



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>





6000824130



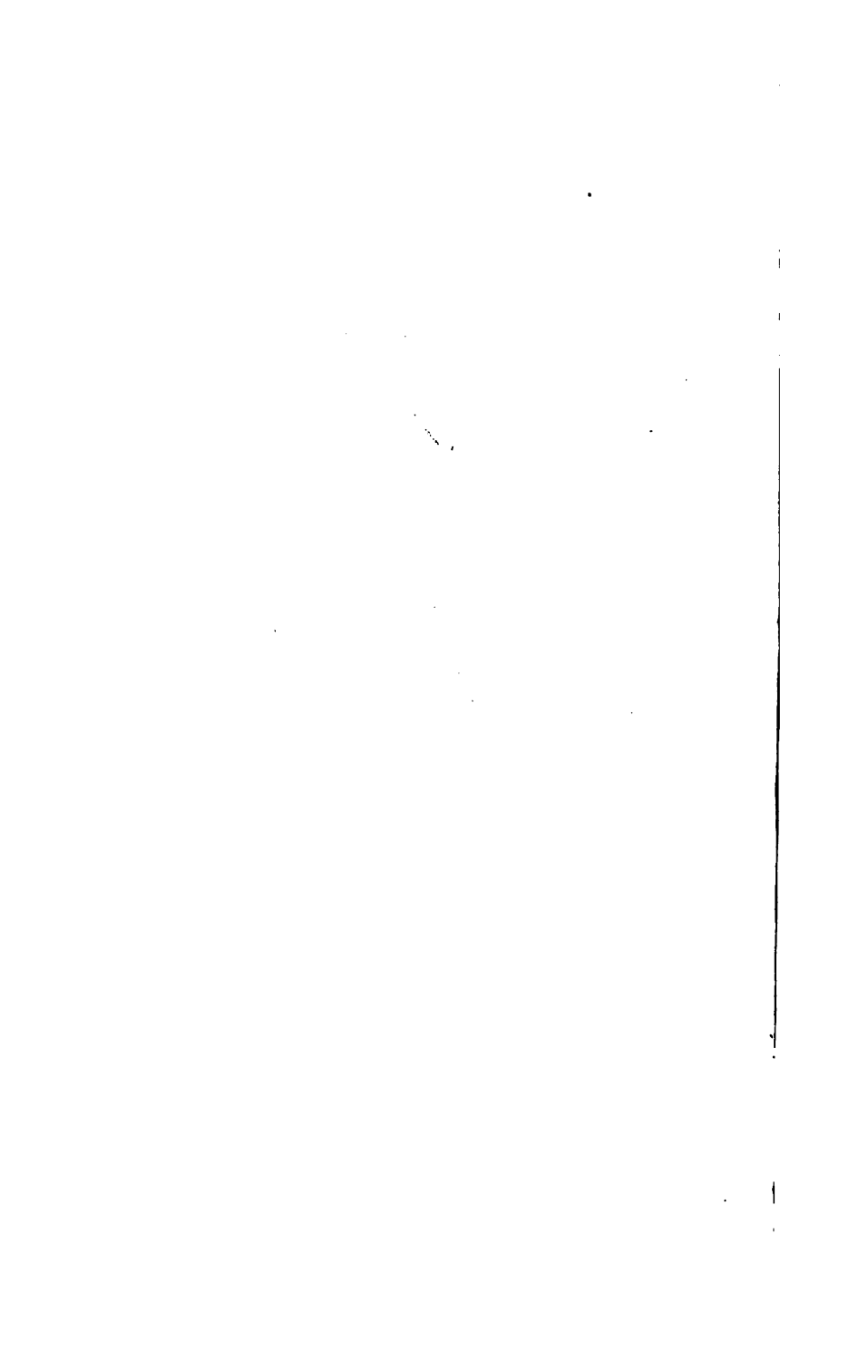


6000824130



1

2



IOSEPHI SCALIGERI

POEMATATA OMNIA

EX MUSEIO PETRI SCRIVERII.



EDITIO ALTERA.

BEROLINI.

VERLAG VON A. BATH.

(MITTLERS SORTIMENTSBUCHHANDLUNG.)

MDCCCLXIV.

280. b. 75.



580. p. 72.

SILVA VARIORUM CARMINUM.

1. *Epithalamium Nobilissimorum Gasparis ab Fusum
Niewenorti Domini, et Annae Iani Dousae Domini a
Noortwyck filiae.*

Ios. Scaliger Nobiliss. Iano Dousae a Noortwyck.

Quod damus tibi nec bonum,
Dousa maxime, nec catum
Carmen, hoc pietas malo
Atque amor tuus extudit
Qualecunque poetae.
Si quid esset ei tamen
Mentis, ille negotia
Nec senex iuvenalia
Debuit, neque tangere
Nuptialia caelebs.

Epithalamium.

Quis sacram subitus mihi
Ardor incutiens facem
Mentis otia nubila
Igne sollicitat novo,
Desidisque Camenae
Rumpit insinuans moras?
Quae suborta perennibus
Thespiae scatebris specus
Blanda murmura tinnulo
Vibrat aura susurro?
Iam diu placido mea

Mens remissa silentio
 Odit enthea carmina,
 Flammeaeque poetices
 Abdicavit amorem.

Iam diu emeritum sacer
 Barbiton paries habet.
 Cur ad illecebras vocor,
 Atque gaudia ludicrae
 Obsoleta iuventutis?

Sensimus. solito magis
 Vultus enituit poli.
 Hic Deus, Deus interest.
 Non enim temere novo
 Ridet aethra lepore.

Ecce Cypria praepetum
 Mater alma Cupidinum,
 Arduum meditans iter,
 Dirigit loca passeris
 Ad Batava iugales.

Mille persequitur Deam
 Alitum comitum chorus.
 Arcus instruit his manum;
 Spicula ex humero sonant,
 Pendulaeque pharetrae.

Unus haud labor omnibus.
 Huic Deae biuges aves
 Cura tradita comere.
 Iste frena iugalium,
 Ille flagra ministrat.

Rasiles alius rotas
 Et curule ebur essedi
 Sistit imperiis herae.
 Nutibus Dominae imminet,
 Sancta iussa facessit.

Pone Hamadryadum cohors
 Cingit obsequio Deam,
 Et sororia dexteris

Triga triplice conserens
 Trina Gratia nexu.
 Ipsa conspicuum suae
 Sedis alta premeris ebur,
 Alitum increpitat moras,
 Totaque in biiuges suos
 Prona verberare pendet.
 Oris ambrosii decus
 Mollis umbrat amaracus;
 Frondeoque procul tholo
 Solis aestiferum iubar
 Crispa pampinus arcet.
 Balsami coma murrea
 Halat Assyrias opes.
 Phaenomerida gemmeo
 Dente fibula colligens
 Crura nuda relinquit.
 Huic tener comes assidens
 Lora florea curruum
 Tractat, Uraniae genus,
 Praeses auspicii boni,
 Coniugator amantum.
 Ora cui iuvenalia
 Igneus pudor inficit;
 Prima vesticipes genas
 Flore laneolo pilans
 Signat aurea pubes.
 Hymenille volucrum
 Dux amoene Cupidinum,
 Optimae Veneris comes,
 Cui iugalia vincula,
 Cuique foedera curae:
 Tanta, dic age, quo tibi
 Pompa ducitur agminis?
 Diva quid genitrix parat?
 Quove militibus parat
 Fusionibus arma?

Eius exprimit ore.
Hanc nefas sine compare
Solitaria caelibum
More tempora ducere,
Nec tori bona, nec mea
Nosse praemia natos.
Non eis tibi, non eis
Nata filia legibus,
Ut domi sterilis sedens
Carperetur inutiles
Virgo nubilis annos.
Quaere qui propria tuum
Fulciat serie genus,
Te nepotibus augeat
Seque sufficiat tibi,
Te perire vetando.
En paratus adest tibi,
Vota qui superet tua
Patrium decorans solum
Gaspar, et Frisios suos
Flore gentis avitae:
Qualis ad vitream Thetin
Venit Aeacides suam,
Nupta qua cupido data est
Nocte lucibus omnibus
Semper anteferenda,
Prodeat. neque enim mora.
Coniugalia suavis
Pangat oscula saviis,
Brachiisque tenacibus
Colla vinciat Annae.
Verba ne careant fide,
Ocius, pueri, huc age
Convenite Cupidines.
Ite, spicula stringite,
Expedite pharetras.
Qua fidelia cuspide

Corda figitis intima,
Sauciate par hoc novum.
Anna Gaspare ferveat.
Gaspar aestuet Anna.
Ambo compare vulnere
Saucios tibi tradidi.
Functa munere sum meo.
Ergo fungere tu tuo,
Hymenille, vicissim.
Fac sacra coeant fide
Pectora unanimi simul
Temperata coagulo;
Quae dies querimoniis
Nulla dividat olim.
Quod sit omine cum bono,
Omne coniugibus bonum
Imprecare perenniter.
A penatibus omnia
Deprecare nefasta.
Pestis absit, et orbitas.
Gaudeat domus annua
Prole. frugiferas opes
Rure fundat adorea
Dite copia cornu.
Eia, quis sonus hic? ita est,
In modum tibi Virgines
Nuptialia carmina
Concinunt. tibi noctifer
Liquit Hesperus Oetam.
Impulit thalami fores
Cardo stridulus aeneas.
Coniuges sua iam vocat
Hora. iam veniant. toro
Collocentur eburno.
Blanda praelia conserant.
Implicantia brachia
Nulla vis ederae tenax

Alma quos columen suum
 Heidelbergae salutat.
 Fallor? an novus emicat
 Matris e gremio suae
 Daedalae fidis arbiter?
 Et Melissiaden nova
 Comit infula vatem?
 Prodeas opifex soni,
 Orpheos liquidos modos,
 Atque Arioniae lyrae
 Plectra flexanimo fidis
 Provocantis honore.
 Nec tibi numeris sacer
 Certet innumeris olor
 Dircaeae fidicen lyrae:
 Nec tibi Venusi Appuli
 Comparetur alumnus.
 Cede Graiungenum cohors;
 Cede Romulidum manus,
 Quotquot Aonio specu
 Limpido trepidans pede
 Format unda Poetas.
 Nescio quid amabili
 Matris Aemiliae e sinu
 Maius exoritur fide;
 Fama quod stupeat vetus
 Quodque postuma laudet.
 Vos, Deum genus, optimo
 Iure plaudite Principes:
 Iste sidereus Puer
 Vestra carmine masculo
 Planget inclita facta.
 Vos Poetae, hominum decus,
 Fausta dicite pupulo:
 Ille prodigus eloqui
 Vestra fluminibus sui
 Oris ora rigabit.

[*panget?*]

Omnis ocius huc sua
 Vota contribuat tibi,
 Qui tuum thiasum colit,
 Qui, Melisse, sititor est
 Hippocrenidos undae.
 Ambo contribuant suum,
 Carmen, inque vicem sibi
 Serta mutua comparent
 Filio celebris parens,
 Filiusque parenti.
 Tuque, quae semel edita
 Prole mater es unius,
 Mater alite cum bona
 Vatis esto nec unius,
 Nec parente minoris.

4. *In tabellam depictae Dominae.*

Cum dominam nostrae mentis memor aura retractat,
 Praesenti absentem parva tabella refert.
 Cum mentem artificis, cum miror imaginis umbram,
 Illi hera par, vel par illa videtur herae.
 Denique quodcunque est; genius certissimus artis
 Transformat sensus in sua signa meos.
 Miraris, si quando mihi domina imperat absens?
 Imperat haec etiam muta tabella mihi.

5. *Ex Italico Petrarchae.*

Lux aderat qua Sol ferrugine conditus atra
 Testatus Domini est funera acerba sui,
 Qua perii: neque sub casses dilapsus, Aella,
 Sensi, luminibus captus, Aella, tuis.
 Nec mentem adieci bello, securus abibam.
 Illa elementa mei prima fuere mali.
 Cum mihi pacifico saevissimus hostis, inermi
 Armiger, imbelli bellicus instat Amor;
 Perque oculos cordi insinuat grassator apertos;
 Qui modo sunt lacrimis ianua trita meis.

O male victorem! quod nos adgressus inermes,
Quod tua non arcu reppulit arma suo.

6. *In Pulicem Catharinae des Roches, elegantissimae
poetriae.*

Pulicelle niger, nigelle Pulex,
Incitator haedulis petulcis,
Delicior hinnulis tenellis,
Docti passere nequior Catulli,
Stellae blandior albula columba;
Qua te prosequar aurea camena?
Quo te nomine praedicem, o beate
Pulex pumile, pumillille Pulex?
An quod, cum libet os meae puellae
Tuo purpureo ore suaviaris:
Mihi, cum libet, os meae puellae
Meo non licet ore suaviari?
An quod cum subiit cibi voluptas,
Non in quadriuis, neque angiporis
Plebeos avidus cibos liguris,
Sed in lacteolis latens papillis,
Tingens virgineo cruore rostrum,
Plenus nectaris et satur recedis:
Mox circumsiliens modo huc modo illuc,
Meras delicias, meros amores,
Ludis ebrius in sinu puellae?
Anne quod Veneris satelles audis,
Vindex falsidicae malaeque linguae,
Cum periura Deos puella laesit,
Atque ulciscere saucios amores,
Feris morsibus appetens lacertos?
Illa in insidiis morata, soli
Vindictae imminet, ac favens dolori,
Suspensa meditatur ungue mortem:
Tu cessim fugis, et fugis recessim;
Ac subsultibus hinc et hinc citatis
Vibras cruscula, et improbae puellae

[*suspenseo?*]

O Orci vobis ah male sit tenebrae:
 Tam bellum nobis rapuistis passerem iniquae.
 O male factum! o mi passer, atrox facinus!
 Ecce tua caussa nostrae tumefacta puellae
 Turgescunt salsis lumina lacrimulis.

9. *Parodia ad Phaselum Catulli [4], in Causidicum,
 qui relicto foro coquinariam faciebat.*

Patronus ille, quem videtis hospites,
 Ait fuisse litigator optimus;
 Neque ullius minantis impetum fori
 Nequisse detinere, sive crastinum
 Iuberet ampliare, seu perendinum.
 Et hoc negat feracis Aquitaniae
 Negare rura, Vasconumque limites,
 Cadurca iugera, et Rhutena pascua,
 Lemovices, trucesque Petragorios:
 Ubi iste post patronus, antea fuit
 In urbe scriba. Nam forensium in grege
 Loquente saepe scriptitavit arbitro.
 Amoene Tarnis, et Garumna corniger,
 Tibi haec fuisse et esse cognitissima
 Ait patronus: ultima ex origine
 Tuis fuisse scriba dicit urbibus:
 Tuis patronus adfuisse civibus.
 Et inde tot per exsecranda praemia
 Stipem tulisse, laeva, sive dextera
 Sonaret aere; sive utramque Iuppiter
 Simul sonante tangeret pecunia:
 Neque ulla vota quaestuariis diis
 Sibi esse facta, cum rediret a foro
 Lucro gravatus usque propriam domum.
 Sed haec prius fuere: nunc cibaria
 Ligurit uncta, seque consecrat tibi
 Culina dives, et culina divitis.

10. *Idem aliter.*

Magirus ille quem videtis hospites,

Ait fuisse litigator optimus;
 Neque ullius tribunal arduum fori
 Nequisse personare, sive legibus
 Opus foret latrare, sive iurgiis.
 Et hoc negat severa Nittiobrigum
 Negare septa, Vasconumque curias,
 Aginnum inane, Condomumque inhospitum,
 Lemovices, trucesque Petragorios.
 Ubi iste post magirus, antea fuit
 Laverna iuris, et patronus in foro
 Loquente saepe voce prodidit reos.
 Cadurce rabula, et Tolosa contumax,
 Tibi haec fuisse et esse cognitissima
 Ait magirus: ultima ex origine
 Tuis crepasse iura dicit in scholis,
 Tua intonas legibus sedilia:
 Et inde surda per tot urbium fora
 Stipem extudisse, laeva sive dextera
 Rogaret aera, sive utramque pluscula
 Pecunia gravaret improbus manum.
 Neque ulla vota curialibus deis
 Sibi esse facta, cum rediret a foro
 Onustus aere adusque propriam domum.
 Sed haec prius fuere: nunc cibaria
 Ligurit uncta, seque dedicat tibi
 Culina dives, et culina divitis.

11. *In eundem.*

Nunc ollas tractas, tractasti iurgia quondam:
 Iura idem solitus vendere, iura coquis.

12. *In citatum quendam non respondentem.*

Proscripsit tua teque, quod citatus
 Non responderis, optimus Senatus.
 Non assis facis; et gravem tremendi
 Legem carminis, ac severa iussa
 Tantum verba putas: notas honoris,

Famae stigmata, nominis lituras,
 Speras olim abolere posse; frustra.
 Cum vulnus coit, manet cicatrix:
 Utque infamia vulnus est honoris;
 Ita ignominia eius est cicatrix.

13. *De Sabino, quem sponsione mille ac ducentum aureorum provocarat, tergiversante triumphat Auctor.*

Quod Fontenaci verna non viriliter,
 Quem stultus hostem provocavit, excipit:
 Quod sponsione iam laccessitus, tamen
 Frustratur, et calvitur, et pedem struit:
 Extrema arena quod Quirites invocans
 Indebitam antehac missionem postulat,
 Non crure secto, non lacertum saucius,
 Non hoste viso: sed tubae audito sono
 Turpes latebras quaerit exanguis metu:
 Vos Gallicanae lumen ac decus togae
 (Quam cum Sabinus sumpsit olim, Iuppiter
 Tunc inquinavit aere tempus aureum)
 Vos, caeterique, qui voluptatem auribus
 Huc aucupatum concucurristis domo,
 Abite. abite. Iam sat est, vici. Quia
 Vinci veretur, sat Sabinus victus est.
 Abite, vici. Sed meam victoriam
 Non aeneator praedicabit Isthmius,
 Non laureatae nunciabunt literae.
 Non me trahentem aulaea palmatae togae,
 Viaeque equinis strata plaudentem unguis
 Ebur curule sistet in clivo Iovis,
 Iovi Faliscae debitorem victimae.
 Non bracteatis ventilabit laudibus
 Volgi sequacis clamor, aut Quiritium
 Paeon canorus. non iocosa montium
 Imago claris intonata plausibus
 Victoris aures personabit gloria.
 Plebeia pulpa ductet haec famelicos,

Perfusa fuco quos adulant nomina,
 Quos lena inani fama titillat sono.
 Confectus hostis, non triumphus nos iuvat.
 Quidam Sabinum perculisse ludus est:
 Nulla est Sabinum praeterire gloria.

14. *De stilo et caractere.*

Sententiarum quum supellex lauta sit,
 Sermonis ingens sit politi copia
 Penes Latinos, quos vetustas aurea
 Catos magistros eloquentiae extulit,
 Quorum e scatebris hauriendum sit tibi
 Verborum acumen, disserendi amoenitas:
 Quid est, loquendi quod novum modum ac genus
 Incude toties fabricas tua tibi?
 Rerum magister et tyrannus omnium
 Sermonis usus artifex vernaculi est,
 Qui tot loquelaе, quot suas, rotat vices.
 At dictionis splendidae peritiam
 Latiis librorum conditam in sacrariis
 Non sancit usus, sed vetusta auctoritas
 Virum Latinae principum eloquentiae.
 Sed insolens hunc rancidi situs sapor, [*Palmerius ?*]
 Utut loquatur, invidentem intelligi, [*Senec. epp. 114, 4*]
 Morositasque pascit insani stili,
 Promens ab ima verba casca origine,
 Vix vel Cethegis gnara cinctutis prius.
 Diversus alius bivio ab hoc flectens iter;
 Inusitata dum timet, sordes amat. [*ibid. 13*]
 At ille totus pellis, et totus macror,
 Arena calcem non habens, nugae merae, [*Sueton.*
 Inanitate plenus, et satur fame [*Calig. 53*]
 Ieiuna verba tinnit exili sono.
 Pruritus alium tangit urticae novae,
 Licenter audax et procul tralatio.
 Teporis ille et lentitudinis metu
 Profundit acer entheato spiritu

Inflata verba rore non Achaico. [*Vergil. catal. 7, 1*]
 Stolide faceta ducit hunc vernilitas
 Linguae elegantis perperam affectans sales.
 Alius loquendi figere ignarus modum [*Douza pater ?*]
 Orationem admittit extra terminos,
 Quem non habenis Circus effusis capit.
 Sic incolendi perdit omnem gratiam
 In laxitatem ruris excurrans domus. [*Senec. ll. 9*]
 Offendit alios planitas aequabilis, [*Lipsius*]
 Quam Caesar olim, quam colebat Tullius;
 Constrictae in arctum quos iuvant argutiae,
 Quae per salebras saltitant, non ambulant;
 Et, dum legentis haeret expectatio,
 Intelligendum, quam legendum, plus ferunt. [*Senec. ll. 1*]
 Quae delicata vult morari lumina,
 Et linquere animis, quod reportetur domum,
 Sit succulenta, non obesa oratio,
 Illustris, apta, nobilis, sese efferens
 Non mole carnis, sed torosis artubus.
 Sermonis ista sanitas, ut corporis;
 Non sana tantum membra, verum alacria.
 Sit aureorum luce verborum lita,
 Sit compta nativa indole, et non squalidae
 Antiquitatis obsoleta sordibus.
 Sic cuncta variet, constet ut similis sibi.
 Similis sibi sic constet, ut varie iuvet.
 Quem pascit avidum masculi succus stili,
 Semper recente postulat refici dape.
 Et audiendo vel legendo frivola,
 Conviva tanquam languido stomacho oscitans,
 Si nil iacentem recreaverit famem,
 Risum in quibusdam, somnum in aliis vix tenet.

Hoc carmen inscriptum est Albo Amicorum Danielis

Heinsii, cum hoc tetrasticho:

Haec melius fuerat tenebris damnata sileri,

Et maius pretium dissimulare foret:

Sed veniam fortasse meret. non ultima pars est
Landis, in Heinsiadae scripta fuisse libro.

15. *In Moncaudum Poetam Burdigalensem.*

Nihil fictum.

Summaenianis Urbis in sepulcretis
Ad prosedarum non trioboli lustra,
Media Suburra bustuarias aedes
Moncaudus habitat, quis sepulcra vespillo,
Quis anteponat vel Gemonias tortor.
Situs sed illas commodumque commendat:
Patentiore nam fruuntur aspectu,
Nec ulla purum tegula invidet caelum,
Patetque totum, quale Termini tectum.
Hoc unicum est lacunar: unica haec illi
Fenestra claro mane lumen admittit.
Haec pro camini pervio tubo, nigros
Transmittit extra transfugas heri fumos.
Haec pro perenni fonte, qui procul distat,
Laxante totum nimbido Iovem caelo,
Demittit urnae sponte defluos imbres:
Tuscanicum illi hoc, hoc cavaedium est illi.
Nil exeunti, nil et obstat intranti:
Non taediosae pensili mora scalae,
Non cochleae tot circularis anfractus,
Non eminenti structiles gradus mole:
Est facilis aditus limen, et pedis plani.
Pro marmore albo, emblematumque tessellis,
Dorsis iniquis tuber est pavementum,
Quod ter quotannis, aut bis, aut semel verrit:
Asaroton illud nomines licet sane.
Intus supellex excipit domo digna,
Hero supellex digna: debili sponda
Tripes grabatus, scandulis tribus tectus,
Qui claudicante semifultus in scamno,
Delumbis, et luxatus, integros noctu
Hero periculosus invidet somnos.

Nec ulla restis, aut colorii funes
Plagulas reducunt, annulive velares:
Sed sola somnos praebitura securos
Aulaea situs araneosus obtendit.
Pro stramine illi, culcitaeque tomento
Vel scorteum segestre, vel senex cento,
Et pro tapete, proque stragula veste,
Exfimbriatis obsoleta fratillis
Anusque lodix, gausapeque detritum;
Substerniturque mille murium praeda,
Ac soricinum linteus minutale,
Qui possit esse ruderarium cribrum:
Idemque mensae servit unus et lecto,
Mantile nudae servit et toral mensae.
Ne dormientem laedat aura nocturna,
Quod nil sit illi, qui caput tegat noctu,
Calvariam armat subligaribus braccis:
Hoc involucro tectus, hoc et amiectu
Subfarcinatus ad meridiem stertit,
Compendiosa sumtibus via parcens:
Quippe una opella prandet, et simul coenat,
Et ientat, et merendat, atque comissat.
Coena ipsa frugi, Socratisque praescripto;
Vinum asse, panis asse, et asse pulmentum.
Ancilla, qualem non habere Moncaudus
Averet aliam, vel, si averet, haud posset;
Cadaverosa fronte, pendulis labris,
Cariosa, casca, Troici memor belli,
Pannuceas in ore praeferens rugas.
Everrias haec forte (si tamen verrit)
Protuberantis colligit pavimenti,
Scopis solutis, aut inutili ramo.
Haec terget ollas, implet hydriam: sordes
Et stercus effert: eluit lavatrinam.
Quotiesque tenti vatis aestuans inguen
Singultientis arrigit tumor venae,
Inemta Venus huic et parabilis praesto est,

Bidens amica, nocte pantices solvens.
 At cum coquendae tempus appetit coenae,
 Ut exstruatur lignea focus caede,
 (Quis ergo damnet te, Lycurge?) Moncaudus
 Excodicari vineam iubet, vites
 Caesas voraci dat benignius flammae:
 Et qui suo crevere Libero trunci,
 Ceteri iubet perire Liberi vates.
 Non alia mensa, quam vel unius custos
 Pluteus papyri, vel duum libellorum.
 Abax, et idem est pluteus. huic penu longo
 Non integrarum fictilis patellarum
 Astat supellex: curtus urceus: pelvis
 Dimidia: rupto latere futilis guttus;
 Triumque quondam nasiterna nasorum:
 Nec non matella cum sorore cratera,
 (Namque haec bibenti servit, illa meienti.)
 Huic ansa periit, illa non habet limbum:
 Aquale, futum, trulla, pollulum labrum.
 At in quasillo, qui pependit e tigno,
 Semesa perna, caseique buccellae,
 Examinum atra verminantium cella.
 Et in tabella, proximoque paxillo,
 Frustilla pridiana carnis ambesae,
 Analecta rosa, et olla iuris hesterni,
 Lucanicorum circulus botellorum,
 Vel lanx omasi, vel catinus hillarum:
 Quae, pridianae cum poeticen Musae
 Destertuit, conviva strenuus glutit.
 Capsella subtus. hac reposta servatur
 Poeticorum synthesis libellorum;
 Servata, nec servata, quatinus semper
 Illa inquilini scripta permeant mures;
 Quibus refert Moncaudus unus acceptum,
 Quod scripsit illis illa, non sibi tantum.
 Deinde ploxenium, et forensium custos
 Liticalarum bulga, quas et is raro

Revisit opere, muribusque commendat,
 Ut cognitores sint suam vicem illarum.
 Istum modum Moncaudus, hos habet vitae
 Moncaudus astus, ista vita Moncaudi.
 Gens navitarum vana Lusitanorum,
 Quid vos parandis opibus inmori cogit?
 Moncaudus horum nil paravit, et vivit.

Scriptum Anno 1569 Montalbani.

16. *In quendam.*

Ille, novo qui te signavit nomine primus,
 Unde Pyraethonis dat tibi nomen equi?
 Sive equus in sensu spectetur, sive Pyraethon,
 Conveniens non est ille, vel ille, tibi.
 Quum totus sis nox, quinam potes esse Pyraethon?
 Quumque asinus, quis te iure vocarit equum?

17. *Ad asinum Oeni graviter rudentem in Rob. Titium legentem orno, pro ocno, in versu Propertii, [5, 21]*

Dignior obliquo funem qui torqueat Ocno.
 Si Titius tollit, qui te bene paverat, Ocnum;
 Ergo tuam Titius pascat aselle famem.

18. *In Rumetum, qui suos versus pro antiquis supposuerat. [Muret. opp. I 775. Scal. ad Varr. 1, 2]*
 Qui rigidae flammās evaserat ante Tholosae,
 Rumetus, fumos vendidit ille mihi.

19. *Avarus.*

Arcarum in fundo quaecunque recondit Avarus,
 Abstulit haec aliis, denegat ipse sibi.

20. *Improbitas humana.*

Caetera nec verum nec fas animantia norunt:
 Verum et fas unus novit et odit homo.

21. *Degener nobilitas.*

Nobilitas est veste quidem tibi discolor o plebs,

Iudicio tamen est concolor illa tibi.

22. *In Taxum operibus triduo oppugnatum.*

Ex tempore.

Quadrupedem dum magna operum vi cingimus, illa

Secretum caecis callibus egit iter.

Tertia lux agitur, postquam molimine tanto

Inceptum frustra ludificatur opus.

Sit vobis ex hoste, viri, victoria capto,

Dum sit ei e lassis gloria parta viris.

23. *In Atalantae et Hippomanis fabulam.*

Incertum cui det meritam Victoria palmam,

Quos studio cursim mens rapit una pari.

Omnibus unus amor, sed non labor omnibus idem.

Hic praeit; hic sequitur, et cupit esse prior.

O virgo infelix, quam non vicere tot unam!

Infelix, quam fraus vicerit una viri!

Si vi certatim te non vicere tot unam;

Qui potuit sine vi vincere, qualis erat?

24. *Paulo a Gisbice.*

Ergo suis Paulus voluit me vivere chartis,

Quoque mihi fama est carmine, vita data est?

Debitor huic ego sum. Pauli sum pauper in aere.

Quid faciam? gratas Musa repende vices.

Illa, Quid ad veteres o stulte revolveris artes,

Atque tuis, inquit, viribus impar onus?

Quum tibi vernarent Zephyris spirantibus aerae,

Et felix habilem vena rigaret humum,

Poma ferax seris miranda nepotibus arbor

Nec semel, aut uno pollice carpta dabas.

Nunc ramale vetus, quid praeter muscida possis,

Aut damnanda focis arida ligna dare?

Carmine non moriente senex qui fovit amicos,

Inque suis voluit nomen habere libris,

Victuros memori potuit quos tradere saeclo,

Sat facit, illorum si meminisse potest.

E lectulo surgens III Kal. Ian. Iuliani 1602.

25. *Donum doctiss. auctoris Scaevolae Sammarthani
De Gallis Doctrina illustribus Ios. Scaliger donabat
Danieli Heinsio his versibus:*

Sibi hoc volumen a poeta Scaevola
Missum poetae Scaliger dat Heinsio.

26. *Danieli Heinsio gratiarum actio pro dedicatione
Silii Italici.*

Ex tempore

Quod vester nostro sub nomine Silius, Heinsi,
Purpureo gentes lumine cultus adit;
Nec me hoc duntaxat, quo me non dignor, honore,
Sed devinxisti postera secla tibi.
Quod solum possum, quia me tibi debeo totum,
Me totum voveo tempus in omne tibi.
Sed quas debueram, neque possum solvere grates,
A tibi devincta Posteritate feras.

27. *De Henrico Rege servato.*

Duplex potestas ista fatorum fuit,
Gallis saluti quod foret, Gallis dare,
Servare Gallis quod dedisset optimum.

28. *In Veronam.*

Ocelle mundi, sidus Itali caeli,
Flos urbium, flos, corculumque amoenarum,
Quot sunt, eruntve, quot fuere, Verona
Brenni smaragde, transpadane berylle,
Gallorum iaspis, margarite Benaci:
Apex supremus elegantiae rerum,
Et meta summa, daedalaeque naturae.
Quam fronte prona fascibusque submissis
Urbes adorent, et lubenter agnoscant
Sublime maiestatis arduae lumen,

Nisi orba lucis viveres salutisque,
 Iniuriosa servitute praedonum,
 Qui nidulantur Adriaticis stagnis,
 Et inde semper imminent novae praedae,
 Thetidis nepotes, et Salaciae cives.
 Heu Spartacorum traduces venenati!
 Heu transfugarum tot propagines sacrae,
 Et perditorum seges adulta latronum!
 Quois summa laus est possidere de raptō,
 Peculium fecisse de malo, virtus.
 Quorum urbs ab atris quantacunque, quaecunque est,
 Isaurica sodalitate, piratis
 Conflata: ab atris aucta, fota piratis,
 Auget, fovetque nunc amica piratas:
 Taberna sceleris, officina Cyclopum,
 Intus recondens copiam improbae mercis,
 Dolique acervos flagitii thesauros:
 Ergastulum cruoris. et venenorum.
 Ubi maxima mercede sanguinum servit
 Propola toxici, institor mali succi:
 Tum quisquis et clam, non palam nefas audet,
 Sicariusque, qui palam nefas audet.
 Nam lictor audax, publicusque grassator,
 Cumque horrido lanista spiculatore,
 Turpi fide auctoratus et sacramento,
 Stipendiorum spe superbit, et sumit
 A crimine animos, a licentia ferrum.
 Ubi peierator, atque funerum manceps,
 Sociique capitis atque sanguinis sector
 Civis, suorum triste praestinat letum
 Quocunque pretio, quot licent, amicorum.
 Cui nulla iusto urbs Marte cessit, aut bello:
 Sed quali ahena claustra moliebatur
 Arte, et seras Philippus urbium, et vectes.
 Hac propter ipso est in mari sita, ut magnas
 Piscetur urbes undique aureo reti.
 O Diva, nam quae vorticiosa tempestas?

Quis turbo? quae aestuantis aura fortunae
 Te mutat aliam, quisve casus affligit?
 Quae tristis, expes, cassa lucis, atrata,
 Squallentis obsoleta sordibus luctus
 Moeres, ut orba, quae flet unicum mater?
 Regina tot rerum, et tot urbium princeps,
 Ubi tuorum est lux vetusta sceptrorum,
 Et aureo splendore fulta maiestas?
 Totoque maior orbe, par polo fastus?
 Illique magni gloriae tuae fasces?
 Ubi Quirites heu tui. tui cives,
 Delecta pubes, flosculus iuventutis?
 Ubi Divi alumni Principes, Iovis semen,
 Proceres beati, debitum genus caelo,
 Fulmen duelli, terror Adriae magni,
 Opum hosticarum martiale tormentum,
 Tutela patriae, spes labantium rerum,
 Pacis sequestri, civibusque devoti,
 Scaligera soboles, qui Feretrium tantis
 Tot olim opimis, teque, Diva mactarunt?
 Queis tot triumphos, tot trophaea, tot laurus;
 Queis sceptri honores, atque nomen Augustae
 Accepta debes, quaeque mole sublimi
 Educta Mausolea provocant coelum?
 Proh sortem acerbam! proh volubilem casum!
 Quanta e supremo culmine et statu rerum
 Quanta excidisti! non tibi obfuit tantum,
 (Nec posse credam) nauta Iapidis ripae, [*Iapydis?*]
 Quantum una, sudos quae tibi dies, quaeque
 Fortuna praeterpropter invidet lucem.

Ast o venusta mater, o parens salve.
 O mea creatrix; vosque rite maiorum
 Salvete manes. Ille ego nepos vester,
 Pila atque lusus, ludicrumque fortunae:
 Currrens parentis exul exulis cursum:
 Pro farre salso, proque adoreo libo,
 Pro ture, proque februo parentali,

Hic vos saluto laetus. Este felices,
 Pioque manes, o, nepote gaudete.
 Ut, quam ruinae me superstitem vestrae
 Par est dolere, tamne laeter, ut resto
 E messe tanta semen: e procellisque
 Tanta domus tabella naufragii tanti.

29. *Ad Paulum Melissum P. L.*

Caeleste pectus, cuius ex inexhaustae
 Mentis scatebris, limpidissimae linguae
 Sermone dio vena lacteo manat,
 Melisse: quid me naufragum, quid oppressum,
 Quid improbo doloris obrutum fluctu,
 Curvumque luctu, et fronte cernua terram
 Tuentem, ad altae lumen erigis Musae:
 Ut scripta nostra provocans tuis scriptis,
 Inamoena scripta candidissimis scriptis,
 A mente curis et silentio mersa
 Molles camenas, molle carmen expectes:
 Hoc licuit olim, cum faventibus Musis
 Secunda nostros aura temperans cursus
 Mea ad beatos vela mitteret portus,
 Regens amicae pacis in sinu tuto
 Studiis adultam liberalibus mentem.
 Quam lenis ardor, atque literis florens
 Ignobili fovebat otio primum
 Quies bonarum mollis artium nutrix,
 Serena vacuae flamma semper aspirans:
 Postquam procellis eque triplici fluctu
 Civilis aestus, delicatus et liber
 Excepit almae me Valentiae portus;
 Ut iuris acri sancta me Themis cultu
 Artificis expoliret ungue Cuiacii,
 Inexpiatae post cruenta Bellonae
 Pugnata caelo bella semper irato.
 Tunc tunc poeta, tunc Apollini carus
 Vixi; Camenis tunc amicus audiui;

Nec ulla surdo plectra movimus Phoebo.
 At nunc doloso flamma Martis insani
 Supposta cineri, quamque pacis armatae
 Fallax alebat vultus, ut prius stultis
 Spes suggererat Suada credulas Gallis,
 Exsuscitata fulsit. ilicet magnam
 Inopina cunctis urbibus dedit stragem.
 Unde administrat saeva Erinnyes ardentes
 Incendiorum civico faces bello.
 Quare metu deiectus, obsitus luctu,
 Atratus, expses, in tuum sinum fugi
 [Genev]a, quae me patriae exulem terrae
 Blanda atque amica caritate fovisti.
 Ergo ille primus ardor, ille cognatus
 Nitor obsolevit mentis ad metus illos,
 Melisse, qualis ad Caniculae tabem
 Omnis silet flos; et tamen tuis scriptis
 Vires recepit, qualis imbribus seris
 Seges renidet aegra: quae diu languens
 Frustra coloni spem sagacis elusit.
 Quod siquis ulla fomes ullus in nobis
 Resides sepulti celat ingenii flammās;
 Totum hoc tibi ardet, hoc tibi reviviscit:
 Totum hoc amoris aura ventilat vestri.

30. *Eidem.*

Paulle, poetarum cui doctis frondibus haerens
 Cinxit honoratum laurea sarta caput,
 Quid facis, o vates? quibus exigis otia musis?
 Aut quibus in studiis fallitur hora tibi?
 An, teneras mulcens liquidis accentibus auras,
 Musica non uno dividis orsa tono;
 Ut te miretur modulantem lympa Deorum
 Rhenus, et exsultans altera nympha Nicer?
 Anne Palaestinas numeroso carmine musas
 Solvere Teutonicis ora diserta modis
 Instituis? Felix animi, vitaeque beatæ,

Si mentem capiunt illa vel illa tuam.
Felix, qui faciles traducis pectore curas;
Otiaque in tenera sancta quiete colis.
Vivacis cui dona indelibata senectae
Spondet inoffenso tracta tenore salus.
Quem non ulla malo labes tentavit acuto,
Non ulla afflavit vis inimica mali.
At mihi perpetuum mordacibus anxia curis,
Nec sine sollicito ducitur hora metu:
Quem monstro prognata lues, quae limite certo
Quatuor alternos itque reditque dies,
Obsidet, et tacita populatur peste medullas.
Hei mihi, quod loquimur verba minora malo!
Nec possunt elegi vivis proponere pestem
Sensibus. altiloquae res erat ista lyrae.
Sic me iniit victrix; sic me spoliavit inermem:
Sic de me celsis alta triumphat equis.
Nec mihi sufficiunt veteres in corpore vires:
Nec pes munus obit, nec manus ulla suum.
Sed sum, quod ventis debet ludibria pondus;
Et quod onus primis flatibus aura levat.
Me non ulla iuvat Cerealis gratia foetus;
Gnossia nec veteris grata saliva meri.
Omnia Cerbereum spirant mihi noxia virus;
Omnia sunt ori trita venena meo.
Quid ieiuna loquar diluti taedia gustus?
Oraque non unquam sicca liquore suo?
Quid matutinae fastidia lenta salivae?
Hostibus eveniat ah sapor ille meis!
Quid stomachum exesum stomachique inamabile
murmur?
Et nunquam ad gemitus pectora muta suos?
Cum gravior fundo veniens exaestuat imo
Spiritus, et fauces tussis anghela quatit.
Quid nocturna modis insomnia turbida miris?
Quasque mihi intentat mortis imago minas?
I nunc, meque iube Musarum expromere foetus,

Et vacuae a nobis exige mentis opus.
 Me iuvat exorare malum hoc: quibus illa pianda
 Auxiliis: quo sit ture litanda mihi
 (Formidandum aegris atque implacabile numen)
 Una tribus Furiis addita quarta soror.
 Post subducta polo caelestia semina flammae,
 Atque Prometheae conscia furta manus,
 Prima peregrinis Erebi caput extulit oris,
 Insueta et vultu terruit astra suo,
 Morborum et traxit ferales prima cohortes;
 Seque ducem iussit et sua signa sequi.
 Inde hominum miseris cervicibus imminet hostis;
 Calcat et imposito subdita colla pede.
 O dulces animae, si qui superestis amici,
 Iure sodalitii pectora iuncta mihi,
 Accipite has lacrymas, supremi pignora luctus,
 Tristiaque atratis carmina picta notis.
 Et tibi nec nostri sit funeris ultima cura,
 Devotum Musis, docte Melisse, caput.
 Sic tibi sint faciles Boeotica numina Musae,
 Impediatque tuas laurus odora comas.
 Atque olim, quandoque mei non inscia fati
 Vertet in auriculas nuncia fama tuas,
 Omnibus indicas fac luctum, Paulle, poetis;
 Et, Nostri, dices, pars fuit ille chori.
 Sic dices, tumuloque dabis tua carmina nostro;
 Carminibusque tuis carmina iunge mea:
 Heic situs est, qui nec vixit, nec mortuus olim est,
 Nam mors viva illi; mortua vita fuit.
 Scripsit aeger, et laborans febri quartana.

31. *In Olorem insignium P. Melissi.*

Quisquis picta mei legis argumenta Melissi,
 Ipsa suis etiam disce referre notis.
 Flexanimas voces signat, cantusque poetae.
 Blandus olor, dulci gutture carmen hians.
 Idem etiam niveis passis argenteus alis,

Innocuos mores et sine labe, notat.
 Uno argumento, pictura insignis in una,
 Culturae et morum signa, Melisse, geris.

32. *In Lilia eorundem insignium.*
 Lilia Francigenae fuerant insignia gentis,
 Celta cui victus subdita colla dedit.
 Nunc ea, sed vixdum veteris cognominis haeres,
 Confusus Francis hybrida Gallus habet:
 Et nullo gentis, nullo virtutis honore,
 Cognatis maculat stemmata prisca notis.
 Ast tibi vel duplici sunt debita iure, Melisse,
 Quod virtus et gens illa dedere tibi.

33. *In Imaginem Melissi.*
 Caetera membra mei spirantiaque ora poetae,
 Artificis potuit pingere docta manus;
 Sed verum, et vivum vatem, totumque Melissum,
 Expressum in nostro pectore sculpsit amor.

34. *Illustrissimo Domino Henrico Borbonio,
 Dumbarum Principi.*
 O quem te dicam, quoniam natalibus audes
 Altius eximiis exeruisse caput.
 Tu genus Heroum studiis atque artibus olim
 Missum per Reges stemma tueris avos.
 At quibus illustreis ortus natura negavit,
 His virtus instar nobilitatis erit.
 Et licet ad laudem cuncti grassemur honesto
 Consilio, merces non tamen aequa manet.
 Nam virtus alios homines Heroibus aequat,
 Heroum natos sed iubet esse Deos.

35. *Eidem.*
 Francorum nulli Regum pietate secundum
 Trans maria evexit religionis amor.
 Ille triumphati spoliis Orientis onustus,

Gente ex barbarica parta trophaea tulit.
 Huius tu soboles doctas amplecteris artes,
 Quas prope depositas ultima fata trahunt:
 Cum toto studiis intermorientibus orbe,
 Barbaries atris celsa triumphet equis.
 Si proavis, Henrice, tuis gens barbara cessit,
 Barbaries debet cedere victa tibi.

36. *Eidem.*

Borboni columen generis, cui Pallas honestas
 Artes dat puero, mox dabit arma viro;
 Ne mirere, tibi si pro sermone pedestri
 Mittimus imparibus verba ligata modis.
 Blanda tui facit hoc, quae nos fovet, aura favoris:
 Hanc in mente mea ventilat illa facem.
 Nam mihi nescio quis recreans in carmina vires
 Ardor amicitiae spirat ab igne tuae:
 Ignotoque rudes praetentat Apolline sensus,
 Quaecunque haec vis est, quam tuus afflat amor.
 Nec vero metuum ne sim sine carmine vates,
 Ipsa meum virtus nam tua carmen erit.

37. *Iac. Augusto Thuano, Notas in Novum Testamentum efflagitanti.*

O Musas et nos parili complexus amore,
 Musarum et nostrum dulce, Thuane, decus;
 Pro quo non dubitem totas ex ordine noctes,
 Noctibus et totos continuare dies;
 Quid me divini velo summota silentii
 Legis Apostolicae tangere sacra iubes?
 Ecce profanorum maculas abolere parantem
 Impatiens veri non tulit invidia.
 Scilicet in vero verum patienter amabunt,
 Qui verum in nugis non potuere pati.
 Illorum si luce sua praestringit ocellos
 Sol meus, uret eos sol meus igne suo.

38. *Christianissimo Francorum et Polonorum Regi
Henrico III. Urania Musa.*

Princeps sororum, quae beata secessus
Vireta celebrant inter Aonum montes;
Urania, quamvis me reposta caelorum
Species moratur, musicique concentus
Mundi volantis; conscias tamen fati
Coeli choreas astricas, et Erronum
Septem reliqui spatia, quos citis bigis
Curricula Circi magna semper exercent,
Ut hinc ministrent fata rebus humanis,
Momenta varient, ac reciprocos casus
Volvant revolvant. Namque me pius mentis
Incessit ardor, magne Rex, ut hunc nostrae
Gentis clientem, quem recenter a nigris
Leti tenebris imminenti, a dirae
Oblivionis vindicavimus fato,
Tuas ad aras, ad tuumque pulvinar
Sublime sistam, si novis ei possim
Modis honores comparare divinos,
Quos dia spirat aura numinis vestri,
Solioque fulgens eminente Maiestas.
Spes est, tuo ut favore fatus, et nido
Tuto receptus, nec licentiam indoctae
Plebis, nec ullum stigma Grammatistarum,
Nec inquinata menda, nec vetustatem
Sentire porro, nec gravem situm possit.
At universi rector orbis Augustus
Praestare non id quivit, ut suus Vates,
Qui sese in eius tradidit clientelam,
Non vim severae mortis experiretur:
Neque ille mendis, atque paedagogorum
Contaminatus obsolesceret nugis.
Tu, quum e tenebris, e silentio leti
Illustre victor efferens caput, sese
Dedat tibi Poeta (nam tuo nutu
Videre lucem se fatetur)[.] Augustum

Maiore laude vincis, ac suum tandem
 Illi auferendo, vindicas tibi, Vatem.
 Nam bene mereri Vate de suo, quem nec
 Servare potuit, iure non potest ullo.
 Tuus poeta est igitur optimo iure.
 Quid, quod vagantum nosse Siderum cursus,
 Solis labores, spatia menstruae Lunae,
 Annumque gressus in suos relabentem,
 Indigna non est Rege maximo cura?
 Testis Necepso, qui Canopici regni
 Tenens habenas, nocte consulens caelum,
 Quaecunque limes astra signifer portat,
 Radio notavit. quid vetustus eiusdem
 Tyrannus aulae, terque maximus Nili
 Regnator Hermes, qui logisticis punctis
 Collegit astra; caelici penetralis
 Reseravit adyta, venit ad Deos ipsos,
 Caelo potitus sic per astra captivo?
 Quid priscus Atlas, rector Africae, qui non
 Cervice, verum mente pertulit caelum?
 Quid ille, canae quem loquentur aetates,
 Astrorum alumnus, pignus aureum caeli,
 Castellae amoenae Rex vetustus Alfonsus;
 Aliique, quos nec explicaverim, Reges,
 Divina qui per scripta Regibus magnis,
 Magnisque tantam Ducibus asserunt artem?
 Ars ista sic, Rex magne, Regibus non est
 Indigna, quae tot vindices habet Reges.
 Quod si et clientem hunc recipis; o quater felix,
 Quem sic tuentur, saeculisque commendant
 Regale studium, tuque maximus Regum.

[„memini tamen me alicubi memoria lapsum esse. igitur
 pro illo *Rex Celtiberiae Tarraconis Alfonsus* reponendus
 erit ille *Castellae amoenae rex vetustus Alfonsus*.” Sca-
 liger ipse moriens teste Daniele Heinsio in Scaligeri
 epistolis p. 835]

Hoc carmen praefixum est priori editioni Manilii.

39. *In Lexicorum compilatores, inscriptum Lexico Arabico a se collecto, in Batavis.*

Si quem dura manet sententia iudicis olim,
 Damnatum aerumnis supplicisque caput:
 Hunc neque fabrili lassent ergastula massa,
 Nec rigidas vexent fossa metalla manus.
 Lexica contexat, nam caetera quid moror? omnes
 Poenarum facies hic labor unus habet.

40. *Ex Salomone, Proverbiorum cap. XXXI.*

Τίς ποτ' ἀριστεύουσαν ἐν ἀνδράσιν εὖρε γυναῖκα;
 ἢ δὲ χλιδῆς πάσης ἀντάξιος ἀντερύσασθαι.
 ἐν ταύτης γὰρ χερσὶ φίλον κέαρ ἀνδρὸς ἐοῖο
 ἔλπεται, εὐχτεάνου δὲ ἀτέμβεται οὐποτε λείης.
 καὶ ἡ γυνὴ πρόφρασσα φιλοφροσύνῃσι νόοιο
 οὐ κακὸν ἀλλ' ἐσθλὸν τι ἀμείβεται ἡματα πάντα.
 ἥ τε μετερχομένη τῶν ἐν φρεσὶν ἥσι μενοινᾷ,
 ἥ λίνον, ἥ ἔριον φιλερίθοις χερσὶ πονεῦει.
 τηλόθι δ' οἱ βιότοιο πορίζεται ἥια πάντα,
 οἷά τις ἐμπεράμου φιλοκερδέος ὠκυάλῃ νηῦς.
 καὶ γὰρ ἐρημολεχῆς κοίτης ἄγχαυρον ἀνέστη
 ἐννουχίῃ, ἀταλοὺς μενοεικέος ὄφρα κορέσῃ
 υἱέας ἀρμαλιῆς, καὶ δμωίδας ἐνδον ἐρίθους.
 καὶ τινὰ που πυκινῇσι προμηθεῖαις ὁρώσα
 ἀγροῦ συγχόρτοιο τιτύσκειται ὀργάδα γαίην.
 ἐκ δέ μιν ἐργολαβεῖ, φίτυσέ τε θέσκελον ὄρχον.
 θειλόπεδον ἐριθηλὲς ἐοῖς κομέουσα πόνοισιν.
 ἀν δὲ μὲν ὀτραλέῃ ἐζώσατο εὖστολον ὀσφύν.
 ἀν δὲ πόνῳ κάρτυνε βραχίονα καρτερόμοχθον,
 οὐδ' ἥς ἐμπορίης χρηστὴν ἐπιμέμφεται αἴσαν.
 ἀμφοτέρῃσιν ἐμαρψέν ἀτρακτίδα τ' ἡλακάτην τε,
 ἡλακάτην λατῇ, καὶ ἀτρακτίδα δεξιτερῇφι.
 λιμαλέοις, πενιχροῖς τε ὑπείρεχε χεῖρα βοηθόν,
 λιμαλέοις θρέπτειρα, πενιχροῖς ὀλβοδότειρα.
 πάντα οἱ ἐν μεγάροις εὐτόκτοις νήπια τέχνα
 οὐτ' ὀθεταὶ βορέαςο δυσσεός, οὔτε ἀτόχῃ
 ψυχροβόλου νιφάδος ῥιπῆς δυσπέμφελον ἡμαρ.

οὐδὲ πόνων συνέταιρος ἐν ὄρφνῃ λύχνος ἀπέσβη·
 Διπλοῖδας γὰρ πάντες ἐπαλέας ἀμφιένυνται.
 καὶ οἱ ἄλλοι γλαφυραῖς χηλοῖς ἐνι σιγαλόεντα
 πορφυρέοισι τάπησιν ἐπήτριμα ῥήγεα κεῖται.
 πᾶσιν ἀριστογάμοιο περικλυτὸς ἀνδρὸς ἀκουῇ
 ἡμένου εἰν ἀγορῇ πολιοῖς παρὰ δημογέρῃσι. [* γέρουσι?]
 ἡ δὲ παλιμπρώτησιν ἀφ' ὧν κάμε χερσὶν ἐῴσι
 δαιδαλόεν ἐάνδον ζωστῆρά τε πέρνατο κροστόν.
 πάντα δὲ τιμήεντα καὶ ἄρτια φάρε' ἔεστο.
 οὕτε ἐνὶ κραδίῃ ἐμπάζεται αὐριον ἡμαρ.
 ἦ καὶ ἀπὸ στόματος νημερτέ' ἀμύμονος αὐδῆς
 ἰθύνει σοφίην, καὶ θεσμὸν ἀγάνορα πειθοῦς.
 πάντα δ' ἐπεντύνουσα ἐπαρτέα ἔνδον ἐν οἴκῳ
 οὔτι μεθημοσύνησιν ἐδὼν βίον ἀργὸν ἀέξει.
 τὸρβρα μιν εὐθύφρων τε ἀνὴρ, καὶ παῖδες ἀγαυοὶ
 σεμνοῖς δειδίσκοντο παρηγορέεντες ἔπεσσι. [* έοντες?]
 διὰ γύναι, πολλοὶ μὲν ἀριστεύσαντο κατ' αἴσαν
 τίμια ἥλικίδες, σὺ δ' ὑπείρεχες ἔξοχα πασέων.
 τηύσιον μορφῇ, πανετώσιον ἐπλετο κάλλος.
 θευσεβέος δὲ γυναικὸς ἐτήτυμος αἶνος ἐτύχθη.
 δεῦτ' ἄγε εὐόμοις μιν ἀμείψατε πάντες ἀοιδαῖς,
 ὄφρα μιν εἰν ἀγορῇ κλείῃ ἐὰ θέσκελα ἔργα.

41. *Ex Hippocrate.*

τροφῆς ἀκορίῃ, καὶ πόνων ἀοκνή,
 καὶ σπερματώδους οὐσίης κατάσχεσις,
 τρεῖς αὐτὰ τῆς ἀνουσίης τηρητικά.

*Idem Latine legitur in veteri pulcherrimo marmore
 in oppido S. Aegidii ad Rhodanum.*

VESCI . CITRA . SATURITATEM
 IMPIGRUM . ESSE . AD . LABOREM
 VITALE . SEMEN . CONSERVARE

TRIA . SALUBERRIMA. Iani Gruteri inscript. p. 929.

42. *Hoc antiqui poetas De amantum miseria,*

ἀπαντες ἐσμὲν ἀθλιώτατον γένος
 ἑρῶντες, οἷσπερ τοῦ πεπαῦσθαι τῆς νόσου

ὁδὸς μί' ἐστὶν ἀγχόνης, ἣ φαρμάκου.

ita convertebat Scaliger.

οὐδὲν ἔρωτος ἄκος προφερέστερον, ἢ τραχήλῳ
ἀρτάνῃ, ἢ βρόχθῳ φαρμακώεσσα πόσις.

43. *In filium quendam patri dissimillimum.*
ἡρώων παῖδες κάκ' ἐλέγχεα, τοῦτ' ἀρ' ἀληθῶς,
δοσις ἀφ' Ἑλλάνων εἶπε παροιμιῶν.
οὐχ ὁράς, ὥς παῖς μέγ' ἀριστεύσαντι πεφύκει
γύννις δδ', ὥς πινυτῷ φωτὶ χαλιφρονέων;
δράστη ἀμβολιεργὸς; ἀπαυδῆμων ταλαεργῷ;
τακτῷ ἀκοσμήβιος; σύμφρον' ἀκαιροβόας;
σεμνῷ ἀτιμόγελως; καὶ μαψιλάκης ἐχεμύδῳ;
τῷ τε γαληνοφασὶ σκυθρομετωπονεφῆς;
τῷ ραδινοῖς μελέεσσιν ἀρηρότι, γαστρὸς ἐφολκίς,
ἃ τε βαθύκναμος, καὶ πλατύπους πιθάννα;
ἡρώων παῖδες λῶβαι. τί κε θαμβήσασιν,
εἰ χ' ἤρως λῶβαν τόνδ' ἀνέφους πατήρ;

44. *Inter arma non esse Musis locum.*
τεύχε' ἐπαλλοτριβῆ, πυρικόμονος ἔμπορα τέχνης,
χαλκὸς μὲν λιθότριψ, χαλκοτριβῆς τε λίθος,
καὶ τάδε θειοβαφῇ φέγγους θηρήμονα κάρφεα,
καὶ φλογὸς ἀρπαλέης τοῦτ' ἀλιβὲς δέλεαρ,
καὶ σὺ φιλαγρύπνοιο συνίστωρ λύγνε μερίμνης,
νοκτιφᾶς πινυτῆς ὄμμα περιφροσύνης,
χαίρετέ μοι. τότε γὰρ πολλὴ χάρις ἔσσεται ὑμέων,
ὅττε μάχης, καὶ Ἄρεως ἔσσεται οὐδεμίη.

Idem Latine.

Arma suo attritu excudendis ignibus apta,
Quodque terit ferrum, qui teriturque silex:
Et quod sulfureum venatur lumina lignum:
Ustilis et celeri quae perit esca rogo:
Tuque mihi vigilis studiorum conscia cura,
Illustrans noctes parca lucèrna meas:
Ite procull! vestri usus erit vel maximus olim,
Si neque bellorum, si neque Martis erit.

45. *Noctu in lecto quum esset Auctor Tarbas Biggeronum, neque per aestus anni, tonitrua, et fulgura quiescere posset, offensus garrulitate cuiusdam in coena pridiana, sequentia duo epigrammata meditabatur.*

οὐ σκόπον εὐμαθίης νημερτέα πουλυμαθείη
ἔλλαχεν, οὐδὲ νόου δόξαν ἀδηλογίη.
δς γὰρ ἀμετροσπῆς ἀνεμοτρεφῆς αἰὲν οἴημα
αἰόλλει κούφοις πηδαλίοις νόου,
πάντας ὑποβλήδην λαβρηγορίαις ὑποτεμένων,
οὐδὲ τέκνωρ μανίης οἶδεν ἀπειρολάλου,
τοῦτον ἐπισπέρχουσ' ἀεσίφρονα θουράς ἀέλλη
ῤῖψε δοκησιόφου μῆτις εἰς σκοπέλους.
δς δ' αὖ πευκαλίμου ψυχῆς οἰήϊα νωμῶν
εὐκραεῖ πραπίδων πείθετο νηνεμίη,
τόνδε γαληνιόωντι νόφ πλησίστιος οὖρος
ἤγεν αἰὲν πινυτῶ ὄρμον ἐς εὐστοχίης.

Idem Latine.

Istud non scire est, quamplurima scire videri.
Istud sentire est non bene, multa loqui.
Sed quicumque loquax ventosae mentis habenis
Versat agens animum turbidus instabilem,
Obloquiturque aliis, interpellatque loquentes,
Nec certum morbo scit posuisse modum:
Illum transversum rapido celer impete turbo
In vanae scopulos credulitatis agit.
At qui tuta regens animi moderamina cauti
Aurae tranquillī paruit ingenii:
Illum composita placidum levis aura quiete
Egit ad optati litora consilii.

46. *In Pyrenaeis haec scribebat, Aquis caldis.*
Aspice quanta, quibus vitiis, quibus obsita morbis
Turba, diu lenta decolor ora lue,
Per rigidas cautes, et inhospita tesca Pyrenes,
Tescas vel humano vix adeunda pede,
Paeonii laticis vastis obsessa ruinis
Dona petit. tanti posse valere putat;

Ut paene ipsius vitae discrimine vita,
 Utque ipsa constet paene salute salus.
 Ergo difficilem quaestum Natura salutis
 Non sine difficili parca labore dedit.
 Illa salutiferum thesaurum hoc carcere sepsit,
 Carius ut scires esse salute nihil.

Idem Graece.

Πόσος ὄχλος, πόσῃσιν ἀρημένος ἄψα νούσοις,
 καὶ λύμαις χροίῃς ἄνθος ἀμειψάμενος
 ἂν στυφέλους κνημοῦς, ἂν' ἀπανθρώποιο Πυρήνης
 ὄχριας ἀνδρομέοις ἔχνεσιν ἀστιβέας
 τὸν ποτὸν ἀλλήθεντα μετέρχεται ἀμφὶς ἐν ὄχθοις
 εἰργόμενον. τόσσου μὴ νοσέειν πρίαται,
 ὥστε μάλα πρό τε τῷ ὑγίειᾳ τὴν ὑγίειαν
 ἀντιπαραρρίπτειν, τὸν τε βίον πρὸ βίου.
 ἢ ῥα φύσις πάλαι ἀργαλέην κομιδὴν βιότοιο
 φεισαμένη καμάτῳ θῆκεν ἐπ' ἀργαλέῳ.
 ζωαρχὸς δὲ τόσῃ κειμήλιον ἀμφεπεν εἰρκτῇ,
 ὅττ' οὐδὲν ζωτὴς κτῆμα περισσότερον.

47. *Idem Iambis Tragicis.*

Πόσος πόσαισιν ὄχλος ἐμπλαχεῖς νόσοις,
 ποίαις ἀλύων γυῖα συντρόφοις δύαις,
 καὶ δυσπροσώπῳ βλέμμα χαλκαίων χρῶσθ',
 διὰ τῶν ἐρήμων, τῶν δυσαμβάτων βροτοῖς
 στιφρᾶς Πυρήνης θηροδεγμόνων πάγων
 κόλποις φεράγων ἐγκρυβέντα τῶν πόνων
 ἀλεξιτῆρα, τὸν βιοσταγῇ ποτὸν
 διζεῖ; τοσαύτης προικὸς αἰρεῖ μὴ νοσεῖν,
 ὥστ' ἀσφαλείας ἀντι κινδυνεύεται,
 βίον τε θηρῶν τοῦ βίου μὴ φεῖδεται.
 ἀνόσου δ' ἀρωγῆς θῆκεν ἢ φύσις πόρον
 τὸν δυσπόριστον ἐν τρόποις ἀμηχάνοις.
 ὥς δ' ἔστιν εἰρκταῖς πλοῦτος ὑγείας ὁδε
 τοσοῦτος ἐν τόσαισιν ἐγχεκλεισμένος[.]
 ὅς οὐδὲν αὐτῆς χρῆμα τιμαλφέστερον.

48. *Ad Brissantellum, et Flor. Christianum.*

ὦ διςσὰ φιλίας ἐντελοῦς ἀγάλματα,
 σύ μοι μὲν ἄρτι, οὐ δὲ διὰ χρόνου φανείς[.]
 χαίροιτ' ἄν ἄμφω πρῶτα φιλιτάτων ἐμοί,
 ἑναυλον οἰκούρημα τῆς ἐμῆς φρενὸς,
 δισώματός τε τῆς μιᾶς ψυχῆς ζυγὸς,
 χαίροιτ' ἄν. ὥς ὑμᾶς μὲν ἀσπαστῶς χρόνω
 παρῶν ἀπόντας κοῦκ ἰδὼν προσπτύσ[σ]ομαι
 μνήμης ἐναργὲς ψηλάφημα τῆς ἐμῆς.
 ἐξαίρετ' ἄμφω δ' ἔξοχ' αἰτοῦμαι, σὲ μὲν
 χάρισμα Βρισσάντελλε σῆς παρουσίας,
 σὲ δ' αὖτε, Χριστιανέ, φιλιτάτον κάρα
 Χαλδαίου λειμῶνος ἀνθεμοβρυῆς
 ἀδρόν τε θησαύρισμα Μουσῆρος σοφοῦ
 μελισσομίμοις ἐκλογαῖς ἀκρόδροπον.
 ὥς ἐμέ γ' ἀνάγκη τῷδε πρωτεύσαι φίλων,
 εἰ καὶ φίλων πρῶτευμα σοὶ πάντων ἐγώ.

49. *In nomen Quinti Septimii Florentis Christiani.*

ᾧ πέμπτ' ἀδελφῶν, μηνὸς ἐβδόμου τέκος,
 Τὴν κλῆσιν ἀνθους εὐχλόου καλούμενε
 Τῆς εὐαγίστου πίστεως φερώνυμε.

De eodem, ipse Christianus.

Ne quis miretur praenomina nostra: nempe Quintum est

Enixa mater, Septimoque mense.

Quod si lingua fuisset ter mea Tulliana, possem

Tertullianus esse Christianus.

Verum ter valeat mihi Tullius atque Tullianus,

Dum Christiani floreat stolones.

50. ΣΚΑΛΑΝΟΣ ΧΡΙΣΤΙΑΝΩ[Ι].

ᾧ εἰς τε τύρβης, εἰς τε κάκκης βορβόρου,
 Ἐκ τῶν ὀχῶν τ' ἐν συμβολαῖσιν ἀμφοδῶν
 Στεναῖσιν, ἀλλήλοισιν ἐμπεπλεγμένων,
 Κᾶκ τῶν καπήλων τῶν τε λαχανοπωλίδων
 Καὶ τῶν κεκρατῶν καυσίμοις τῆς καγκάνου
 Δέσμαισιν ὕλης νῶτον ἐγχεχυφότην,

Ἐξ ἀκμόνων τε, τῆς τε χειρωναξίας
 Χαλκολτύπου, σφύραισιν ἐξωπλισμένης. [χαλκοκτύπου?]
 Κᾶκ τῶν κακούργων τεκτόνων γείσων ἀπο
 Κεραμίδος ἄκρης λευσίμῳ πετρώματι
 Κάρηνα καιρίαισι θρυπτόντων βολαῖς,
 Καὶ κῆρ' ἐτοίμην τῆς ἀπειλούσης δοκοῦ.
 Τῶν τ' ἐν δρυφάκτοις θηρίων δικηφάγων,
 Καὶ τῶν ἀπ' αὐλῆς κνωδάλων δυσωνύμου
 Ἀργῶν πιθήκων ὥτα διατετρημένων
 Κρίκοισι καὶ κόμαισιν ἐξησχημένων
 Γυναικομίμοις βοστρύχων κηπεύμασιν.
 Ὅχλων τε τῶν ἐν εὐσεβῶν ψυχῶν φόνῳ
 Σφαγαῖσι τ' ἐξάγιστα βαψάντων ξίφῃ
 Μάστιξιν οὐς δὴ ποινίμοις οἰστρογηλατῇ
 Ῥαίστειρ' ἐριννὺς καὶ θεῆλατος δίκη,
 Ὡς οὖν ἀπ' ἐναγῶν ἄστεος Παρισίων,
 Δυσπεμφέλου δὴ τῆς πάλαι νόσου μόγῃς
 Χειμῶνος ἐκνεύσαντά μ' ἐξεδέξατο
 Τὸ Βινδοκινῶν ἄστῳ καὶ φίλαις δοχαῖς
 Ἐπεξένωσε. τί μάλα ποιήσαιμ' ἔχων;
 Τί πρῶτον; ἤ τι λοίσθιον, πλὴν εἰ τὰ σοῦ
 Φίλτατα γ' ἐπισκέψαιμ' ἂν δς πάντων ἔμοι
 Ἐφ' οὗ τὸ πρῶτον καὶ τὸ λοίσθιον χρεῶν.
 Πρῶτον τὸν οἶκον εἶτα τὴν οἰκουρίδα
 Τὰ τε τέκνα τοῦ φύσαντος ἠφθαλμῷ δύνω.
 Ἄ δὲ, τὸν οἶκον, τέκνα, τὴν οἰκουρίδα
 Ἀθῶα πάντα σῶα τ' εὐθύνοι θεός.
 Σὺ δ', ὦ φίλοισιν εὐμενέστατον κάρα
 Ἀθῶον εὐθύνοι σε καὶ σῶον θεός.

Vale, Vindocini.

Τούτους νοσηλοὺς καὶ πυρέσσοντας στίχους
 Πυρετὸν πυρέσσων νυκτὸς ἐξεπονησάμην.

ΧΡΙΣΤΙΑΝΟΣ ΣΚΑΛΑΝΩ[1].

Τὸ Βινδοκινῶν ὦ φίλος πολίχνιον
 Ζηλῶ προτιμῶν καὶ μεγίστων ἄστεων[.]
 Οὐκ εὐάγιστον οὐνεκα στεῦται δάκρυ
 Λαχεῖν μεγίστου τοῦ βροτῶν φερεσβίου

(Τὸ γὰρ παράρων καὶ κεκομμένων φρένας
 Μέληθρόν ἐστιν) ἀλλ' ὅτι Σκαλανίας
 Ψυχῆς ὑγείαν ἐν νοσηλῷ σώματι
 Ἐδεκτο χαῖρον. οἰκίαν δ' ἐμὴν ἐπεὶ
 Ἦθεῖ' ἐπῆλθεν, ἤδομαι καὶ γάννυμαι.
 Καὶ Χρέμυλος ὥσπερ κωμικὸς πλούτου τυχὼν
 Καὶ φροιμιάζειν καὶ χορεύειν βούλομαι.
 Σὺ γὰρ ἀντίπλουτος. ἐν τὸδ' ἡχθέσθην, ὅτι
 Φίλην δάμαρτα δωμάτων πιστὴν κύνα
 Ἐλαθες ἐπηλὺς ἀντὶ φιλάτου παρών.
 Οὐδ' ὥσπερ εἰκὸς, ὡς ἐχρῆν, ὡς ἄξιον
 Ἑμοί τε καὶ σοί, ἐξενώθης. τί πάθω;
 Τί δ' ἔλαθες αὐτῶς; ἦ ρα βακχιχὸν πέδον
 Αὐρηλιανῶν σ' ἐνπερῆσειν ἤλπισα.
 Εὐδαιμονίζω καὶ σὲ τῆς ἀφίξεως
 Λιπόντα Πάριδος τὴν πόλιν φερώνυμον
 Αὐτόν τε δούπαριν, Φρύγας τε γυναιμανεῖς
 Πιθηκομόρφους αὐλικῆς ἀεργίας.
 Νῦν εἰκότως γε φημί σ' ὄντ' ἐλεύθερον.
 Ἐγὼ δὲ δηρὸν ὑστερῶν σου, φαίνομαι
 Νῦν ἀντίδουλος, δεσποτῶν ἀβελτέρων
 Τριτάλας ἀκούων καὶ δίκαια κᾶδικα
 Τόπον τρόπον τε κάρβανον βόα σέβων.
 Ὅλοιτο δῆτα τρωϊκῆς ἀπιστίας
 Βλάστημα μιὰρὸν· ἂν δ' ἀχαϊκὸν δόρυ
 Γλώσσης θερίζοι φρινίας ἐναγὲς κᾶρα,
 Σὺ δ' αὖ βιφῆς ὥς ἐν εὐεστοῖ φίλος.
 Θεὸν μὲν αἰτῶ σῆς ἀπαλλαγῆν νόσου,
 Πυρετοῦ τε λῆξιν καὶ κακῶν ἀποστροφὴν,
 Ἐχοῖς δὲ πλουθυγείαν ἢδ' εὐπραξίαν.
 Ἦρως τε χαῖροι Καστανεὺς Ἀβέννιος
 Ἄωτος ἄκρος εὐγενείας Κελτικῆς.

51. *Inscriptum Operi de Emendatione Temporum.*
 Σὲ τὸν παθόντα τὰς χρονογράφων φθορὰς
 ἔστησεν εἰς τὸ κάλλιον χάρτης ὁδε.
 σὺ δ' οἱ δὸς αὖθις αἰαντὶ χρόνον Χρόνε.

ἱστοῖς ἀμείβου, πῶς τὸν ζώσαντά γε.

52. *Ad Ianum Dousam V. Nob. De Mirandis Bataviae.*

Ignorata tuae referam miracula terrae,

Dousa, peregrinis non habitura fidem.

Omnia lanitium hic lassat textrina Minervae.

Lanigeros tamen hinc scimus abesse greges.

Non capiunt operas fabriles oppida vestra.

Nulla fabris tamen haec ligna ministrat humus.

Horrea triticeae rumpunt hic frugis acervi.

Pascuus hic tamen est, non Cerealis ager.

Hic numerosa meri stipantur dolia cellis.

Quae vineta colat nulla putator habet.

Hic nulla, aut certe seges est rarissima lini.

Linificii tamen est copia maior ubi?

Hic mediis habitatur aquis. quis credere possit?

Et tamen hic nullae, Dousa, bibuntur aquae.

Idem Graece.

Ὑμετέρης ἐρέω νηπευθέα θαύματα γαίης,

Δουσιάδῃ, δύσπιστ' Ἀλλοδαποῖς αἰσιν.

ἐνταῦθ' οὐκ ἀρχοῦσ' ἐρίοις ἰστώνες Ἀθήνης.

πῶς δὲ φροῦδον ἅπαν εἰροπόκων ὄτων.

ἄστεα χειροβίους οὐ χωρεῖ τέκτονας ἄνδρας.

ἐργασίμης δ' ὕλης ἐστ' ἀχόρηγον ἔδος.

σιτοδόκους πυροῦ σωροὶ ῥηγνῦσι καλίας.

βοῦβοτος ἢ γαίῃ δ'[,] οὐ φιλόπυρος ἔφυ.

ἄπλετοι ὦδ' οἴνοιο νενασμέναι εἰσὶ πιθάκναι.

οὐδενὸς οἰνοπέδου δ' ἐστὶ φυτηχομή.

οὐδαμὸς, ἧ σπάνιος, τῇδε σπόρος ἐστὶ λῖνοιο.

ποῦ ποτε δ' εἰσὶ λίνου πλείονες ἐργασίαι;

οἰκίαι εἰσὶ μέσοισιν ἐν ὕδασι. τίς κε πίθαιτο;

Ὑδροποτεῖ δ' οὐδεὶς ἐνθάδε, Δουσιάδῃ.

Lugd Bat. anno 1600.

[53 *discedens Roma anno 1566.*

Spurcum cadaver pristinae venustatis,

Imago turpis puritatis antiquae,

Nec Roma Romae compos, sed tamen Roma,
 Sed Roma quae praestare non potes Romam,
 Sed quae foveris fraude, quae foves fraudem,
 Urbs prurienti quae obsoletior scorto,
 Et obsoleti more pruriens scorti,
 Quae paene victa faece prostituerum
 Te prostituta vincis et tuum facta es
 Tibi lupanar in tuo lupanari:
 Vale pudoris urbs inanis et recti,
 Tui pudoris nominisque decoctrix,
 Turpis litura non merentium rerum,
 Ocelle quondam, nunc lacuna fortunae,
 Negotiosa mater otiosorum;
 Vale nefanda, constuprata, corrupta,
 Incesta caelibum Quiritium manceps
 Contaminata: quippe quid tuos mirer
 Putere mores, quando vita computret?

v. P. Colomesii opera p. 508]

SCHEDIA ENCOMIASTICA SEU ENCOMIA LIBRORUM.

1. *In Aeschyli Prometheus a Q. Sept. Florente
Christiano Latine conversum Prologus.*

Pacuvius acer et Rudinus Ennius,
 Utrique compar, sive maior Attius;
 Alii, vetustas docta si quos extulit
 Scaenae, Latinas ex bonis Graecis bonas
 Scripsere grandi oratione fabulas.
 Verum venustas omnis, omnis gratia
 Grandiloqua numeris obsita innumeris perit
 Atque obsolescit, dum occupati in unica
 Orationis parte, numeros negligunt.
 Contra Poetae sera quos aetas dedit,
 Omitto quaerere an Poetae, an Musici,
 An Musicorum strepera mendicabula:

Nam sint ne, ciccum, nec ne, non interdum —
 Illi igitur, inquam, seu Poetae, sive non,
 Satis modorum diligentes, ceterum
 Sermonem iniquo pensitant examine.
 Lasciviaque non ferenda, nescii
 Qua prisci honoris parte servetur tenor,
 Graii cothurni nobilem, catam, gravem,
 Tubae virilis intonatam incentibus,
 Nervis adultam et viribus Tragoediam
 Deartuarunt voce languifici soni
 Orationis nuperae novitiae,
 Stilo pedestri et femininis naeniis.
 Homunciones hoc venustuli et cati
 Sibi videntur, hoc beati ac divites,
 Suadaeque alumni et Venerii nepotuli:
 Adeoque positum vel sibi in medio putant
 Tractanda in arte Musica palmarium.

At Gratiarum pectus abstrusum, optimus,
 Docte expolitus, atque liberaliter
 Instructus omni literarum copia,
 Poeta noster inter hos medium ferit.
 Veterum neque illi ignava negligentia
 Placet, aut novorum obscura diligentia.
 Florem leporis Scaenici, atque Musicae,
 Utroque numeris temperavit et stilo,
 Priscis Poetis comitior, melior novis.

Nunc ego, quid adsum, quamve rem veni, eloquar.
 Favete linguis vos, et animum advortite.
 Desmota Graeca est Aeschylu Tragoedia;
 Poeta noster vertit illam barbare:
 Illamque opimam et uberem facundiam
 Et scriptione est assecutus et stilo:
 Ut ne quid inibi possit inveniri
 Errore omissum, sive perperitudine.
 Hanc ergo vobis fabulam e vetere novam
 Adporto. tantum est. vos valete et vivite.

2. *In Ioannis Bonnefoni Poemata.*

Proдите aurea scripta Bonnefoni,
 Prodi candida Musa Bonnefoni,
 Ut doctis etiam Italidis pudorem
 Imponas, quibus in Poetica assis
 Non est Gallia terra: namque solis
 Romuli popularibus Remique
 Musarum attribuunt salem atque gustum;
 Ut quorum patrios utrinque fines
 Infernas mare cingit aut Supernas.
 Nos vappae sumus, atque Apollinares
 Lixae Musica castra pervagantes,
 Quos nec Italidis aura vagientes
 Primum adflaverit, aut Latina mamma
 Lac immulserit humidis labellis.
 Tu contra Ausonios pereleganti
 Doctos carmine provocas Poetas.
 Sic est; materies boni Poetae
 Merx est publica, quam Dii benigni
 Vendunt omnibus improbo labore.
 Hanc cui non lubet esse negligenti,
 Docta Musicae in artis officina
 Sub incude laboris usque tundens
 Sese fabricat et sui artifex fit:
 Nec Romae satis est fuisse natum;
 Nam fit, non modo nascitur Poeta.

3. *In Poemata Iac. Cortinii Cissaei.*

Iam sibi decus arrogarat ingens
 Tellus Itala literis et armis;
 Cum tandem caput efferens tenebris
 Illi praeripuit decus duelli,
 Solas Gallia literas reliquit.
 Diu constitit haec utrique palma,
 Diu laude sua, sua palaestra,
 Sui munere functus est uterque,
 Gallus maximus hoc, Latinus illo;

Galle fortis eras, Latine doctus:
 Galle miles eras, Latine vates.
 Donec Gallia terra tempore uno
 Plures edidit aureos alumnos,
 Doctos Phoebicolas, bonos Poetas,
 Quam nec Itala seculis trecentis.
 Et Cissaeus in his locum tuetur,
 Siren Gallica seculi eruditi:
 Non solum patrias colens Camoenas,
 Sed Phoebi celeber cliens Pelasgi;
 Et Musis caput Italis amicum:
 Per quem non modo Tibridi vetusto
 Clarum praeripuit decus duelli;
 Sed nec Gallia literas reliquit.
 Salve Gallia clarior Camoenis
 Prisco Tibride, clarior duello:
 Tanto Gallia clarior Camoenis,
 Quanto clarior antea duello.

4. *In novam editionem Paraphrasis Buchananani in
 Psalmos, quam Alex. Morison, sororis ipsius filius
 procuravit.*

Ista, Caledonii vertit quae Musa Poetae,
 Iam prius Hebraea carmina culta lyra,
 Typographi primum foedis damnata lituris,
 Vati nuper erant inficienda suo.
 Excoluit Morison, et doctus avunculus illis
 Quod dederat, non est passus abesse decus.
 Gaudete, o summi vatis, pia numina, Manes,
 Si bene cognati vos benefacta iuvant,
 Nunc opus hoc, Morison quod luminis edit in oras,
 Vestrum est; Typographus fecerat ante suum.

5. *In Scaevolae Sammarthani Poemata, ad Chrysaem.*

Scaevola si cultis mulcet tibi versibus aures,
 Dum tua mens docti pendet ab ore viri:
 Si lepidae blandis inhiant tibi mille puellae

Eloquiis, animo quae sitiente bibis:
 Cur felix mecum esse cupis, Chrysaee? quid ultra
 Quo caeli tanguis sidera summa, petis?
 Ille tenet caelum, cui praestant mille puellae
 Mille Deas, unus Scaevola mille Deos.

6. *In Petri Launaei librum Gallicum de Prodigis.*

Non igitur Natura potest, Launae, iubere
 Sola novis miram rebus adesse fidem:
 Quandoquidem una novis audet se tollere linguae
 Laudibus, eloquii fida ministra tui.
 Quippe immensa canens, mirandaque foedera rerum
 Non potuit tanti parte carere loci.
 Quae si quanta canit, tot habet miracula vocis,
 Et tot honorata pignora laude capit:
 Caetera quantus honos Naturae mira parentis
 Supra Naturae munera posse loqui?

Anno 1571.

7. *De scriptis Io. Boisselli I. C.*

Civica saepe gerens dubiis pro litibus arma
 Pictonico obtinuit praemia summa foro:
 Et nunc idem alias porro conversus ad artes
 Scribit quae passim Gallia tota legat:
 At nunquam cessans, et ad omnia magna paratus
 Boissellus patriam voce librisque iuvat.
 Sed tantum voci praestabunt scripta disertae,
 Quantum Pictonico Gallia tota foro.

8. *In Specimen vetustissimae Getarum Linguae Bon.*

Vulcanio editore.

Naso Tomitanae didicit vetus incola terrae
 Barbara Romanis nectere verba modis.
 At tu docturos gentem sua verba Latinam,
 Vulcani, gelido promissis ab axe Getas.
 Contingit nostro, quod nulli contigit aevo,
 Vertere Hyperboreo dicta Latina sono.

Nec facere hoc poterat, quod Naso fecerat olim,
Quam qui Nasonis corque animumque gerit.

9. *Ad Phoebum de Io. Meursio edente Lycophronem.*

Antra cothurnati penetrare Lycophronis ausus,
Maturus studiis, sed vix egressus ephebi
Vesticipes annos, et limina puberis aevi,
Meursius has virides segetes, messisque futurae
Primitias, dat, Phoebe, tibi pro tempore: ubi aetas
Hunc firmata virum perfecerit, accipe messem.

10. *Iu Lucilii Fragmenta collecta et edita a Francisco Dousa.*

Quod doctos laceri Lucili colligit artus,
Membra suis reddens singula quaeque locis,
Quae Ciceronis erat, Iuvenis nunc civica Dousae;
Quin maior Dousae, quam Ciceronis erit.
Eripuit facibus Catilinae Tullius urbem:
Restituit cives hic tibi Roma tuos.

11. *In Martianum Capellam editum ab Hugone Grotio.*

Hugo soboles Grotius optimi parentis,
Qui limina nondum tetigit puberis aevi,
Sed mente senili teneros praevenit annos,
Magnum meditans, auspiciis noluit illis
Praeludere, quae vesticipum postulat aetas;
Sed maluit a grandibus inchoare coeptis.
Nam qui penus est, omnis et arca disciplinae,
Sed quem horridulum iniuria squallore vetustas
Omni studiorum nitido abdicarat usu,
Illius ab incude profectus, atque amoeno
Splendore micans, purpurea veste decorus
Cultusque novo pumice Martianus exit.
Cernisne ut ovantem lepido flore iuventae,
Commendet eum gratia luminis recentis?
Quam sive habuit, restituit Grotius illi;
Seu non habuit, contulit hanc Grotius illi.

12. *Ad Bataviam, Petri Molinei nomine Scaliger.*

Ocelle magni Belgii Batavia,
 Quam non referre gratiam possum tibi,
 Tuis volebam laudibus rependere,
 Ingratus esse ne viderer saeculis.
 Nam cui modis sis obligatus plurimis,
 Illiberale est non referre gratiam.
 Maiora rursus merita cunctis laudibus
 Deterere parco carmine, arrogantia est.
 Utrique cautum sat rei visum est mihi,
 Grates referret si meam vicem tibi
 Laudatio ista, cum pudore plurimum
 Habens amoris, arrogantiae nihil.

13. *In Lamberti Vander-burchii Historiam gentilitiam
 Ducum Sabaudiae.*

Dum generis seriem dat Vander-burchius orbi,
 Atque Sabaudorum fortia facta Ducum:
 Historico Herois a manibus, ambigo, vel laus
 Manibus Herois maior ab Historico.
 Quod si non una, si non aequalis ab omni,
 Sed laus laudati maior ab ore viri est:
 Si maius nomen Smyrnaei musa Poetae,
 Quam tua nobilitas fecit, Achille, tibi:
 Gaudete in caelum propria virtute recepti
 Et genere et gestis inclita turba Duces,
 Queis magnum generis decus est a stirpe vetusti,
 Maius ab Historici nobilitate sui.

14. *In Annales Hollandicos Iani Dousae.*

Sunt quibus aeternos peperit vis mentis honores,
 Traiani medio quum nituere foro.
 Praemia magna quidem, merito sed simplice, et uno
 Hic titulo Historici, Vatis at ille tulit.
 Sed quia Dousiades Annalibus eruta priscis
 Imparibus cecinit gesta Batava modis,
 Et nunc ille eadem saeculis miranda futuris

Concepit tereti lege soluta pedum;
 Vatis et Historici fuerat quae singula magnum
 Accipere, hic unus praemia iuncta feret.

15. *In Suetonium ab Isaaco Casaubono editum.*
 Imperii procerum T[r]anquilli condita libris
 Gesta vetustatis obsoluere situ.
 Caesaribus patriam dederat nomenque genusque
 Tranquillus: lucem reddidit Isacius.
 Tradere res gestas aevo, non ultima laus est:
 Caesaribus lucem reddere, Caesareum est.

16. *In Macrobius Io. Isacii Pontani.*
 Pristinus auspicio Pontani redditus est nunc
 Macrobio cultu sub potiore nitor.
 Gaudete o veterum scriptorum naufraga turba,
 Si quos Macrobiani docta papyrus habet.
 Hanc per Macrobius vitam spirabitis olim,
 Quae per Pontanum reddita Macrobio est.

17. *In Auriacum Danielis Heinsii.*
 Melpomenae sacrum facit Heinsius: ore favete,
 Dum quatit Aeschyleo pulpita picta pede.
 Cede Sophoclaei carmen regale cothurni;
 Cedite Cecropiis plausa theatra choris.
 Principis ille vicem subitam, strictumque dolose
 Non exspectato fulmen ab hoste canit,
 Et fixum in patria dum figitur in Duce, vulnus.
 Hanc tibi nulla dies tollet, Ibere, notam.
 Grandiloquisque Heinsi numeris, quae dedecus una est
 Mors tibi, Nassovio vita perennis erit.

18. *In Balduini Berlicomii Hierosticha.*
 Carmina Berlicomi non vano sublita fuco,
 Sed castum, et purae sunt Pietatis opus.
 Ipse quidem poterat votis maioribus usus
 Alta Maronea verba sonare tuba:

Sed comi non fas alienis cultibus illud[,]
 Quod comit Pietas cultibus ipsa suis.

19. *In Elegias Danielis Heinii.*

Peste sophistarum, seclique afflata veneno,
 Pieridum invisam turba reliquit humum.
 Et tibi grata tamen coeptis audacibus, Heinii,
 In media surgunt carmina barbaria:
 Queis sua postponat quem protulit Umbria vates:
 Et quae Pelignus dixerit esse sua:
 Non secli vitio primos moritura sub ortus,
 Sed doctas inter vivere certa manus.
 Grator ut namque est quam quas ver educat alnum,
 Quae medio Brumae sidere nata rosa est:
 Sic magis hic foetus, quam quos vetus edidit aetas,
 Virtutum hoc sterili tempore gratus erit.

20. *In Poemata Dominici Baudii.*

Si quos est olim, Baudi, mirata vetustas
 Dulcibus implentes docta theatra modis,
 Emissi tenebris post secula multa poetae
 Elysii linquant blanda vireta soli,
 Ingeniique tui felicia pignora sumant
 Versus, quos hilari non nisi fronte legent:
 Hos ratio alterutrum subiget, vel utrumque fateri,
 Se didicisse tuos, te docuisse suos.

21. *In Iani Dousae Echo.*

Non sola Aonidum blandissima turba Sororum
 Certat ad obsequium, maxime Dousa, tuum.
 Addit se comitem, trepidisque supervenit Echo,
 Sive haec ambitio, seu pietatis opus.
 Sola tibi tacitoque tacet, loquiturque loquenti,
 Ad domini voces prompta ministra sui,
 Immortale sacris respondens carmen ab antris,
 Quae cum Pierio struxit Apollo choro.
 Quid non divinum, quid non laudabile dicat

Versiculis spirans vox animata tuis?
 Accepit dios a te, quos redderet, illa,
 A Phoebæ acceptos reddis ut ipse sonos.

22. *In Inscriptiones antiquas Iani Gruteri.*
 Cadmeas iactet cur mendax Graecia turres,
 Aut Amphioniam saxa secuta lyram?
 Aspice, quod surgens non parva mole theatrum
 Gruteri struxit daedala cura mei.
 Usque pererrato terrarum fine petitus
 Cernitur ex omni plurimus orbe lapis.
 Armorum hic titulis, ille est incisus honorum:
 Consul hic fulget laudibus, ille ducis.
 Nobilium decorum custos, Grutere, Vetustas
 Explicuit census in tua vota suos.
 Scripta tot elogiis, tot dissita sedibus olim,
 In titulos laudis nunc coiere tuae.

23. *In Abrahami Gorlaei Dactyliothecam et Gemmarium.*
 Sicut ab anellis lapides, et flava sororum
 Transferre in calices succina ludus erat:
 Sic e thesauri medio Gorlaeus in istum
 Has gemmas librum transtulit ipse sui:
 Ut quae vix poterant auri mercede parari,
 Has vili partas Lector haberet opes.
 Musae, quae doctis scriptoribus atque libellis
 Et decus et laudem praemia rara datis,
 Gorlaeo e vestris gemmis properate coronam.
 Sin minus, e gemmis instruat ille suis.

24. *In priscos Titulos et Monimenta Brabantiae a
 Franc. Sweertio cive Antwerpiensi collecta.*
 Quaecunque in patriae penetralibus abdita priscis
 Vel saxis poterant caesa, vel aere legi,
 Quae nulla utilitas, non gratia certa manebat,
 Dum sparsa in variis sedibus illa iacent,
 Sweerti cura legens corpus conduxit in unum,

Ex tam diversis iussa coire locis:
 Qualiter Aegides, ut Athenae surgere possent,
 Dicitur ex omni parte citasse viros.
 Nec minus a Titulis, Sweerti, tibi gloria parta est,
 Quam Titulis a te conciliatur honos.
 Nam vita functis vitam Monimenta dederunt.
 Ast vitam debent nunc Monimenta tibi.
 1607 XV Kal. Maii Iuliani.

25. *In Fr. Ulmi Medici libellum De Liene.*
 Οὐλμος ἰδὼν κατὰ θυμὸν ἀμύμονας υἱας ἱητρῶν
 Τυφλοσύνην πραπίδων, καὶ νοδὸς ἀμφασίῃ
 Πάντας σπληνιόωντας, ἴησατο, ῥίμφα δ' ἱητρῶν
 Ἐν φρεσὶ τὴν χρονίην νοῦσον ἀκεσσάμενος
 Ἰπποκράτην τὸν θεῖον, ἀμώμητόν τε Γαληνὸν
 Τῶν τ' Ἀσκληπιαδῶν φύλα παλαιγενέων
 Ἰδμοσύνη μάλα πάντας ὑπερβλήδην ἐκέκαστο.
 Οὐλμος ἐνίκησεν πάντας ἀκεστορίῃ.
 Οἱ μὲν τῶν ἄλλων ἀνθρώπων ἔμμεν ἱητροὶ
 Στεῦνται, ὁ δ' ἱητρῶν Οὐλμος ἱητρὸς ἔφυ.
Idem Latine.

Perplexos medicos doctissimus Ulmus, ut illis
 Coeperat a caeca mente tumere lien,
 Aspexit, morbi purgavitque illius. Ergo
 Antiqua ut mentis febre levavit eos,
 Hippocratem divinum, intacta et laude Galenum,
 Atque Asclepiadum saecula vetusta virum
 Arte salutifera victor supereminet omnes,
 Omnes et medica praeterit Ulmus ope.
 Namque aliorum illi sanandis artubus aegris
 Sunt medici. His medicas attulit ipse manus.

26. *Paullo Merulae Q. Ennii Annales edenti.*
 Ὡς λιπαρὸν πόδα πρῶτος ἐπ' ἀστιβὲς οὐδας ἐρείσας
 Ἰταλικῆς Μούσης Ἰταλὲ Μαιονίδῃ,
 Ὡς ἄρα προφρονέως μάλα λεύσσομεν, Ἐννιε, λήθης
 Καὶ Στυγὸς ὀρφναίους νῦν σε λιπόντα πόρους.

Καίτοι ἀίστωσαν τά τε λείψανα, τὰς τε δοιδάς
 Σεῖο πάλαι θάνατος καὶ χρόνος αἰνοβίης.
 Νῦν σε τὸν ἄρτι νεχροῖς ἐναρίθμιον ἰδρὶς δοιδῆς
 Αὔσονίης Μερόλας ἐξ αἰῶσας δόμων,
 Ὡς Φοῖβος τὴν παῖδα Κορώνιδος ἤγε φόως δε.
 Ὡ μέγα τοῦ πότμου θαῦμα παλιμπετέος.
 Ἐννίος ἐκ ταῶ, καὶ Ἐννίου ἐπλετο μηδὲν.
 Ἐννίος ἀλλ' ἐκ δὴ μηδενὸς αὐθις ἔφως.

Idem Latine.

Qui nitido intactos Musae pede primus inisti
 Italicae campos, Itale Maeonide,
 O quam hilares, Enni, spectamus, quamque lubentes,
 De Styge, de leti te reducem tenebris?
 Atquin relliquiasque tuas, dulcesque Camoenas
 Mors, et vis duri temporis obruerant.
 Nunc vates Latii inter cassos luce vagantem
 Te Merula ex Orco, Phoebus uti puerum
 Ante Coroniden, in luminis eruit oras.
 Quam fatum miras itque reditque vices!
 Ennius e Pavo es; quique Ennius ante, nihil fis.
 Ennius at, fueras qui nihil ante, modo es.

27. *In Agathiam a Bon. Vulcanio editum.*

Ἀγαθίας ἦν μὴ πολυῖστορι ῥύσατο βίβλω
 Πέρσας καὶ Περσῶν ἔργα παλαιγενέων,
 Αἰῶν πανδαμάτωρ, καὶ νῦν ἀμάθωνε μέλαινα
 Πέρσας καὶ Περσῶν ἔργα παλαιγενέων.
 Ἀγαθίαν δ' ἦν μὴ Βουλκάνιος ἔξελε λήθης,
 Ἀγαθίαν λήθης ἀμφεχάλυψε κόνις.
 Καί κε πολὺς τοπάλαι, Βουλκάνιε, σεῖο ἔκχητι
 Ἀγαθία τε ἀγῶν ὥρτο καὶ ἱστορίῃ.
 Νῦν δ' ἄμφω δισσοῖσιν ὀφείλετον, ἱστορίῃ μὲν
 Ἀγαθία πλεῖστον, σοὶ πλεόν Ἀγαθίας.

Idem Latine.

Agathias ni iam fastis prius asseruisset
 Persas, et veterum Persica gesta ducum,
 Tempus edax, et vis seclorum aboleret opaca

Persas, et veterum Persica gesta ducum.
 Ni leto Agathiam eriperet Vulcanius, olim
 Agathiam leti conderet alta cinis.
 Et iam, Vulcani, propter te, maxima rerum
 Lis foret Agathian inter, et Historiam.
 Sed devinxerunt ambos duo. Plurima debet
 Historia Agathiae, plura tibi Agathias.

Anno 1594.

28. *In Oppianum a Conr. Rittershusio editum.*

Ὅππιανου βίβλον τιμῆς ἡμεῖψατο, χρυσὸν
 Ἀντιδιδου ἐπέων κοίρανος Αὔσονίης.
 Ἄλλ' ἐπεὶ Ὅππιανὸν Ῥιτερούσιος ἐξεπόνησε,
 Κόσμου ἀειθαλέος κάλλος ἐπαμφιέσας,
 Ὅππιανου τὰ πάλαι τιμῆς τινὸς ὦνια, χρυσοῦ
 Χρύσεα νῦν οὐκ ἐστ' ἀντερύσασθαι ἔπη.

29. *In Librum Petri Foresti de morbis Hepatis.*

Ἄλλοι μὲν τὰ φανέντα σίγη θήρευσαν· ἐγὼ δὲ
 Κῆρας ἐπ' ἐνδομούχους ἥπατος ἔγχοι ἄγω.
 Τοῦνδότερον μὲν ἐμοί, τοῖς δ' ἄλλοις εὐαδὲ λοιπὸν
 Σῶμα, δυσιχνεύτων χειρας ἀπισχομένοις.
 Χ' οἱ μὲν ἀπ' εὐχερέων κλέος εὐχερὲς εἶχον, ἐγὼ δὲ
 Μοῦνος ἀπὸ κρυφίων ἐμφανὲς εὐχος ἔχω.

30. *In Ioannis Heurnii librum de Morbis Capitis.*

Τοὺς ἄλλους ὁρώων κεφαλὴν πέρι πολλὰ μογεῦντας
 Εὐρνιος Ἱπποκράτους ἄνθεα δρεψαμένους,
 Ὑμεῖς μὲν κρηπίδα καλοῦ στήσασθέ ποτ' ἔργου,
 Εἶπεν, ἐμὸν δ' ἐπὶ τῷ τῆν κολοφῶνα θέμεν.
 Αἶψα δὲ τῶν κεφαλῆς τε νόσων σελίδεσαι χάραξε
 Ταῖς παιηονίαις αἵτια, τὰς τε νόσους.
 Τόσσον ὑπερβάλλει δὲ βίβλους βίβλος Εὐρνίου ἄλλας,
 Ὅσσον τῶν μελέων ἢ κεφαλῇ προέχει.

Idem Latine.

Heurnius Hippocratis carpentes florea sarta
 In Capitis morbos edere multa videns;

Praeclarae sunt artis, ait, primordia vestra.

Huic summam nostrum est imposuisse manum.

Protinus et Capitis morbos digessit in uno,

Morborum et causas, certaue signa libro.

Quo libro tanto libros supereminet omnes,

Quanto cuncta super caetera membra caput.

31. *In Hippocratis Prognostica a[b] I. Heurnio
Commentariis illustrata.*

Ναύτης ἡλιβάτου σκοπιῆς ἄπο τῆλε δεδορκώς,
Χειμῶνος προλέγει λαίλαπ' ἐπερχομένου.

Υῖοῦ δ' ἐζόμενος πάντων ἐφύπερθεν ἰητρῶν

Τῶν νούσων ἐνέδρας φράζεται Εὐρνιαδης.

Παιήων μὲν ἔδωκε κακὰς τισι κῆρας ἀλαλκεῖν

Εὐρνιαδὴ ξυνὴν ἀμφιέποισι τέχνην.

Τὰς δὲ νόσους προῖδσιν, τὰ τε σήματα, μή τιнос ἐστὶν

Πλὴν τοῦ ἀκεστορίης ἡμένου ἐν σκοπιῇ.

Idem Latine.

Nauta procul celsae speculans de vertice rupis,

Motus surgentis turbinis inde notat.

Sublime Heurniades Medicos supereditus omnes,

Morborum adventus insidiasque videt.

Ast aliis Paeon concessit fata morari,

Heurniadae medicum quos sociavit opus.

Morborum sed signa tamen praenosceret, sōli

In medici studii qui sedet arce, datum est.

32. *In Georgii Dousae Itinerarium Constantinopoli-
tanum.*

Δουσιαδης φιλόπατρις ὄρους λίπε πατρίδος αἴης,

ἥδὲ φιλόστοργος τοὺς ἰδίους τοκέας,

ἦθεα τηλεδαπῶν ἐπαλῶμενος, ἄρχιος ἐλθεῖν

καὶ τῶν Ῥιπαίων ἄχρις Ἰπερβอเรῶν.

ἐμπόρῳ, ἥδὲ σοφῷ πλάνη εὐάδε. τὸν μὲν ἐπείγει

ἡ φιλοχρηματίη, τὸν δὲ φιλοστορίη.

ἀμφοῖν γάρ μεμαῶσα διάνδιχα φροντὶς ὄρωρεν,

οὐδ' αὐτοῖν νόος εἷς, ὥς ὁδός ἐστι μία.

ἄστεα τῆς ἰδίας χρεῖς χάριν ἔμπορος εἶδεν·
 Δουσιάδης κοινῆς ἀμφὶ βιωφελίης.

Idem Latine.

Dousiades patria patriae studiosus, amator
 Patris, sustinuit patre carere suo,
 Oppida perlustrans erro peregrina, paratus
 Usque ad Ripaeos tendere Hyperboreos.
 Mercator cupide sapiensque vagatur: at illum
 Urget opum, hunc variae cognitionis amor.
 Diversum meditans sententia surgit utrique.
 Nec mens una illis, sit licet una via.
 Mercatorem urbes privatus visere questus,
 Publica Dousiaden impulit utilitas.

FUNERUM LIBER.

1. *Elegia, in V. C. Christophori Thuani, Senatus
 Principis obitum.*

Si quis adhuc hospes nostrum videt ordine longo
 Funus, et atratos pectora moesta Patres:
 Ne tantum pompam, nec nos miretur ab illa.
 Exequias meritis aestimet ille meis.
 Magnus ego magnis orior: neque nunc mihi primum
 Quaesitas nosci contigit inter opes.
 Debeo naturae, quod non casuve, neque ullis
 Fortunae possum clarior esse bonis.
 Me sibi iuridicae toga vindicat una Minervae,
 Et rerum domini gloria prima fori.
 Non tamen et temere tantas accingimur artes,
 Nec terimus vulgi prava sequentis iter.
 Nec vos polluimus sanctae mea numina leges.
 Attulimus puras ad sacra vestra manus.
 Interdicta viris, nisi quos doctrina vocavit,
 Irrumpit legum limina sacra puer.
 A tirocinio linguae, primisque magistris
 Protinus ancipitis transit ad arma fori.

Hinc foveat infantes prudentia iuris alumnos:
 Munia abortivus summa Senator obit.
 Dii melius, nostrae quod non pertaesa iuventae
 Erudiit sensus Curia prima meos.
 Exactos legum mea mens spectata per usus
 Emendata bonis cultibus ante fuit.
 Quicquid in aeternis positum memorabile chartis
 Historiae veteris copia dives habet:
 Quaeque per annales priscos aut Graeca vetustas,
 Magnarum aut rerum conscia Roma notat:
 Tum linguae studium Varronis sacra diserti,
 Romani eloquii quaeque tuentur opes:
 Cuncta mihi percepta prius, quam audere viderer
 Nauta per ignotos velificare lacus.
 Nec blandas spreui commercia mollia Musas.
 Quin spatia haec metis prima fuere meis.
 Lauguet in incultis animis prudentia legum:
 Sensibus instructis acrior illa subit.
 Hinc me Romani devotum iuris alumnum
 Excipiunt Themidis sacra verenda Deae.
 Vix his egredior, mox me Palatia poscunt.
 Convenio miles ad mea signa frequens:
 Fungor honoratis vicibus, celebrisque per omnes
 Militiae exercet me toga docta gradus.
 Et, quod nota forent mihi summa negotia, magnis
 Principum amicitiiis publica cura fui.
 Summus apex restabat, et ipsis proxima Divis
 Quae claro fulget purpura prima loco.
 Emendicatae non hanc suffragia vocis,
 Non magnas vincens ambitus acer opes,
 Gratia non expressit. inaffectedata supremus
 Virtuti magnae praemia pendit honos.
 Non sine Diis probitas grassatur ad ardua rerum.
 Non levis est summi conscia caussa gradus.
 Culmen ad hoc patuit via moribus. huc mea virtus
 Me vehit. haec rexi signa vocante Deo.
 Quemlibet obiciat nobis annosa vetustas,

Cuius adhuc laudet fama tribunal anus,
 Et grave iudicium, sive eius, qui movet urnam
 Quaesitor Minos, Aeace sive tuum:
 Omnia concedent iuri subsellia nostro,
 Iustitiaeque erimus lex imitanda novae.
 Saecula Saturni, priscumque reduximus aurum
 Iudiciis. Themis est ore locuta meo.
 Vos conscriptorum collegia seria Patrum
 Testor, et auspiciis Curia recta meis:
 Equando auditum nostra vel labe, vel ullo
 Crimine tot proceres erubuisse novo?
 Quae mea calcato sententia missa pudore
 Imminuit vestrae iura severa togae?
 Quis nos vindictae caecis caluisse notavit
 Motibus, obiecto vel tepuisse metu?
 Quis lentum vidit? Miserorum vota clientum
 Eventu dubii pendula saepe fori
 Non favor elusit, non improba gratia vicit,
 Non frustrat[r]ices detinuere morae:
 Non mala fraus, et iuris inextricabilis error,
 Non legum in dubias compita secta vias.
 At longae ambages lites ex lite propagant,
 Et fraus succrescit fraudibus arte mala.
 Ab valeat quaecunque viae compendia nescit,
 Pragmaticis nullum ponere docta modum,
 Sed male iudicium differt, ac surda moratur
 Non exorata curia clausa sera,
 Dignior ignaras aequi quae temperet urbes,
 Ponat et in Scythico barbara iura foro.
 Sedulitas una est clementia iudicis aequi,
 Saevitia est quicquid cessat ab officio.
 Ille moras legum, et iuris retinacula rumpat,
 Sedulus exemplo qui volet esse meo.
 Hactenus excubiae populi. privata supersunt
 Munia, et instructae sedula cura domus.
 Non mihi conscivi maculam, qua nomen, et ipsos
 Fama meos mores decolor ulla notet.

Non lucrum velox, quascunque relinquimus, auxit,
 Vita sed excultas sobria parsit opes,
 Quas pater, et generis series longissima prisci
 Liquit, et a proavo missa potente domus.
 Otia Musarum curas mulsero forenses:
 Perfugium studiis illa fuere meis.
 Pura valetudo nullis pulsata procellis
 Semper inoffenso functa tenore suo est.
 Curricula extremae permensum longa senectae
 Occupat optato fine beata quies.
 Mors quoque laudata est. gemitu lacrimisque Senati
 Efflor, et populi teste dolore fruor.
 Haec series vitae. manibus da lilia plenis
 Hospes, et exequiis fausta precare meis.
 At tibi contingat votorum summa tuorum.
 Si sic vixisti, sic potes ipse mori.
 Obiit Christoph. Thuanus Kal. IXbris Anno 1582,
 cum annos 74, mens. 3, d. 5 exegisset.

2. *Elegia in V. C. Ioannis Thuani obitum.*

Ergo funestos, regina Lutetia, cultus
 Sumis, et in vultu signa dolentis habes.
 Occidit ah decus ille tuum, tua cura Thuanus,
 Atque est quod feretro triste levatur onus.
 Summus alumnorum, quos ad fastigia laudum
 Virtutis fervens impetus extulerat.
 Quid genus, aut praestans, iuvenum lectissime, virtus
 Profuit, aut mentis vis generosa tibi,
 Si mors ante diem te funere damnat acerbo:
 Iniecere avidas si tibi Fata manus?
 At tibi in augusto culmen sublime Senatu
 Firma spondebant omina certa fide.
 Et tibi ad hoc virtus, et vita exculta per artes,
 Famaque ab antiquis missa favebat avis,
 Et Genitor, quem si tibi non Natura dedisset,
 Is meritis animi iam tuus esse potest.
 Te primum sacri Genius Themis alma Senati

Ingenii exceperit indole capta tui:
Et legum studiis animum emendare severis
Dum parat, haec tacito verba dolore dedit:
O praestans animi, gentis spes summa Thuanæ,
Si qua Fata sinant[,] tu quoque magnus eris.
Sunt quaedam leges, et ineluctabile rerum
Foedus, et ipsi adeo iura tremenda Iovi:
Quae tibi crescenti, coeptisque ingentibus obstant.
Ah sinerent, quae laus, quanta futurus eras!
Verum primitias nostri nunc illa laboris,
Et messes properant urere saeva meas.
Interea quodcunque meo de munere restat,
Id, iuvenis, laudi serviat omne tuae.
Ingenii dotes, mens consultissima rerum,
Et castigatae vis rationis erit,
Compositi gestus, et torrens copia fandi,
Et bene pro trepidis lingua diserta reis.
His tu praesidiis quaevis fora tutus obito.
Ipsa patefaciet Curia magna fores;
Doctus honorato Pater ut te gaudeat olim,
Et docti Patris maxima castra forum.
Caetera Fatorum fuerint tibi iure negata:
Parcarum invitis legibus ista feres.
Non tibi plebeis sordent natalibus ortus,
Nec levibus titulis est tua fulta domus.
Illa, Parisiacam regerent qui legibus urbem,
Purpureos peperit pectora docta Patres.
Inde magistratus, et splendida nomina, honores,
Claraque ab innumero gloria fulget avo.
Quaeque venit virtus multo quaesita labore,
Legibus incepit sanguinis esse tua.
Quare age, dum famae plenis potes omine velis
Ingenii magnos explicuisse sinus:
I, iuvenis, tibi provecto iam laudis in altum
Temperet ut cursus aura secunda tuos:
Teque olim patrii miretur ut ordo Senati
Celtarum magno ponere iura foro.

Nec pressisse tibi sat sit vestigia avorum.
 Fac quoque sis tantae pars imitanda domus.
 Nec tantum tibi militiam transcribat honesti
 Muneris emerito functus honore Pater:
 Verum etiam propriis illam virtutibus orna.
 Cum patrias illi iunxeris, adde tuas.
 Sed frustra precor haec. tenues rapiuntur in auras
 Fatorum caeco turbine vota mea.
 Quod solum potui, summis te iuris, et aequi
 Artibus eduxi laudis ad omne genus.
 Haec patefacta via est, sinerent o caetera Divi.
 Hactenus auspiciis hoc potes esse meis.
 Dixerat, et lacrimae verba imperfecta secutae
 Singultu medios eripuerunt sonos.
 Fatalis iuvenis, iustissima cura parentum,
 Quae sat erit morti moesta querela tuae?
 Aspicias? atrato sordet nunc curia cultu:
 Iustitiumque hodie publicus urbis amor
 Indixit. tota est urbs funere funus in uno,
 Et putat efferri se quoque morte tua.
 Heu quantum est aevo crimen factura futuro
 Una nigras tenebras inter habenda dies,
 Quae mutas leges, sanctique silentia iuris
 Cerneret, atque orbi frigida regna fori?
 Quot dotes animi quam parvo clausit in orbe?
 Unus ut occideret, quot periere bona?
 Di, quibus est clarae suspecta potentia gentis,
 Quis vestrum tantae par erit invidiae?
 I nunc, deplora congestos stragis acervos,
 Plurimaque hostili millia caesa manu.
 Omnia non certent huic uni funera damno.
 Iacturas omnes obruit una dies.
 Heu iuvenis miserande: tuo nunc subruta casu
 Est domus, et gentis spes labefacta tuae:
 Quam pius ipse Parens ex te suspenderat omnem,
 Foverat et tacito credula vota sinu,
 Ut posses oneris magnae succedere parti,

Atque gravi rerum fasce levare senem.
 Et tibi non deerant istis satis ampla gerendis
 Praesidia, et poterant haec onus esse tuum.
 Nam tibi vis prudens, et rerum maximus usus,
 Et gravibus curis utile pectus erat.
 Quas dotes uno clausit mors nigra feretro,
 Ac secum Patris votaque spemque tulit.
 At vos, o proceres, caelo, pia turba recepta,
 Principibus quibus est Curia recta viris,
 Alma quibus pietas, et servantissimus aequi
 Semper amor facilem fecit ad astra viam:
 Accipite hanc animam. non est ea conscia culpae.
 Immatura ad vos venerit illa licet,
 Accipite. In terris magnum regere illa Senatum
 Debuit. in magno vos regat illa polo.

3. *Epicedion Henrici Castanei Ludovici F.*
 Quicunque immensos moliris mente triumphos,
 Absiste insanis (vana est fiducia) caeptis.
 Quisque suas urgemus opes: spe maxima facta
 Praecipimus. mors atra nigris circumvolat alis,
 Et cursu in medio vota imperfecta moratur.
 En modo quem sublimis apex, quem clara manebat
 Gloria, qui gestis modo rebus, et indole prima
 Cunctorum studia et spes incendebat inanes,
 Exequias fertur iuvenis, lacrimasque suorum,
 Et fati invidiam secum trahit. Aspice quanto
 Defertur comitum gemitu, quanto agmine pompae.
 Heu bello properatus honos, et puberis aevi
 Tristes primitiae! Nimis infaelicis ephebi
 Visa potens virtus, vitam si fata dedissent.
 Nunc quem sera senem debebat laurea caelo,
 Abstulit ante diem, nec longo tempore fortem
 Passa frui iuvenem, quos spe praesumpserat annos,
 Ac generis titulos claris extendere factis,
 Si proprium decus hoc voluissent esse severae,
 Quae fusis hominum dispensant fata, Sorores.

Omniparens caelum, caeloque adscripta potentum
 Faedera fatorum, iuvenem contingere vitae,
 Quas Telamoniades, matrumque orbator Achilles
 Contigerunt metas, cur invidistis, ut annis
 Heroum vitas, animis aequaret honores?
 Heu miserande puer, tu nunc primo occidis aevo:
 Occidis, et iuvenile decus Mars impius hansit,
 Qualia prima novo canentia flore ligustra
 Decutit afflatu, qui decutit omnia, ventus.
 Ah qualem luctum linquis matrique patrique,
 Atque tuis! matri ante alios, quae vota precesque
 Conduplicans sublimem in equo et fulgentibus armis
 Miserat in bellum, nec talem moesta recepit[.]
 Sed gelidos artus, sed onus fatale feretri.
 Parte alia nullis novitatum exterrita monstribus
 Simplex nobilitas, et nescia pestis Iberae,
 Extinctum lugent, versisque insignibus omnes
 Funeream ducunt pompam, et funguntur inani
 Officio. tu non gemitu revocabilis ullo
 Conciliis Heroum, et coetibus interes illis,
 Quos discreta tuentur ab omni limina vulgo,
 Limina, quae nisi victores insistere fas est,
 Quosque triumphali velavit laurea fronde,
 Aut quibus illustres umbravit civica vultus.
 Hic tibi non aequo passu templa illa petenti
 Obvius occurrens aliquis de gente Deorum
 Te coetus trahit in medios procerumque ducumque,
 Francorum procerum atque ducum, qui fortibus ausis
 Parta reportarunt toties ex hoste trophaea.
 Olli sidereos vultus, et frontis honestae
 Mirantes culmen generosum, et membra decora
 Expleri nequeunt animum, memoresque iuventae
 Flent, atque extinctum fato miserantur acerbo.
 Cum vero palmas numerant, et fortia facta,
 Tunc iustae credunt numeros explesse senectae.
 Tunc laetum Paeana canunt. tunc vocibus aether
 Fervet, et alterno fremit ingens regia plausu.

Tu contra (horresco memorans) hic iura fidemque
Calcata, hic patriae conversum in viscera ferrum,
(Proh pudor) Hispanos dominos in tecta receptos,
Mutatos Gallorum animos, et saecula nepotum
Degenerasse refert virtutem oblita parentum:
Ac te faelicem, cui contigit, ista priusquam
Longius in miseros serpant contagia Gallos,
Oppetiisse tamen pulchram per vulnera mortem.
Denique et hoc melius, quam si te lurida tabes
Devotum morbo caput, et sine nomine funus
Absumset. melius, quam si te caespite vili
Suppositum velaret humus peregrina: neque ullus
Exequiis patriae contingeret haustus arenae,
Aut tumulus, tumulo et leti superaddita caussa
Et funus, qui solus honos est lumine cassis.
Tu loqueris: tacitus suspensis auribus illa
Conventus bibit Heroum: nec iam tua sentis
Vulnera: non gemitus, non haec mortalia curas:
Et quae non curas nobis defendenda relinquis.
Flebitus, et memori, si quid pia carmina possunt,
Si quis amor veri est, te commendabimus aevo.
Dicemus validis defensas viribus arces,
Quam Gardampa rapax, et quam lavit amne Vigenna.
Addentur fuso palantes agmine turmae
Non sine te, et turpi vertentes terga timore.
Ac quamvis titulus plenis tibi fructibus ingens
Armorum merito est: tamen est prior ordine virtus
Et doctae impubes aetas operata Minervae.
Siste parens lacrimas, animi matrona virilis,
Si qua fides vatium auguriis, manet ultimus hostem
Exitus; haud humili persolvat vindice poenas.
Interea has lacrimas, solatia vana doloris
Accipe care puer, dum paulum cura remissa
Laxat iter voci, ut liceat tua dicere facta.
Accipe care puer lacrimas, salveque valeque.

4. *In eundem Epitaphium.*

Cur hoc Henrici sunt condita viscera busto;
 Ast alii cessit corpus inane solo?
 Una domus totam quam non capit orbe ruinam,
 Uno non potuit limite tota capi.

5. *Epicedium Lodoici Castanei Equitis Torq. Regii.*

Tristes exequias, miserās surgentis Ephebi
 Spes interceptas in primo flore iuventae,
 Deferam. nondum coit manifesta cicatrix.
 Funestos iterum numeros, et triste doloris
 Poscimus officium. Lacrimas impendimus orbo:
 Extincto demus lacrimas. Durissima iura
 Fatorum, ludo nondum satiata cruento,
 Estne, quod in claras praelustria culmina sedes
 Non liceat vobis, si nec domus una sat uno
 Fungitur exitio? Testis natusque paterque:
 Marte prior natus, morbi pater obrutus aestu,
 Ordine turbato nati comes additus umbris.
 Sic tortus rapido ventorum turbine vortex
 Arboreos primum ramos, et matris opacae
 Summa petit stringens, mox ipsam a stirpibus imis
 Evertit, totamque advolvit montibus ornum.
 Quae prius insano rumpam convicia planctu?
 Quid querar? unde meo quaestus ac verba dolori
 Sufficiam? stupet ecce novo mens obsita luctu,
 Nec, quid promat, habet, dum semet in omnia vertit.
 Scilicet effabor? tantis sim luctibus impar.
 Vulnera dissimulem? misero, quodcunque tacetur
 Acrius insidit: luctuque expressa querela
 Infantes promit gemitus, ac murmura trunca.
 Ipsae, quae nostros solitae mulcere labores,
 Ad quas perfugium duris in rebus habebam,
 Praeduxere situm squalentem ac nubila menti,
 Nec mea responsant faciles ad vota Camenae.
 Septima iam reficit Lunares orbita cursus[.]
 Cum dirae mortis trepidas mihi nuncius aures

Affecit, pigrosque induxit pectore sensus,
 Inspirata meis afflans oblivia curis.
 Sic tua mors, Lodoice, tuique iniuria fati
 Musarum dulces fœtus, et carmina nostro
 Obterit ex animo. Postquam tua funera moestus
 Auribus his hausi, nil non mutabile sensi,
 Atque idem mihi me, qui te mihi, casus ademit.
 Hoc solum superest, de te vix dicere posse,
 Et tantum meminisse tui, tua fata canentem
 Flere, minus muto, sed non meliore canenda
 Pectoris affectu. Si quis tamen haec quoque[,] si quis
 Rumpit frena dolor: non te, flos lecte virorum
 Indictum, aut tua facta sinam. Tibi pectora plango,
 Et tua iam resides animos in funera solvo.
 Ecce diu sterilis male conscia lingua silenti
 Obsequio tristi vires, vocemque ministrat
 In luctus facunda suos, nec se capit intus,
 Quem vis dura mali potuit cohibere dolorem.

Ah quibus incusem probris, qua voce lacessam,
 Quae te non verita est tanto fraudare ministro
 Gallorum fortuna vices, quas saepe ruentes
 Fulsit, et in tuto rursum tua dextra locavit,
 Dum toties vincis, patriaeque impendere vitam
 Non dubitas, quae te nuper duce civica fregit
 Arma, vago fines qua Pictonas amne Vigenna,
 Quaque alios fines Lemovix Gardampa pererrat?
 Heus ubi nunc virtus, invictaque dextera bello?
 Heus ubi perfectae sitiens mens laudis? ubi ingens
 Gloria Castanidum? nempe haec, proh sancta Deorum
 Numina, nempe nigri haec vis abstulit omnia leti.
 O quot funeribus tibi funus constitit unum!
 Quot lacrimas orbae, quantum tibi, Gallia fati
 Mors dedituna! Novum neque enim, neque nuper oborta
 Nobilium de plebe caput, sed sanguine ab alto
 Demissum genus, atque heroae stirpis alumnum
 Usque ab avis, et avorum atavis, ab origine prima.
 Quod genus externum, quae gens tam devia nescit

Castanidas procures, Martis virtute potentes,
 Et belli claros studiis, quo tempore fines
 Anglus Santonicos dura ditione premebat?
 Testis Vulturna es, refluamque Carantone lympham,
 Caede Caledonia vitreos infecte liquores.
 Hinc sparsum genus est. At eos cepere propinquis
 Pictonis hinc tellus, hinc tellus Turonis oris,
 Turonis armipotens Celtarum gentis ocellus,
 Ingeniis pollens, et divitis ubere glebae.
 Hic prima hausisti genitalis lumina caeli,
 Qua regnator aquae presso fuit agmine Crosa,
 Et turrita lavat Posaei moenia Castri.
 Hic tibi faelices cecinerunt omina Parcae,
 Et melior niveos oneravit purpura fusos,
 Ut quanto patrias patria haec supereminet almas,
 Tanto tu meritis anteires omnibus omnes.
 Ergo lacessenti primis vagitibus auras
 Infanti ingenuos instillavere liquores
 Castigatorum morum, pro lacte tepenti,
 Sanctae nutrices, Virtutum exercitus omnis
 Cana Fides, Fideique soror Constantia virgo,
 Temperiesque, et iustitiae Prudentia custos.
 Inde Magisteriis aetas formata Dearum
 Accepit tales exculti pectoris auctus,
 Quale tuis ipsae lac immulserunt labellis.
 Ut quae vix fas est partitum singula habere[,]
 In te coniunctim fluerent, unoque recepta
 Pectore virtutum collegia mixta coirent.
 Nam quod vulgus iners, et adhuc rationis egenum
 Nil putat esse fero blandis cum Marte Camenis,
 Tu cum Marte fero commercia blanda sororum
 Inter se placida consanguinitate iugasti,
 Musarum, vir magne, prior, belline laborum
 Laudibus, ambiguum: sed certe magnus utroque.
 Nec te Nobilitas custos erroris avari
 Traxit in exemplum, legis quae vertit in usum
 Nil scire, et rudibus transmittere cultibus aevum.

Quid referam nullis indelassabile corpus
 Usibus, et patiens aurae glacialis, et aestus?
 Quid somni immunes oculos? quid membra labore
 Campestri durata, nec uni nata palaestrae?
 Utque illae dotes vincebant caetera. ita unus
 Vicerat has animus generoso incoctus honesto,
 Puraque mens nulli vitiorum pervia labi,
 Et recti retinens, et vindex fraudis avarae,
 Tum pudor, et mores priscis Heroibus aequi,
 Et castae gravitas non affectata loquelae:
 Sobria temperies: frons non elata secundis[.]
 Non delecta malis, medique in utroque tenores.
 Interea magnae legatus poscitur Urbi,
 Septem quae una sibi gremio complectitur arces.
 Quaeritur e medio procerum, quae maxima tanto
 Aptā foret cervix oneri. Tua cognita virtus
 Non est passa diu mentem nutare legentis
 Principis, aut procerum faelicia vota morari.
 Mitteris: et quam certa fides, quam provida cura,
 Aut tua quae fuerit claros spectata per actus
 Sedulitas, sensit Princeps, videre Quirites.
 Quin etiam obsequium longa in statione teneret,
 (Tantus amor Regni est, tanta est reverentia Regis)
 Emeritum nisi iam, lustrum volventibus annis,
 Roma redonatum patrio te redderet orbi.

Vita bonae pacis dulces agitata per usus
 Militiamque aulae, potuit tranquilla videri
 Hactenus. Hinc crudi studiis exercita Martis
 Caetera loricae sub pondere canuit aetas.
 Quis memoret curas animi, discrimina vitae,
 Sub Iove duratas hiberno sidere noctes,
 Atque intempestis equitata cacumina nimbis
 Fortibus induto rigidum thoraca lacertis,
 Cogenti turmas, implenti munia magni
 Militis atque ducis? Lemovix rectore carebat
 Limes, Aquitanae scindens confinia terrae,
 Tempore quo Stygio caput extollebat ab antro

Gallorum furians animos civilibus iris
 Impia Tisiphone. Flebat Provincia sola,
 Nuda regente suo. qualis, bacchantibus Euris,
 Fluctibus in mediis amisso cymba magistro.
 Cuncta coruscabant trepida formidine mortis,
 Pictone si sonipes flammis miscente cucurrit,
 Vel quoties acies longe comparuit. Hostis
 Extra urbem manifestus erat, suspectus in urbe.
 Utque Therapnaeos fratres, optabile sidus,
 Auxilio implorant deprensi turbine Nautae:
 Sic te suspirant fessis solatia rebus
 Laturum cives. Neque sat, te poscere votis.
 Posceris et precibus. Precibus Rex annuit: et mox
 Optatus Rector rerum succedis habenis.
 Ipsa quidem viridi iuvenales indole vultus
 Mutato felix novitas moderamine sumpsit.
 At tibi nulla quies, nec blando lumina somno
 Declinare datur. Coniux a mente remota
 Exulat, et dulces, carissima nomina, nati.
 Publica privatos affectus cura repellit.
 Unus amor, nullum patriae praeponere amorem,
 Nec sua communi subducere membra ruinae.
 Unum hoc propositum est: hic menti terminus haeret.
 Vix admissus eras trepidae ad moderamina terrae,
 Frugibus infestas populator Picto cohortes
 Parcius immittit campis: neque, ut ante solebat,
 Cornipedum crebris assultibus arva fatigat,
 Sparsurus pavidis incendia dira colonis.
 Et vel, si qua foras audacia provehit, hosti
 Improvisus adest, vel ab omni parte timendus
 Castanides absens animis suspectus inhaeret,
 Increpuitque metum, sola formidine victor.
 Quae Gardampa tuas praetexunt oppida ripas,
 Et quae Crosa tuas, dominis servire coacta
 Hostibus, hostili nunc sunt praetenta furori.
 Nec vota agricolae, nec spes intercipit anni
 Vel libata Ceres, vel abactus cultor agelli.

Illa, vagis cuius populatibus invia nulla,
 Atque omnis fuerat tellus angusta, latronum
 Colluvies, furumque novo ductore manipulus,
 Unius vix se defensum maenibus urbis
 Continet. Illorum nunc praeda est obvia, quorum
 Praedo fuit. Quod non toties, nec tanta per agros,
 Perque humiles bacchata casas incendia regnant:
 Quod civis propriis fruitur, quod pace colonus:
 Castanidae totum meritis debetur, et uni,
 Quae nulli cedit, cui cedunt omnia, dextrae.
 Pictonio sua forma, tua virtute renato,
 Et priscus patriae rediit vigor artubus aegris.
 Te duce, mercedem lixae non pendit arator.
 Non pacem donis redimit, non aere quietem.
 Namque tui reverens exempla domestica de te
 Miles habet, sequiturque tuos, ut classica, mores.

O felix, si cui stabiles florentis honoris
 Asseruit titulos indelibata voluptas.
 Sed neque inoffensi datur aevi currere metas,
 Continuat sincera tenor neque gaudia nobis.
 Namque duo meritas temerarunt omina laurus,
 Quae transversa tuis intervenire trophaeis:
 Filius heu pubes indigna morte peremptus
 Atque tuum carcer. sed carcer sanguine multo
 Pensatum exegit iusta Rhamnusia poena:
 Ut damnis tua laus crescens preciosior esset.
 Sordescit laus de securo parta. Triumphus
 Vilis erit, cui non proludunt praevia damna.
 Dicat congestis angustus stragis acervis,
 Quam pigra Ligerim propellat mole Vigena.
 Mersa quot arma virum, quot fortia corpora volvit.
 Iam sat finitimis impune illuserat oris,
 Turonios praedo quatiens equitatibus agros.
 Vindictam exanguis patriae poscebat imago;
 Vindictam lacera poscebat Filius umbra,
 Devotum funus, civilis victima belli.
 It campis agmen. telis exercitus ardens

Procedit. iam cuncta sibi cedentia votis
 Metitur. quas quisque avida spe devorat urbes,
 His servile iugum intentant, his vincla minantur:
 Omnibus exitium. Nec non poscentia pugnam
 Agmina Castanides dictis accendit: adesse
 Tempus ait, quo felici victoria lauru
 Pictonio requiem, decus ipsis sanciat. Eia,
 Poscimus, en Mavors: en Mavors; poscimus, inquit.
 Signa movent, strictisque acuunt mucronibus iras.
 Quae fuit illa dies! quam multa caede pium
 Et carcer patris est, et nati funus acerbum!
 Hic neque cura subit quaestus, neque parcere victis,
 Nec precium captis imponere. Corpora, quae non
 Optat avarities lucro, rapit ultio caedi.
 Vindictae gens tota datur. Nam caetera pubes
 Ne pereat, perit, et patulas se mittit in undas.
 Atque aliquis prono descendens amne viator
 Funera dinumerare velit: sed longa natantum
 Obsistit series: numerus cum flumine crescit,
 Cum numero Paeon. Ligeri dic, magne Vigenna,
 Dic, Liger, Oceano, victrici cedere cuncta
 Castanidum dextrae: fluvios servire triumphis.

Non ego cuncta meo complecti carmine possim,
 Non Martis, non pacis opus: quas Marte rebelles
 Disiecit gentes, placida quas pace ligavit.
 Ista, Maronei quos afflat spiritus oestri,
 Utilius seris miranda nepotibus edent.
 Nos humiles animae, quis solvere quaestibus ora
 Vix datur, inferias magnae, quas possumus, umbrae
 Libamus, tenues numeros, defectaque verba,
 Singultu medias interrumpente querelas.

Ergone te, cui tot creperi discrimina Martis
 Cesserunt, toties belli fortuna pepercit,
 Lecti invita quies, et segnis inertia morbi
 Abstulit? occiduum quamvis tibi vergeret aevum,
 Et quantum ter quinta urgeret Olympias annum:
 Sobria te iuvenem faciebat vita videri,

Nos patriae utilitas annos numerare vetabat.
 Quo properas? cur, quae valide defensa dedisti
 Oppida, quas toties servasti, deseris arces?
 Aspice, luctifico miscentur ut omnia planctu,
 Omnis ut ora suum desideret orba parentem.
 Heu cur te vitiis aevi praesentis iniquum
 Ocior aura tulit? Non te preciosa morantur
 Pignora, praestantes lecta cum coniuge nati?
 Non inculpati convictus strenua membra,
 Castrorum comites, per tot discrimina saeva,
 Indeserta tuae fortunae signa secuti?
 Ast ego, quem suprema terit iam calce senectus,
 Quid steriles annos, quid inutile demoror aevum,
 Si genus Heroas nullo superabile bello
 Morbus, et ancipitis rapit inclementia fati?
 O patria, o magni dominatrix Gallia regni,
 Si quia amor veri est, si te tua vulnera tangunt,
 Pelle situm senii: nubem eluctare veterni
 Antiqui, mersumque gravi caput exere somno.
 At nondum clades, nondum tua funera sentis?
 Paulatim floremque ducum, bellicae ministros
 Carperis. hos morbus rapit, hos Mars impius hausit.
 Funde tuo lacrimas supremum munus alumno.
 Stet tumulus. tumulum signet superaddita caussa.
 Hunc tumulum, et tumuli titulum sua Gallia rapto
 Castanidae, quo mille duces amisit in uno.

Obiit anno 1595, III Kal. VIIIbris.

Deo opt. max. sacrum et memoriae aeternae.

Ludovico Castaneo Prulliacensi et Malavallensi
 baroni, Castri Posaei Tufoli et Abenni domino, utrius-
 que ordinis equiti torquato, regio intra sacrum Gal-
 liarum consistorium consiliario, turmae quinquaginta
 equitum cataphractorum praefecto, utriusque
 limitis Lemovicani vice regia rectori, a primo ae-
 tatis tirocinio in actibus publicis ac bellicis strenue
 ac fideliter versato, multis legationibus pro christia-

nissimi regis Henrici III desideris apud Gregorium XIII et alios Italiae principes gloriosissime functo, qui cum et multis transalpinis expeditionibus et obsidionibus urbium intra regnum superioribus bellis civilibus interfuisset ac in omnibus fortissimam operam navasset ultimoque funestissimo bello ineunte illustrissimo duci Monpenserio in Picardiae urbibus in officio retinendis fidem opem industriamque egregiam praestitisset, in provincia sua omnia oppida et castella a rebellibus insessa in potestatem suam redegisset, Belacum copis hostilibus acriter oppugnatum immisso noctu novo praesidio virtute filiorum suorum summis difficultatibus expeditum liberasset, hostem praesidis castris tormentis bellicis atque impedimentis saepius exutum saepius accisis opibus in urbem Pataviensem confugientem postremo novis auxiliis undecunque conquisitis auctum ac bellum instaurantem ultima belli fortuna ad flumen Vigennam interneccione delevisset, in limite autem superiore Lemovicano ducis Nemossensis copias nocturna impressione terrore ac caede complevisset, ac denique quotidie neque sine gloria sua neque sine detrimento hostium in toto illo tractu cum rebellibus experiretur, tandem in expeditione Burgundionensi regem christianissimum Henricum IIII secutus languorem nactus incredibili sui desiderio omnibus bonis relicto in civitate Molinis ad Elaverem fluvium obiit anno aetatis suae LX Christi autem CIO.IQ.XCV III Kal. Octob. Claudia Podia uxor cum liberis M. P.

6. *Iosephus Scaliger Puteanis fratribus, Claudii filiis, de morte eorum patris.*

O lecti iuvenes, virtuti nobile germen
 Succrescens patriae: quid me ad damnata redire
 Sacra Camenarum, et meliores cogitis annos
 Respicere, ut Phoebi revirescat pristinus ardor,
 Afflatuque novo sopitos suscitet ignes?

At quodcunque fuit, si quod fuit, omne doloris
Sordibus obsoluit, neque iam splendescere cultu
Sustinet ingenium, duplici quod funere sensim
Efferi sentimus: hebes nam luctibus hinc est,
Hinc ipsum frangit, quae frangit cuncta, senectus:
Ut quondam senio rimam faciente dehiscit
Iam putris paries: proprio mox pondere tractum
In proclinas prosternunt flamina partes.
Scilicet exequias vestro sic ire parenti
Hac ope nitentes, hac cultos mente iubetis?
Namque ex quo tali vos orbos patre reliquit
Nigra dies, turpi macula quae secla notare
Non verita est, tanto dum privat sidere mundum,
Ex hoc nulla mihi diffundunt gaudia vultum:
Et quae sunt solitae vulgo lenire dolorem
Vel ratio, vel longa dies, harum altera tantae
Iacturae meritum menti obiicit: altera longo
Carnifici curae vires acquirit ab aevo.
Ultima restabant animo solatia victo,
Quas a me exigitis, neque me debere fatebor,
Dulces Pierides, generosae pabula mentis
Suavibus in studiis Heliconia sacra colentis:
Qua non est animo potior medicina tumentis,
Quum dolor egeritur lacrimis, explendaque fletu
Cura novis iris omnes effundit habenas.
Sed nos Musarum secretum triste petentes
Nescio quis pravae dulcedinis efferat error,
Absentis memores figens in imagine sensus:
Qui dum praeteriti convictus computat aevi,
Atque sibi blanditus in omni quaerit amicum
Historiae cumulo, heu quoties obiecta figuris
Lusit amabilibus memores insania sensus?
Nam quocunque meos circumfert lectio visus,
Seu quem iustitiae dotes, aut gratia morum,
Aut iuris commendat apex, aut gloria linguae,
Unicus occurrit nobis Puteanus in illis
Exemplis decorum: quia quem congesta decebat

Virtutum series, virtutes vindicat omnes.
 Sic quae sunt curis aliorum nata levandia
 Otia Musarum, lacrimis sunt pabula nostris.
 Et quae sunt cunctis medicamen lene laborum
 Literulae, nobis coeuntia tempore longo
 Vulnera rescindunt, animo quia vana ministrant,
 Qualia fallaces frustrantur gaudia somni
 Instar ventorum, levibusque simillima fumis:
 Ut, quoties mihi lecta refert, neque praestat amicum
 Pagina, detester toties mea numina Musas.
 Inde fit, ut, si quae manabat largior olim
 Castalii laticis nostro de pectore vena,
 Pauperior fluat, et suppresso fonte resistat.
 Unde igitur versus, et raptò carmen amico
 Sufficiam, cui nec Phoebus respondet, ut ante,
 Nec vetus aspirat vegetantes impetus auras,
 Parnassum, et sacram solitas impellere Cirrham?
 Quod mihi si nullo squallerent pectora luctu,
 Et par ingenium magnis conatibus esset,
 Supremi officii praestarem iura sodali.
 Sed vigil ad curas, solisque adsueta querelis
 Non venit ad partes toties mihi Musa citata,
 Pro verbis fundens lacrimas, pro carmine questus.
 Ne tamen aut pietas, aut, cuius sancta potestas,
 Claudicet officii pars ulla novissima nobis;
 Huc ades adiutrix nostri regina laboris,
 Et mihi, Melpomene, potiores praecipe Cantus,
 Fletibus immodicis statuens quis terminus haeret:
 Quos desiderio fines, quae tempora pono.
 Et quum te in partem lacrimarum saepe vocarim,
 Pone graves gemitus, lamentaque desine mecum,
 Funereos lacerata sinus, immissa fluentes
 Hirta per ora comas, et scisso squallida peplo.
 Come serenatam festo diademate frontem.
 Indue purpureo radiantes lumine cultus.
 Detersis curis, et pulsa nube doloris
 Compositos manes hilari pietate colamus.

Iam laudum, et rerum melior te postulat ordo.
Sic ego: sic Diva hoc sermone silentia rupit.

Principio Natura parens, quum vellet in una
Congerie decorum commercia multa coire,
Atque hominem exemplum seclis insigne futuris
Parturiens, cuius sub pectore conderet illa,
Hunc humilis vici caecis vagire latebris,
Aut ignorata nutriri noluit urbe,
Sed regni domina, quod regnis omnibus orbis,
Omnibus Europae praecellit ut urbibus illa:
Ut commune decus, sociaeque insignia laudis
Tam locus a nato caperet, quam natus ab illo.
Regnatricis clarae generosa Lutetia terrae,
Quis memorare tuas sat digno carmine dotes
Aut laudes aequare queat, quae debita Musis
Tot pleno toties fudisti pignora foetu?
Tu generas, qui iura regunt, qui legibus urbes
Et sanctis recti populos moderantur habenis.
Non alia nasci Puteanus debuit urbe,
Aut potuit, quam quae propriis virtutibus illum
Excoleret, similemque suis formaret alumnis.
Protinus altrices linquens infantia cunas
Imbuatur studiis, et primo flore, Minerva
Eductrice, rudes poliuntur cultibus anni.
Excipiunt puerum gremiis florentibus Artes.
Ante omnes teneri moderamen suscipit aevi,
Quae docet, ut primo formetur litera ductu,
Ut commissa suis nectatur syllaba nodis:
Atque per articulos distinctaque membra legendi
Daedala perpetuam texat structura loquelam:
Utque suis pedibus gradientia carmina surgant.
Huic soror exacuens studiis solertia corda,
Et stricto vultum componens pondere vultus
Succedit Critice, pueri quae sensibus omne
Cecropiae et Latiae reserat penetrabile senectae,
Quicquid apud numeros, numeris aut orsa soluta
Venturis seclis commendavere papyri.

Non illi prisci certasset norma Cratetis,
 Non cuius spurios versus censura notavit,
 Et laeso a mendis obelos impressit Homero.
 Sic furtim ereptos blandis nutricibus annos
 Erudiere Deae, donec vis mentis adultae
 Ad magnos census, gravioraque caepta vocaret.
 Tunc Dea, quam penes est cultae facundia linguae,
 Quae dotes oris tribuit, regnumque loquendi,
 Induit Actaei puerum Demosthenis arma:
 Eloquii florentis opes, momentaque fandi
 Tradit, et attonitas artem quae permovet aures,
 Arbitrioque suo moderatur frena coronae.
 His sacris imbutus, ait, pete limina legum,
 Quae tibi recludit nostri fiducia ductus.
 Ut rectore carens, et nullo remige tuta
 Ludibrium venti puppis iactatur in undis:
 Sic quicumque subit Themidis sacraria Mystes
 Lucis egens nostrae, cunctisque paratibus orbis,
 Quos munire solent pueris discentibus Artes:
 Exclusus commissa luet, quod mente profana
 Iuris inaccessio posuit vestigia luco:
 Et nunquam visus adytis immittet opertis.
 Exere vividulos animi solertis ocellos[,]
 Care puer. te iura vocant, arcanaque legum.
 Te sua votivum Themis in penetralia mittit,
 Quae te purpureis insertum Patribus olim
 Signabit meritis, rerumque imponet habenis.
 Disce quis officii limes, quae regula recti,
 Quis licito finis, vetitum quae poena sequatur:
 Qualia bis senis tabulis sanxere Quirites,
 Aut Praetoris honos, aut Caesaris alta potestas.
 Artibus excita his homines Astraea revisit,
 Praetulerit quamvis telluri sidera, postquam
 Aurea deterius vitiavit secla metallum.
 His quoque barbarico squallescere secula ritu
 Dediscunt; et, qui voluit feritate timeri,
 Iura timet. Validum, saevisque potentius armis,

Urbibus ut reges, sic regibus imperat Aequum.
 Quo magis has, dilecte puer, maturior artes
 Praecipe corde libens, et totis sensibus hauri.
 Tempus erit, quando tua te spectata per illas
 Augusto Patrum virtus acciscet honori.
 Dixerat. Obsequiis puerum maioribus aptum
 Excipit alma Themis, magnis et destinat actis:
 Sacra docet, legum tabulas, et condita iura
 Monstrat, et instructo iam civica porrigit arma.
 Est locus, austrinum qua pronus vergit in axem
 Signifer, et noctes Chelae cum lucibus aequant.
 Hic sibi, dum priscas exosa relinqueret urbes,
 Conspicuum posuit signis Astraea tribunal,
 Unde sacro totum moderamine temperat orbem,
 Et stringit scelerum vindex in crimina numen.
 Hic incisa notis media testudine tecti
 Atque aere ex solido legum tabularia pendent.
 Atria clara domus dextra laevaue tuentur
 Felices animas, caelo sacrata virorum
 Nomina, purpurei toga quos velavit honoris:
 Quorum consiliis tutata est Curia regnum:
 Quos non vis odii, non illice gratia fuco
 Incolumem iasti vetuit servare tenorem.
 Hos Dea pro meritis in coeli parte locavit.
 Inter quos, celsa Puteanum ut vidit ab Aethra,
 Praecipuae sedis loca deligit. Hunc quoque, dixit,
 Ista manet sedes, postquam perfecerit omnes,
 Quos fatis debet, non quos natalibus, annos.
 Atque utinam posset contingere longius aevum,
 Et tantum vitae, quantum splendoris, haberet.
 Diis aliter visum, vitiis qui gentis iniqui
 Humanae, sanctas animas de corpore solvunt,
 Utque malos mulcent, privant hos luce bonorum.
 Interea, dum culmen ei sublime paramus,
 Lucida qua iustae fulgent examina Librae,
 Et vacat huic sedes, quam designavimus illi
 Hos inter procures, sua quos illustribus Aethrae

Coetibus inseruit pietas, caeloque fruuntur:
 Hunc summos meritum virtutis nomine fasces
 Inter honoratos admittat Curia Patres.
 Iuridici coetus secretis actibus adsit,
 In medio faciat facundus verba Senatu.
 Nullis occultitur virtus generosa tenebris,
 Conspicuum fundens, Pharos ut Nilotica, lumen.
 Nec Puteanus, opem quum lapsa negotia quaerent,
 Ignoratus erit; dubiis nam protinus illum
 Rebus Aquitanae gentis ad iura reposcent:
 Quum lecti Proceres augusti membra Senatus
 Exciti lacrimis afflictorumque querelis
 Incorrupta dabunt oppresso iura Garumnae,
 Mollia praestantes securis otia terris.
 Ast hos pacatis repetentes patria rebus
 Moenia feralis tempestas civica belli
 Excipiet. Quantis iactatos illa procellis
 Heroas summos varia in discrimina mittet,
 Quorum pars Puteanus erit? Quid caetera porro
 Persequar? aut potius cur facto fine quiesco?
 Plura Deam memorare (etenim memorare libebat)
 Et dolor, et taciti vetuit mens conscia fati.
 Me quoque, quam meritum grande, et reverentia morum,
 Atque viri virtus huc perduxere canentem,
 Hei mihi, quum morbum supremaque cogito fata,
 Hei mihi; deficiunt vires. Nec plura locuta
 Melpomene, lacrimisque genas oppleta tumentes
 Haesit, et effusi contraxit vela doloris.
 Cupressum crines iterum pro virgine lauru,
 Pro laetis humeri velamina tristia sumunt.
 Quo me, Diva, gravi perfossum pectora cura
 Deseris, infandamque iubes renovare ruinam,
 Cui par non fueram flendae? Quid fulmine tanto
 Dignum concipiam, cui singultantia verba
 Vix medio gemitu vox intercepta ministrat?
 Ignosce, o nostri sidus memorabile secli,
 Si pro carminibus, truncarum murmura vocum,

Pro cultis elegis, incomptas fundo querelas.
 Non mihi sunt, quae tu quondam laudare solebas,
 Et quia laudabas, cunctis placitura putavi,
 Carmina. saepe tuis quibus est audacia verbis
 Addita, dum clarae metuunt se credere luci.
 Omnia, tu moriens haec tecum rapta tulisti.
 Omnia ferali sunt tecum condita busto.
 O lucas, o quos memini, dum fata sinebant,
 Colloquio dulci tecum me condere Soles.
 O tritos sermone dies, et seria mixtis
 Alternata iocis. o quas mirabar adorans,
 Oblitumque mei mihi me rapuere loquela.
 Heu ubi conditi placida gravitate lepores,
 Atque serenati divina modestia vultus?
 O castigati Charitum sacraria mores.
 O pietas, o cana fides, o mixta bonorum
 Temperies. Unus habuit, quae flemus in uno.
 At vos o digni Pylios transcendere fines,
 Et tamen ante diem crudeli funere rapti,
 Innocui Manes, nostri libamina luctus
 Accipite has lacrimas. Et quos praestare Camenae
 Non potuere meae, pietas compenset, honores.

7. *Epicedium in obitum Iani Dousae F.*

Sol qui labentes in saecula digeris annos,
 Quis modus exequiis? quem fas caelestibus iris,
 Aut conclamatis finem spectare ruinis?
 Vix tua sidereo relegis vestigia passu,
 Clarorum capitum semper nova funera cernis,
 Et sine morte aliqua nunquam tua signa recenses.
 Nec tantum exoriens caelestia sidera condis:
 Deficiunt ipsas etiam sua lumina terras,
 Occidua quorum caligant saecula luce,
 Ut quum tu pallens, radios subeunte sorore,
 Rebus ademisti subita sub nocte colorem.
 Ergo dum praerepta mihi tot pignora cara
 Flentur, et exequias totus dispensor in omnes:

Perdiderat iam cura metum. quasi nuspiam haberet
 In nobis nova plaga locum, secura gemebat
 Anxietas, dum mens requiem sibi credula fingit,
 Solamenque mali, certos habuisse dolores,
 Nec sperare novos, donec vis invida fati
 Curarum finem cura mihi fecit in una,
 Quum lectum iuvenem, vixdum pubentibus annis
 Mors rapuit, non illa decus lacrimabilis aevi,
 Nec cultae studiis speciem miserata iuventae.
 O spes praecipites, o lubrica vota parentum,
 Quos tirocinii pro mille laboribus haustis,
 Olim mille manent orborum praemia luctus.
 Flos Iuvenum, quae sors humanis rebus iniqua
 Te nobis rapit, et tantum decus invidet orbi?
 Quem iam sublimi Sapientia sede locarat
 Praegressum fines rerum, metasque tenentem,
 Quas pauci tenuere senes. qui limina victor
 Ardua vix ulli votis adeunda priorum
 Contigeras, inde incipiens, quo serior aetas
 Desinit: inde vigil discendi exordia prima
 Instituens, ubi finis erat. Verum ignea semper
 Vis animi hospitium terreni corporis odit,
 Angustasque moras virtus perfecta gravatur.
 Quod summum est, in praecipiti est, nec tempore finem
 Exspectat, primo quod iam maturuit aevo.
 Vix tibi prima genas umbrabat flore iuventa,
 Sextaque supremum claudebat Olympias annum,
 Quum, velut ad primos expirans herba calores,
 Deficis, et caelum praeceptaque sidera mente
 Festinus repetis, turbas assuetus ab alto
 Despicere humanas, proles non vana parentis
 Douisiadae, qui si proprii splendoris egeret,
 Splendorem potuit nati virtute mereri.
 Ac quamvis patriae meritis, generisque nitore
 Clarus eras: tamen ingenium superemicat omne
 Altrici terrae meritum, genus omne vetustum.
 Nec patriae stirpisve premi gravitate sinebas

Quas complexus eras praestanti corpore dotes.
 Quodsi quis laudare velit patriamve genusve,
 Moverit ambiguam dubio certamine palmam.
 Nam quae diva tuas memorare Batavia laudes
 Vis humana queat? Primordia quaerere voci
 Conantem in varios sententia distrahet orsus:
 Iustitiaene prius referat, bellive labores,
 Exilii dulces portus, et moenia mundi
 Hospita, tuta bonis sub legibus. Omnia magna,
 Omnia: sed maius censi laude virorum,
 Quos generas, hominum iustissima mater, alumnos,
 Inter quos clari fulgentia sidera lucent
 Dousiadae, faculas velut inter Luna minores.
 Nanque tuum decus omne tui: decus omne tuorum
 Dousiadae. Semel una alios natalis honorat
 Nobilitas: His omniparens Natura quotannis
 Ingenii clara dat nobilitate renasci.
 Haec quoque venturis quiddam memorabile saeculis
 Omnibus a numeris et ab omni parte beatum
 Parturiens, Agedum felix, age nascere, dixit,
 Nascere, care puer. Mars vindicat hactenus omnes
 Auctores vestri generis. Te docta Minerva
 Excipiat cum patre sibi. Iam perge, tuorum
 Qua nullus presso vestigia tramite flexit,
 Nec soli vestro descendant stemmate fortes.
 Per doctos numerentur avi. Non irrita fundo:
 Magnus eris, si qua victricia rumpere Fati
 Iura potes. Te saecula canent, te vivida nutrix
 Annorum doctis instaurans tempora chartis
 Posteritas memorabit anus. Te dicere nullus
 Venturo poterit, nisi qui mirabitur, aevo.
 Dixerat. Excepit vocem crudele renidens
 Atropos, increpuitque minacibus omina signis,
 Ne propria haec, dilecte puer, tibi dona manerent.
 Ergo quod potuit, parco deducere vitam
 Stamine, praecipitare colus, hoc improba fecit.
 Caetera non potuit. Nam te circumstetit omnis

Nascentem Charitum, plausu florente, chorea.
Et tua tractantes vitreae cunabula Nymphae
Castalio puerum Permessidos imbre rigarunt
Confessae dominum. Felix natalibus omen
Pierides cecinere tuis, florumque recenti
Et ripae virides, et Renus risit odore.
Ipse sui sacri Genius visurus honores
Adfuit, Assyrio destillans tempora nardo,
Festa coronandae testatus gaudia lucis,
Sutilibus sertis, et plena turis acerra.
Et, quem te memorem, dixit, Puer, ignea signa
Et iubar, et rutili clara argumenta nitoris
Agnosco. Sed pone nigra nox obstrepit umbra.
O si vividior iustos tibi suppetat annos
Spiritus, et quantum satis est mortalibus aevi.
Non tibi certabunt Italae telluris ocelli,
Non Galli: non quos aluit Germania vates.
Nec se ullo tantum iactabit Belgica tellus
Ingenio, nec tot miracula cernet in uno.
Ah tibi ne coeptum praecidat Parca tenorem.
Ah tibi ne advertat saevos Rhamnusia vultus.
Verum o. Sed rigida Fati stant omnia lege.
Haec vix trunca Deus, singultus caetera pressit.
Plus potuit, quam vota Dei, lacrimabile Fatum.
Nec minus interea sertis halantibus Horae
Infantis cunas cumulant, et pollice presso
Expediunt plexis vaccinia nigra quasillis,
Ne tua mortalis suctus infantia lactis
Duceret, ipsa tibi puerilia labra rigavit
Ambrosiae succis redolentibus Attica Pitho.
Quod si vexaret vigiles insomnia curas
Intempestivis solvens vagitibus ora,
Non te somnifero nutricis naenia cantu,
Nec delinifico sopivit murmure lallus;
Sed te trina Charis, te sedula turba Camoenae
Certantes simul officiis, Sirenque Latina
Flexanimae blando Suadae mulsero susurro,

Carmine placantes pueri quod duceret aures,
Et puerum somnos placide suaderet inire.
Carmine, quod sancto Sapia protulit ore,
Omnia Socraticae retegens arcana senectae,
Imbiberet teneris quod mustea sensibus aetas,
Atque impressa sibi rerum simulacra teneret
Insinuans, udaeque docens inolescere menti,
Servat ab imposito formas ut cera sigillo.
Inde puer Sophiae quas nox sopita figuras
Intulerat, vigilans agitabat mente diurna.
Et quod vix senibus duri tribuere labores,
Infanti fuit hoc puerilis ducere lusus.
Vixdum firmabas stabili vestigia gressu,
Ludicra nulla tibi, non vana crepundia cordi,
Non ignava quies, non desidis otia ludi,
Sed Musae tenues Pelignae gentis alumnae,
Sed teretes Calabro modulati pectine cantus,
Atque Maroneo gaudentes rure Camenae.
Inde ubi succedens annis labentibus aetas
Crescenti geminum properavit claudere lustrum,
Non tibi cessatas traduxit inertia luces.
Sed quae trina tuas motavit Gratia cunas,
Et tibi culturae primos afflavit odores,
Haec te informandum studiis curavit, et ipsa
Tradente, excipiunt insignes arte magistri,
Quos tua mens docilis, ceraque sequacior omni
Praevertens, annos longe post terga reliquit.
Qualis naturaque soli, coelique favore,
Enitens alte ramis se subiicit arbos:
Talis adulta tibi maior surgebat in horas
Vis animi, crescens occultis auctibus aevi.
Nec mora, fecundas depromis pectore dotes,
Exactum tenui deducens pumice carmen,
Quod non so[licito] cruciabat lima labore,
Sed quod sponte sua proprios veniebat ad artus,
Forte epos, et molles Elegos, numerosque Catulli,
Et Parios natum sermoni carmen Iambos

Et momenta lyrae fidibus commissa canoris.
 Denique quot rerum divina Poetica flores
 Complexa est, uno pueri se pectore condunt:
 Omnia quae tentata tibi felicibus ausis
 Mentis inexhaustae primi lusere calores.
 Mox ubi trina tibi quinquennia condidit aetas,
 Te maiora vocant: rerum disquirere causas
 Fert animus, docti recludere sacra Lycae, [Lycei?]
 Et veteris totos Academi pandere census.
 Nec vero interdum caeli momenta volantis
 Intentata tibi, nec quas Nilotica Memphis
 Solis in exacto signavit pulvere metas.
 Ut per prona ruit nivibus de monte solutis,
 Nec iam finit aquas riparum margine torrens:
 Per scripti omne genus latis discursibus erras
 Ingenii, cui nulla fuit mensura ruenti.
 Cuius ad excelsas dum se celer impetus artes
 Expediit, et toto Sophiae se proluit amne,
 Extenuant iuvenem vigilatae ex ordine noctes,
 Tabet ab exhausto corpus miserabile succo.
 Nec mora, nec requies, studiorum dulcibus amens
 Immoritur curis, et vescos carpitur artus,
 Abdicet ut vitam vitae immortalis amore,
 Iam collecta cutim macies adducit: hebescent
 Collapsae vires: de tanto denique Dousa
 Nil praeter linguam superest. ea sola parentem
 Alloquitur, vacuique omnes effundit in illum
 Reliquias animi: Non te, dulcissime rerum,
 Luctibus obsessum longo sermone morabor.
 Non ex praecipiti vitae mihi tollitur usus.
 Iampridem morbi lenta obsidione peresus
 Disco mori. Per ego te istam, quam desero, lucem,
 Quamque tibi acceptam refero, ne confice curis,
 Quem patriae debes animum. Desiste dolere,
 Quod feror ante diem, quod funere tollor acerbo.
 Vita suas metas actu, non tempore finit.
 Sat vixit, qui sat patriae, sat profuit orbi.

Non bene de vitae queritur brevitate caducae,
 Qui bene confecit, patriae quos debuit annos.
 Nos meritum, non ordo, vocat. Iustissima mortis
 Causa est, efferri famae rumore secundo.
 Viximus, et nostro surgit de funere nomen.
 Tu quoque, cara Parens, tumidis iam parce querelis.
 Debemus morbo, quod caecae incommoda vitae,
 Quod dubios casus fugimus, quod lubrica rerum.
 Nec nunc primum a me nomen tibi contigit orbae.
 Quot gravibus curis dedimus, studiisque Minervae
 Tot tibi deperiere dies. Dum viximus, orba
 Mater eras. Nec nunc rapimur, sed poscimur, olim.
 Idem me repetit, qui me tibi tradidit ante.
 Vive, vale. aeternus signat mihi lumina somnus.
 Talia dum perstat memorans, et utrique parenti
 Morigeri alternum nati partitur amorem,
 Plura locuturo tenebris velantur obortis
 Haerentes oculi: vox imperfecta reliquit
 Affectus dulces et verba vocantia matrem.
 Quae fuit illius funestae noctis imago,
 Qua Sol Belgarum pallentibus occidit umbris,
 Excivit lacrimas, permiscuit omnia luctu?
 Unica nec tantum vultum domus induit unum,
 Induit et totus lugubria squalidus orbis.
 Et quia non incisa potest adamante severo
 Ferrea lanificum pervertere iura Sororum:
 Edens indomiti signa haud obscura doloris,
 Testatusque tuam, iuvenum doctissime, mortem
 Explicuit claros elementa per omnia questus.
 Te Reni patulae viridanti margine ripae,
 Te Belgae flevere lacus. te dulce Lyceum
 Lugduni viridi studiorum stemmate comptum.
 Omnia luctifici dant argumenta doloris
 Coniurata tuis iunctas conferre querelas
 Exequiis, iunctisque lacescere planctibus auras.
 Invida mors, rapti probrumque ac crimen ephebi:
 Quantam erat, ut nascens sineres hoc crescere germen?

Quid nivei mores, annosque modestia praecox
 Ante volans, quid serietas maturior aevo,
 Aut quid virginei dotes meruere pudoris?
 Omnia sunt ingrata; nec ullum gratia morum
 Excipit, aut pietas. praeceps metit omnia Fatum.
 At te felicem, quod casus fugeris omnes,
 Quod non invidiae contagia senseris ulla,
 Quod cum Fortuna minimum contraxeris: et te
 Immunem fati malefidis rebus ademptum
 Conditio melior caelestibus intulit astris.
 Sis felix, caelique micans spectabile sidus:
 Scaligeri memor esto tui senioris amici,
 Dimidia quem parte sui nunc vivere cogis.

8. *Epicedium nobilissimi, innocentissimi, et doctissimi
 Iani Dousae a Noordwyck.*

Dousiades Musae (quid enim nisi flebile restat?)
 Laetitiae vestris demite signa comis.
 Frondentes ederas tristi mutata cupressu,
 Tondite funesta pectora nuda manu.
 Omnis, quae Dousae nascenti plauserat olim,
 Exequias Dousae turba frequenter eat.
 Lugduni sedes, et culti sacra Lycae, [Lycei?]
 Et varia insignes urbis ab arte viri,
 Aspirate meis accentibus. omnis acerbi
 Vulneris indignas praeferat ore notas.
 Publicus incessat dolor omnibus. occidit ille
 Vester amor, vestri summus honoris apex.
 Quaeque dies Dousam, mundo quoque lumen ademit,
 Noctibus innumeris nigrius ausa nefas.
 Dira dies, non te nitido produxit Olympo
 Vecta pruinoso Memnonis axe parens:
 Sed tibi triste iubar pallentibus extulit umbris
 Tartareo peplo nox adoperta caput,
 Ne foret ulla dies, non cui dedit Allia nomen,
 Quam detestentur publica vota magis.
 Quippe quid inter tot signantes tempora luces,

Quam dirae titulum mortis habere potes?
Quid tibi cum claro est radiis Hyperione cincto?
Redde orbi Dousam. sol erat ille tuus.
Sed quid vana queror? dum mens evicta dolore
Verba iacit surdis diripienda Notis?
Quod fleo, non lacrimis, non est revocabile questu.
Iacturae tantae non capit ira modum.
Flos hominum quae te nostri feralibus aevi
Infensum vitiis ocior aura rapit?
Nec tibi concessi, modico quos limite fines
Temporis humani iusta senecta petit.
Sed medius moriens inter iuvenemque senemque
Nec iuveni propior, posteriorve sene,
Non exspectata hiemis statione recedis,
Autumno vitae praetereunte tuae.
Ah cur non annos totidem tibi sistere possum,
Quot morum merito vivere dignus eras:
Ut saltem humanis non tam cito rebus ademptus
Hospes in Elysiis vallibus umbra fores?
Sed quia lanificum rigidis vetat ordo sororum
Legibus, et dura stant adamante serae,
Quod possum, facio: singultibus aera nudum,
Atque interruptis sidera pulso sonis:
Ut si non aliud verso querar ordine rerum
Ante diem vitae pensa resecta tuae,
Atque annos quoscumque tibi post terga relinquit
Non exspectato fine peracta dies.
Alloquimur Superos. tepidae sua verba sequuntur,
Inque suis lacrimae questibus ora rigant.
Nec flemus surdis. respondent fletibus amnes,
Quos non exiguos terra Batava bibit,
Renus, et in Reni moriturus Mosa lacunis,
Et magni Reni portio magna Vahal.
Ipse etiam lacrimis nunc auxiliarius auctus
Infrenes nullo margine finit aquas,
Priscorumque larum funus gentile professus
Insolito ripas Dousius amne premit.

Dousius, accepit gens a quo Dousia nomen,
 Et gens, et veteris gentis avita domus.
 Cuncta favent lacrimis, sociosque in tristia nostra
 Contribuunt fletus faemina virque suos.
 Et quibus exstiteras vultu vel nomine notus,
 Omnibus indignus contrahit ora rigor.
 Ille refert culto largas in pectore dotes.
 Hunc tangit probitas, et sine labe fides.
 Exactos alius generoso pumice versus,
 Alter convictus dulcia membra tui.
 Quotque tui meriti partes in mente revolvit,
 Tot iusti causas ille doloris habet.
 Ast ego convertor facies diversus in omnes,
 Unde mei dubius carminis orsa petam,
 Dum quot virtutum fuerit tibi copia, promo,
 Quot fuerint, in te quae coiere bona.
 Hinc me nobilitas, hinc me tua, summe virorum,
 Virtus, et probitas, et pia vita rapit.
 Nam tibi quae sublime genus natura creato,
 Haec eadem mores ingeniamque dedit.
 Ast quaecunque domus fuerit lux magna beatae,
 Ingenii dociles non tamen aequat opes.
 Est aliquid, fateor; clarae quae gentis ab ortu
 Missa per innumeros gloria fulget avos,
 Et nitidi generis seriem deducere longam
 A magnis orta nobilitate viris.
 Sed maior laus est titulis a mente petitis
 Non sinere ingenium stirpis honore premi.
 Tu quoque quum posses censerì laude tuorum,
 Auctores generis quos tuus ortus habet,
 Ne tua per segnem marcerent tempora vitam,
 Sacrastì Aoniis otia tuta choris.
 Tunc Cirrhaea suo patuerunt orgia vati,
 Et tibi de viridi lecta corona iugo.
 Prima tibi facili ludens Elegia iuventa
 Dictat in alternos verba coacta pedes:
 Et tibi subiiciens blandis incendia flammis

Saepe Cupidineo ventilat igne faces.
 Et quod ames semper, semper quod scribere possis,
 Materiam teneri lusor Amoris habes.
 Nec tamen exili carmen deducere filo
 Est satis, et senis iungere quinque pedes,
 Ne regnum Veneris, puerique Cupidinis arcus
 Carmen iners Elegis, causaque vana foret.
 Historiae patriae monumentis eruta priscis,
 Clarorum revocas fortia facta ducum.
 Idque tibi debet patriae quod gesta Batavus
 Nunc tenet, in patria qui prius hospes erat.
 Quid referam Lyrico modulata poemata plectro
 Nec male tentatum nobile carmen Epos?
 Nil tibi felicitis genii natura negavit
 Utilis ad nitidi carminis omne genus.
 His tibi transmissa est aevi pars prima quietis
 Passibus, et strepitum non faciente gradu.
 Et licet ingenui secessus otia quaerens
 Ventosae fugitans ambitionis eras,
 Te tamen accitum sancta in collegia Patrum
 Quinque bis annumerat Curia summa viris.
 Nec minus erronem civilia castra sequentem
 Aoniae revocant ad sua signa deae:
 Et quum prolatis redeant diludia rebus,
 Quidquid innumera lite vacare datur[.]
 Ad Phoebi secreta, tui non transfuga moris,
 Et veteres cultus, et tua sacra redis.
 Et licet officium rigidos abducit in actus,
 Te tamen in medio mens Helicone locat.
 Nec pudet argutis Epigrammata ludere nugis
 Inter clamosi praelia dura fori.
 Denique quum magnum vivus sis nomen adeptus,
 Maius ab exequiis quale nec ullus habet,
 Ac te grandis honos volucris super aethera fama,
 Et penna fatum non metuente vehat,
 Non minor innocui vitio maculaque carentis,
 Quam consummati laus tibi vatis adest.

Adde, quod ingenuae mentis non ultima mores
 Inter sinceros praemia candor habet.
 Contra, mordaci quenquam distingere lingua
 Est animi nigro felle madentis opus.
 Nulla venenatis salibus tibi pagina tincta est,
 Nec dedit infames lingua proterva iocos.
 Nec, quae res aevo non est incognita nostro,
 Strinxisti in celebres impia verba viros.
 Iure igitur querimur, te iure dolemus ademptum,
 Omnis et in partem turba doloris adest,
 Et miscet gemitus, et verba querentia fundit,
 Pro tamen erepto non valitura viro.
 Hei mihi quam celeri versat fors omnia lapsu,
 Quam rapido subitas alterat orbe vices.
 Is, modo quem validum faciles vidistis, amici,
 Et cui nec dubius tinxerat ora color,
 Hunc inopina brevis rapit inclementia morbi,
 Atque est, quod feretro triste levatur onus.
 O festina dies, o rerum lubricus ordo.
 O nimium propero mors celerata gradu.
 Me miserum, quo nos nunquam rediture relinquis.
 Nec prece, votiva nec revocandus ope?
 Te retinent civem cognati sidera caeli,
 Et non turbandae pacis amica quies.
 Nos habet in varios rerum districta tumultus,
 Inque catenatis vita trahenda malis.
 Hic ubi nec requies, nec quae sibi quisque precatur,
 Sollicitaeque levant otia mentis onus.
 Otia Pieridum sacris secessibus apta,
 Otia numinibus semper amata tuis.
 Pro quibus insano reboant molimine lites,
 Et clamor streperi natus ad arma fori:
 Qui procul Aonidas hominum de mente fugavit
 Instillans lucri blanda venena sui:
 Ingeniisque animis ignavas obiiicit artes,
 Sequē vocans humilis carmina mentis opus.
 Hinc spinosa suis armata Sophistica nugis

Incedens longo syrmate verrit humum.
 Omnibus haec studiis, et, qui fecere beatos,
 Cultibus exclusis, obtinet una locum.
 Ipsae Pierides turpi suffusa pudore
 Pallidulae salsis imbris ora lavant,
 Ac patrocinio defectae nulla queruntur
 Pro deploratis artibus arma capi:
 Sed stultos homines verborum nectere casses,
 Aut dulci linguas prostituuisse lucro,
 Heroasque sacros, quos Iupiter aequus amavit,
 Cum studiis propera morte perire suis.
 Te quoque Barbaries nostri ne stringeret aevi,
 Credibile est ipsos consuluisse Deos:
 Utque Astraea omni terris pietate fugata
 Ultima de Superum gente reliquit humum;
 Sic tibi non vita haec, non tellus ante relicta est,
 Iusta relinquendae quam tibi causa fuit.
 Tempestivus abis, quum nil, quod rebus in istis
 Laudares, nil non, quod querereris, erat.
 Ergo neglectae linquens contagia terrae
 Inter sidereos stella recepta sinus
 Omnia Lunarem late subiecta sub axem
 Despectas oculis inferiora tuis.
 Non est mortalis (gemitus absistite) Dousa.
 Non est mortalis Dousa. facesse dolor.
 O vos, qui vivum Dousam fovistis amici:
 O vos Dousiaci dulcia membra chori:
 Exuite atratos gestamina tristia cultus.
 Ista minus misero est digna colore domus.
 Quum Dousa aeterna mutarit funera vita,
 Funestam Dousae non decet esse domum.

9. *Epicedium in obitum V. C. Iusti Lipsi.*

Quisquis fecundo studiorum nobile cultu
 Lovanium, celebres Belgii florentis Athenas
 Ire paras, Lipsii doctos hausture liquores,
 Siste gradum, si forte tuas non impulit aures

Rumor ab occasu caeli delatus ad ortum,
 Te nescire vetans, claro quod Belgia planctu
 Nesciri prohibet, nec mox Europa silebit.
 Nam veluti magni Titan fax publica mundi
 Non se celari patitur, visuque notari
 Se docet, infernis vel cum sua lumina terris
 Explicat, opposita vel cum negat illa sorore:
 Sic qui luce sua magnum complexus Olympum
 In se mirantis visus adverterat orbis,
 Lipsiaden tanto defectae sole requirunt,
 Quas vivus nitido perfudit lumine gentes,
 Postquam tale iubar flammis insigne coruscis
 Irradians nostrum scriptis illustribus aevum
 Maerenti mundo nox interceptit oborta.
 Non sic obscuro confundit lumine vulgus
 Incumbens tenebris excluso Delia fratre,
 Ut nunc sopitas decorum studiosa iuventus,
 Et velut elatas in Lipsii funere luget
 Ingenii raras magnis cum dotibus artes.
 Sed sua Sol reparat, reparat dispendia Phoebe:
 Illum tuta quies reducem non asseret orbi.
 Sola viri tantum non una parte superstes
 Vivit et in scriptis absentis spirat imago
 Expressam referens speciem, vivique colorem.
 Utque patrum similes vultus in prole relucet;
 Sic animi niveos effinxit pagina mores.
 Nam quae corpus iners bustis feralibus infert,
 Terrenos oculis tantum mors invidet artus.
 At pars nobilior natis in saecula mille
 Asseritur libris, parvaeque in imagine vivit.
 Quo magis, o Lipsi, sibi te non credet ademptum
 Posteritas, cum te per tot monimenta vigentem,
 Perque tot eloquii foetus spirare videbit.
 Qui quoniam multos, quos immoderatus adegit
 Scribendi fervor, laudisque effusa cupido,
 Viribus ingenii superas, regnoque loquendi,
 Iccirco quaedam caelestis pignora mentis

Nascenti tibi contigerunt, ut celsus in arce
 Eloquii linguae proceres fandique peritos
 Infra te positos premeres. trans ardua vectum
 Te sublime caput vulgi super ora ferentem
 A vulgi captu melior natura redemit.
 Flumina tu poteras veterum facunda virorum
 Reddere, sermonis genios conversus in omnes.
 Te conante oris dites effundere census
 Vis tua Sisyphtiden, brevitatis superasset Atriden,
 Mellitus Pylum vicisset Nestora sermo.
 Sed te naturae cohibentem maxima dona,
 Frenantemque citos intra tua limina currus
 Regula summovit linguae de pluribus unum
 In genus, optandum multis, imitabile nulli:
 Quo tibi, non alii, deberes orsa loquendi,
 In quo Nelides Laertiadesque recessu .
 Se victos longo, victum se sciret Atrides.
 Ore tuo loqueris, nulli sulcata priorum
 Aequora pervolitans priva rate carbasa tendis.
 Nec tua tot raras habitantes pectora dotes
 Ullius virtus effinxerit ignea mentis,
 Nec summum eloquii simulatrix lingua colorem,
 Non calami mores expresserit aemula dextra.
 Sed quicumque volunt illo decurrere campo,
 Per quem victrices flexisti solus habenas,
 Verberibus surdis servum pecus aera caedunt,
 Et vanis implent Danaeae dolia lymphis,
 Immeritas soliti nugis disperdere chartas,
 Ignari quaedam, quae dat natura creatrix,
 Admiranda viris, sed non imitanda, relinqui.
 Hactenus hac poteras contentus vivere laude:
 Non tamen ingenium felix hoc fine quievit.
 Nec prius imponis studiis metamque modumque,
 Quam mentis vigiles Latiae per aperta senectae
 Immittas oculos, et scrinia praepetis aevi
 Recludens, Romae quas nox premit alta ruinas,
 In solem exponas, et amanti seria rerum

Sancta vetustatis populo miracula pandas,
 Quae nondum praesens in apertum protulit aetas.
 Non te praeteriit quae munia Consulis essent,
 Non cum Tarpeii deductus ad edita montis
 Limina, bis-senis aperiret fascibus annum,
 Candida delibans conceptis omina votis.
 Nec cum signa premens eboris caelata curulis
 Sedatos regeret ponendo iura Quirites.
 Non ignota tibi dubii suffragia campi,
 Non cistae, non sors incerta volubilis urnae:
 Non incisa suis legum tabularia saxis.
 Daedala facundo florens tibi pagina textu
 Horrida sanguineae discrimina pingit arenae.
 Non absunt illic, agili quos collocet hasta
 Venator, Libyei fulva cervice leones.
 Non, quorum gladium confector in ilia condit
 Comminus, exertis metuendi dentibus apri:
 Aut matutinae non ultima munera pugnae,
 Hispida Rhiphaeus gelida portenta sub Arcto
 Quae generat saltus, spatiosis molibus ursi.
 In quorum mortes veniunt et funus arenae
 Vel qui composito gressu robusta tenentes
 Intratura feras valido venabula nisu
 Subsistunt ipsis, vel qui librata lacertis
 Missilia expediunt tepidum potura cruorem.
 Denique non illic, populi quae gaudia pascant
 Luxuriaeque parent ludum, spectacula desunt.
 Non quos praepinguis distentos mole saginae
 In succum implevit membris arvina torosis,
 Qui caput in caedes et mutua funera vendunt.
 Hic et Mirmillo nixus subsidit in armis
 Pendula declinans vibratae retia dextrae,
 Verberaque a moto timet intentata tridente
 Sollicitis oculis tunicato tutus ab hoste.
 Aut par aequimano pugnans cum Threce secutor
 Improspecta cavet falcatae vulnera sicae.
 Omnia quae tenebris erepta silentibus Orci

, Miratur veri stupefactus imagine lector:
 Non tam quod quaedam est priscis sua gratia rebus,
 Quam quod flore tui vernant animata leporis
 Lumine purpureo Tyrias imitantia luces.
 Annorum saeculi que parens longaeva Vetustas,
 Cui caeli servit series, cui tempora vasto
 Suppeditat natura sinu: quae saepe renascens
 In tua te revocas vestigia, teque tibi ipsi
 Restituis, volucris relegens exordia cursu:
 Omnia veridicae dictant tibi facta Sorores.
 Omne genus rerum tibi scribitur, omne laborum,
 Virtutes hominum, vitiisque haerentia gesta,
 Et res humanas incisas aere perenni
 In tua congestis opibus sacraria conditis:
 Quae partim aeternis signarunt indita fastis,
 Singula per varios complexi saecula casus,
 Divinis homines accensi pectora curis:
 Partim mersa nigris oblivio condidit umbris.
 Et nunc cuncta tuis adytis abstrusa laterent
 Irato caelo, ni vis humana subinde
 Eruta de latebris caeli proferret in oras,
 Quae doctis veterum chartis industria solers
 Exposuit nondum proprios patefacta per usus
 Arcanis acuens mortalia pectora curis:
 Herbarum vires tacitas, artesque medendi,
 Naturae partus varios, hominumque ministras
 Quadrupedes, et tecta suis animalia lustris,
 Pennigeras volucres, examina muta natantum,
 Membra colubrorum caecis habitata venenis.
 Adde his stelliferi motum comitantia mundi,
 Et mundo adverso nitentia sidera: fratrem
 Fulgentem propria, fraterna luce sororem,
 Nimborum casus, elisaque lumina fassis
 Nubibus, et trepidas terrentia fulmina mentes.
 Quae quis non omni rimatur temporis hora?
 Nec iam confertam nascentibus undique libris
 Scriptorum turbam grassantum limite trito

Semita pressa capit, populumque in nota ruentem.
 Ambitio fecit, vel opum vitiosa cupido,
 Ne possint ullae sine bello vivere gentes,
 Nec sine militia, quae belli praecipit usum.
 Illa salutare mortalibus extudit artem,
 Quae docet, indicto ut per fas et iura duello
 Res populi repetant, atque armis arma repellant,
 Cuius et, in paucis ne mentibus illa lateret,
 In commune bonum multi praecepta dedere.
 Lipsius ante omnes: memori quae pectore servet,
 Quando viam carpit Romanus in agmine miles,
 Armorum et rigidi sub iniquo pondere valli.
 Aut, ne pigra suis sub pellibus otia ducat,
 Quando ciet festis belli simulacra diebus:
 Quae loca sit melius praeducta claudere fossa,
 Ut vallo iacto dux aggere castra coronet,
 Quae quadris plateis, et secto calle viarum
 Adversas spectent directo limite portas.
 Et responsuris inter se per loca certa
 Excubiis peragat vigiles custodia noctes.
 Quod si forte iuvat porrecta per aequora campi
 Explicuisse acies, hostemque lacessere pugna,
 Pro rebus servare modum: quo tendere tractu
 Cornua, quo deceat cuneos constringere gyro.
 Sin audax fudit robustis moenibus hostis,
 Tormentum murale graves ballista molares
 Fulminis in morem contento turbine mittat:
 Aut concussa suo labefactet moenia pulsu
 Quod Poenus Cetras Byrsae bellacis alumnus
 Librandum oscillum malo suspendit ab alto,
 Ictibus ut crebris muri compage soluta
 Pronam saxa trahant sensim subducta ruinam.
 Aut caecis scrobibus molitus moenia miles,
 Vineam quem pluteis et tecta fronte tuetur,
 Effossae postquam telluris operata subivit,
 Improvisa ferens vestigia ponit in urbe.
 Tardigradam fossae lento molimine turrim

Admovet obsessor: venturam desuper urbi
 Urit defensor saturatis sulfure vivo
 Malleolis, piceoque instructis igne manipulis.
 Aut subito emergens portis obsessa iuventus
 Flammiferis facibus dexteras armata nocentes
 Per peritura vagam spargit munimina pestem,
 In sua frustratos hostes tentoria cogens.
 Caetera quid referam, quae Phoebi numine plenis
 Exequitur velis aevi mansura per orbes
 Lipsius innumeros, chartisque aeterna sacravit,
 Prisca per assiduos complexus facta labores?
 Qui quanquam hoc tanto devinxit pignore gentes,
 Natura tamen ad summos revocante paratus,
 Inseruit coelo vigilacis lumina mentis
 Scita instaurando neglecta prioribus annis,
 Porticus Actaea quondam quae sanxit in urbe:
 Et veteres Senecae recolens praedivitis hortos
 Excerpsit florum digestos mille colores.
 Quo te praeteream Corneli magne piaclo,
 Tempora quem nunquam Tacitum ventura tacebant?
 Qui modo purpurea renovatus membra iuventa,
 Ut quem cinameis reparant incendia nidis,
 Secula decem quoties vixit Phoebeius oscen,
 Quicquid es, huic totum debes, cui plurima debet
 Mundus, et antiquae gaudent quo vindice chartae,
 Cura quibus Lipsii fugientes reddidit annos.

Singula sed laxis circumvectatus habenis
 Expatior, celeri raptante per aera curru,
 Dum me praecipitem, Lipsi, tua maxima virtus
 Ignota regione rapit, neque suppetit ardor
 Conanti spatium vasti transmittere campi,
 Cui vix emisso de limine carceris, ante,
 Quam tetigi metas, aeger trahit ilia pulsus.
 Quod damus, officium satis est, non carmen, amico
 Impendi, ne nos succo loliginis atrae
 Suffusos, aut invidiae maduisse veneno
 Postera vel credat, vel praesens arguat aetas.

Di prohibete nefas. habeant, quos tempore nullo
 Laus aliena sinit securos carpere somnos,
 Inque aliis odere, sibi quod abesse queruntur,
 Non quos ingenuis decorant natalibus artus,
 Et quibus incaluit generoso sanguine pectus.
 Ventum est ad summum. nihil a livoris iniqui
 Dentibus intactum est. scandit iam sidera pestis.
 Quocirca moestae deiectis vultibus Artes
 Exilio voluere nocentes vertere terras
 Exodae nigros mores et crimina saeculi.
 Iamque in procinctu steterant, abiturumque parabant,
 Quum tibi mors, Lipsi, fessos operiret ocellos.
 Invicta at pietas tantisper stare coegit,
 Dum suprema suo solvissent iusta parenti.
 Mox te illo, quo tu fugisti, calle sequentur.
 Felix o nimium felix. viventibus olim,
 Vixisti studiis: moreris morientibus iisdem.

10. *Epitaphium Io. Boiselli I. C.*

Quae, Boiselle, fuit votorum summa tuorum,
 En volvenda ultro contulit hora tibi.
 Quod non ulterius terris considerare velles,
 Quam patriae posses utilis esse tuae.
 Nam quamvis haustu Phoebaeae lucis adempto
 Perpetua ante oculos nox stetit atra tuos:
 Indelibatae virtus tamen integra mentis,
 Et pro sollicitis impigra cura reis,
 Semper inextincti suffecit luminis usum,
 Civica pro dubiis litibus arma ferens.
 Ac suprema licet spatium tibi vita peracto
 Stringebat metas interiore rota:
 Mansisti, ut posses patriae componere lites;
 Postquam perpetua lite laborat, abis.

11. *Epitaphium Georgii Buchanani.*

Postquam laude tua patriam, meritisque beasti,
 Buchanane, tuis Solis utrumque latus:

Contemptis opibus, spretis popularibus auris,
 Ventosaeque fugax ambitionis, obis:
 Praemia quina quater Piseae functus olivae:
 Et linquens animi pignora rara tui:
 In quibus haud tibi se anteferent quos Itala vates
 Terra dedit; nec quos Gallia mater alit,
 Aequabunt genium felicitis carminis, et quae
 Orbis habet famae conscia signa tuae.
 Namque ad supremum perducta poetica culmen
 In te stat, nec quo progrediatur habet.
 Imperii fuerat Romani Scotia limes:
 Romani eloquii Scotia finis erit.

12. *Epitaphium Abrahami Ortelii.*

Quid dignum, Orteli, quid magnum pectore promam,
 Quo possim cineri solvere iusta tuo?
 Exciturus eram doctas in carmine Divas:
 Carmina sunt meritis inferiora tuis.
 Impendendus erat Mundus: sed pectore Mundum
 Cepisti: laudes non capit ille tuas.
 Quid faciam? melius coeptis desistere: abunde
 Laudatur, cui laus nulla sat esse potest.

13. *In obitum Eliae Putschii.*

Ergo tibi, Putschii, magna et praeclara minanti
 Iniecere avidas invida fata manus?
 Heu ubi sunt fructus, quos me sperare iubebant,
 Ah frustrata meam credula vota fidem?
 Ille Camoenarum cultis generosus in hortis
 Flosculus e tenera surgere iussus humo,
 Ortus et oppressus simul est. una extulit, una
 Abstulit, ut gramen solstitiale, dies.
 Gloria maturos tibi iam properabat honores:
 Ingeniis magnis iam metuendus eras.
 Iam tibi decurso spatio vis fervida mentis
 Stringebat metas interiore rota.
 Iam promittebat facilem Victoria palmam:

Restabaut curis praemia danda tuis:
Sed Mors invidit: ne qui pubentibus annis
Aequasti, posses praeteriisse viros.

14. *In obitum V. C. Francisci Iunii Biturigis.*

Iuni, quem modo litteris potentem
Pleni Gymnasii frequente coetu
Cingebat docilis corona pubis
Docto pendula disserentis ore:
At nunc, o series iniqua rerum,
Tactus sidere pestilentis aerae
Sol pallentibus occidis tenebris!
Te moerens schola flet suum magistrum,
Orba Ecclesia te suum parentem,
Doctorem gemit orbis universus.
Fleat, fleat; non uti vulgus imperitus,
Quem morbus docet ipse, quid valere est,
Quanti est filius, orbitate discit,
Qui nec denique quid potitus olim est,
Sed quid perdiderit, solet putare.
In te longe alia est vicissitudo:
Nec quantus fueris, carento discit,
Qui vivi meritum aestimavit olim.
Et nunc conscia publicae querelae
Postquam tristia te tulere fata,
Et clarum iubar abstulere mundo,
Nos quid perdidimus, quid et dolendum est,
Non scimus magis, at magis dolemus.

Lugd. Bat. Duabus horis post mediam noctem in lectulo.
Anno 1602.

15. *Epicedion Adeodati Sebae* [Theodori Bezae].

Magne senex, miti quem funere nuper ademptum
Allobrogum molli cespite velat humus,
Quamvis aeterna caeli regione receptum
Te seposita piis manibus aula tenet,
Iamque es decurso spatio delatus in ipsum,

Semper anhelabat quo tua vita, locum:
 Quod tamen haud pridem caris ereptus amicis,
 Atque illis nunquam conspiciendus abes,
 Solvimur in lacrimas. Omnes tua signa secuti,
 Et commilitii strenua membra tui,
 Aut memorem clara testantur voce dolorem,
 Aut contracta notis tristibus ora gerunt.
 Sebam matura solverunt fata senecta:
 Longius ast nobis Seba fruendus erat.
 Excipitur Sebae cognatis spiritus astris:
 Ast Sebae in terris utile pectus erat.
 Non caelo admissum (quid enim felicius illo?)
 Sed terrae ereptum femina virque dolent.
 Est aliquid longae finem promittere vitae,
 Et dare discessus pignora certa sui,
 Quum sensim moriens senior longaevus, amicis
 Moerendum linquit post sua fata nihil,
 Et moriendo magis, quam mortuus afficit illos.
 Nam longum senium funeris instar habet.
 Quis tamen in patrem, quem summa senecta resolvit,
 Impendi lacrimas iure, negare potest?
 Vixerit innumeros, aequarit Nestoris, annos,
 Implerit vitae tempora longa suae:
 Immaturus obit. Pietatis iura, parentum
 Non vitae, lacrimis non posuere modum.
 Nullus ut optandi longaevae tempora vitae,
 Sic nullus flendi funera finis adest.
 Quum tua, summe virum, pietas exegerit, ut te
 Possemus iusti patris habere loco,
 Quis nostras damnet lacrimas? quis flere parentem
 Intempestivum dixerit officium?
 Stabat Olympiadum, fateor, iam meta tuarum,
 Atque bis undecimae tertius annus erat,
 Emeriti quando te post stipendia cursus
 Composuit placido fine beata quies;
 Qualiter autumnus cocto flaventia succo
 Pendula poma suo pondere fessa cadunt.

Festinata tamen querimur tua fata, neque ultra
 Nostra tuos cursum tendere vota dies.
 Sed tamen hoc melius, quam si felicius aevum
 Rupisset vitae stamina longa tuae,
 Indelibato pietas quum flore vireret,
 Et sacer afflaret pectora casta calor,
 Nec caperet tellus examina tanta piorum,
 Divinae laudis quos stimulabat amor:
 Quum veri studiosa tuae de flumine linguae
 Ora rigaturas turba sitiret aquas:
 Et quae non modico murorum clauditar orbe,
 Vix satis hospitibus ampla Venega foret; [*Geneva!*]
 Totque peregrinis coleretur gentibus illa,
 Pene quot indigenas vel satis esse fuit.
 Felix, qui tali vivens interfuit aevo!
 Hei mihi, quas aetas nunc rotat ista vices!
 Aurea saecula Dei mutans peiore metallo
 Infecit nostros decolor aura dies,
 Quaeque incendebant caelesti pectora flamma,
 Dilapsae in cinerem nunc tepuere faces.
 Qui vix signavit prima puer ora iuventa;
 Cui pius imbuerat flammea corda timor,
 Transfuga castrorum meliores abdicat artes,
 Militiae calcans foedera prima suae.
 Nec minus interea, serae sub fine senectae
 Sunt qui deserto terga dedere Deo.
 Omnibus incessunt sinceri taedia cultus:
 Et nova materies, et nova causa subest.
 Illum dira trahit blandi pellacia quaestus,
 Hunc rapidus vortex ambitionis agit.
 Quid loquar, ut nigris grassans insaniam chartis
 Probra venenato lurida felle iacit,
 Atque latrocinii sub imagine plurima vulgo
 Invadunt lectos scripta proterva viros?
 Vixque ipsum victo tutum est a crimine caelum.
 Pene Deum rabido provocat ore furor.
 Tu, qui perfidiae primordia videris huius,

Hoc melius, quod non his graviora vides.
Utque Dei famulo non Hippo superstite capta est,
Quum quateret Libycas Vandalus hostis opes,
Indulsit tibi sic praesentia Numinis, isto
Cernere ne posses ulteriora malo.
Atque utinam celeres rapiant procul omina venti,
Et potius mendax finxerit ista metus.
Sed te felicem, qui non spectacula praesens
Ista gemis, vel non deteriora times.
Nos infelices, tua quos absentia curis
Urit, et immemores non sinit esse tui.
O quoties animo venerandae frontis imago,
Et pulchri species oris honesta subit,
Et placidi mores, et fandi lactea vena,
Et non moroso tincta loquela sale!
O quoties plenae moderantem frena coronae
Obstupuit verbis pendula turba tuis!
Ut te spectaret, patriam non linquere Graecus,
Sarmata non longas horruit ire vias.
Mollivit tantos spectandi caussa labores:
Et Sebam merces sola videre fuit.
At quia nec nobis doctae dulcedine linguae,
Praesentis vivo nec datur ore frui,
Nunc superest cultis mentes advertere libris,
Et quodcunque vigil cura paravit opus.
In quibus et foetus supra caput extulit omnes
Ille tuorum operum summa caputque liber;
Quo penetrare Novi reseratur Foederis, in quo
Discussa lucem nocte videre datur.
Hic nobis Seba est, Sebam spectamus in illo.
Totus in hoc speculo Seba videndus adest.
Non alia est, quae te praesentiaque ora reducat,
Usurpanda oculis picta tabella meis.
Iamque vale. Toties mihi mens te fingat adesse,
In libris quoties haeserit illa tuis.

Obiit 1605 XIII Octob.

16. *In obitum Lucae Trelcati F.*

Postquam tot Christi famulos, tot lumina mundi
 Funeribus densis mersit acerba dies,
 Te quoque Trelcati, media florente iuventa
 Mors comitem tantis addidit atra viris,
 Ut pullo squallens Ecclesia fieret amictu,
 Fleret Athenaei muta cathedra tui.
 Haec te pastorem, desiderat illa magistrum.
 Utraque dat lacrimas orba parente suo.
 Iustus utrique dolor. tu parte beatior ista es,
 Quod tali potius tempore raptus obis,
 Quo fas omne perit, quo non amor ullus honesti est,
 Cumque sua iustos mors pietate metit.
 Quod nisi sublati iustis te fata tulissent,
 Tempus erat iustos te moriente mori.

17. *In tumulum generosissimi Asseraci.*

Uxor marito.

Hoc ego te modico coniux tua fida sepulcro
 Composui Asseracae flos et ocelle domus.
 Nec tantum, mea cura, tuos componimus artus:
 Tota in morte tua vita sepulta mea est.
 Cum prope depositam me ingrata in luce relinquis,
 Cum lucem, cum tu gaudia nostra rapis.
 Namque mihi tu lux, tu gaudia nostra fuisti,
 Care vir, o animae maxima flamma meae.
 Nunc tibi sum quidvis, vel si vis sum tibi coniux,
 Dum modo tu mihi sis quod mea vita mihi est.

Εἰς τὸν αὐτὸν Ἀσσήρακον.

‘Α δ’ ἐγὼ αἰνολεχῆς ἅ σὰ δάμαρ ὦδε σ’ ἔθαψα
 Ὡ θάλος Ἀσσαράκων καὶ φᾶος εὐπατριδᾶν.
 Κ’ οὐ μόνον, ἀδὺ μέλημα, τὸ σὸν δέμας ἐνθάδ’ ἔθαψα,
 Ἄ ζοᾷ ἐν τᾷ σᾷ κῆρι χέκευθεν ἐμά.
 Ὅς γὰ καὶ ἡμιθανῇ καὶ ἀηδόβιον με λέλοιπας,
 Ὅς τὸ φᾶος τὰ τε μεῦ ψῆχο φίλτατ’ ἔχων.
 Καὶ γὰρ ἐμὸν σὺ φᾶος τὰ τε φίλτατα μῶνος ἔησθα,

Ἦ πόσι ἐκμήνας τοῦμὸν ἔρωτι κέαρ.
 Νῦν δ' ὃ θέλεις ... ἄνερ ἔσσομαι. ἀντὶ δαίμαρτος δ'
 Αἴκε θέλεις· σὺ δ' ὀλῶς ἴσθι μοι ἀντὶ βίου.

IAMBI GNOMICI.

1. *Superstitio.*

Postquam suborta criminum licentia
 Labefecit almae Veritatis moenia,
 Quae numen ipsum condidit verbo suo:
 Palam imperatus et receptus legibus
 Augustus error, sanctaque ignorantia
 Defensa paulatim impudentiae ausibus,
 Usu tyranno nacta vim scientiae
 Hominum supinas conscientias ligat
 Vocum numellis, cassibus sophismatum.
 Iniuriosa deinde pietas in Deum,
 Quem metuit horrens, et profanans quem colit:
 Tum, quae imperitis sola velamenta sunt,
 Falsi vetustas, atque culpae auctoritas,
 Lenocinantur mentis aegrae somniis,
 Et iam labante pariete inclinant magis,
 Stultae Suadae splendide fallax amor,
 Vanis in animis qui cuniculos agit,
 Ut Veritatis subruat constantiam,
 Tum fortuiti ficta maiestas sacri,
 Fraudi colorem castimoniae illinunt.
 Est semper aliquid quod refert mendacii
 In claritatem dubia stultorum fides.

2. *Amor monachatus.*

Si laudem in animo statuis esse maximam,
 Servire patriae publicisque commodis,
 Sive in Senatu, sive in aula Principis
 Te vita semper actiosa exercuit,
 Domi beatum, gloriosum publice:

Persona, primum quam tibi imposiveris,
 Ad ultimum usque perferatur exitum.
 Nec in recessu solitudinis ferae
 Actus honestos squalidis inertiae
 Damna tenebris. Cur relinquens te foris,
 Te rursus alibi quaeris? Hominum e coetibus
 Exire ineptum est, antequam e vita ex eas.

3. *Doctus in Aula.*

Cultor Camoenis debiti silentii
 Finxere pectus cui politum literae,
 Venisti in aulam literatus arbiter
 Negotiosae et inquietae inertiae.
 O quale debes omnibus ludibrium
 Asellus inter simias! Tunc hic, ubi
 Unum e tot hominum plebe vix hominem vides?
 Ubi nil tui sit, nullus hic locus tibi est.

4. *Nobilis imperitus.*

Sunt discolores vestibus plebs, nobiles.
 Sed concolores sunt utrique moribus.

5. Amicus a te si quid exspectat boni,
 Id omne debet expeti, non exprimi.
 Extorta neminem obligavit gratia.
 A non volente quod datur, non debeo.

6. Illiberalis indigentem quum videt,
 Occasionem, cur nihil det, aucupat.
 Quis tu es? quid es mi? proximus sum egomet mihi,
 Hoc non habeo, quod dabo. Indigentiam
 Contemnit alienam ille, qui suam timet.

7. Assuete pauper invidere diviti,
 Cui semper eius ex bonis oculi dolent,
 Contende captu cum tuo captum illius.
 Habentiae eius tu aemulator, hic tuae est

Securitatis. Hic veretur perdere,
 Tu vis habere. Cogita quanto minor
 Habuisse nunquam sit dolor, quam perdere.

8. Avarus atque prodigus, pecuniae
 Sunt ambo egeni. Prodigus pecuniam
 Mox non habebit. ast avarus nunquam habet.

9. Quascunque in arca condit aggestas opes
 Avarus, aliis abstulit, negat sibi.
 Fraudavit alios, seque fraudat ultimum.

10. Opum redundans rivus, et superfluens
 Licente luxu, moribus frugi nocet.
 Duris egestas cogit in rebus bonos
 Patrare famae non decora pristinae.
 Viri beati vita castigata sit
 Ut non egena, sic egenae proxima.

11. Stulta est cupido, quae dies longos sitit,
 Et plurimum aevi plurimas vitas putat.
 Non saepe vivere, at mori datum est semel.
 Centum senectas mille seclis aggere,
 Et mille vive Nestoras: dementia est
 Putare multas posse vitas vivere,
 Aut vivere ullam, praeter hanc quam perdimus:
 Aut perdere ullam, praeter hanc quam vivimus.

12. Formido mortis morte peior. non potes
 Vitare mortem, sed potes contemnere.

Idem Trochaicis.

Pallidae formido mortis ipsa morte peior est.
 Non potes vitare mortem, sed potes contemnere.

13. *Henrico Ranzovio.*

Nulla ergo flendi meta tam carum caput?
 Nec ulla finis lacrimarum, nec pudor?

Sero parentem te fuisse cogitas.
 Quem non habere sentiebas te prius,
 Amissione is carior factus tibi est.
 Quod si in dolorem nil amici possumus
 Aut alloquendo, aut increpando: at aureus
 Flos liberorum, qui superstes mortuo est,
 Quotidianam demat aegrimoniam.
 Gnatos ademptos qui nimis desiderat,
 Iniuriosus in relictos est pater.

14. Quae non relinquunt corporis vestigia,
 Non quae otiosos culcitae absorbent, ama,
 Quos anserina molliter sub stragulis
 Medulla condit in sepulchro plumeo.
 Tun', militanti cui parabilem torum
 Humus ministret, atque cervical silex:
 Quem sustinere sub Iove ac sub pellibus
 Palude caesa, vel maniplo caricis,
 Caput recline coget armorum labor,
 Pulvilla laxa, molle tomentum premis
 Durae palaestrae dedicatis artubus?
 Labor tibi se vindicat, non otium.
 Structura lecti est stramen, atque culcita.
 Haec partiantur otium, et labos sibi.
 Sit hoc laboris, illa cedat otio.

15. Marcore segnes atque omasi sarcina
 Castigat artus regula et frugalitas,
 Male tussientis corticem corpusculi
 Diaeta inaudax, viriumque conscius
 Victus tuetur. Vitae inoffensus tenor
 Integra membra ducit ad calcem ultimam,
 Si nil inventa stulta conscivit sibi,
 Effoeta membra cur senectae traderet.
 Quare lacescis questibus caelum tuis,
 Quod dubia et anceps fluctuat salus tibi,
 Quum sanitatis quisque sit faber suae?

16. Humana vita est alea, in qua vincere
Tam fortuitum, quam necesse perdere.

17. Si cogere ullis interesse coetibus[,]
Quos insolenti diffidentes otio
Vel rixa, vel vis calida commisit meri
Tumultuosos, vel iocosus garrulae
Dicacitatis solvit in risum lepos:
Tantisper haec dum detumescunt frivola,
Praecepta apud te refricans memor mea
In mente blandum quare secessum tua.
Potens sui mens, quaeque se nunquam fugit,
In plebe media dulce secretum invenit.

18. *Sophista in convivio.*
Quo te ambulando cunque vertis gentium,
Vitare non est disputatorum genus,
Pugnax, protervum, factiosum, garrulum,
Quos pacis hostes ultima haec aetas tulit,
Qui nocte lucem, nigra vertunt candidis,
Et quaestionum tristitate condiunt
Natas in usum sobrii risus dapes.
Hos nec decorum est, nec tuum refellere.
Tali hoste victo quis triumphus te manet?
Luctante eodem pugna gliscit acrior.
Nec dignitatem frontem ferrea pudor [fronte?]
Expressus auget: claritatem nec dabit
Extorta rixis veritas. In iurgiis
Vicisse nolle, quum queas, victoria est.

19. Non te vetamus omnium per artium
Campos vagari, quatenus mentem tuam
Ad clariora praeparant, non occupant.
Una aucupanda sit tibi scientia
Vitae magistra, veritatis regula,
Quae fingit animos cultibus sapientiae.

Qui nescit illam, perperam scit caeteras.

20. Tibi mali omnes invident? at non boni.
Et nemini omnes, omnibus nemo invidet.

21. Ne curiosus quaere causas omnium,
Quaecunque libris vis Prophetarum indidit
Afflata caelo, plena veraci Deo.
Nec operta sacri supparo silentii
Irrumpere aude, sed pudenter praeteri.
Nescire velle, quae magister maximus
Docere non vult, erudita inscitia est.

22. Si te Tyrannus falsa adegerit loqui,
Nihil indecorum nec bono fac, nec viro.
Servilium si verberum intentat minas,
Si triste letum, gratulare tu tibi,
Quod te experiri dura per discrimina,
Quanti aestimares veritatem, contigit.
Constare parvo tanta res non debuit.
Poenarum acerba ridet audax, omnia
Pro veritate qui timet, pro se nihil.

23. Nos sciscitari, cur Catoni non datum,
Quam cur datum sit praemium, mavult Cato,
Sciscens ab omni parte virtutem unicum
Virtutis esse praemium, omne temnere
Paratus ultro si offeratur: Maximum est
Ambire nolle, quum mereri sufficit.
Accipere nolle quam mereri, maius est.

24. Oblatum honorem reiicis? considera,
Num fastus illud, rusticusve sit pudor.
Aufer cavillum. comiter sic reiice,
Non quasi recusans praemium, sed differens.

25. Natura ab omni comparatum est tempore

Laudare quemvis ut libenter diligas,
Laudari ab illo velle te, quem diligis.

26. Quidquid benigne fecimus, perit: nisi id
Bonum admonentes, exprimentes a malo
Recipimus. aurem grata non raro sibi
Velli voluntas patitur. a malo exige
Plus quam satis sit, ut feras, quantum sat est.

27. Non adficit me, si quid expressit rubor,
Nec qui pudore, sponte quod non vult, facit.
Sequi trahentem, cui reniti te piget,
Non est voluntas, frontis est infirmitas.

28. Qui dat libenter, et statim, bis obligat:
Deliberator quod dat, hoc capit sibi:
Et qui moratur, est neganti proximus.

29. Si quae benigne amicus in te fecerit,
Sic gratum eorum te geras interpretem,
Ut dignus aliis, ista dum accipis, fuas.

30. Est quem rogare vetuit infirmus pudor:
Est quem rogare compulit necessitas.
Quid huic, quid illi facere te munem addecet?
Explendus ille est, huic eundum est obviam.
Veta hunc rubere, precibus illius fave.
In promerenda gratia primus gradus
Est, occupare vota; proximus sequi.

31. Hic nempe voti finis, ultra iugera
Fundi paterni summove limitem.
Sic multa habendo, nil habes. nec interest,
Quam maximum sit, quod tibi est pauxillulum,
Qui sic egendo possidere te putes.
Namque empturire, opinio indigentiae est:
Et esse emacem, se fateri pauperem.

Fabullus amplis latifundiis Lycum,
 Nummis Fabullum foenerator Bracara,
 Et hunc, et illum pisculentis provocat
 Stagnis Alauda. Quantum habes omnis cupit
 Habere, sed tu non habes quantum cupis.

32. Caput tenebris exerentes literas,
 Quas longa curis excolit sensim dies,
 Repente dirus Martis et Sophistices
 Fugabit aestus non reversuras statim.
 Morbi ingruentis est medela segnior,
 Quam morbus. aevo crescit occulto nemus:
 Puncto, sequacis ignis afflatu perit.
 Vigore lento nostra crescunt corpora:
 Statim labascunt. Tarda virtutum augmina
 Cito opprimuntur, non reviviscunt cito.

33. Qui Grammatistas spiritu diffilas tuo,
 Et summove fascibus linguae soles
 Criticos clientes literarum inertium:
 Cur dignitatis ordinisque negligens
 Tui, libellos Grammatistarum legis,
 Sophiae medulla, docta Naturae schola,
 Culti Platonis educatus in sinu?
 Ergo libelli, quos teris, te iudice,
 Sunt aliquid, a te quam legantur, et magis
 Te confitente, quam volente, sunt boni.
 Doctrina magna est, quae placet nolentibus.

34. Philologomastix, et Sophista barbarus,
 Sed iste nullis, ille paucis literis,
 Hic veritatis osor, ille iurgii
 Captator, in nos tela dstringunt suae,
 Et nostra dictis scripta discerpunt malis.
 Sed nos lacesunt plumbeis mucronibus.
 Sophista, et is, quem praenotavi, sunt duo
 Pari furore, dispari genio canes.

Latrare mos hunc cogit, at feritas eum.

35. Famae beatus qui supervixit suae,
 Illisque meruit interesse laudibus,
 Quas vita non dat, funus ac cinis darent.
 Bonis liceret, si liceret per malos,
 Vivis negata gloria vivis frui.
 Sed si bonorum iudicia de me mei
 Tardavit aevi livor ac malignitas,
 Meam loquentes gloriam nepotibus
 Iniuriam horum non tacebunt poster.

36. Quaecunque et artes moliuntur, et parit
 Natura, mors haec vindicat. stant ut ruant:
 Vivunt, ut obeant. ultimo discrimini
 Servatur orbis. Omnia in mundum cadunt
 Casurum et ipsum, non habentem quo cadat.

37. Omnis cupido laudis, omnis ambitus,
 Pruritus animi est febrientis. Gloriam
 Contemptor animus, maior omni gloria est.

38. Quaecunque luxus artifex superflua
 Excogitavit esui atque indutui;
 Quae nauta avarus, prodigus vitae suae,
 Procul petivit longa per discrimina,
 Vitae parantur omnia, et vitam atterunt.

39. Conviva fige potui primum modum,
 Quod est necesse; proximum, quod est satis.
 Nil sat bibaci est, sobrio nil est parum.

40. Morum malorum pestilentis spiritus
 Sive adflat, aufert; sive stringit, inficit.
 Ne forte te ullis allinat contagiis
 Pruritus aliquis, tale contubernium
 Vitare propera. namque si mores malos

Non oderimus, non amabimus bonos.

41. Commune patrum crimen indulgentia est,
Vultu paternae caritatis se offerens.
Gnati nepotis non coercere impetus,
Et in ruinam subministrare omnia,
Affabile odium est, et tepens crudelitas.

42. Statim obligatur, qui facit digno bene.
Quidquid merenti das mihi, imputo tibi.

43. Aedilitatis expeditus ambitu
In Consulatus fascibus votum impedis.
Omnem relegisti Idibus pecuniam,
Quaeris Calendis occupare foenori.
Ab ictu amoris molle declinans latus
Scorto impudico totus in plagam pates.
Crimen fugasti, victor ultra non times.
Instaurat ecce praelium cupidinum
Aestus rebellans, et reffectis viribus
In te imparatum signa cominus movet.
Non sat domatur: est triumphandum scelus.
Laus una subigi est; altera imponi iugum.
Te vitia vincent, tota si non viceris.

44. Qui gloriaris esse dominus civium,
Servire servis quomodo potes tuis,
Qui tot tyrannos quot satellites habes?
Servire servis dicitur Princeps suis,
Quod agere per se debuit per hos agens,
Per hos vicarie audiens, per hos loquens.
Auctoritatis servus immodicae, nota est,
Auctoritatem non habentis Principis.

45. Amor obsequentum et imperantis dignitas
Regni potentis prima sunt munimina.
Severitate caritas amittitur,

Sed obsolescit comitate auctoritas.
 Horum duorum constet ut salus tibi,
 Hoc temperamen est tenendum, ut ne velis
 Nimis severus esse, nec comis nimis.
 Id dignitatem est, hoc amorem perdere.

46. A Plebe amari, non timeri Rex stude.
 Timor magister infidelis obsequii est,
 Et caritatis imbecillum vinculum
 Timor facessat. Principis mores boni
 Possunt idem praestare, quod vis imperii.
 Multum imperando, plus amando Rex potest.

47. Fortasse cives peius angue Principem
 Odisse possint, is licet non oderit.
 At ipse amari non potest, si non amat.

48. Princeps colendus hactenus sit, quatenus
 Tibi licere et expedire scis ei.
 Homo secundus a Deo, acceptum ferens
 Deo, quod ipse est, unico minor Deo.

49. Bona instituta non boni odi Principis,
 Non quod bona acta, sed quod auctor displicet.
 Laudanda Reges saepe fecerunt mali.
 Laudare Regem non potes nisi bonum.

50. Principes tributis atque functionibus [*Princeps?*]
 Regni tuetur publicas opes sui,
 Bellum administrat, hosticas frangit minas.
 Vectigal omne, et quidquid infertur, bonum est
 Commune cunctis; singulis iniuria.

51. Terrae tyrannus Septimaniae arduas
 Evertit aedes incolarum Circius.
 Sed aestuosa pestilenti sideris
 Idem salubri damna differt spiritu:

Et quos habebat languor, uno temporis
 Damnum et salutem consequuntur impetu.
 Princeps tributis nomine [c]unctas civium
 Delibat, idem praestat et tutas opes.

52. Sit dux peritus ordines disponere:
 Diurna castra muniis distinguere:
 Nocturna vallo cingere et custodia:
 Cui Fors sit anceps, certa virtus, qui capit
 Occasiones, quique differt impetus.
 Pedes sui sit factus ad iussus ducis,
 Frequens adire signa, raro excurrere,
 Raro experiri fortuita praelia,
 Sed se sub ipsis continere sedibus.
 Eques parare sit celer victoriam,
 Vel tardus ita sit cedere, ut constantia
 Cunctatio sit, et metus velocitas.
 Praestent utrique mutuas vices sibi,
 Dux copiarum; copiae decus ducis.
 Sed disciplinae militaris gloria est,
 Quando duci plus fiditur, quam copiis.

53. Qui cernere aequo Marte detrectaverat,
 Ignaviane, consciusne virum,
 Angusta rumpens factus est audentior.
 Cui per phalanges expedit exitum
 Irata virtus, hic tremendus maxime est,
 Quum fecit animos arcta desperatio.
 Ad moliendum maxima efficacior
 Necessitatis norma, quam virtutis est.

54. Plures in urbe si boni sint, quam mali,
 Hominum, quibuscum transigas aevum tuum,
 Fastidiosa debet esse electio. [electio?]
 Quod si boni sint rariores, quam mali,
 Frustra eliguntur. Pro optimo est minus malus.

55. Prudens futuri, et imminens periculis
Momenta lubrica et volubiles vices
Fortunae inanis pertinere ad se negat:
Et omne, quo plebs semper amisso dolet,
Id commodatum credit, et precarium:
Suamque reddit rem reposcenti Deo,
Nil tergiversans. Qui potestatem sui
Non fecit ullis casibus, casus potest
Ridere tuto. Sunt enim discrimina
Animis ad omne praeparatis irrita,
Securitati saeva. Quod fieri potest,
Spera futurum. nil repentinum ingruet,
Si quidquid alias, posse nunc fieri putes.
Adversa rerum nil mali exspectantibus,
Novitate quam vi saepius nocent sua.
Sese instruenti ad cuncta, si non omnia
Ut voluit, ast ut cogitavit, accidunt.

56. Pars est futuri magna supplicii timor.
Mens curiose credula in poenas suas
Sensum antevertens obviam it damno suo,
Malum imminente maius intentans sibi.
Bene praeparatus rebus adversis homo,
Quidquid futurum praestolatur, excipit.

57. Periculosa est omnis excedens modum
Apud tyrannum par tyranno gratia.
Terret sequaces aulicorum spes canum
Formidolosus Caprearum carceri
Seianus olim plebi adoratum caput.
Ascendere alta est arduum, unde postea
Cogaris ante cadere, quam descendere.

58. Rex, cui relictæ vidua, cui suas preces
Pupillus offert, vita adulantes canes;
Feros in omnes, cicures uni tibi.
Cui pro maligno est parce adlans, hostis est

Qui vera loquitur, ius ad omne is surdus est,
Et blandientum, non suas aures habet.

59. Quam turpe fieri spoliari aulam civium,
Si quantum in usus publicos est conditum,
In aulicorum vulturum voragines
Famemque inexpletam omne fusum exhaustias.
Larga est in omnes liberalitas Dei.
Coelo pluyente, iugerum vicinia
Rigatur omnis, haud seges tantum mea.
Avara in omnes, inque paucos commoda,
Sinistra Regis est benignitas, opes
Si pluit in homines, non in humanum genus.

60. Sophistici astus irritum retunditur
Acumen in se replicatum. quum acrius
Videtur agere, stringit, at non perforat.

61. Maledictis si qui certat, audiat male.
Quam quis non praestat, ne exigit modestiam.

ΣΤΡΩΜΑΤΕΥΣ ΠΑΡΟΙΜΙΩΝ ΕΜΜΕΤΡΩΝ.

*Iosephus Scaliger Iul. Caes. F. hunc aureolum
Stromatea versuum Graecorum proverbialium amplissimo
et integerrimo viro Claudio Puteano Senatori Parisiensi
dono misit anno Christi Dionysiano CIO.IO.LXXXIV
mense Iulio.*

Πουτεανῷ δῶρον Σκαλανὸς ἑταῖρος ἑταίρῳ,
Φίλος ἀνὴρ ἀρετῆς ἀνέρι φιλαρέτῳ,
Τοῦτο σοφῶν αἰῶν ἀκρόδροπον ἄνθος, ἐπεὶ σὺ
Πασέων ἐξ ἀρετῶν ἄκρον ἄωτον ἔχεις.
Τὰς μὲν στοιχοῦσας πεζῇ λίπον, ἐμμελέων δὲ
Μοῦνα φέρω λογάδων μέτρα παροιμιέων.
Ἐμμετρα γὰρ ζῶντι, καὶ ἔμμετρον ἦθος ἔχοντι
Πουτεανῷ μάλ' ἐχρῆν ἔμμετρα πάντα ποιεῖν.

Παροιμίας μὲν ἔργον ἔστι συλλέγειν
Καὶ τῶν τυχόντων· ἐκλέγειν δὲ, τῶν σοφῶν.

Ἀπὸ ἑξαμέτρων.

Ἄ φιλοχρηματία Σπάρταν ἔλοι, ἄλλο δὲ οὐδέν.
Ἄέτιον γῆρας κορύδου νεότητος ἄμεινον.
Αἰγὸς ἐπιπρητῆνος ἐρυθροῦ πῆρη ἀρίστη.
Αἰδῶς οὐκ ἀγαθὴ κεχρημένῳ ἀνδρὶ παρίκτῃ.
Αἰεὶ δ' ἀνδρὶ γέροντι νέαν ποτιβάλλεο κούραν.
Αἰεὶ τοιοῦτοισι διωκοίμην πολέμοισι.
Αἰεὶ οὐπω τέτοκεν, ἔριφος δ' ἐπὶ δώματα παίζει.
Αἰσχρὸν τοι δηρὸν τε μένειν, κενεὸν τε νέεσθαι.
Ἀκλῆτοι δειλοὶ ἀγαθῶν ἐπὶ δαίτας ἴασι.
Ἀκμὴν ἑπταέτης ὦν οὐκ ἀνέφυσεν ὀδόντας.
Ἀλλὰ γε σιτίον ἐκ καθαρῶν ἀγύρων τετρώγηκας.
Ἀλλὰ προσωπεῖον μὲν ἔχεις, γύναι, οὐχὶ πρόσωπον.
Ἄλλοτε δ' ἄλλοιόν τελέθειν καὶ χώρα ἔπεσθαι.
Ἄλλοτε μητριῇ πέλει ἡμέρη, ἄλλοτε μήτηρ.
Ἄλλ' οὐδὲν περὶ τὸν βωμὸν δεῖ τὰς ἐπινοίας.
Ἄλλ' ὕπὸ παντὶ λίθῳ καὶ βώλῳ σκορπίος εὐδει.
Ἀνδράποδ' ἐκ Φρυγίης, ἐκ δ' Ἀρκαδίας ἐπικούρους.
Ἀνδρὶ Γεφυραίῳ οἶκος φίλος, οἶκος ἄριστος.
Ἄντ' εὐεργεσίης Ἀγαμέμνονα τίσαν Ἀχαιοί.
Ἀργαλέον φρονέοντα πὰρ' ἄφροσι πόλλ' ἀγορεύειν.
Ἀργυρέαις λόγχαισι μάχου, καὶ πάντα δαμάσ[σ]εις.
Ἀρκαδίην μ' αἰτεῖς, μέγα μ' αἰτεῖς. οὐ τοι δώσω.
Ἀρχὴν ἰᾶσθαι πολὺ λώϊον, ἢ τελευτήν.
Ἀισονται τότε κύκνοι, ὅταν σιγῶσι κολοιοί.
Αὐγάζω πρὸς Ὀλυμπον ἀταρβήτῃσι προσωπαῖς.
Αὐτάρκων εὐδαιμονίη, φιλήν δὲ βεβαίων.
Αὐτίκα καὶ φυτὰ δῆλα, τὰ μέλλει κάρπιμ' ἔσεσθαι.
Αὐτόματοι δ' ἀγαθοὶ ἀγαθῶν ἐπὶ δαίτας ἴασι.
Βαίτη καὶ θέρεος καὶ χειμάτός ἐστιν ἀρίστη.
Γαστέρα μοι προσφέρεις κάλλιστον ὄνειδος ἀπάντων.
Ἡ πλήρης μὲν ἐλαφροτάτη, κενεὴ δὲ βαρεῖα.
Γαστρὸς ἀπὸ πλείης βουλή καὶ μῆτις ἀρείων.
Γλαῦκ[.] ἐπικουρὸς ἀνὴρ τόσσον φίλος ἔς τε μάχῃται.

Γρῆϋς ἀνακροτέουσα πολὺν κονιορτὸν ἐγείρει.
 Δελφὸς ἀνὴρ στέφανον μὲν ἔχων, δίψῃ δ' ἀπολωλώς.
 Δεξιὸν εἰς ὑπόδημα, ἀριστερὸν εἰς ποδόνικτρον.
 Δηρὸν βουλευεῖν, ἵν' ἔχῃ καὶ πολλὸν ἄμεινον.
 Δίξασθαι βιοτὴν, ἀρετὴν δ' ἦταν ἤ βίος ἔνδον.
 Δισσὼ πῶκε διώκων οὐδέτερον καταλήψεις.
 Δίψῃ δ' ἐξώλλυντο, ὕδωρ δ' ὑπερεῖχε γενείου.
 Δὸς, δότε πᾶς ὁ βίος. λαβὲ δ' οὐκ ἐπὶ ναυσὶν ἀκούσαιοι.
 Δὸς πτωχῷ ἄρτον, καὶ κόνδυλον ὄψον ἐπ' αὐτῷ.
 Δῶρα θεοὺς πεῖθει καὶ αἰδοίους βασιλῆας.
 Ἐκ πίθου ἀντλεῖς δῆλον. ἐγὼ δ' ἔχω οὐκ ἅλις ὄξους.
 Ἐν γὰρ ἀμυχανίῃ καὶ Καρκίνος ἔμμορε τιμῆς.
 Ἐν δὲ δικαιοσύνῃ συλλήβδην πᾶς ἀρετὴ ἵστί.
 Ἐν δὲ διχοστασίῃ καὶ πάγκρατος ἔμμορε τιμῆς.
 Ἐν δὲ διχοστασίῃσι καὶ Ἀνδροκλέης πολεμαρχεῖ.
 Ἐν δὲ λίθοις ἐμάχοντο, λίθον δ' οὐκ ἦν ἀνελέσθαι.
 Ἐν σκυτέεσσι φοροῦσ' Ἐφροσύνη γράμματα καλά.
 Ἐνστάζειν ἐρίῳ τοῦ ζῆν ἔνεχ' ὥσπερ ἄλευρον.
 Ἐξάντης λεύσσω τοῦμὲν κακὸν ἄλλον ἔχοντα.
 Ἐξώκειλε κακοῦ βουλὴ πρὸς ὑπέρτατον ἄτην.
 Ἔργα νέων, βουλαὶ δὲ μέσων, εὐχαὶ δὲ γερόντων.
 Ἐσθλὸς ἐὼν ἄλλου πολὺν χρεῖττονος ἀντεκύρησεν.
 Εὐδαίμων ὁ Κόρινθος. ἐγὼ δ' εἶην Τεναάτης.
 Εὐδαίμων ὠνθρωπος ὁ μηδενὶ μηδὲν ὀφείλων.
 Εὐσεβέων παῖδεςσι τὰ λῶία, δυσσεβέων δ' οὐ.
 Ἡ δὲ κακὴ βουλὴ τῷ βουλευέσαντι κακίστη.
 Ἡ μὴ φῶναι ἀριστον, ἢ αὐτίκα φόντα τελευτᾶν.
 Ἡμὸς ὕδωρ πνίγησι φάρυγγα, τί δεῖ ἔτι πίνειν;
 Θρέψαι τὼς λυκιδεῖς, θρέψαι χύνας, ὥστε φάγωντι.
 Ἰσθὶ Ποσειδάων ὀρθὰν τὰν ναῦν καταδύσων.
 Ἰπποσύνην δεδαῶτά σε μὴ θέμις ἐστὶν ἀεΐδειν.
 Ἰππῳ γηράσκοντι τὰ μείονα κύκλ' ἐπίβαλλε.
 Ἰστοβοῆϊ γέροντι νέην ποτίβαλλε κορώνην.
 Καί κε γυνὴ φέροι ἄχθος, ἐπεὶ κεν ἀνὴρ ἀναθείῃ.
 Καὶ σφακελοὶ ποιοῦσιν Ἀθηναίοις ἀτέλειαν.
 Καππάδοκες, Κᾶρες, Κίλικες, τρία κάππα κάκιστα.
 Κᾶλλος ἐπιστολλοῦ πολὺν συστατικώτερον ἐστί.

Κλαίει ὁ νικηθεὶς, ὁ δὲ νικήσας ἀπόλωλεν.
 Κωπέας ἄνθ' ὄπλων καὶ νῆα ἠλλάξαντο.
 Λύχνου χρεῖαν ἔχων ἐπιχεῖν μέμνησο ἔλαιον.
 Μᾶλλον ἐγὼ βραδυνῶ σπεύδων ταχὺ πάντα διελθεῖν.
 Μάρπτει δ' ἐξείης ὅστ' αἴτιος, ὅτε καὶ οὐκί.
 Μέτρῳ ὕδωρ πίνουσιν, ἀμέτρως μάζαν ἔδουσι.
 Μὴ κίνει Καμαρῖναν, ἀκίνητος γὰρ ἀμείνων.
 Μὴ μαιῶ μαλακὸν, μὴ καὶ τῷ σκληρῷ ἀπαντῆς.
 Μὴ ποτε δουλεύσασα γυνὴ δέσποινα γένοιτο.
 Μὴ τέφραν φεύγων εἰς ἀνθρακίαν περιπίπτεις.
 Μῆτε δίκην δικάσης, πρὶν ἂν ἀμφοῖν μῦθον ἀκούσης.
 Μισθὸς δ' ἀνδρὶ φίλῳ εἰρημένος ἄρκιος ἔστω.
 Μωρὸς, ὃς εἶλε τὸ χειρὸν, ἀμεινοτέρων παρεόντων.
 Ναῦς δέ τις ὠκύπορος Σαμία ὕδς εἶδος ἔχουσα.
 Νεβρὲ, κρεῶν μὴ μοῖραν ἔλευ κατέναντι λέοντος.
 Νεκροῦ σῶμα λέοντος ἐφυβρίζουσι λαγῳοί.
 Νεῦμαί σοι νεῦμαι ἐνιαύσιος, ὥστε χελιδῶν.
 Νήπιος, ὃς πατέρα κτείνας, παῖδας καταλείπει.
 Νήπιος, ὃς τὰ ἔτοιμα λιπῶν, ἀνέτοιμα διώκει.
 Ὅ Ζεὺς ἄλλοκα μὲν πέλει αἰθῆριος, ἄλλοκα δ' ὕει.
 Οἱ αὐτῷ κακὰ τεύχει ἀνὴρ, ἄλλῳ κακὰ τεύχων.
 Οἷ πίνουσι μόνον βατράχων τρόπον, οὐδὲν ἔδοντες.
 Οἶνος καὶ φρονέοντας ἐς ἀφροσύνην ἀναβάλλει.
 Οἶνός τοι χαρίεντι πέλει ταχὺς ἵππος αἰοιδῶ.
 Ὅστις Ἀθηναίων ἀγαθὸς, σφόδρ' ἐστὶ τοιοῦτος.
 Ὅ,ττι καλὸν φίλον ἐστὶ· τὸ δ' οὐ καλὸν οὐ φίλον ἐστὶ.
 Οὐ γὰρ πῶποτ' ἐμάς βοῦς ἤλασαν, οὐδέ ποθ' ἵππους.
 Οὐ δὲ κύων ἂν σκυτοφαγεῖν παύσαιτο μαθοῦσα.
 Οὐ δὲ Συρακοσίων δεκάτην κολοφῶν' ἐπέθηκεν.
 Οὐ δύναιμι τὰν αἶγα φέρειν· οὐ δὲ βοῦν ἐπιβάλλεις.
 Οὐ μέντοι παρὰ κωφὸν ὁ τυφλὸς ἔοικε λαλῆσαι.
 Οὐδὲν ἐν ἀνθρώποις ἀπεραντολογώτερον ἀνδρός.
 Οὐκ ἂν ποιήσais τὸ τετυγμένον εἶναι ἄτυχτον.
 Οὐκ ἔτι γινώσκουσιν Ἀθηναῖοι Μεγαρῆας.
 Οὐκ ἐχρῆν ἰχθὺν ἀποκείμενον εἰς μέσον ἔλκειν.
 Οὐχ οὕτω πυρὶ πῦρ, καὶ σύκῳ σῦκον δμοιον.
 Οὐχὶ λόγων ἀγορὰ δεῖθ' Ἑλλάδος, ἀλλὰ τοι ἔργων.

Ὅψ' ἐθεῶν ἀλέθουσι μύλοι, ἀλέθουσι δὲ λεπτά.
 Παῖς μοι τριτογενὴς εἴη, μὴ τριτογένεια.
 Πέτρην κοιλαίνει ῥάνις ὕδατος ἐνδελεχεῖη.
 Πνευσάσης ἑτέρας αὖρης χαίροντα διαζῇ.
 Πολλὰ δὲ μοχθήσαντες ἐτώσιον ἐσμέν ὁμοίως.
 Πολλὰ κεν εἰδείης, οἷς καὶ θεὸν ἐξαπατήσας.
 Πολλὰ μάτῃν κεράσσειν ἐς ἡέρα θυμαίνοντα.
 Πολλὰ μεταξὺ πέλει κύλικος καὶ χεῖλος ἄκρου.
 Πολλάκι καὶ τοι μωρὸς ἀνὴρ μάλα καίριον εἶπεν.
 Πολλὰς δὴ φιλίας ἀπροσηγορίῃ διέλυσεν.
 Πολλοὶ βουκένται, παῦροι δὲ τε γῆς ἀροτῆρες.
 Πολλοὶ ἐν Ἀρκαδίῃ βαλανηφόγοι ἄνδρες ἔασι.
 Πολλοὶ θριοβόλοι, παῦροι δὲ τε μάντιες ἄνδρες.
 Πολλοὶ τοι νερθηκοφόροι, παῦροι δὲ τε βάχχοι.
 Πολλῶς τῷ Βρασιῖδᾳ Λακεδαιμίων κάρβονας ἴσχει.
 Πουλυμαθημοσύνης οὐδὲν κενεώτερον ἄλλο.
 Πουλύποδος κεφαλῇ ἐνὶ μὲν κακὸν, ἐν δὲ καὶ ἐσθλόν.
 Πρὸς τὸ παρὸν δὴ μῆτις ἀέξεται ἀνθρώποισι.
 Πῶς γὰρ τοιαύτης δύναμαι θοίνης ἀπέχεσθαι;
 Σειρὴν μὲν φίλον ἀγγέλλει, ξεῖνον δὲ μέλισσα.
 Σῦκα φίλ' ὀρνίθεσσι φυτεύειν οὐκ ἐθέλουσι.
 Τὰν ἀρετὰν καὶ τὰν σοφίαν νικᾷντι χελῶναι.
 Τετραδί κοῦρος ἔγεντο, καὶ οὐποκα πάγκακος ἔσται.
 Τῇ μὲν ὕδωρ φορέει δολίῃ χειρὶ, τῇ δ' ἐτέρῃ πῦρ.
 Τῆς ψυχῆς ἐστὶ[ν] δουλεία γλωσσοκομεῖον.
 Τίττει τοι κούρη καὶ ὅταν κακὸν ἀνδρὶ παρείη.
 Τίς πατέρ' αἰνήσει' εἰ μὴ κακοδαίμονα τέκνα;
 Τὸν σικυὸν τρώγοισα γύναι τὰν χλαῖναν ὕφαινε.
 Τοὺς συνετοὺς ἂν τις πείσειε τάχιστα λέγων εὖ.
 Τρὶς δ' ἀπομαξαμένοισι θεοὶ διδῶσιν ἀμεινον.
 Τῶν δυνατῶν τι κέλευ'. οὐ γὰρ πάρα Κενταύροις.
 Τῶν ἔσθ' οὐς ἐδίδαξαν ἀριστερὰ γράμματα Μοῦσαι.
 Ὑμεῖς δ' Αἰγίεις οὔτε τρίτοι, οὔτε τέταρτοι.
 Ὑπνώσσει δ' οὐδ' ὅσσον ἀηδόνες ὕπνώσσοις.
 Φωκείων μέχρ' ἐκ μὲν μεγάς ἐιν ἄλλ' ὑμῶρος.
 Χειρῶν ὀλλομένων, ἔρρει πολύμητις Ἀθήνη.
 Χρεῖῳ πάντ' ἐδίδαξε. τί οὐ χρεῖῳ κεν ἀνεύροι;

Χρήματα χρήματ' ἀνὴρ. πενιχρὸς δ' ἔστ' οὐδέ ποτ' ἐσθλός.
 Ψεῦδες ῥινὸς ὑπερθεν ἀραιῆς οὐκ ἀναφυῶ.
 Ὄρη ἐρᾶν, ὦρη δὲ γαμεῖν, ὦρη δὲ πεπαῦσθαι.
 Ὄρη μὲν τοι ἀπαμβλύνεται, θυμὸς δὲ μενοινᾷ.
 Ὄς ἀν' ἐχινόποδας καὶ ἀνὰ τρηχεῖαν ὄνωνιν.
 Ὄς λύκοι ἄρνα φιλεῖσ' ὥς παῖδα φιλεῖσιν ἐρασταί.
 Ὄς τὸ μὲν ὠφέλιμον καλὸν, τὸ δ' ἐπιβλαβές, αἰσχρόν.
 Ὄσπερ ἐλαιολόγους, τῷ μισθὸν ἔχοντι ἐπεσθαι.
 Ὄσπερ Χαλκιδικὴ τέτοκεν γυνὴ εὐτοκος ἡμῖν.
 Ἀ[ι]δε τὰ Τελλῆνος. Κονιεῖται βοῦς ἐφ' ἑαυτῷ.
 Ἀ[ι]δεῖν δωροδοκιστί. Τόδ' εἴσεται οὐδεμία ὕς.
 Αἱ χάριτες γυμναί. Νοῦς οὐκ ἐνι Κενταύροισι.
 Αἰγυλῶ λαλέειν. Ποταμὸς μὴ ἔριζε θαλάσση.
 Αἰεὶ δ' ἡ Λιβύη τι κακόν. Δεκάπους σκιά ἐστι.
 Αἰετὸς ἐν νεφέλῃσιν. Ἔτος φέρει, οὐχὶ ἄρουρα.
 Αἰθίοπα σμήχεις. Οὐ δωροδοκεῖται ἀλώπηξ.
 Αἰκάλλειν κέρκῃ. Μανία δ' οὐ πᾶσιν ὁμοία.
 Αἶμ' Αἰσώπειον. Πίνων μέλι γλαῦκος ἀνέστη.
 Αἰξωνεύς. Ἐν ἄλφ δρασκάζεις. Ἀέρα παίεις.
 Αἰπόλος ἐν καύσωνι. Κρίσις Ῥαδαμάνθυος αὔτη.
 Αἶρ' ἀπὸ τῆς καταδυομένης. Ὁ νεοττὸς Ἄρτος.
 Ἀκκίζειν. Ἄλλο γλαυρὸν φθέγγεται, ἄλλο κορώνη.
 Ἀλλὰ γύης αὐτῷ οὐκ ἔστι. Παρῶν ἀποδημεῖς.
 Ἀλλὰ παρ' ἄλλοις καλά. Κιχάνει τοι βραδὺς ὠκύν.
 Ἀλλὰ τί μηνύεις κυσὶν ὀστέον; Οὐδ' ἄλα δοίης.
 Ἀλλαν δρῶν βαλάνιζε. Κακοῦ κόρακος κακὸν ὦν.
 Ἄλλο γένος κώπης. Ἀγαθοί δ' ἀριδάκρυες ἄνδρες.
 Ἀλλοπρόσαλλος. Ἀτιμαγελεῖν. Πόλις ἄνδρα διδάσκει.
 Ἄλλως σοὶ ὕδωρ ἀναλίσκεται. Οὐ μάλα κυκᾷς.
 Ἀμφιδέτω ἔπιες. Τὸν σκορπίον εἴλε κορώνη.
 Ἀνδρῶν ἡρώων τέκνα πῆματα. Κύματα μετρεῖς.
 Ἀνέρι αὐλητῇ νόος οὐκ ἐνι. Σῶκα μερίζειν.
 Ἀντιόπης θρῆνος. Χειρώσατο Γοργόνα Περσεύς.
 Ἀντλεῖν ἀμφοτέραις. Μὴ μοι βαιῶν. κακὸς ἰχθύς.
 Ἀργεῖοι φῶρες. Βαλανεύς εἰ. Κοσκίνω ἀντλεῖς.
 Ἀργέλοφοι. Παράχυψις ὄνου. Τὸν κόλλοπ' ἀνείναι.
 Ἀρκαδικὸν βλάστημα. Πρὶν ἢ ὀπτῆσαι ἄλευρα.

Ἄρχιλοχον πατέεις. Πολλὰ ψεύδονται δοῖδοί.
 Ἀρχύτου πλαταγή. Γῆρα πόνος ὅφον ἄριστον.
 Ἀσκοπα τοξεύειν. Ἄλλ' οὐδεις ἄμμε διώκει.
 Ἀστραπή ἐκ πυέλου. Κακά μὲν θρίπες, κακά δ' ἴπες.
 Ἀτρωτος Καινεύς. Ἐφυγον καχόν, εὖρον ἄμεινον.
 Ἀττικὸς ἐν λιμένι. Καί σοι φίλος, οὐδ' ἐμοὶ ἐχθρός.
 Αὐγείου κόπρος. Χαλεπὸν χορίων κύνα γεῦσαι.
 Αὕτη νῦν ἀνθεῖ ἡ μοῦσα. Κυθωνύμου αἴσχος.
 Αὐτόθεν οὖν κατάβαλλε. Σὺ δ' ὦρου χρυσοχοήσῃς.
 Αὐτοῖς καὶ Χίοις. Τὰ στεμφύλα δεῖται ἐλαίου.
 Αὐτὸς ἔφα. Χύτρας ἐπιδείκνυται. Ἄρνα προβάλλει.
 Αὐτῷ ψάλλειν. Οὐκ Ἄρης ἴδι' ὄπλα σαλεύει.
 Ἀφθᾶς σοὶ λελάληκε. Δικαιοσύνη μικρόν ἐστι.
 Ἀχθυμένη σκυτάλη. Κᾶν μῦς δάκῃ ἄνδρα πονηρόν.
 Ἀχρι κόρου. Ζεῖ χύτρα, ζῇ φιλία. Θρασυδείλος.
 Βάλλ' εἰς λατομίας. Βάλλ' εἰς κόρακας. Γλυκὺς ἀγκών.
 Βάλλ' ἐς ὕδωρ, ὁ καχός. Μή μοι μέλι, μήτε μέλιττα.
 Βάλλειν τοῖς μήλοισιν. Ἀγναμπτότερος βάτου αἴου.
 Βὰς ἐπ' ἄκρων ὀνύχων. Οὐδεις φίλος οὐδὲν ἔχοντι.
 Βῆτα σοφῶν. Αὐτὸς γὰρ ἐφέλκεται ἄνδρα σίδηρος.
 Βοιωτοῖς μαντεύου. Ἀδελφὸς δ' ἀνδρὶ παρεῖη.
 Βολβοὺς ζητοῦσι. Ταῦτ' οὐ καχὸς εἴσεται οὐδεὶς.
 Βόρβορος ἐκ τριόδων. Ἀσπένδειος κιθαριστής.
 Βῶλος ἄρουρα. Πάρες τὸν μάντιν. Ἐπὶ κνάφου ἔλκεις.
 Βωμολόχος. Τρεχέδειπνος. Ἐβα καὶ ταῦρος ἀν' ὕλαν.
 Γεννητὸς γεγονώς τήρει τὴν τάξιν. Ἀριθμός.
 Γλαυὲ πέτεται. Ἀντρωνος ὄνος. Θεὸς ἡγεμόνευς.
 Γναθμοῖς ἀλλοτρίοιςι γελαῖν. Ὑπαρ οὐκ ὄναρ ἐστί.
 Γνώμη Πανδελέτειος. Ἀεὶ τὰ πέρυσι ἀμείνω.
 Γρᾶες κωθωνιζόμεναι. Μὴ δ' εἰκῇ Ἀβυδον.
 Γραῦς κατρώσα. Τί γὰρ κοινὸν κυνὶ καὶ βαλανείῳ;
 Δακτύλιος Γύγῃ. Αἶδος κυνέη. Ἀχε' Ἴνους.
 Δάκτυλον αἶρε. Πάγῃ δὲ πάγῃν λήψασθαι ἔοικεν.
 Δειλὸς Ἐπειός. Πέντε κριτῶν ἐν γούνασι κεῖται.
 Δειλότεροι χεμάδος. Δίχα μοι νόος ἀτρεκές εἰπεῖν.
 Δεσμοὶ Τυρρῆηνοί. Δῶρον δ' ὅ,τι δῶ τις, ἐπαίνει.
 Δῆλον καὶ τυφλῷ. Βλέπε πῶς ὄνος ὦν ὅδ' ἀνέστη.

Δημοβόροι. Διὸς ἐγκέφαλος. Πλέον ἤμισυ παντός.
 Διοπετές. Τὸ γὰρ εὖ μέτ' ἔμοῦ. Περιαιτολογῆσαι
 Δις καὶ τρίς τὸ καλὸν. Ῥεχθὲν δέ τε νήπιος ἔγνω.
 Δις κράμβη θάνατος. Κόκκυ ψαλοὶ πεδίοις.
 Διπλοῦν Κάππα. Τὸ Βοιώτειον μόσχος αἰεῖδει.
 Δουλότερος τῆς Μεσσήνης. Εὐνασαι ἐν ὄλμῳ.
 Δούρεος ἵππος. Ἄνω ποταμῶν. Τὸν ἔνοικον ἔπηλος.
 Δωδώνης χαλκεῖον. Ἀπ' οὐατος ἄγγελος ἔλθοι.
 Δώσων. Πλουθυγεία. Τὸ κωλακρέτου γάλα πίνειν.
 Εἰ Φρυνώνδας ἄλλος. Ὑπηνέμιον τέτοκ' ὦν.
 Εἶδεν πῦρ ἀφύη. Σπεύδουσα κύων τυφλά τίττει.
 Εἶδεχθῆς Κορυθεὺς. Πόλεμος δὲ Κόνωνι μελήσει.
 Εἰκῇ τῷ Ἡρακλεῖ. Ἀεργοῖς αἰὲν ἑορτή.
 Εἴματ' ἀνὴρ. Οὐκ ἐν πολέμῳ δις ἔνεστιν ἁμαρτεῖν.
 Εἰμὶ πόλις Πιτάνη. Δελφῖνα δίδασκε κολουμβᾶν.
 Εἰς δέον ἀνήλωσα. Θύραν ἐπὶ σαυτὸν ἀνοίξεις.
 Εἰς πεδίον τὸν Λυδὸν. Ἀχρειόγελως. Γλυκύπικρος.
 Εἰς τὴν γαστέρ' ἐνάλλεσθαι. Στόμα δωδεκάκρουνον.
 Εἰς φάτνας ἀρχαίας. Ἀρτεμις ἡ Παναγαία.
 Ἐκ καλάμης γινῶναι. Καὶ βαίτυλον ἂν καταπίνεις.
 Ἐκ μυίας ἐλέφαντα. Μάχη μετὰ τὴν Μαραθῶνος.
 Ἐμβάλλειν ψαλίον. Τῇ πείρᾳ πάντα τελεῖται.
 Ἐμβαρος εἰμί. Βίου σπιθαμὴν πρὸς ἀνηθὸν αἰδῶν.
 Ἐμπροσθεν κρήμνοι, ὅπιθεν λύκοι. Ὀλμος ἄτολμος.
 Ἐν μακάρων νήσοις διάγων. Αὐξάνομ' ἀκούων.
 Ἐν μέλιτι σαυτὸν καταπάττεις. Γραῦς ἀναθυᾶ.
 Ἐν πορθμείῳ ἔχων ἕτερον πόδα. Τυμβογέροντες.
 Ἐν σταδίῳ δολιχὸν ζητεῖς. Αἴλουρον Ἀθηνᾶ.
 Ἐν τριόδῳ ἔστηκα. Βαλὼν οἶσι φεύξεσθαι.
 Ἐνδόσιμον. Θνητῶν δ' ἔστ' ὄλβιος εἰς τέλος οὐδαίς.
 Ἐργίου πολιαί. Φειδωλότερος Πατροκλῆος.
 Ἐσθλὸς καὶ κακὸς ἐστίν. Ἐπὶ ξυροῦ ἴσταται ἀκμῆς.
 Εὔρε θεὸς τὸν ἀλιτρὸν. Ἀχρον λαβέ, καὶ μέσον ἔξεις.
 Εὔρεν ὁ Παρνοῦτης ὀβολόν. Κάκιον Βάβυς αὐλεῖ.
 Εὔρυβάται. Κέρκωπες. Ἀεὶ πολέμου κενὰ πολλὰ.
 Εὔρυκλῆς. Πεινῶντι λαγῷ καὶ σῦκα πλακοῦντες.
 Εὔρυμος. Μοχθηρὸς ὑπὲρ τὸν ὑπέρβολον ἐστί.

Εὐτυχία πολύφίλος. Ἐς οὐρανὸν ὕμνιν ἀλεῦμαι.
 Ἐχθὲς καὶ πρῶην. Πρὶν κεν λύκος οἷν ὕμεναιό.
 Ζεὺς ἄγονος. Πεινῶσαν ἀλώπεκ' ἐπέρχεται ὕπνος.
 Ζητεῖν ἔχγουσι πᾶσιν. Ὁρέσθη χλαῖναν ὕφαινειν.
 Ζωὴ ἀκανθώδης. Ὄνος εἰς ἀχυρῶνας ἀπέδρα.
 Ζωὴ καὶ ψυχὴ. Δέχεται καὶ βῶλον ἀλήτης.
 Ζῶν ἀπὸ μαγδαλῆς. Τὸ δέ τοι κλέος ἐσσομένοιο.
 Ζωροπότης. Ἑρμῆς ἀμύητος. Ἔθος φύσις ἄλλη.
 Ἡ ὄνος, ἡ βασιλεύς. Ἀποτίσεις χοῖρε γίγαρτα.
 Ἡ πέτρα ἀγέλαστος. Ἐγὼ βαλανεύσω ἐμαυτῷ.
 Ἡ τὰν, ἡ ἐπὶ τὰς. Οἱ κλέπται ἀγουσιν ἐορτὴν.
 Ἥλθε κύων ἐπὶ δεσμά. Δικαιότερος σταχάνης εἰ.
 Ἥρατο ὁπτῷ ἀλεύρω. Ἄλευ' ἀπὸ μείζονος ἀνδρός.
 Ἡϊόδειον γῆρας. Ἐκὼν ἀέκοντί γε θυμῷ.
 Ἡφαίστειος δεσμός. Ἐρις δ' ἔριν ἀντιφυτεύει.
 Ἥχεῖς νεκροῦ ἐς ὧτα. Θύρας ἐπιθέσθε βέβηλοι.
 Θαλλόφοροι. Μετὰ φωνῆς εὖχεο. Χαῖρε φίλον φῶς.
 Θάψινος ἀνθρωπος. Χαράδρα κατελήλυθε. Σελλοί.
 Θεροσίτειον βλέμμα. Λύκου δεκάς. Ἡμερόκοιτος.
 Θετταλικαὶ πτέρυγες. Τὸν καρκίνον ὀρθὰ βαδίζειν.
 Θετταλικὸν πήδημα. Τί δάκρυον εὐδον ἐγείρεις;
 Θῦμα Φασηλιτῶν. Οὐδ' ἂν πείσης, ἐμὲ πείσεις.
 Θυμβροφαγεῖν. Διὰ τῆς κηπαίας. Εἰς γόνυ βάλλειν.
 Ἰκκου δεῖπνον. Ἀμαλθείης ἀγρὸς κέρας ἐστίν.
 Ἰσαι ψῆφοι ἕασι. Προμηθεὺς. Δημοπίθης.
 Κάδμειος νίκη. Σαμίων ἄνθη. Χαμαὶ ἀντλεῖς.
 Καὶ τοὺς ἀνθρώπους συνάγει κακὰ. Κλειτοριάζειν.
 Κάλλιστ' ἐνδοὶ πᾶσαι. Ἀλώπεκος ἔχγουσι βαίνεις.
 Καλλιφάνης. Λευκηπατίης. Ῥυποκόνδυλος ἀνὴρ.
 Κάνθαρος Αἰτναῖός. ψεκὰς, ἡ δρόσος. Εἰς Κυνοσαργές.
 Καρποῖς οὐ σταδίοισιν ἐρίζομεν. Ἰστὸς ἀράχνης.
 Κεῖ λύκου ἐμνήσθης. Ἀφύης τιμὴ τὸ ἔλαιον.
 Κέντει τὸν πῶλον περὶ τὴν νύσσαν. Γόνυ κάμψαι.
 Κερκώπων ἀγορά. Γυμνῷ φυλακὴν ἐπιτάττεις.
 Κεστρεὺς νηστεύων. Ἴνα γὰρ δέος, ἐνθα καὶ αἰδώς.
 Κηρῶν λεπτότερος. Ζωὴ ἐν πᾶσι λαγῶις.
 Κλαυσίγελως. Σαλάκων. Σαμίων λαύρα. Μερὶς, οὐ πνίξ.

Κληματίς. Ἄμμε μόναι γε Λάχαιναι τίκτομες ἄνδρας.
 Κοῖλον ἔδειξε ποδός. Καὶ χύντερον ἄλλο ποτ' ἔτλης.
 Κοντῷ πλεῖν. Εἰς τὴν Πυρραίων, εἴ τι καχόν γε.
 Κρητίζεις πρὸς Κρῆτα. Δοκὸς δ' ἐπὶ πᾶσι τέτυκται.
 Κριδὸς ἀσελγόχερος. Ἡ μὲν κλέος ἦε, καὶ ἦσθα.
 Κρουσιμετρεῖν. Ἄλλ' οὐδ' εἰ βοῦς φθέγγεαιτο, πιθοίμην.
 Κυκλοβόρου φωνή. Καχὰ κέρδεα ἴσα βλάβῃσι.
 Κυκλώπειον βλέμμα. Κανωπίζειν. Κριόμυξος.
 Κωφότερος κίχλης. Μία μᾶστιξ πάντας ἐλαύνει.
 Λεῖπέ τι καὶ ξείνοισιν ἐπερχομένοις. Λίθον ἐψείξ.
 Λέμφος. Κῆποι Ἀδώνιδος. Ἀρχιλόχειος ἀλώπηξ.
 Λούσεις τὸν Πελῖαν. Οὐ Μῆδος ταῦτα φυλάξει.
 Λυδὸς ἔκλεισε θύραν. Ξένος ἔλθοι, ὅστις ὀνήσει.
 Λύδιον ἄρμα. Τὸν οἶκοι θησαυρὸν διαβάλλεις.
 Λωτοφαγεῖν. Ἄμμες δὲ δέκα Ῥόδιοι δέκα νᾶες.
 Μαγνήτων καὶ Τερμερίων καχὰ. Κόμμα πονηρόν.
 Μᾶλλον ὁ Φρύξ. Πλήρης βαπτίζῃ πνεύματος ἀσκός.
 Μανδραγόρην ἔπιες. Πτωχῷ φίλοι οὐδὲ τοκήες.
 Μάντις ἀρουραία. Φιλοτιμότερος Κλεοφώντος.
 Μαργίτης. Κρονικαὶ λῆμαι. Λημᾶν κολοκύντας.
 Μειλανίων σόφρων. Ἀ[ῖ]δου πρωκτῷ περιπίπτεις.
 Μὴ πρὸ φακῆς λοπάδ' αὔξει. Βάχηλος. Χάρμα πυραύστου.
 Μὴ σὺ μελαμπύγῃ περιπίπτεις. Κάρδαμον ἔσθειν.
 Μῆτι γε καλὸν ἀδελφῷ σοῦ. Μαλακώτερον ὕπνου.
 Μὴ τὸν ἀπὸ γραμμῆς κίνει λίθον. Ἰσθμὸν ὀρύσσειν.
 Μηδὲν ἄγαν. Αὐτῷ τῷ μέτρῳ. Γνώθι σεαυτὸν.
 Μήλιος Ἡρακλῆς. Ἦτοι κρίνον, ἢ κολοκύντην.
 Μητέρα σοὶ ταύτην δίδομαι. Πλαταγῇ δοκιμάσεις.
 Μικρὸς αἰεὶ σὸς πῶλος. Ἐλεύθεραι αἶγες ἀρότρων.
 Μῦθον ὄνφ. Ὀλέθρου δ' οὐδεὶς λόγος. Ἀντιπελαργεῖν.
 Μῦν ἐλέφας. Χαμόθεν ἵνα τέττιγες αἰδούσι.
 Μῦς λευκός. Νόσος Ἡράκλειος. Ἀνὴρ ἐλάφειος.
 Μωρότερος Μορύχου. Σκαμβὸν ἐύλον οὐδέ ποτ' ὀρθόν.
 Μωρῷ καὶ βασιλεὶ νόμος ἄγραφος. Ἐκ πίθου ἀντλεῖς.
 Νεκρὸν μαστίζεις. Ἄλλοι κάμον, ἄλλοι ὄναντο.
 Νηφάλιος θυσία. Θυσίαν οἱ Κρῆτες ἀγούσιν.
 Νῦν εἰς χώραν ἦλθε. Προβάλλειν τοῖς κυσὶν ἄρνας.

Ξυνός· Ἐνυάλιος. Νίκη δ' ἐπαμβέβηται ἄνδρας.
 Ὅμματ' ἔχει κεφαλῆς ὀπιθεν. Μάλα με ξυρεῖ ἐν χροῖ.
 Ὁ ξυρός εἰς ἀκόνην. Ἀγαθὴ καὶ μάζα μετ' ἄρτον.
 Ὁ πλοῦτος Κινύρου. Ἀπὸ πόργων κρίνεται Ἀχαιοὺς.
 Ὁ πρωκτός λούτρου περιγίνεται. Ὕπνος ἀπέστω.
 Ὁ σκνίψ τὴν χώραν. Οἶνος καὶ παῖδες ἀληθεῖς.
 Ὁ ψάλτης ἀπορῶν βήττει. Σαρπηδόνοσ ἀκτῆ.
 Οἱ Ῥόδιοι θυσίαν. Οὐδεις σαπρός, μέγας ἐχθός.
 Οἶδε τὸ λευκὸν καὶ τὸ μέλαν. Πλοῦτος κεράμειος.
 Οἴκοθεν εἰκάζω. Καὶ κόρχορος ἐν λαχάνοισι.
 Οἴκοθεν ἐχθρὸν ἔχουσι. Χάρις βαιοῖσιν ὀπηδεῖ.
 Οἶνοχοεῖς βατράχοισιν. Ὑπὲρ σὰ σκάμματα πηδᾶς.
 Οἰόλοκοι. Πεζοὶ παρὰ Λύδιον ἄρμα θέοντες.
 Οἰταῖος δαίμων. Ἀπὸ βαλβίδος. Οὐ γὰρ ἄκανθαι.
 Οἰφᾶ χωλὸς ἄριστα. Δύω τοίγους ἄμ' ἀλείφεις.
 Οἰώνισαιτ' ἂν τις ἰδὼν σε. Μόθων ἀπὸ κώπης.
 Ὀκτάποδες. Μεγαρεῖς οὗτ' ἐν λόγῳ οὗτ' ἐν ἀριθμῷ.
 Ὀμφακίας. Ἀβδηρολόγος. Κότυος διασώτης.
 Οὐ δ' ἔκταρ βάλλουσι. Μέγα στόμα τοῦ ἐνιαυτοῦ.
 Οὐ λῖνον λίνῳ γε συνάπτεις. Ἐμβαλε κυλλῇ.
 Οὐ τοι. Στησιγόρου τρί' ἔγνωσ. Οὐδ' ἐντὸς Ἰώρου.
 Οὐδὲ τὸν Αἴσωπον πεπάτηκας. Σύκινοι ἄνδρες.
 Οὐδὲν πρὸς Διόνυσον. Ὑπερμαζᾶν. Χορός ἀργῶν.
 Οὐκ ἀρετᾶ κακὰ ἔργα. Κρεῶν δασύπους ἐπιθυμεῖ.
 Οὐκ ἀδελφεὶς πατρῷα μέλη. Σιγῶσιν Ἀμόκλαι.
 Οὐχὶ γὰρ ἀγγέλλεις πόλεμον. Μῦν ἀντὶ λέοντος.
 Παῖδοφιλεῖ μᾶλλον τῆς Γελλοῦς. Χερσὶν ἀνίπτοις.
 Παίλζειν ἐν πενθοῦσιν. Ὁ γείτων τὸν πόδα κινῶν.
 Πανικᾶ. Νῶ πείθου. Εἰς τὸν τετρημένον ἀντλεῖς.
 Πάντα κακοὶ τολμῶσι. Μάχη ἐπὶ μῆδεα κείρει.
 Πάντα κάλων σείειν. Ἀλιεύς πληγεὶς νόον οἶσει.
 Πάντα μία χόνις ἐστί. Σὺ δ' ἱερὸν οὐδὲν ὑπάρχεις.
 Πάντα[ς] δεῖ παραλοῦσθαι. Ἀφηγῇ τοῦμὸν ὄναρ μοί.
 Πᾶσι χριταῖς νικᾶν. Πίνειν διψῶντα σιωπῇ.
 Παῦρα μὲν, ἀλλὰ μάλα λιγέως. Ἐτερόγναθός ἐστι.
 Πῆμα κακὸς γείτων. Ὑπὲρ Ἐνδομίωνα καθεύδεις.
 Πλεῖν εἰς Μασσαλήν. Ἄλα λείχειν. Δειλὸν ὁ πλοῦτος.

Προσθῆκαι λαχάνων. Ὑγιέστερος εἰ κολοκύντης.
 Πρῶρα πρύμνα. Πρὸ τῆς νίκης ἐπινίκιον ᾄδεις.
 Πυὲ ἢ λάξ. Δότε μοι λεκάνην, δότε. Βοῦς ἐπὶ σωρῶ.
 Πῦρ ἐπὶ πῦρ βάλλεις. Ἀρχά δείκνυσι τὸν ἄνδρα.
 Πυρπαλάμης. Ὅσα Μῦς ἐν Πίσση. Φαινοπροσωπεῖν.
 Πυρρὸς ἀπαξ, δεκάκις χλωρός. Δειπνεῖν με διδασκε.
 Πτωχότερος Παύσωνος. Ὑδωρ καὶ γαῖα γένοισθε.
 Σελλίζειν. Ἀπόνοια Γιγάντων. Ψῆφος Ἀθηνᾶς.
 Σήψει καὶ πέτραι ὁ πολλὸς χρόνος. Ἔρνος Ἄρης
 Σιτίσεις ἀκόνην. Ποιεῖν τι δεῖ, οἷς γόνυ χλωρόν.
 Σκήπτεται ἔμπορος εἶναι. Ἐτώσιον ἄχθος ἀρούρης.
 Σκυρία αἶξ. Ἀπὸ πάντε πετρᾶν εἰς κύμ' ἐσαλέσθαι.
 Σμυρδουρίνου ἀπαλώτερος. Ἥλιξ ἥλικα τέρπει.
 Στιγματίαι Σάμιοι. Τοὺς δ' οὐ μία πάντας ἄγοι νηὺς.
 Σὺ σκώπτεις μὲν ἔμ'. ἐγὼ δ' ὄνος ὄμαι. Ἀσπιδαποβλής.
 Συμμαχίη μετὰ τὸν πόλεμον. Πῦρ δαλὸν ἐπελθόν.
 Σὺν δὲ θεοὶ μάκαρες. Παρὰ τῆς αὐλῆς τὰ τρι' εἵποις.
 Σχοινίον ἐξ ἄμμου. Ξενίων δέ τε θυμὸς ἄριστος.
 Τὰ τρία τῶν εἰς τὸν θάνατον. Ταχυβάμονες ὄρκοι.
 Τὰν ἀπ' ἀρότρου παῖε. Πρὸς ἐρρωγυῖαν αἰδεῖς.
 Τὰν κατὰ σαυτὸν ἔλα. Λύκον εἶδες. Βοῦς ἐπὶ φάτνῃ.
 Τὰν παρεοῦσαν ἄμελγε. Φέναξ. Ἀδδηφάγον ἄρμα.
 Τὰν σοφίαν ἔλαχ' ἅ πενία. Μετὰ Λέσβιον ὤδον.
 Τὰς κέγχρους ἀποτορνέουσιν. Ῥαδαμάνθυος ὄρκος.
 Τὰς μυίας ἀετὸς θηρεύων. Βεχκεσέληνος.
 Τειχίον Ἱππάρχου. Κορδύλης ἄξις οὐκ εἶ.
 Τηλεμάχου χύτρα. Πόλεμος γλυκὺ πρῶτον ἀπείροις.
 Τὴν θήραν προσοβεῖς. Πηλοῦ πόδας ἐκτὸς αἰρεῖν.
 Τὴν κραδίην τηρεῖν ἐν πείσῃ. Καρικὸς οἶνος.
 Τὸ κρύσταλλον ὁ παῖς. Ἀτρεκέστερα τῶν ἐπὶ Σάγγρα.
 Τίς χρεὼ πυθομένου κρομούου; Κολοφωνία ὕβρις.
 Τὸν δελφῖνα πρὸς οὐραῖον δεῖς. Τίς τρύπος ἵππων;
 Τὸν κολοφῶν' ἐπέθηκεν. Ὅσα ψεύδογται ὄνειροι.
 Τὸν ξένον οὐ δεῖ αἰεῖ ξένον εἶναι. Θύλακος ἀσκός.
 Τὸν Πελῖαν λούσαιο. Μία Μύκονος. Μέλι λείχειν.
 Τοῦ πτωχοῦ πῆρα οὐ πύμπλαται. Αἵματι κλαίειν.
 Τυφλὸς πλοῦτος. Ὅδᾴ. Ἀνά σοι τάδε πάντα λεπαργέ.

Τὼς κύνας ὦλαφος ἔλκει. Ὑπὲρ βαθμὸν πόδα τείνειν.
 Ὑβρις ἔρωτας ἔλυσε. Διὸς γάλα. Θορὴ ἀνὰ μέσσον.
 Ὑδωρ ἐν Κυνάγρᾳ γὰρ ἐλευθερον. Ἐν καρὸς αἴση.
 Ὑν Ἀφροδίτῃ ἐδυσας. Ἀμα πρόσσω καὶ ὀπίσσω.
 Φελλοῦ κουφότερος. Τὰ γράμματα Βελλεροφόντης.
 Φοίνικος σπανιώτερος. Αὕτη νῦν σοφία ζῇ.
 Φρουρεῖν, ἢ πλουτεῖν. Σὺν τῷ κυνὶ καὶ τὸν ἱμάντα.
 Χειροδίκαί. Ῥοπάλου πεινῶν ὄνος οὐκ ἀλεγίζει.
 Χίος πρὸς Κῶον. Πολλὰ κυνὸς ἄρσενος εὐναί.
 Χοῖροι μητρὶ ἔπεσθε. Μέχρις βωμοῦ φίλος εἰμί.
 Χρηστολογεῖν. Ὑπόδημα ποδὸς κατὰ τὸν λόγον ἔστω.
 Χύτραν ποικίλλεις. Ὁ φυγὼν μύλον ἄλφита φεύγει.
 Ψόραθεν Διόνυσον. Ἀκουε τοῦ ὠτίᾳ τέσσαρ' ἔχοντος.
 Ὡς λευκὴ στάθμη λευκῇ λίθῳ. Αὐτὰ δι' αὐτῶν.
 Ὡς τέττις πρῶκας σιτούμενος. Ἀλφεισίβοιαι.
 Ὡσπερ κογχύλην διελὼν. Ἀπόγλουτος ὑπάρχεις.
 ἀπὸ ἱαμβείων.

Ἄ δεῖ γενέσθαι, ταῦτα καὶ γενήσεται.
 Ἄ σύγε ποιεῖς, μὴ ταῦτα νεμέσα τοῖς πέλας.
 Ἄγει δὲ πρὸς φῶς τὴν ἀλήθειαν θεός.
 Ἀγεωμέτρητος ἐνθάδ' οὐδεὶς εἰσίστω.
 Ἀγὼν φιλία τε πρόφασιν οὐκ ἐπιδέχεται.
 Ἀγνοεῖ δ' ἀράχνη παῖδας ὥς παιδεύεται.
 θρέψασα γὰρ τέθνηκεν ὑπὸ τῶν φιλτάτων.
 Ἄει γὰρ εὖ πίπτουσιν οἱ Διὸς κύβοι.
 Ἄει γεωργὸς εἰς νέωτα πλούσιος.
 Ἄει κολοῖδς παρὰ κολοιδὸν ἰζάνει.
 Ἀηδόνες λέσχαισιν ἐγκαθήμεναι.
 Ἀθῦτα δ' ἱερὰ πολλαχὺς κατεσθίει.
 Ἀθῶς καλύπτει πλευρὰ Λημνίας βοός.
 Ἀθῶς σκιάζει νῶτα Λημνίας ἁλός.
 Αἰτεῖ γε καὶ τοὺς ἀνδριάντας ἄλφита.
 Ἀκλητὶ κωμάζουσιν εἰς φίλων φίλοι.
 Ἀκμων μέγιστος οὐ φοβεῖται τοὺς φόφους.
 Ἀκρω δὲ κεφαλὴν κνῶμενοι τῷ δακτύλῳ.
 Ἀλίσκετ' ἄρα καὶ πρὸς ἀσθενῶν ταχὺς,
 καὶ πρὸς χελώνης ἀετὸς ἐν βραχεῖ χρόνῳ.

- 'Αλλ' ἐξέπαισε πορθμῖς ἐλατίνῃ πλατῇ.
 'Αλλ' ἔστι καί μοι χλεῖς ἐπὶ γλώσση φύλαξ.
 'Αλλ' ἀντέπαισε τὴν ἐπ' ἄγκυραν θεὸς.
 'Αλλην μὲν ἐξαντλοῦμεν, ἥ δ' ἐπεισρέει.
 'Αλλοιοὶ γλῶ[τ]τ' ἄλλοιοι δ' εἰσὶ γόμφιοι.
 'Αλλων ἱατρῶν αὐτὸς ἔλκεσι βρύων.
 'Αλῶν δὲ φόρτος ἔνθεν ἤλθεν, ἔνθ' ἔβη.
 'Αλωπεκίζειν πρὸς ἐτέραν ἀλώπεκα.
 'Αμ' ἠλέηται καὶ τέθνηκεν ἡ χάρις.
 'Αμαθέστερος Φιλωνίδου τοῦ Μελιτέως.
 'Αμας ἀπήτουν, οἱ δ' ἀπηρνοῦντο σκάφας.
 'Αν μὴ παρῇ κρέα, τῷ ταρίχῳ στερχτέον.
 'Αν πολλὰ βάλλῃς, ἄλλοτ' ἄλλοιον βαλεῖς.
 'Αν οἶνον αἰτῇ, κονδύλους αὐτῷ δίδου.
 'Ανδρες γὰρ εἰσὶν αἱ πόλεις, οὐκ οἰκίαι.
 'Ανδρες φιλομεμφεῖς εἰς φιλίαν οὐκ εὐφρεῖς.
 'Ανδρὸς γέροντος ἀσταφίς τὸ κρανίον.
 'Ανδρὸς γέροντος αἱ γνάθοι βακτηρία.
 'Ανδρὸς γέροντος οἱ μύλοι βακτηρία.
 'Ανδρὸς γέροντος μή ποτ' εἰς πυγὴν ὄρᾳν.
 'Ανδρὸς κακῶς πράσσοντος ἐκποδὼν φίλοι.
 'Ανδρὸς χαρακτήρ ἐκ λόγου γνωρίζεται.
 'Ανὴρ ἄβουλος εἰς κενὸν μοχθεῖ τρέχων.
 'Ανὴρ ἀθυμῶν οὐ τρόπαιον στήσεται.
 'Ανὴρ δὲ φεύγων καὶ πάλιν μαχήσεται.
 'Ανὴρ δὲ φεύγων οὐ μένει λύρας κτύπον.
 'Ανὴρ ἔοικεν ἱκετεύειν ναῦς πέτραν.
 'Ανὴρ πακας ἀπαξάπαντ' αὐτῷ κανῶ.
 'Ανθρωπος ἀποφράς καὶ πνέων ἀπιστίαν.
 'Ανθρωπος οὐδεὶς ὑγιῆς πράττων κακῶς.
 'Ανουθέτητος παῖδα νουθετεῖ πατήρ.
 'Ασπὶς πᾶρ' ἐχίδνης φάρμακον δανεῖζεται.
 'Απ' ἀξίου ξύλου ἂν ἀπάγασθαι χρεῶν.
 'Απανθ' ὁ λιμὸς γλυκέα, πλὴν αὐτοῦ, ποιεῖ.
 'Απανθ' ὁμοῖα, καὶ Ροδῶπις ἡ καλή.
 'Απαντα γάρ τοι βρωτὰ πολιορχουμένοις.
 'Απαντα γάρ τοι τῷ φοβουμένῳ ψοφεῖ.

Ἐπαντα τοῖς καλοῖσιν ἀνδράσι πρέπει.
 Ἐπασαν ἡμφισμένους τὴν οὐσίαν.
 Ἐπιστ' ἀληθῆ πολλά συμβαίνει βροτοῖς.
 Ἐπόλωλεν ὥς μοι, καὶ τάλαντον, καὶ γάμος.
 Ἐπυνδάκωτος οὐ τραπεζοῦται κύλιξ.
 Ἐπώλεσας τὸν οἶνον ἐπιχέας ὕδωρ.
 Ἐραχνίων μεστήν ἔχεις τὴν γαστέρα.
 Ἐρετὴ βραδεῖα σύντομος πονηρία.
 Ἐρκτου παρούσης ἔχνια ζητεῖν δοκεῖς.
 Ἐρτους ἐς ἵπνον ψυχρὸν ἐμβάλλειν δοκεῖς.
 Ἐρχαιότερα τῆς διφθέρας Διὸς λέγεις.
 Ἐρχων ἄκουε καὶ δικαίως κἀδίκως.
 Ἐτηκτος ἄνθρωπος προσηγορήμασι.
 Ἐτυχοῦσαν ἀρετὴν περιορᾷ, σχετλιώτατον.
 Ἀυθαίρετος λύπη ὅτιν ἡ τέκνων σκορά.
 Αὕτη γε χρηστῶν ἐστὶν ἀνδρῶν ἡ νόσος.
 Αὕτη μὲν ἡ μήρινθος οὐδὲν ἔσπασε.
 Αὐτοὶ χελώνας ἔσθεσθ' οἷπερ εἴλετε.
 Αὐτὸν κέκρουκας τὸν βατῆρα τῆς θύρας.
 Αὐτὸς γὰρ εὗρες τοῦ κακοῦ τὴν πιτυάν.
 Αὐτὸς κάμινος, αὐτὸς εἴλκυσε τροχός.
 Αὐτὸς πενωθεὶς τοῖς ἔχουσι μὴ φθόνει.
 Αὐτός τι νῦν δρῶν εἶτα τοὺς θεοὺς κάλει.
 Ἐφροδίσιος γὰρ ὄρκος οὐκ ἐμποίνιμος.
 Βάδιζε βῆμ' ἡραῖον ἐμπεπλεγμένον.
 Βάλλ' εἰς ἔχοντα τὴν ἐπιστήμην βολῆς.
 Βέβληκ' Ἀχιλλεὺς δύο κύβω καὶ τέτταρα.
 Βίος βίου δεόμενος οὐκ ἔστι βίος.
 Βλάβης μαγεύρου τίσον, αὐλητῆς, δίκη.
 Γελαῖ δ' ὁ μωρὸς, κἄν τι μὴ γελοῖον ᾗ.
 Γέλως ἄκαιρος δεινὸν ἐν βροτοῖς κακόν.
 Γεράνδρουον παλαιὸν οὐ μοσχεύεται.
 Γέροντα δ' ὀρθοῦν φλαῦρον, δὲ νέος πέσῃ.
 Γέροντα μηδὲν μὴ ποτε χρηστὸν ποίει.
 Γέροντα τὸν νοῦν, σάρκα δ' ἡβῶσαν φέρει.
 Γέρων ἀλώπηξ οὐχ ἀλίσχεται πάγῃ.
 Γέρων μὲν ἐν παῖσι, ἐν δὲ τοῖς γέρουσι παῖς.

Γέρων δόμοισι βοῦς ἀπένθητος μένει.
 Γέρων πίθηκος οὐχ ἀλίσκεται βρόγῳ,
 ἀλίσκεται μὲν, σὺν χρόνῳ δ' ἀλίσκεται.
 Γηρᾷ γ' ὁ βοῦς. τὰ δ' ἔργα πολλὰ τοῦ βοός.
 Γῆρας λέοντος κρεῖσσον ἀκμαίων νεβρῶν.
 Γλυκεῖ' ὀπώρα φύλακος ἐκλελοιπότης.
 Γλῶσσαν μὲν ἀργὴν, χεῖρα δ' ἐργάτιν φέρω.
 Γραῦς, ἵππος ὥς, ἕξεις χαραδραῖον τάφον.
 Γραφεὺς ποιητῆς τ' εἰς ἀνεύθυνον μόνον.
 Γραφή τε καὶ Λευκαῖος οὐ ταῦτόν λέγει.
 Γυναικὶ μὴ πρίστευε, μὴ δ' ἂν ἀποθάνῃ.
 Γυναικὸς ὄμμα τοῖς ἀκμάζουσι βέλος.
 Γυνὴ γυναικὸς οὔ ποτ' οὐδὲν διαφέρει.
 Γυνὴ δὲ πᾶσ' αὐτὴ 'στὶν ἀρθέντος λύχνου.
 Γυνὴ στρατηγεῖ, καὶ γυνὴ στρατεύεται.
 Δέδοικα μωρὸν κάρτα πυραύστου μόρον.
 Δείκνυσιν ἀρχὴ τ' ἄνδρα, τὴν τ' ἀρχὴν ἀνὴρ.
 Δειλότερος εἰ τοῦ παρακύπτοντος ἀνέρος.
 Δεινῆς ἀνάγκης οὐδὲν ἰσχύει πλέον.
 Δεινοὶ πλέκειν τοὶ μηχανὰς Αἰγύπτιοι.
 Δελφοῖσι θύσας αὐτὸς ὀψωνεῖ κρέας.
 Δέσποινα γὰρ γέροντι νυμφίῳ γυνή.
 Δίκη δίκην ἔτικτε, καὶ βλάβη βλάβην.
 Δίκην ὑφέξει, καὶ ὄνος δάκνη κύνα.
 Δις ἐπτά πληγαῖς πολυύπους πιλούμενος.
 Δις πρὸς τὸν αὐτὸν, αἰσχροὺς, εἰσχροῦσιν λίθον.
 Δοκεῖς δέ μοι καὶ Λάβδα κατὰ τοὺς Λεσβίους.
 Δοῦλος πρὸ δούλου, δεσπότης πρὸ δεσπότου.
 Δραχμῆς μὲν αὐλεῖ, τεττάρων δὲ παύεται.
 Δρυὸς πεσοῦσης πᾶς ἀνὴρ ξυλεύεται.
 Ἐὰν δ' ἔχωμεν χρήμαθ' ἔξομεν φίλους.
 Ἐγένετο καὶ Μάνδρῳ σίκινον σκάφος.
 Ἐγὼ γυναικὸς ὄρχον εἰς ὕδωρ γράφω.
 Ἐγὼ ποιήσω πάντα κατὰ Νικόστρατον.
 Ἐγ' ᾤδα τὸν Σίμωνα καὶ Σίμων ἐμέ.
 Ἐγὼ τε καὶ σὺ τὸν αὐτὸν ἔλχομεν ζυγόν.
 Εἴ δ' ἄξιος, παῖ, τῆς ἐν Ἀργεὶ ἀσπίδος.

Εἰ μὴ δύναιο βοῦν, ἔλαυν' ὄμωσ' ὄνον.
 Εἰ μὴ φυλάξεις τὰ μίχρ' ἀπολεῖς τὰ μεῖζονα.
 Εἰ τυρὸν εἶχον, οὐκ ἂν ὄψον ἐπεπόθουν.
 Εἶδωλον ἔργων ἐστὶν ἀνθρώπου λόγος.
 Εἴληφα τυρόκνηστιν ἀπωλεχῶς πόλιν.
 Εἰς ἀσθενοῦντας ἀσθενῶν ἐλήλυθα.
 Εἰς δεῖπνον ἄνδρα τὸν Κυρηναῖον καλεῖς.
 Εἰς ὄλμον ὕδωρ ἐγγέας πλήττεις ἔχων.
 Εἰς τὰς μαχαίρας ἠκονημένας πεσών.
 Εἰς τὰς μελίττας ἀγρίας ἐχώμασας.
 Εἰς τὰς ὁμοίας, φίλε, λαβὰς ἐλήλυθας.
 Ἐκ παντός Ἑρμῆς οὐ γενηθεῖη ἔβλου.
 Ἐκ τοῦ βοῦς δεῖ τοὺς ἱμάντας λαμβάνειν.
 Ἐκ τοῦ ὄρᾱν γὰρ γίνετ' ἀνθρώποις ἐρᾶν.
 Ἐκαστος ἡμῶν οὐ γέγονεν αὐτῷ μόνον.
 Ἐκεῖ βλέπουσα δεῦρ' ἀνίει τ' ἀγαθὰ.
 Ἐκhti Συλοσῶντος εὐρυχωρία.
 Ἐκυψε σιγῇ πρῶτον, ὥσπερ Τήλεφος.
 Ἐλευθέρα Κόρυκτα. χέζ' ὅπου θέλεις.
 Ἐμοὶ δὲ λῶν αἶμα ταύρειον πιεῖν.
 Ἐμοὶ μελήσει ταῦτα καὶ λευκαῖς κόραις.
 Ἐμοῦ θανόντος γαῖα μιγθήτω πυρί.
 Ἐμπορε, κατὰπλευσον. ἐξελοῦ. πεπράσεται.
 Ἐν ἀέρι τε καὶ δρόσῳ σιτούμενος.
 Ἐν γῇ πένεσθαι μᾶλλον, ἢ πλουτοῦντα πλεῖν.
 Ἐν νυκτὶ βουλή τοῖς σοφοῖσι γίνεται.
 Ἐν δεῖ σ' ἐλέσθαι τῶν τριῶν Θηραμένους.
 Ἐν νυκτὶ λαμπρὸς, ἐν φάει δ' ἀνωφελής.
 Ἐν παντὶ μύθῳ καὶ τὸ Δαιδάλου μῦθος.
 Ἐν πλησμονῇ δὲ Κύπρις, ἐν πεινῶσι δ' οὐ.
 Ἐν τοῖς ἀμούσις καὶ Κόρυδος φθέγγεται.
 Ἐν τοῖς κολοιοῖς μὴ ἀρίστου' ἀετός.
 Ἐν τῷ μέρει τις καὶ τὸ πῦρ σκαλευσάτω.
 Ἐν τῷ πύθῳ τὴν κεραμικὴν διδάσκομαι.
 Ἐνεῖσιν ἐν δειλοῖσι κἀνανδροὶ λόγοι.
 Ἐνεστι κᾶν μύρμακι κᾶν σέρφῳ χολά.
 Ἐνθ' οὔτε μίμνειν ἄνεμος, οὔτ' ἐκπλεῖν ἐᾷ.

Ἐνὸς χανόντος δὴ, κέχηνε χᾶτερος.
 Ἐξήπατησεν ἡ χάραξ· τὴν ἀμπελον.
 Ἐξω βλέπει τὰ πολλὰ βοῦς ἀλλότριος.
 Ἔοικε τοῖσιν ἐκ Πύλου Λακωνικοῖς.
 Ἐπὶ τῇ μαχαίρᾳ μεῖζον, ἢ Πηλεὺς, φρονεῖ.
 Ἐπιφυλλίδες ταῦτ' ἔστι καὶ στωμύλματα.
 Ἐπιτῆ' ἀλέκτωρ ὥς τις, ἐκκλίνας πτερὸν.
 Ἐρᾶν δὲ φανερώς κάλλιον τοῦ λαθρίως.
 Ἐρδοί τις ἦν ἕκαστος εἰδεῖν τέχνην.
 Ἐρεσγελοῦσιν αἱ κορῶναι ἀετόν.
 Ἔστηκας εἰκὼν ἐκ γραφῆς ἐν σχῆμ' ἔχων.
 Ἔστι δ' ἀνάγκη χρῆμ' ἀμαχον καὶ τοῖς θεοῖς.
 Ἔστι δίκης ὀφθαλμὸς, ὅστις πάνθ' ὀρᾷ.
 Ἔστω δὲ ταμίης, τᾶλλα δ' εἰ βούλει, κύων.
 Εὖ κείμενον δὲ τὸ κακὸν οὐ κινητέον.
 Εὖ οἶδεν, ὥσπερ ἔφυγεν, Εὐκράτης ὁδοῦς.
 Εὐμεταβολώτερος χαμαιλέοντος εἰ.
 Εὖνοι' ἀχαιρὸς οὐδὲν ἔχθρας διαφέρει.
 Ἐφ' αὐτὸν ἔλκων, ὥστε Καικίας νέφος.
 Ἐφ' αὐτὸν ἔλκων, ὥστε Μαγνήτις λίθος.
 Ἐχθροῖς ἀποστῶν μήποτ' ἂν πάθοις βλάβην.
 Ζῆλος γυναικὸς πάντα πυρπολεῖ δόμον.
 Ζητῶν γὰρ ὄψον θοιμάτιον ἀπώλεσα.
 Ζῶμεν γάρ, οὐχ ὥς θέλομεν, ἀλλ' ὥς δυνάμεθα.
 Ζωὸς γενήσῃ χρομμύου μόνον λαβών.
 Ἡ ἄγνος ἀνθεῖ, καὶ ὁ βότρυς πεπαίνεται.
 Ἡ δεῖ χελώνης κρέα φαγεῖν, ἢ μὴ φαγεῖν.
 Ἡ γλῶσσ' ἀμαρτάνουσα τάληθ' ἔχει.
 Ἡ ζῆν ἀλύπως, ἢ θανεῖν εὐδαιμόνως.
 Ἡ κοιλία δὲ πολλὰ χωρεῖ κωλίγα.
 Ἡ μὲν θεὸς ὑπέβαλλ' ἐμοί, ἦρπασα δ' ἐγώ.
 Ἡ πέντε πίνειν, ἢ τρι', ἢ μὴ τέτταρα.
 Ἡ πορφύρα παρὰ πορφύραν διακριτέα.
 Ἡ τοὶ τέθνηκεν, ἢ διδάσκει γράμματα.
 Ἡ χρὴ τραγωδᾶν πάντας, ἢ μελαγχολᾶν.
 Ἡθοὺς χαρακτήρ ἔστι τ' ἀνθρώπου λόγος.
 Ἡκεῖν ἔχοντας οἰτί' ἡμερῶν τριῶν.

Ἥλιος Ἀπόλλων, καὶ ὁ Ἀπόλλων ἥλιος.
 Ἦλῳ τὸν ἥλον, παττάλῳ τὸν πάτταλον.
 Ἡμεῖς γὰρ οὔτε θέομεν, οὔτ' ἐλαύνομεν.
 Ἡμῖν πόνοισιν ἀγαθὰ πωλοῦσι θεοί.
 Ἡμῖν ἐπιβρεῖ πρᾶγμα τοῦξαντλούμενον.
 Ἦν μὴ καθαίρης καὶ ἀλέσης, οὐ μὴ φάγοις.
 Θαλάττιός γ' ὦν μήτι χερσαῖος γενοῦ.
 Θεὸς λαλούμενός τε κἀκλήτος πάρα.
 Θεοῦ δ' ὄνειδος τοὺς καχοὺς εὐδαιμονεῖν.
 Θεοῦ δὲ δῶρόν ἐστιν εὐτυχεῖν βροτούς.
 Θεοῦ θέλοντος κᾶν ἐπὶ ῥιπὸς πλέοις.
 Θεῷ μάχεσθαι δεινόν ἐστι καὶ τύχη.
 Θῆρ ποικίλος μὲν, θητέρα δ' οὐ ληπτέος.
 Θρασὺς πρὸς ἔργον ἐστὶν ἐκ πολλοῦ κακός.
 Θυμοῦ γὰρ οὐδὲν ἄλλο γῆρας, πλὴν θανεῖν.
 Θύραζε Κᾶρες. οὐκ ἔτ' Ἀνθεστήρια.
 Ἰδοῦ γε καινὸς οὔτοσι Παλαίφατος.
 Ἵνα μὴ σε βᾶψω βάμμα Σαρδινιακόν.
 Κᾶθ' ὥσπερ αἱ τιτθαί γε, σιτίσεις κακῶς.
 Καὶ δὴ γένοιτ' ἂν παντός ἐκ ἔξλου κίων.
 Καὶ μάντις ὦν ἄριστος ἐσφάλου ποτέ.
 Καὶ Πύθι' ἐστὶ ταῦτά σοι καὶ Δήλια.
 Καινόν γε μηδὲν, μᾶλλον αὖ Φοινικικόν.
 Καιροῦ τυχὼν ὁ πτωχὸς ἰσχύει μέγα.
 Κακὸν γε δῶρον ἴσὸν ἐστὶ ζημία.
 Κακὸν τὸ καλὸν μήτι τοῦ καιροῦ τυχόν.
 Κακὸς κακῷ γὰρ συντέτηκεν ἡδονῇ.
 Κακῷ βάδιζε μηδὲ τὴν αὐτὴν ὁδόν.
 Κακῷ σὺν ἀνδρὶ μὴ δ' ὅλως ὁδοιπόρει.
 Κάλλος γυναικὸς ἐστὶν ἀνθρώποις βέλος.
 Καλῶς παλεύειν οἶδε τὴν ἀλώπεκα.
 Κᾶν διὰ μαχαίρων καὶ πυρὸς ῥίπτειν δέη.
 Καπνὸν γε φεύγων εἰς τὸ πῦρ περιέπεσεν.
 Κατόπιν ἐορτῆς ὑστεροῦντες ἤχομεν.
 Κάτοπτρον εἶδους χαλκὸς ἔστ', οἶνος δὲ νοῦ.
 Κλύει θάλασσα πάντα τ' ἀνθρώπων κακά.
 Κρεῖττον βαδίζειν σοῦ Χαρινάδης ἔφω.

Κώνωπος ἐλέφας Ἰνδὸς οὐκ ἀλεγίζεται.
 Κωφότερός ἐστιν, ἢ Τορωναῖος λιμὴν.
 Λαβὼν ἀπόδος ἀνθρώπε καὶ λήψῃ πάλιν.
 Λαγὼ βίον ζῆς ὁ πρὶν ἄτρομος λέων.
 Λαλεῖν ἄριστος, ἀδυνατώτατος λέγειν.
 Λέγειν μὲν αἰσχρὸν, καὶ σιωπῆσαι βαρύν.
 Λεπτὴ τις ἐλπίς ἔστ' ἐφ' ἧς ὀχούμεθα.
 Λευκὸς Ἀφροδίτης εἰμὶ γὰρ περιστερός.
 Λευκῶν γὰρ οὐδὲν ὄφελος, εἰ μὴ σκυτοτομεῖν.
 Λεωτρεφίδου λεπτότερα καὶ Θαυμαντίδος.
 Λίαν φιλῶν σεαυτὸν οὐχ ἔξεις φίλον.
 Λίθος κυλινδρόμενός γε φύκος οὐ ποιεῖ.
 Λιμὴν ἀτυχίας ἐστὶν ἀνθρώποις τέχνη.
 Λιμῶ γὰρ οὐδὲν ἔστιν ἀντειπεῖν ἔπος.
 Λόγοις ἀμεῖβου τὸν λόγοις πείθοντά σε.
 Λόγος γὰρ ἐστὶ φάρμακον λύπης μόνον.
 Λόγους γὰρ Ἑρμόδωρος ἐμπορεύεται.
 Λόγῳ μ' ἐπεισας φαρμάκῳ σοφωτάτῳ.
 Λυδοὶ πονηροὶ, δεῦτεροι δ' Αἰγύπτιοι,
 τρίτοι δὲ πάντων Κᾶρες ἐξωλέστατοι.
 Λυχνεῖον ἐκζητοῦμεν ἄπαντες λύχνον.
 Μαγάδι λαλήσω μικρὸν ἅμα σοὶ καὶ μέγα.
 Μαλέαδε κάμψας ἐπιλάθου τῶν οἴκαδς.
 Μάντις γ' ἄριστος, ὅστις εἰκάζει καλῶς.
 Μαρυανδυνῶν μέμνησο θρηνητηρίων.
 Μάταια τ' ἄλλα παρὰ Κρότωνα τ' ἄστεα.
 Μέλει γὰρ ἦσσον, ἢ χελώναις τῶν μυιῶν.
 Μετὰ γὰρ νοσοῦντων καὶ τὸ μαίνεσθαι καλόν.
 Μετῆλθεν ἡ Ἀμαίᾳ τὴν Ἀζησίαν.
 Μὴ μοι ποτ' ἔλθης, ὅταν ἐγὼ πράττω καλῶς.
 Μὴ μνησικακῆσης, εἰ σὺ Φυλὴν κατέλαβες.
 Μὴ πρὸς λέοντα δορκὰς ἄψομαι μάχης.
 Μὴ σύντονον δίδωκε, μῆτ' ἀνειμένην
 ἱαστὶ μοῦσαν, ἀλλὰ τὰν μέσαν νέων.
 Μὴ δ' αὖ ἀγροΐκου ῥήτορος καταφρόνει.
 Μὴ μεῖζον ἔστω τοῦ νεῶς τὸ φορτίον. [τῆς?]
 Μὴ τοῦμόν, ἀλλὰ καὶ τὸ σὸν φῶλον σκόπει.

Μηδεὶς γένοιτο Μεγαράων σοφώτερος.
 Μηδὲν μέγ' εἶπης, πρὶν τελευτήσαντ' ἔδης.
 Μία χελιδὼν οὐκ ἔαρ μόνη ποιεῖ.
 Μίδας γὰρ ἐν κύβοισιν εὐβολώτατος.
 Μικρὰ δὲ πρόφασίς ἐστι τοῦ πρᾶξαι κακῶς.
 Μικροῖς μὲν αὐλίσχοισι, φορβείας δ' ἄτερ.
 Μικρὸς γε μῆκος οὗτος, ἀλλ' ἅπας κακός.
 Μόνης ἐπ' αὐτῆς, ἀγκύρας σαλεύομεν.
 Μωμήσεται τις θᾶπτον, ἢ μιμήσεται.
 Μῶμος δὲ πάνθ' ὁρῶν ἑαυτὸν οὐχ ὀρᾷ.
 Νέμει πολίταις μητέρας Πολυκράτης.
 Ὁ βάσανος ἥθους ἐστὶν ἀνθρώπου χρόνος.
 Ὁ δεύτερος πλοῦς ἐστὶ δῆπου λεγόμενος,
 ἂν ἀποτύχη τις πνεύματος, κώπαισι πλεῖν.
 Ὁ Ζεὺς κατεῖδε χρόνιος εἰς τὰς διφθέρας.
 Ὁ λόγος ὁ τρώσας αὐτὸς ἔστ' ἰώμενος.
 Ὁ μὲν ἐξυφαίνεθ' ἱστός, ὁ δὲ διάζεται.
 Ὁ νοῦς γὰρ ἐστὶ τῆς τραπέζης πλησίον.
 Ὁ νῦν μὲν οὐδεὶς, αὐρίον δ' ὑπερμέγας.
 Ὁ πολλὰ κλέψας, ὀλίγα δοὺς ἐκφεύβεται.
 Ὁ σοφὸς ἐν αὐτῇ περιφέρει τὴν οὐσίαν.
 Ὁ τόπον ἀμείβων οὐκ ἀμείβει τὸν τρόπον.
 Ὀδοῦ παρούσης ἀτραπὸν ζητεῖν δοκεῖς.
 Ὄζῳμεν ἀνδρῶν αὐτόδαξ ὠργισμένων.
 Οἱ μὲν γὰρ οὐκ ἐστ' εἰσὶν· οἱ δ' ὄντες κακοί.
 Οἱ μὲν παρ' οὐδέν εἰσιν, οἷς δ' οὐδὲν μέλει.
 Οἷαπερ ἅ δέσποινα, τοῖάδ' ἅ κύων.
 Οἷδέ τε Πυλαία ταῦτα, καὶ Τεττιγίας.
 Οἰκεῖς θάλασσαν, Γλαῦκε, τῆς πόας φαγών.
 Οἴκοι λέοντες, ἐν μάχῃ δ' ἀλώπекες.
 Οἴκοι μένειν δεῖ τὸν καλῶς εὐδαίμονα.
 Οἴκοι τὰ Μιλήσια. μὴ γὰρ ἐνθάδε.
 Οἶνου δὲ μὴ παρόντος οὐκ ἐστὶ Κύπρις.
 Οἶνου κατιόντος ἐπιπλέουσιν οἱ λόγοι.
 Οἶνω τὸν οἶνον, κραιπάλῃ τὴν κραιπάλην.
 Οἶος δεδιέναι πάντα, κἄν τι μῦς ψοφῇ.
 Οἶψ με δαίμων τέρατι συγκατείρεάτο.

Ὅλοις χελιδῶν τις πρόσω σχοίνοις πάρει.
 Ὄν οὐ τρέφει Κῶς, οὐδ' ἄν Αἴγυπτος τρέφει.
 Ὅναιό γ' ἄλσιν ἄν διασμηχθεὶς ποτε.
 Ὅνος βαδίζεις εἰς ἄχυρα τράγημα σόν.
 Ὅνος λύρας ἤκουσε, καὶ σάλπιγγος ὕς.
 Ὅπου τις ἀλγεῖ, κεῖσε καὶ τὴν χειρ' ἔχει.
 Ὅρᾳς τὸ Δῖον οὐ βέλος διέπτατο.
 Ὅργῃ φιλοῦντων μικρὸν ἰσχύει χρόνον.
 Ὅρκοις μὲν ἄνδρας, ἀστραγάλοις δὲ τὰ παῖδιά.
 Ὅρνιθος ὄρνις πῶς ἄν ἀγνεύοι φαγών;
 Ὅς αὐτὸς αὐτὸν οὐκ ἔχει, Σάμον θέλει.
 Ὅστις ἐπὶ δεῖπνον ὀψὲ κληθεὶς ἔρχεται,
 ἢ χωλὸς ἐστ', ἢ οὐκ ἔδωκε συμβολάς.
 Ὅσφον καταγῶς, ὥστε Μουσίας ὄνος.
 Ὅτ' ἀργύριον ἦ, πάντα θεῖ ἀλαύνεται.
 Ὅταν δ' ὁ δαίμων εὖ διδῷ, τί δεῖ φίλων;
 Ὅτ' εὐτυχεῖς μάλιστα, μὴ μέγα φρόνει.
 Οὐ δεινὸς εἰπεῖν, ἀλλὰ σιγᾷ ἀδύνατος.
 Οὐ δυνατὸς οἶκος εἰς τρέφειν κύνas δύο.
 Οὐ μέμφεται Κορινθίοισιν Ἴλιον.
 Οὐ μία λόγμη τρέφοιτ' ἄν ἐριθάκους δύο.
 Οὐ παῖς Ἀχιλλέως, ἀλλ' Ἀχιλλεὺς αὐτὸς εἶ.
 Οὐ παντὸς ἀνδρὸς εἰς Κόρινθον ἔσθ' ὁ πλοῦς.
 Οὐ πρὸς γε παντὸς ἐστὶν ἀρτῦσαι καλῶς.
 Οὐ βᾶδῖως γὰρ ἐστ' ἀληθεύων Κίλιξ.
 Οὐ στήσομαι λέαιν' ἐπὶ τυροκνήστιδος.
 Οὐ τύπτεται δ' ὁ πρέσβυς, οὐδ' ὑβρίζεται.
 Οὐ φεισόμεσθα τῶνδε μᾶλλον, ἢ λύκων.
 Οὐδ' αὐτὸς εὗρεν ὁδὸν ἄν Ἐξηχεστίδης.
 Οὐδ' ἐν περιδείπνῃ ποτὲ σ' ἐπαινέσειαν ἄν.
 Οὐδεὶς διθυραμβοποιὸς, ἦν ὕδωρ πήρ.
 Οὐδεὶς δυσώνης χρηστὸν ὀψωνεῖ κρέας.
 Οὐδεὶς ἔθυσ' εὐεργέτῃ πλὴν Πυρρῆας.
 Οὐδεὶς ἐραστής, ὅστις οὐκ αἰεὶ φιλεῖ.
 Οὐδεὶς κομήτης, ὅστις οὐ ψηνίζεται.
 Οὐδεὶς κρέως παρόντος ἐσθίει θύμον.
 Οὐδὲν γὰρ ἐσμεν, πλὴν Ποσειδῶν καὶ σκάφη.

Οὐδὲν γλυκύτερόν ἐστιν, ἢ πάντ' εἰδέναι.
 Οὐδὲν γυρίνου βατράχου σοφώτερος.
 Οὐδὲν λέλειπται τῶν ἐμῶν οὐδ' ἔγκαφος.
 Οὐδὲν πέπονθας δεινόν, εἰ μὴ προσποιεῖ.
 Οὐδὲν σ' ὀνήσει βολβός, ἂν μὴ νεῦρ' ἔχῃς.
 Οὐδὲν φρονεῖ δίκαιον ἐστυχῶς ἀνὴρ.
 Οὐθ' ἡλιοῦται παντελῶς, οὔθ' ὕεται.
 Οὐκ ἂν γένοιτο χρηστός ἐκ κακοῦ πατρός.
 Οὐκ ἂν μύροισι γραῦς ἐοῦσ' ἡλείψο.
 Οὐκ ἂν πάθοι τάριχος, ὥνπερ ἄσιος.
 Οὐκ εἰμὶ τούτων. τῶν γὰρ ἡρώων ἐγὼ,
 κακοῦν ἐτοίμων μᾶλλον, ἢ εὐεργετέιν.
 Οὐκ ἔστ' ἐμὸν τὸ πρᾶγμα, πολλὰ χαιρέτω.
 Οὐκ ἔστι Πειθοῦς ἱερὸν ἄλλο, πλὴν λόγος.
 Οὐκ ἔστιν ὅστις πάντ' ἀνὴρ εὐδαιμονεῖ.
 Οὐκ ἦθος, ἀλλὰ τὴν τρίχ' ἀλλάττει λύκος.
 Ὅψ' ἦλθες, ἀλλὰ γ' εἰς Κολωνὸν ἔσο.
 Πάγαις ἀλώπηξ αὖθις οὐχ ἀλίσκεται.
 Πάλαι ποτ' ἦσαν ἄλκιμοι Μιλήσιοι.
 Παλινδρομῆσαι μᾶλλον, ἢ κακῶς δραμεῖν.
 Πᾶν τοι γενόμενον κατθανεῖν ὀφείλεται.
 Παρὰ μὲν θάλασσαν περίπατος, παρὰ γῆν δ' ὁ πλοῦς.
 Πᾶς ἐστι δούλω δεσπότης μονοσύλλαβος.
 Πάσῃσι κορυδαλοῖς ἐνεῖναι χρή λόφον.
 Παταικίωνος συκοφαντικώτερος.
 Παγεῖα γαστήρ λεπτόν οὐ τίκτει νόον. [παχεῖα?]
 Πεζῇ βαδίζω. νεῖν γὰρ οὐκ ἐπίσταμαι.
 Πείθειν γὰρ οἶδε καὶ πέφυκε μὴ λέγων.
 Πεινῶντι κλέπτειν ἔστ' ἀναγκαίως ἔχον.
 Πενία γάρ ἐστιν ἡ τρόπων διδάσκαλος.
 Πέπων ἐρινὸς παντελῶς ἀχρεῖος ὢν
 εἰς βρῶσιν, ἄλλους ἐξερινάζεις λόγῳ;
 Περνώντα τὸν χαραδριὸν μιμούμενος.
 Πίνουσ' ὁμίχλην τῆς πονηρίας κακοί.
 Ποθεῖς τὸν οὐ παρόντα καὶ μάτην καλεῖς.
 Πόλεως ἀλούσης πάντες αὖ φροῦδοι θεοί.
 Πολιὰ χρόνου μῆνυσις, οὐ φρονήσεως.

Πόλλ' οἶδ' ἀλώπηξ, ἀλλ' ἐχίνος ἐν μέγα.
 Πολλαῖσι πληγαῖς δρυς τέλος δαμάζεται.
 Πολλοί σε μισήσουσιν, ἦν σαυτὸν φιλήσ.
 Πολλοὶ στρατηγοὶ Καρίαν ἀπώλεσαν.
 Πολλῶν ἱατρῶν εἴσοδος μ' ἀπώλεσεν.
 Πολλῶν ὁ λιμὸς γίνεται διδάσκαλος.
 Πολὺ χειρόν ἐστιν ἐρεθίσαι γραῦν, ἢ κύνα.
 Πολυπραγμοσύνης ἔνεκ' εἰς κεφαλὴν τρέποιτ' ἐμοί.
 Πρινὴ σε τοὺς ἰχθύς ἐλεῖν, ἄλμην κυκᾶς.
 Προβάτων γὰρ οὐδὲν ὄφελος, ἦν ποιμὴν ἀπῆ.
 Προέλοιμι δοῦναι τῷ Τελεγόρῃ μᾶλλον ἄν.
 Πρὸς κάππαριν ζῆς, δυνάμενος πρὸς ἀνθήαν.
 Πρὸς μάντιν οὐδεὶς εὐτυχὴς ἀπέρχεται.
 Πρότερον χελώνη παραδραμεῖται δασύποδα.
 Πρῶτον κολουμβᾶν, δεύτερον δὲ γράμματα.
 Πῦρ, καὶ θάλασσα, καὶ γυνή, κακὰ τρία.
 Ῥᾶστ' ἔστ' ἀγροίκου ῥήτορος καταφρονεῖν.
 Ῥόδον παρελθὼν μηκέτι ζήτει πάλιν.
 Σαίνεις δάκνουσα, καὶ κύων λήθαργος εἰ.
 Σαμίων ὁ δῆμός ἐστιν ὥς πολογράμματος.
 Σαπρὸς τάριχος τὴν ὀρίγανον φιλεῖ.
 Σαυτὴν ἐπαινεῖς, ὥσπερ Ἀστυδάμας, γύναι.
 Σαφέστερόν πως, κἄμαθέστερον φράσον.
 Σκύλλη περιέπεσον τὴν Χάρυβδι ἐκφυγών.
 Σκώληξ παράσιτος τῶν ἐχόντων οὐσίαν.
 Σοφοὶ τύραννοι τῶν σοφῶν συνουσία.
 Σπείρειν δὲ χειρὶ, μὴ δ' ὄλω τῷ θυλάκῳ.
 Σὺ δὲ τιμιοπώλης, ὥς Ἀχιλλεὺς οὐδὲ εἰς.
 Σὺ μ' ὅν ἀπαιτεῖς ἀντὶ τῆς κακῆς κυνός.
 Σῦκον μέτ' ἰχθύν, ὅσπριον μετὰ κρέα.
 Σὺν τῷ θεῷ πᾶς καὶ γελᾷ καὶδύρεται.
 Συνῆλθον Ἀτταγᾶς τε καὶ Νουμηνίας.
 Σχεδὸν τοιοῦτον, ὅσον ἐκ Διονυσίων.
 Τὰ δ' οὐχ ὑπ' ἄλλων, ἀλλὰ τοῖς αὐτῶν πτεροῖς.
 Τὰ θύματ' οὐδὲν, πλὴν γένεια καὶ κέρας.
 Τὰ πράγμαθ' ὥσπερ Αἴσιμος κυλίνδεται.
 Τὰ πρῶτ' ἀρίστους παῖδας Αἴγιν' ἔτρεφε.

Τὰ σῦκα σῦκα, τὴν σκάφην σκάφην λέγω.
 Τὰ χρήματ' Αἰσχύνου τε καὶ Θεαγένους.
 Τὰν χεῖρα ποτιφέροντα τὰν θεὰν καλῆν.
 Τὰργύριόν ἐστιν αἷμα καὶ ψυχὴ βροτοῖς.
 Τάριχος ὁπτὸς εὐθύς, ἦν ἴδῃ τὸ πῦρ.
 Ταῦρος δράκοντ' ἔτικτε, καὶ ταῦρον δράκων.
 Τάχ' εἰσόμεσθα μάντεων ὑπέρτερον.
 Τὰς κνημίδας τῷ κρατὶ, τῇ κνήμῃ κράνος.
 Τείχη σιδηρὰ μᾶλλον εἶν' ἢ γῆναι.
 Τέκτων γὰρ ὦν ἔπραττες οὐ ξυλουργικά.
 Τετράδι γενηθεῖς, ὥς ἔοικ' ἄλλοις πονῶ.
 Τέχνη τέχνην ἔστερξε, καὶ τύχη τύχην.
 Τῇ μὲν δίδωμι χεῖρ, τῇ δὲ λαμβάνω.
 Τηλοῦ φίλοι ναίοντες οὐκ εἰσὶ φίλοι.
 Τὴν δαῖτ' ὄνειον ὁ Σκύθης ἀκκίζειται.
 Τὴν χεῖρ' ὑπίσχει κἀποθνήσκων Ἀττικός.
 Τῆς ἐπιμελείας δοῦλα πάντα γίνεται.
 Τί γὰρ μακροῖς αὐλοῖσιν αὐλῆσαι μ' ἔδει;
 Τί δῆτα χεῖρες οὐκ ἂν ἐργασαίαιτο;
 Τί μεγάλα φροιμιάζομαι μικρῶν πέρι;
 Τί οὐ γενήσῃ δὴ ποτ' Ἀρβέλας ἰών;
 Τί οὐκ ἀπήγξω, ἵνα Θήβῃς ἥρωος γένη;
 Τίς γὰρ κατόπτρῳ καὶ τυφλῷ κοινωνία;
 Τίς ἐστὶ δοῦλος τοῦ θανεῖν ἀφροντίς ὦν;
 Τόδ' ἐξοπλίζει τοῦπος Ἀργείων λεών.
 Τόδ' ἐστὶ πολλῷ μεῖζον, ἢ Τροίαν ἐλεῖν.
 Τὸ κέρδος ἴδδ', ἅν' ἀπὸ ψευδῶν ἔη.
 Τὸ μὲν μ' ἔλειπε κῦμα, τὸ δ' ἐγκατελάμβανεν.
 Τὸ μὲν πάρεργον ἔργον ὧς ἡγαύμεθα,
 τὸ δ' ἔργον ὧς πάρεργον ἐκπονούμεθα.
 Τὸ πρῶτον εἰς τοὺς παῖδας ἐζηλοῦτ' Ἀρχς.
 Τὸ σκαιὸν ὄμμα παραβαλὼν θύνου δίκην.
 Τὸ συγγενὲς γὰρ καὶ φθονεῖν ἐπίσταται.
 Τὸ τέλος αἶμ' ἀρχῇ εὐθύς οὐ καταφαίνεται.
 Τοιοῦτός ἐστιν οἷοιπερ ἤδεται συνῶν.
 Τοῖς εὖ φρονοῦσι συμπαραστατεῖ τύχη.
 Τοιοῦτος ὦν οὐκ ἂν γ' ἔλοι πόλιν ποτέ.

Τοῖς Ἀττικοῖς κονισσάλοις νεωκορεῖ.
 Τοῖς εὐτυχοῦσι καὶ τρίμηνα παιδιά.
 Τὸν αὐτὸν αἰνεῖν καὶ ψέγειν, ἀνδρὸς κακοῦ.
 Τὸν δ' ἐγγράφειν εἰς τοὺς Ἰαλέμους ἔδει.
 Τὸν δρωῶντα ποῦ τί καὶ παθεῖν ὀφείλεται.
 Τὸν ἔβδομον βοῦν, ἡ σοφὴ παροιμία.
 Τὸν πλησίον τοι νουθετεῖν βραχὺς πόνος.
 Τὸν πόδα διώκεις, ἄρτι τὴν ὑπέραν ἀφείς.
 Τοῦ Πρωτέως πέφυκε ποικιλώτερος.
 Τοῦ φιλοσόφου Ζήνωνος ἐγκρατέστερος.
 Τοὺς εὐτυχοῦντας καὶ φρονεῖν νομίζομεν.
 Τοῦτί δ' ὅ,τ' ἐστ' οὐδ' ἂν ὁ Απόλλων μάθῃ.
 Τρεῖς εἰσὶν ἱκανοὶ πρωκτὸν ἐκμάξαι λίθοι,
 ἂν ὦσι τραχεῖς· ἂν δὲ λεῖτοι, τέσσαρες.
 Τῷ δ' αὖ πονοῦντι καὶ θεὸς ξυλλαμβάνει.
 Τῷ πρωτοπερίῳ παντελῶς συγγνωστέον.
 Τῶν εὐτυχοῦντων πάντες εἰσὶ συγγενεῖς.
 Ἰδρωπικοῦ ξηρότερόν ἐστιν οὐδεὲν.
 Ὑγίεια καὶ νοῦς ἐσθλά τῷ βίῳ δύο.
 Ὑδωρ δὲ πίνων χρηστὸν οὐδὲν ἂν τέκοις.
 Ὑπὲρ καπνοῦ πηδάλιον ἐκκρεμάμενον.
 Ὑπνος δὲ πεῖναν τὴν κακέσχατον δαμᾷ.
 Ὑπὸ τῆς ἀνάγκης πάντα δουλοῦται ταχύ.
 Φεύγειν ἀπάσας τὰς πάγας οὐ ῥάδιον.
 Φθόγης προφήτης, καλάμινα σκέλη φορῶν.
 Φιλεῖ δὲ τῷ κάμνοντι συσπεύδειν θεός.
 Φιλιππίδου λεπτότερον ἀποδείξει τάχα.
 Φίλου τρόπους γίνωσκε, μισήσης δὲ μή.
 Χαλεπὸν ζητοῦσά τοι σκυτοτραγεῖν κύων.
 Χάραν λαβὼν μέμνησο, καὶ δοὺς ἐπιλάθου. [χάριν?]
 Χεῖρ χεῖρα νίπτει, δάκτυλος τὸν δάκτυλον.
 Χειροῖν μὲν ἀμφοῖν, οὐ μιᾷ, θωρούμενος. [χεροῖν?]
 Χῖος παραστάς Κῶων οὐκ ἐξ λέγειν.
 Χρεία διδάσκει, καὶ ἄμουςος ἤ, σοφόν.
 Χρὴ δ' ἐκτὸς ὄντα πημάτων τὰ δεῖν ὄρῃν.
 Χρυσοῦ λαλοῦντος πᾶς ἀπραχτεῖτω λόγος.
 Χωλῷ παροιμῶν καὶ ἐνὶ, σκάζειν μάθοις.

Χυδαιότερος ὀχλαγωγίας πυλαϊκῆς.
 Χωρὶς τὰ Μουσῶν καὶ Φρυγῶν ὀρίσματα.
 Χωρὶς τό τ' εἰπεῖν πολλὰ, καὶ τὰ καίρια.
 Ψυχῆς νοσοῦσης εἰσὶν ἱατροὶ λόγοι.
 Ψωλὸν γενέσθαι δεῖ σὲ μέχρι μυρρίνου.
 Ὡ πλέον Γλαοῦ αἰμύλης ἀλώπεκος.
 Ὡδῖνα τίττει νύξ κυβερνήτη σοφῷ.
 Ὡδιν' ὄρος, κᾶππειτα μῦν ἀπέτεκεν.
 Ὡνὴν τιθεῖς καὶ πρᾶσιν, ὥς Φοῖνιξ ἀνὴρ.
 Ὡρουσεν ἵππος ἐκ βραδυσκελῶν ὄνων.
 Ὡς ἀγαθὰ συλλήβδην ἅπαντά σοι φέρω.
 Ὡς ἀγαθὸν ἔστ' ἐπωνυμίας πολλὰς φέρειν.
 Ὡς ἔστι μοι τὸ χρῆμα τοῦτο περὶ πόδα.
 Ὡς εὐκόλως πίπτουσιν αἱ λαμπραὶ τύχαι.
 Ὡς ἡδὺ τὰν θάλασσαν ἀπὸ τᾶς γᾶς ὄρᾳν.
 Ὡς ἡδὺ τοῖς σοφοῖσι μεμνηθῆναι πόνων.
 Ὡς ἡδὺ τοι σωθέντα μεμνηθῆναι πόνων.
 Ὡς μήτε κροῦσαι μήθ' ὑπὲρ χειλὸς βαλεῖν.
 Ὡς οὐχ ὑπάρχων, ἀλλὰ τιμωρούμενος.
 Ὡσπερ τὰ σῦκα τοῖσιν ὀφθαλμοῖς ἔφυ.
 Ἀβυδηνὸν ἐπιφόρημα. Ναύσων Ναυκράτει.
 Ἀγαμεμνόνεια φρέατα. Βοῦς ἐπὶ ζυγόν.
 Ἀγαμεμνόνειον δαῖτα. Βέλος Ἀχαικόν.
 Ἀγορὰ Λύκειος. Καλλίας πτερορῥυεῖ.
 Ἀγορᾶς ἄγαλμα. Θατέρῳ παραβλέπειν.
 Ἀγουσι καὶ φέρουσι. Βοιώτειον οὔς.
 Ἀδεὲς δέος δέδοικας. Ἀργείους ὄρᾳς.
 Ἀδύνατα θηρᾶς. Εἰς ἀνὴρ οὐδεὶς ἀνὴρ.
 Ἀεὶ τὰ Θετταλῶν ἄπιστα. Μυσπολεῖν.
 Ἀεὶ τις ἐν Κύδωνος. Ἐν σκύτεσιν ὁ νοῦς.
 Αἰγυπτιάζεις. Δοῦλος ὦν κόμην τρέφεις.
 Αἰγύπτιος πλινθοφόρος. Ἀνθρῶπος Θαλῆς.
 Αἰδῶς ἐν ὀφθαλμοῖσι. Βάττου σιλφιον.
 Αἰνιγμα Βοιώτειον. Αὔτη κυρία.
 Αἰετὴν μάχαιραν. Πάντα μὴ βούλου κρατεῖν.
 Αἰροῦντες ἡρήμεσθα. Φωκέων ἀρά.
 Αἰσχρὸν σιωπᾶν. Ἐν παρενθήκῃς λόγῳ.

Ἀχαπνα θύει. Κοσκίνῳ μαντεύεται.
 Ἀκάτιον αἵρου. Κύαθον αἰτήσεις τάχα.
 Ἀκονιτὶ νικᾷς. Καὶ πρὶν ἐσφάχθαι δάρεις.
 Ἀκόλῳ τὰ χεῖλη βῦσον, οὐ σύκῳ. Μύτης.
 Ἀκων μὲν ὁ Ζεὺς οἶδε. Συρβηνῆς χερδός.
 Ἀλεκτρυόνειος κοιλία. Δῆγμ' ἄσπιδος.
 Ἀλλᾶσιν ὕει. Τοῖς κακοῖσι τρίς κακά.
 Ἄλλος βίος γ' ἄλλη δίαίτα. Τρυγόβιοι.
 Ἀλλοτρίαν ἄρουραν. Εἴτ' ἐξηγρόμην.
 Ἀλλότρια βάλλεις. Βάτραχος Σερίφιος.
 Ἄλῳν μέδιμνος. Χλαῖναν ἐν θέρει τρίβεις.
 Ἄμ' ἔπος, ἄμ' ἔργον. Ῥαγίας λαλίστερος.
 Ἀμαξα τὸν βοῦν ἐκφέρει. Χύτραν τρέφεις.
 Ἀμαξιαῖα. Δαφνίνη βακτηρία.
 Ἀμμες ποτ' ἤμες. Ἀπίδων πανδαισία.
 Ἀμυστὶ πίνειν. Μὴ κακούργει Μουσικῇ.
 Ἀμφαξονεῖν. Αὐτός τε καὶ τὰ παιδία.
 Ἀναπαριάζειν. Ἡπατος. Γυπὸς σκιά.
 Ἀνέμους γεωργεῖς. Μωρὰ γὰρ μωρὸς λέγει.
 Ἀνὴρ φλοιώδης. Κλιμακίζων τοὺς νόμους.
 Ἀνθρωπος ἀβασάνιστος. Οὐράνιον δσον.
 Ἄνους ὁ μακρός. Ἴσα πόλεμος οὐ ποιεῖ.
 Ἀπαγ' εἰς Μακαρίαν ἐκποδών. Πυγὴ Κρόνου.
 Ἀπαξ ἀλώπηξ εἰς πάγην. Ὑπόξυλος.
 Ἀπας ἐχῖνος τραχὺς. Αὐτολήχυθοι.
 Ἀποδιοπομπεῖν. Οὐδ' ἐλείφθη πυρφόρος.
 Ἀρεοπαγίτης. Συμφορὰ Συβαριτική.
 Ἀρης τόραννος. Χρυσίον Κολοφώνιον.
 Ἀρχῆς κακῆς τέλος κακόν. Περὶ τὰς θύρας.
 Ἀσκαρδαμυκτί. Σχινότρωξ. Καλλιπιδης.
 Αὔλησις Ἀγαθώνειος. Ἀγαθῶν ἀγαθίδες.
 Αὐταῖς ἀμάλλαις. Οὐκ ἐπιγλωττήσομαι.
 Αὐτοῖς ἀρέσκει. Δαιδάλει' ἀγάλματα.
 Βάλλειν ἀρότρω. Βοὶ λαγὼν κυνηγετεῖν.
 Βαρότερον Αἴτνας. Τὴν ἐμὴν κάμνεις νόσον.
 Βῆξ ἀντὶ πορδῆς. Δευτέρων ἀμεινόνων.
 Βίος λαγωῦ. Ταντάλου κῆπον τρυγᾷς.

Βίου παλαισταί. Λυδὸς ἐν μεσημβρίᾳ.
 Βομβυλίας ἄνθρωπος. Ἀργεία φορά.
 Βορβοροτάραεις. Ἐξεχ' ὦ φίλ' ἤλιε.
 Βόσκουσι φυγάδας ἐλπίδες. Νιόβη πάθη.
 Βουνᾶς δικάζει. Μὴ λόγους ἄντ' ἀλφίτων.
 Βοῦς ἑβδομος. Λάλει δέ, καὶ μὴ θίγγανε.
 Βοῦς εἰς ἄμητον. Ψηλαφᾶν ἐν τῇ σκοτίᾳ.
 Γαλῇ χροκωτόν. Ἀφθονοὶ Μουσῶν θύραι.
 Γάλλους τί τέμνεις; Κανθάρου σοφώτερος.
 Γεῖτων Μυκόνιος. Μὴ πρὸς ἐμὲ τὰ ποικίλα.
 Γέλως Μεγαρικός. Οὐ ποτ' ἴσχεν ἡ θύρα.
 Γέραιρε σαυτόν. Τυρίον Ξενοκράτους.
 Γερόντιον στυπεῖον. Οἰδίποδος ἀρά.
 Γλαῦκ' εἰς Ἀθήνας. Ἐξ ἐνὸς τὰ πάνθ' ὄρᾳς.
 Γλυκὺ μέλι καὶ πνίξ. Ἀντὶ πέρκης σκορπίον.
 Γραμμὴν ἐπ' ἄκραν ἤχομεν. Καλὸς πίθων.
 Γυμνότερος ὑπέρου. Βοῦς ἐν αὐλίσῳ κάθη.
 Γυναικὸς ὀλεθρος. Γυμνότερος Ἰαλέμου.
 Δεινότερα πάσχει Σαμβίκου. Πλήρης πίθος.
 Δεῖται σελίνων. Μικρὸν ὀβόλου τίμιον.
 Δελφῖνος ἐν χέρσῳ βία. Σφεινδάμνινος.
 Δερῷ σὲ θύλαχον κλοπῆς. Εἰς ὀλβίαν.
 Δις παῖδες οἱ γέροντες. Ὑπὲρ ὄνου σκιάς.
 Δραχμῆς χάλαζα. Κανθάρου μελάντερος.
 Ἐγνώκε δὴ θῆρ θῆρα. Πεττὸν ἀνατίθου.
 Εἰς αὔριον σπουδαῖα. Βαθυκλέους κύλιξ.
 Εἰς οὖς λέγειν. Ζήνωνος ἐγκρατέστερος.
 Εἰς τὴν σελήνην Ἀχεσιλάου. Λὰξ πατεῖν.
 Ἐκ γεύματος γνοίης ἄν. Ἀθύρωτον στόμα.
 Ἐκ τῆς φαρέτρης ἡμέρα. Τὰ Καννάκου.
 Ἐκ τῶν ὀνύχων λέοντα. Κουρήτων στόμα.
 Ἐλέφαντος οὐδὲν διαφέρεις. Δούλων πόλις.
 Ἐλκεῖν σκαπέρδαν. Ἐκ τριχὸς χρεμάμεθα.
 Ἐν Καρὶ τὸν κίνδυνον. Ὀρνίθων γάλα.
 Ἐν πυρὶ βέβηκας. Μορμολύττειν ἀσπίφ.
 Ἐνθ' οἱ πόδες φέρωσιν. Εἰς ὕδωρ γράφειν.
 Ἐξω βέλους κάθησο. Ταντάλου λίθος.

Ἐπακτὸς δρκος. Ἀρπαγὴ τὰ Κιννάρου.
 Ἐπιμενίδειον δέρμα. Γῇ κρύψας ἔχεις.
 Ἐρασινάδου στρατηγία. Ῥῆσις Σκυθῶν.
 Ἐρεβίνθιος Διόνυσος. Ἀνεμώνη ῥόδον.
 Ἐρετριέων Ῥῶ. Κύπριδος κεστὸν φέρεις.
 Ἐρμῆς ἐπεισελήλυθεν. Φάνου θύρα.
 Εὐδοντι δ' αἶρει κύρτος. Ἄξιον τριχός.
 Εὐρημα Παλαμῆδειον. Ἀπὸ γλώττης φίλος.
 Εὐριπος. Ὑδωρ βατράχῳ, γαλῇ στέαρ.
 Ἡ αἶψ τὸ κιννάμωμον. Ἄννος κρίβανον.
 Θαλασσαν ἀντλεῖς. Ἐγχεῶτις ἡμέρα.
 Θεαγένους Ἐκάτειον. Ἐπὶ φακῇ μύρον.
 Θήλεια τέττιξ. Τὴν πόλιν ποιεῖς ἀγρόν.
 Θρασύβουλος ἀχράδ' ἥσθιεν. Μενετοὶ θεοί.
 Ἰαλέμου ψυχρότερος. Ἰππάρχων πίναξ.
 Ἰμάς κύνειος. Ἡμέτερος ὁ πυραμοῦς.
 Ἰππος χελώνην. Θεῖον ἐξαιροῦ λόγον.
 Κάθαμμα λύειν. Ἐγχελαῖς θηρώμενοι.
 Κακῶν θάλασσα. Τράγον ἀμέλγειν. Παρὰ μέλος.
 Κατὰ μυδὸς ὀλεθρον. Ἀπὸ δις ἑπτὰ κυμάτων.
 Κατὰ ροῦν προχωρεῖ. Τὴν χαράδραν Οἶνόν.
 Κατὰ πῆχυν ἐπιδίδωσι. Τὸν Βάβυος χορόν.
 Κέλμις σίδηρον. Ἀντὶ σώματος σιδή.
 Κέπφος. Φαλακρὸς Μυκόνιος. Σκιαμαχεῖν.
 Κίγκλοι. Καθεύδεις ἄλας ἄγων. Ὄνου πόκος.
 Κιλίκιος ὀλεθρος. Ὡσπερ ἐν Φειδειτίοις.
 Κόθορνος. Ἐξω τῶν ἐλαιῶν ἐκφέρη.
 Κολοῖδς Αἰσώπειος. Ἐσχατ' ἐσχάτων.
 Κορινθιάζειν. Τὸ μέγεθος κολοσσικὸς.
 Κόραξ ὕδρεύει. Πάνθ' ὑπὸ Μύκονον μίαν.
 Κράδης ῥαγεῖσης. Οὐδὲν ἐξ ἀγροῦ λέγεις.
 Κρεῖττων ἐπεισελήλυθεν. Τὰ Ναννάκου.
 Κρῆναι λαλοῦσιν ἀργύρου. Σοροδαίμονες.
 Κριδὸς τροφεῖ ἀπέδωκε. Μοῦσα Δωρικῇ.
 Κροκίδας ἀφαιρεῖν. Ζῆν χαραδριοῦ βίον.
 Κρόκης λαβέσθαι. Ποικιλώτερος ταῶ.
 Κύνειον ἄσμα. Τῷ θρίῳ τὴν ἐγχελυν.

Κυμινοκίμβιξ. Βοῦς ἐπὶ γλώσσης ἔβα.
 Κυμινοπρίστης. Λιμοκίμβιξ. Πῆχυσ εἰς.
 Κύων πᾶρ' ἐντέροισιν. Αἰδητοῦ βίος.
 Κώνωπ' ἐλέφαντι συγκρίνεις. Διπλοῦς ἀνὴρ.
 Κώπην ἐλαύνειν δεῖ μαθόντα. Βόχχορις.
 Κωφὸν πρόσωπον. Ἡ κύων ἐν τῇ φάτνῃ.
 Λαγῶς καθεύδων. Δείκνυται τῷ δακτύλῳ.
 Λάρος. Κόροιβος. Μαμμάκουθος. Μελιτίδης.
 Λάρος κέχηγε. Φορμίωνειος στιβάς.
 Λειβηθρίων ἀμουσώτερος. Ἄμμον μετρεῖν.
 Λευκὴν φυρῷ σοὶ μάζαν. Ἀπὸ θήρας λύκου.
 Λευκώλενον κερδῶ γαμεῖς. Κλεόκριτος.
 Λίβυσσ' ἀηδὼν. Μάντις ἐς Τροφωνίου.
 Λίθον κυλίνδεις. Ὀστράκου περιστροφῇ.
 Λύκος χορεύει πρὸς[ς] τὸ φρέαρ. Ἄλις δρυός.
 Μὴ παιδί τὴν μάχαιραν. Αἰγίς ἔρχεται.
 Μάστιξ κεραμικῇ. Τὴν λεοντῆν ἐνδύου.
 Μήτηρας μεταβλητότερος. Ἐν κηρίον.
 Μικρὸν κακὸν μέγ' ἀγαθόν. Ἑρμῶνος χάρις.
 Μισθῶν τραγῳδοῦς Ἰλιεύς. Λέριοι κακοί.
 Μολυβδίνη μάχαιρα. Βέβληται βαλὼν.
 Μόνον κρατεῖν θέοντα. Λιμῷ Μηλίῳ.
 Μύξος. Λοκρῶν σύνδημα. Βουδόρῳ νόμφ.
 Μῦς ἄρτι πίσεως γεύεται. Χρυσαῖ πέδαι.
 Μωροκακοήθης. Ἄλλ' ἔπου χώρας τρόποις.
 Ναικισσορεύεις. Χρυσόμαλλον προβάτιον.
 Νέα γελιδῶν. Τρυγόνος λαλίστερος.
 Νεκρὸν μυρίζειν. Πυρὶ δὲ πῦρ οὐ σβέννυται.
 Νικῶ ὁ κάρρων. Οἱ λύκοι κρείσσους κυνῶν. [νικῶ?]
 Νόμος Ζαλεύκου. Πῦξ ὁμοῦ καὶ τῷ σκέλει.
 Νῦν ὀσπρίων ἀμνητος. Ἀμελοῦς γωνία.
 Ξυρεῖς λέοντα. Κύνα δεδαρμένην δέρεις.
 Ὁ Διὸς Κόρινθος. Πολλὰ ποιεῖς ἐξ ἑνός.
 Ὁ νοῦς ἐν ἡμῖν θεός. Ἀνερρίφθω κύβος.
 Ὁ πίθος ἀπληστος. Σικελὸς ὁμφακίζεται.
 Ὁδοῦ πάρεργον. Μεταβολὴ πάντων γλυκύ.
 Οἴκοι γενοίμην. Ὡτα γαστήρ οὐκ ἔχει.

Οἰκοθεν ὁ μάρτυς. Οὐκ ἄνευ γε Θεσέως.
 Ὅμνουσι Λάμπων χῆνα. Παιζόντων πόλις.
 Ὅνος ἐν μελίτταις. Οὐκ ἄνευ χρόνου φίλος.
 Ὅνος ἐν πιθήκοις. Πρὸς ἅλας ἡγορασμένος.
 Ὅνος πρὸς αὐλόν. Μικρὸς, ἡλίκος Μόλων.
 Ὅρθην βαδίζεις. Ἡ κορώνη Δαυλία.
 Ὅστοῦν ἔνεστι τῷ λόγῳ. Γοργὸν βλέπει.
 Οὐδ' ἐν σελίνοις ἐστί. Βοῦς Μολόττιος.
 Οὐ νυκτὶ πλώεις. Ὁ πόλεμος πάντων πατήρ.
 Οὐδ' ὄναρ. Ὁ δασύπους τὸν περὶ κρεῶν τρέχει.
 Οὐ Χῖος, ἀλλὰ Κῶος. Αἰγύπτου γάμος.
 Οὐκ ἐπὶ Χαριένης τάδ' ἐστ'. Αἶας γελᾷ.
 Οὐκ ἔργον ἔδρας. Ἀποτράγημ' ἀλώπεκος.
 Οὐκ οἶδ' ὃ κρώζεις. Μὴ βάδιζ' ἄνευ ξύλου.
 Ὅχλεις μάτην με κῦμ' ὅπως. Ἔχεις γαλῆν.
 Παῖς πατρὶ λύπη. Πρᾶγμ' ἀναγκαῖον, κακόν.
 Παρεύρεις Θράκεια. Λέσβιος πρύλις. [θρακία?]
 Πάρνου σκάφος. Κρότωνος ὑγιέστερος.
 Πάσητος ἡμιώβολος. Σκύτη βλέπει.
 Πηλῶ καθαίρεις πηλόν. Ὑς Βοιωτία.
 Πλευσείας εἰς Τροίζην. Πέμματ' Ἀττικά.
 Πλὴν εἴ τις ὄρνις οἶδεν ἡμᾶς. Ἐν πρὸς ἔν.
 Πόλεμος ἄδακρυς. Ἡ τρίς ξέ, ἡ τρίς κύβοι.
 Πόρρω Διὸς τε καὶ κεραυνοῦ. Μηδὲ γρυῖ.
 Πότος Λυκεῖος. Ἀχεσίνας ἰάσατο.
 Πρὶν ἢ πτίσαι τᾶλευρα. Τὸν φαλλὸν θεῶ.
 Προβάτειον ἦθος. Ἀρχάδας μιμούμενος.
 Πρὸς Κώρυκον γυμνάζομαι. Λύκος χανών.
 Προσεγχαλοῦσ' οἱ φῶρες. Αἰγῶν ὀνόματα.
 Προσέληνος Ἀρχάς. Ἀκρότητα κύμβαλα.
 Πτωχότερος Ἴρου. Πρὸς δύο δ' οὐδ' Ἡρακλῆς.
 Πυγὴ γυναικός. Ὁ διὰ φρατόρων κύων.
 Πώγωννα τίλλειν. Ἐπὶ θύρα τὴν ὕδρίαν.
 Σαλαμινία ναῦς. Πάντα κοινὰ τῶν φίλων.
 Σάμιος κομήτης. Τενέδιος συνήγορος.
 Σικελὸς θάλασσαν. Εἰς κυνὸς πυγὴν δρα.
 Σκυθιστὶ πίνει. Γῆν πρὸ γῆς ἐλαύνεται.

Σπανιώτερος Φοίνικος. Ἐκ στόματος λύκου.
 Σπάρτης ἐλευθερώτερος. Γλαύκου τέχνη.
 Σπείρει κύμινον. Σχῆμα, καὶ τριώβολον.
 Σπεύδοντ' ὀτρύνεις. Ἡ γαλῇ Ταρτησσία.
 Συβαριτικὴ τράπεζα. Περδίκου σκέλος.
 Σύμβουλος ἱερὸν χρῆμα. Μάρτυς οἰκοθεν.
 Συρακοσία τράπεζα. Δοῖδου ἀξάνει.
 Τὰ καλὰ χαλεπά. Τῆς Ἀμαλθείας κέρας.
 Τῶν πορφυρᾶν λιχνότερα. Κραυγάζεις Ὑλαν.
 Τὰς ἐκ φαρέτρας ψηφίδας. Κύρβεις κακῶν.
 Ταγεῖα πειθῶ τῶν κακῶν. Δι' ἄρματος.
 Τελχίν. Βίον ζῆ πνεύμονος θαλαττίου.
 Τεμεσαῖος ἥρως. Οὗτος ἄλλος Ἡρακλῆς.
 Τήνελλα καλλίνικος. Οὐ δ' οὕτω κακῶς.
 Τῆς μητρὸς, ὥσπερ αἶξ, καλῇ. θανάτους ὄνου.
 Τί πρὸς τὸν Ἑρμῆν; Ὅνος ἄγων μυστήρια.
 Τί πρῶτον, ἢ τί ὅσπερ; Βολίτου δίκη.
 Τί σοι Ἀπόλλων κεχιθάριξ; Ἀργου λόφος.
 Τίλειν φαλακρόν. Ἀετὸς φεύγων λύκον.
 Τὸ γρῦ Δίωνος. Τὸν ἔχοντ' ἀντιῆσθαι.
 Τὸ θερμὸν ὀβελοῦ. Τ' ἀλλότριον ἀμᾶς θέρος.
 Τὸ θετταλὸν σόφισμα. Πελλήνης χιτῶν.
 Τὸ σχᾶμα, καὶ τὸ βᾶμα. Μελλονικιᾶν.
 Τὸ Φρυγίχου πάλαισμα. Σαρδῶος γέλως.
 Τραγικὸς πύθηκος. Εὐγενέστερος Κόδρου.
 Τραγωδικὸν βλέπουσι. Θεὸς ἀνενδεής.
 Τρικέφαλος Ἑρμῆς. Τοῦ πατρὸς τὸ παιδίον.
 Τρίψαι πρόσωπον. Ὅμοσε χωρεῖν τῷ χρόνῳ.
 Ὑγρὰ δίαίτα. Παρδαλὴν ἐνημμένος.
 Ὑδωρ μένει. Πρὸ τῆς βοῆς σπεύδων λύκος.
 Ὑπερβερταῖος. Αὖθις αὖ Πυθῶδ' ὁδός.
 Ὑποσχέσεις Χάρητος. Ὑς ἐκώμασεν..
 Ὑς τὴν Ἀθηνᾶν. Ἡ χάρις χάριν φέρει.
 Φορμορραφούμεθ'. Εὐλαβεῖσθε τὸν κύνα.
 Φύλαττε τὸν θώρακα. Τιτᾶνας καλεῖς.
 Φρὸν μὴδὲν ἤττον Σπινθάρου. Βοῦς ἐν πόλει.
 Φώκειος ἔρανος. Ἡ χαρῶνεις θύρα.

Χείρωνος ἔλκος. Κίνδυνος πῶρας σελῆς.
 Χελιδόνων μουσεῖα. Θύουσ' Ἑστία.
 Χιαστί τίλλειν. Τὸν περὶ ψυχῆς τρέχειν.
 Χορὸν δίδωμι. Μέγα τί ἐσθλὸς ἄγγελος.
 Ψάφῳνος ὄρνεις. Ἐγγιον κνήμης γόνυ.
 Ψευδόπυρα. Μύρμηξ ἢ κάμηλος. Ἴσον ἴσφ.
 Ψύραθε τὰν Σπάρταν ἄγειν. Κέγχρον τρυπᾶς.
 Ὁθεῖν δικράνοις. Ἄλλ' ἰδὼν ἐπειθόμην.
 Ὡς ἀντὶ χορδῆς. Ἑσκιμαλίσχθαι σε δεῖ.
 Ὡς ἐν κατόπτρῳ. Μέχρι τῶν ἀμφοτίδων.

ἀπὸ τροχαϊκῶν.

Ἄ δὲ χεῖρ τὰν χεῖρα νίξει. δός τι, καὶ τι λάμβανε.
 Αἰετὸν τίκοντ' ἐγὼ σε κάνθαρος μαιεύσομαι.
 Ἀλλὰ γ' ὥς ἤρως ἐν ἀσπίδι ξενίσαι σε βούλομαι.
 Ἀμφιδέξιος γὰρ ἀνὴρ εἰμὶ, κ' οὐχ ἁμαρτάνω.
 Ἀνδρὶ Λυδῷ πράγματ' οὐκ ἦν. ὁ δ' ἀπὼν ἐπρίατο.
 Ἀπαλὰ θερμολουσίαισιν, ἀβρὰ μαλθακευνίαις.
 Ἀπονέμου μοι τῆς ἀμάξης. τῶν δ' ὄνων οὐ μοι μέλει.
 Ἀρτιώτατος, ὥσπερ ἐν τοῖς ὀργάνοις ἡ μαγὰς.
 Ἀσφαλὴς γὰρ ἐστὶ ἀμείνων, ἢ ταχύς στρατηλάτης.
 Ἀειώτερον ταρίχους. Βοῦς ποτ' ἐν βοτάνῃ μένε.
 Βάσκανος καὶ δυσμενὴς ὀφθαλμός ἐστι γειτόνων.
 Βίος δδ' ἰχθύων· ὁ μείων ἐστι μείζονος τροφή.
 Βορβόρῳ πηγὴν μιαίνων οὐποθ' εὐρήσεις ποτόν.
 Γαυριῶν, ὥς εἰ καθεῖλε τὴν ἐν Ἀργεὶ ἀσπίδα.
 Διὰ μέσου καὶ λιμὸς ἐκρεῖ, καὶ μάλιστα ἀπόλλυται.
 Δοῦλε δεσποτῶν ἄκουε καὶ δίκαια κᾶδिका.
 Εἴθε φαύλως, ὥσπερ εὖρες, ἐκβάλης τὴν ἐνθεσιν.
 Ἐς κυνὸς πυγὴν ὀρᾶσθαι, καὶ τριῶν ἀλωπέκων.
 Ἔστι τῶν ἐν τῷ μετώπῳ νοῦν ἔχειν εἰωθότων.
 Ἐσχατὸς Κροτωνιατῶν πρᾶτος ἄλλας Ἑλλάδος.
 Εὐτέλες γὰρ δεῖπνον οὐδὲν ἐμποιεῖ παροινίαν.
 Ἡ λεοντῇ μὴ ῥίχνηται, σὺ δὲ πρόραπτ' ἀλωπεκῇν.
 Ἡ φρονεῖν ἔλασσον, ἢ μεῖζον δύνασθαι σ' ἔπρεπε.
 Ἡν δὲ κᾶμὲ ζωπυρήσης, τὴν ἐμὴν ὕν λύσομαι.
 Ἡν τύχης δικάζων, κρῖνε τὴν Πριηνίην δίκην.
 Θάττον ἂν τις ἐν πλοίῳ πεσὼν ἁμάρτοι τοῦ ξύλου.

Θάττον ἢ παρ' Ἑρακλείτῳ περὶ νεω τόκος τρέχει
 Καὶ χροὴ λῶν δεθεὶς ἄνω κάτω περισύρεται.
 Κέρδος αἰσχύνῃς ἄμεινον. ἔλκε μοιχὸν ἐς μυχόν.
 Μῆγε μείζον προσκείτο τοῦπίσαγμα θυλάκι.
 Μῆ δ' ἀμύλη τὼς καλῶς ἄκανθα, μηδ' αὖ πλαδδίη.
 Μῆ σ' ἐλαιῶν ἐκτὸς ἀρπάσας ὁ θυμὸς ἐκφέρει.
 Μῆ ποτ' εὖ ἔρδειν γέροντα, μηδὲ γείτονος κύνα.
 Μῆτε παῖδα, μὴ γυναῖκα, μὴ λάλον κωπηλάτην.
 Μῆτε Λυδῶν καρύκας γε, μῆτε μαστίγων ψόφους.
 Μουσικὴν ἔρως διδάσκει, καὶ ἄμουσος ἦ τὸ πρὶν.
 Νᾶφε καὶ μένσας ἀπιστεῖν, ταῦτα νεῦρα τῶν φρενῶν.
 Νυκτὶ φωνάν, νυκτὶ βουλάν, νυκτὶ τῶν νίκων δίδου.
 Ὁ φθόνος δίκαιός ἐστι, τὸν φθονοῦντα γὰρ δάκνει.
 Οἶδα πολλάκις κολάσας χατέρους σοῦ μειζόνας.
 Οἷσι πιστὸν μᾶλλον οὐδὲν, ἢ λύκῳ κεχνηότι.
 Ὅστις ἔργον οὐδὲν εἶγεν, Ἀρμένῃν ἐτείχισεν.
 Οὐ μ' ἐχρῆν σορὸν πρίσθαι, τοῦτ' ὄφλων ἀπέρχομαι.
 Οὔτε σὺν πανωλέθροισιν, οὔτ' ἄνευ πανωλέθρων.
 Οὐ φιάνθρωπός τις εἴ. ἔχεις νόσον, χαίρεις διδοῦς.
 Οὐδ' ἄνευ ἀλῶν μεδίμνου, οὐδ' ἄνευ χρόνου φίλος.
 Οὐκ ἐγὼ μούνα κοθυρίς, ἐντὶ κ' ἄλλαι ἀλώπεκες.
 Ὁ ἐγὼ σ' [ἐ]δίδαξα πέττειν τέτταρ' εἰς τὴν χοῖνικα.
 Οὐχ ὑπ' ἄλλων, ἀλλὰ τοῖς σαυτοῦ πτεροῖς ἀλίσκεαι.
 Πάντ' ἀπ' ἀχροφυσίων τε καὶ πὺ κινναβευμάτων.
 Πολλάκις τοὶ πόλλ' ἀπ' ἐχθρῶν μανθάνουσιν οἱ σοφοί.
 Πρὸς στάθμῃ πέτρον τιθεσθαι, μῆτι πρὸς πέτρῳ στάθμην.
 Πυρρίχαν ἄρ' ἁ κάμηλος ἔμαθε τὴν Κινησίου.
 Τῇ ἀγρυξία δέδενται ἄνδρες οἱ νικῶμενοι.
 Τῇ πέτρῃ δὸς τὸ σκέλος σὺν, καὶ πεσοῦνται τ' ὄρνεα.
 Τοὺς γέροντας παῖς διδάσκει, καὶ πρὸ τῆς γενειᾶδος.
 Τοῦτο δὴ τὸ σιμὸν ἐξάμπρευ' ἄνευ κανθηλίου.
 Τῷ παλαιῷ Λακρατίδῃ τὸ σκέλος βαρύνεται.
 Τῷ πράσου φύλλῳ σ' ἐρώντων δεδεμένον βαλλάντιον.
 Τῶν γε διθυραμβοποιῶν νοῦν ἔχεις ἐλάττονα.
 Φρυξὲς ἀνὴρ πληγεὶς ἀμείνων, καὶ διακονέστερος.
 Χοιροπωλήσιν ἔοικας, ὦ Κορινθία γύναι.
 Ὡς δὲ μίσει, ὥς φιλήσων· ὥς δὲ μισήσων, φίλει.

Ὃν χέαρ πηλῷ σέσακται, καὶ δυσεκνίπτῳ τρυγί.
 Ὃ πόλις πόλις, εὐτυχεῖς γε μάλλον, ἢ καλῶς φρονεῖς.
 Ὡ[ι]περ οὐκ ἐχρήσατ' ἄν τις οὐδ' ἐς δευθύμια.
 Ὡς ἄνω τὴν μασγάλην αἶρωμεν ἐμπεπωκότες.
 Ὡς ἐγὼ πολλῶν ἀκούσας οἶδα τὸν ψόφον θρίων.
 Ὡσπερ αἱ ποῖμναι, ξένοις θύραν ἔχει τετριμμένην.
 Ὡστε καὶ σε τὰς χελώνας μακαριεῖν τοῦ δέρματος.
 Ἀγρίου βέβρωκας. Ἀγαθὰ πάντα Κιλικίων ἔφη.
 Ἀγρὸς ἢ πόλις. Πόλις δὲ Κέσχος οὐκ ἔχουσα νοῦν.
 Ἀλλὰ μὴ ὥρας ἔκοιτο. Μὴ λόγους ἀντ' ἀλφίτων.
 Ἄλλο μὲν ποικίλλε. Τοῖς νεκροῖσι συγχρωτίζεο.
 Ἀ[ν]δριάντα γαργαλίζεις. Πηνικίζειν μοι δοκεῖς.
 Ἀντὶ Δήλου τὴν Καλαυρίαν. Ὀρίγανον βλέπει.
 Ἀξία τοῦ βρώματος κύων. Θύρας ἀμαρτάνει.
 Ἀρπαγαὶ Κοτυττίοισι. Τῆς Παλαιτύρου κακά.
 Ἀττικὸς πάροιχος. Ἄστροις τὴν ὁδὸν τεκμαίρομεν.
 Αὐτὸν οὐ τρέφων κύνας τρέφεις. Γέλως συγχρούσιος.
 Ἄχρι χειλους. Κυζικηνὸν βάμμα. Μνήμων συμπότης.
 Βατταρίζεις. Μᾶλλον ἢ τὸ γῆρας ἐκδύς, ἤδομαι.
 Βιβλιαίγισθος. Λάλον τὲ καὶ πυριβράγες φοφεῖς.
 Γλαῦχα Λαυριωτικήν. Γενναῖος ἐκ βαλλαντίου.
 Γλαῦκος ἄλλος ἱππόβρωτος. Εἰς θεὸς, πολλοὶ φίλοι.
 Γλωσσογάστρω. Οὐ τι ραδίως ἀληθεύει Κίλιξ.
 Γραῦς χορεύει. Λυδίῳ νόμῳ. Κακῶν πανήγυρις.
 Γυμνὸς ὥς ἐκ μητρὸς εἶ. Ἄκουε τὰπὸ καρδίας.
 Δαιδάλου μάχαιρα. Νουθετῶν ἐμ' αὐτὸς αἰτόλει.
 Δακρύει Μεγαρεὺς. Λακωνικὰς σελήνας μοι λέγεις.
 Εἰς Ἀφάννας. Ἀγρία μέλιττα. Θησαυρὸς κακῶν.
 Ἐμπολὴ Φοίνισσα. Βέμβικος δίκην. Γῆ Κυρνία.
 Ἐντὸς ἐβδόμης. Νυνὶ γένοιτο σωθῆναι μόνον.
 Ἐρρέτω φίλος σὺν ἐχθρῷ. Μέχρι τῆς κορωνίδος.
 Ἐσχατος Μουσῶν. Καταξανοῦσί σ' εἰς φοινικίδα.
 Εὐδὺ Πελλήνης πέτεσθαι διανοεῖ. Μωξία.
 Εὐνοῶν σφάκτης. Τί φάτταν ἀντὶ τῆς περιστερᾶς;
 Εὐρεν ἅ λοπὰς τὸ πῶμα. Πρὸς ἅλας ἡγορασμένοι.
 Ἠλίφ τὸ φῶς δανείζεις. Ἀμφορῆς νεασμένοι.
 Ἡμένη πελειάς. Οὐ δάκνουσιν οἱ τεθνηκότες.

Ἡράκλεια λουτρά. Δελφικὸν ξίφος. Κάπνου σχιά.
 Ἡράκλειον ἄμμα. Δι' ὄνουχος δίαίτα. γαστέρες.
 Θεὸς ἀναΐδει. Ἐκδέγεσθαι σφαῖραν. Ὀρφικὸς βίος.
 Θετταλὸν νόμισμα. Πηλὸς αἵματι πεφυρμένος.
 Θύλακοι. Σιμωνίδου μέλος. Παρεξηυλημένοι.
 Ἰμβριος καὶ Λήμνιος. Σὸν πηλὸν, ὥσπερ ἀτταγᾶς.
 Ἰσθμιάζειν. Ζωπύρου τάλαντα. Κυζίκου στατήρ.
 Κανθάρου σχιά. Σὺ δ' ἄδεις ὥσπερ εἰς Δῆλον πλέων.
 Καρχίνος λαγών. Ὁ Θραξ ἔρκει οὐκ ἐπίσταται.
 Κέσφος ὠδίνει. Λεβηρίς. Ἄμμα Κασσιωτικόν.
 Κέσκον οἰκεῖν. Ματτυάζειν. Συστομώτερος σκάφης.
 Κοινὸς Ἑρμῆς. Ἀττικὸς πάροιχος. Ἀκροὶς ἰστίοις.
 Κρομμύ' ἐσθίουσι. Δαιδάλου πτερὰ. Θῦμα Καρχινόν.
 Κρωβύλου ζεύγος. Κύκλωπος δῶρον. Ὀφθαλμοδαίμονες.
 Λάθε βιώσας. Τὸ παρὸν εἰς τίθει. Λάβραξ Μιλήσιος.
 Λάρος ἐν ἔλεσι. Παιπάλημα. Πιννοτήρης τοῦ χοροῦ.
 Λιμοδωριεῖς. Τὰ κοινὰ, πρὶν λαχεῖν, κατεσθίει.
 Λίνδιοι θύουσιν. Ἀπτεὶς λύχνον ἐν μεσημβρία.
 Λοκρικὸς βοῦς. Συκίνη μάχαιρα. Χεὶρ Λημνία.
 Μή μάχαιραν αἶρε θῆλυ. Ταντάλου τιμωρίαί.
 Μηδικὴ τράπεζα. γιγγλίου πολυστροφώτερος.
 Μῆλον Ἡρακλῆς. Ἀπαντα τοῖς σοφοῖσιν εὐχολα.
 Μουσόμεντις. Ταῦτα πράσσω φάσκει ἀνὴρ οὐδὲν ποιῶν.
 Μυρρίαν. Κύνειος θάνατος. Κονδύλοισιν νουθετεῖν.
 Μουσικαρφί. γύργαθον φουσᾶς. Ὁ τρώσας πέσεται.
 Νᾶνος ὧν ὑπείκει. Κλεισθένην ὁρῶ. Λογέμποροι.
 Νᾶς παλαιὰ πόντον οὐ πλώσει. Σάνδαλον Διός.
 Ναυτικώτερος Σάρωνος. Ἀρτέμων. Ζεῖ, καὶ εἰ πῦρ.
 Νῦν θεοὶ μάκαρες. Ἴωμεν εἰς Ἀθήνας. γάργαρα.
 Νοῦς ὁρᾶ, καὶ νοῦς ἀκούει. Ἐν δορὶ, ἐν ἀσπίδι.
 Ὀμματα. Ἀτρεως. Κρονόληρος. Ἀξία κύων θρόνου.
 Οὐ θέλων τε καὶ θέλων. Πρωμέρου κύνας. Πεύκης τρόπον.
 Οὐ σχολή δούλοισιν. Αἶρε πληκτρὸν ἀμυντήριον.
 Οὐκ ἐρήμας ἀν' τρυγῆσιν. Λευκὸς ὄρνις ἔπατο.
 Παμφίλου νοσφισμός. Ὀστρακισμός. Ἀμυρὶς μαίνεται.
 Πάντ' ἀκούων μύλος. Ὁ Χίος δεσπότην ἀνήσατο.
 Παρθένος τὰ πρῶτα. Καλὸς ἐν θύρᾳ. Ραμνοῦσιος.

Πλακιάδαι, ἧ ὁ Στέλαιος. Πράγματ' ἐξ ἀπραξίας.
 Πλείονες τῶν Καλλικυρίων. Ἐς αἶγας ἀγρίας.
 Πομφόλυξ ἄνθρωπος. Οὐρίῳ φέρεσθαι πνεύματι.
 Πρὶν λαχεῖν τὰ κοῖν' ἀπεσθίεις. Σχυθῶν ἐρημία.
 Πρὸς τὸν ἐὺ πρᾶσσοντα τοῖχον. Οὐδ' ἐλείφθη πυρφόρος.
 Πτωγαλαζών. Ἔστι καὶ σιγῆς ἀκίνδυνον γέρας.
 Πυρρίχην βλέπει. Πίθηκος ἀνάπλεως ψιμμουθίου.
 Σιφνιάζειν. Ὡς περ εὐπάρυφος ἐκ κωμωδίας.
 Στρεψίμαλλος. Οὐ γὰρ οὕτως οὐδὲ κείσομαι πεσών.
 Σύκον αἰτεῖς. Εἰς θεῶν ὧτ' ἤλθεν. Ἀδμήτου μέλος.
 Συκοφάντης Χῖος ἀποπατῶν. Ῥάκος πολυσχιδές.
 Ταντάλου τάλαντα. Κωρυκαῖος ἡχροάζετο.
 Τὸν θέλοντα βοῦν ἔλαυνε. Τὸ Φιλοξένοιον οὔ.
 Τῶν τριῶν κακῶν ἓν. Ἄ κισσὸς μετ' Ἀνθεστήρια.
 Ὡς ὀρίνει. Φωκῶν ἀπόνοια. Κοχλίου βίος.
 Φειδίας προσῆκεν εἰρήνῃ. Κακῶν τρικυμία.
 Ὡς ἀπὸ σκοπιᾶς. Ἀμύνει δ' ὡς ἔοικεν, ἡ πάγῃ.
 Ὡς ἔχει ποδῶν ἕκαστος. Πειθανάγκην προστιθεῖς.
 Ὡς περ Ἴβυκειος ἵππος. Ἡρακλῆς ξενίζεται.
 παροιμίαι φυσικαί.

Ἀρχομένου δὲ νότου καὶ λήγοντος βορέας.
 Ἀρχομένων σικύων καὶ ληγουσῶν κολοκυντῶν.
 Εἴη μοι τὰ μεταξὺ Κορίνθου καὶ Σικυῶνος.
 Ἐν Κορύδου κοίτῃ σχολιῇ κέκρυπται ἄγρωστις.
 Μηκέτι νυκτὸς ὕειν, ἧ κεν τέκοι ἀγροτέρῃ σῦς.
 Μίνθην ἐν πολέμῳ μήτ' ἔσθιε, μήτε φύτευε.
 Νυκτερινὸς βορέας τρίτον οὐποτε φέγγος ἤτο.
 Μήποτ' ἀπ' ἡπείρου δείσης νέφος, ὡς ἀπὸ πόντου
 Χειμῶνος. Θέρεος δὲ ἀπ' ἡπείροιο μελαίνης.
 Λιψ ἄνεμος ταχὺ δὴ νεφέλας, ταχὺ δ' αἶθρια ποιεῖ.
 Ἀργέστη δ' ἀνέμῳ πᾶσ' ἔπεται νεφέλῃ.
 φιλεῖ δὲ νότος μετὰ πάχνην.

Ἀπαντα γηρᾷ τᾶλλα, πλὴν οἴνου, χρόνῳ.
 Ἀπὸ ἐθνῶν.

Ἄργος ἄνδρον ἐὼν Δανααὶ θέσαν Ἄργος ἔνυδρον.
 Εἰς Σκῶλον μήτ' αὐτὸς ἵμεν, μήτ' ἄλλῳ ἔπεσθαι.
 Ἐν δὲ Πάρῳ ψυχρὸν μὲν ὕδωρ, καλαὶ δὲ γυναῖκες.

Ἔστι Πόλος πρὸ Πόλοιο. Πόλος γε μὲν ἐστὶ καὶ ἄλλη.

Ἀβδηρα καλὴ Τητῶν ἀποικία.

Ἀλάβανδα Καρῶν εὐτυχεστάτη πόλις.

Δοῦναι μὲν εἰς Ἑπακτρέων, λαβεῖν δὲ μῆ.

Εἰς Φᾶσιν, ἐνθά ναυσὶν ἔσχατος πλόος.

Κόρινθος ὄφρυα τε καὶ κοιλαίνεται.

Ἀπὸ ἀνδρῶν.

Αἰσχρὸν σιωπᾶν, Ἰσοκράτην δ' ἑᾶν λέγειν.

Συκαμίνον ἔσθ' ὁ Σύλλας ἀλφίτῳ πεπασμένον.

[cf. A. Schottii *adagia Graecorum* p. 580.]

Ennii.

ὦ Τίτε, εἴ τι βοηθῶ ἐγὼ, μελεδῶνά θ' ὑφαιρῶ,

Ἥ σ' εὖει, καὶ στήθει ἐνιχριμ[φ]θεῖσα δονεῦει,

Τοῦδε τί ἔσται ἀσθλον; [Cicero Cato 1.]

Εἰς βρότος ἀμβολίαισι τὸ πᾶν ἡμῖν ἀνέσωσεν.

Οὐ γάρ δγ' εὐσοίτης ψιθυριστάς προύθετο θρύλλους.

Τῷ νῦν εἶχος αἰετ' ἀνδρὸς μάλα καὶ μάλα θάλλει.

[Ibidem 10.]

Ὡς δτε τίς νίκησεν Ὀλύμπια πολλάκις ἵππος,

Νύσσαν πάρ πυμάτην, ὁ δὲ παύεται ἐσχατόγηρως.

[Ibidem 14.]

Sequentes Ennii versus secundum correctionem Scaligeri.

Quo vobis mentes, rectae quae stare solebant

Antehac, dementes sese flexere vietae?

ὦ ἄνδρες, ποῦ νῦν ἄφαρ ὑμῖν αἰ τὸ πάροιθεν

Ὅρθιαι ἤμυσαν φρένες ἀφρονες ἐξατονοῦσαι;

Nemo me lacrumis decoret, neque Funera fletum

Facsit; nam volito vivo' per ora virom.

Μήτις μοι ἵδακρύοι, μή τε θρηγῆτρια χλαίοι.

Ἀνδρῶν γὰρ πέτομαι ζωὸς ἀνὰ στομάτων. [73]

Statii.

Edepol, senectus, si nihil quidquam aliud vitii

Apportes tecum, quom advenis, unum id sat est:

Diu quis vivendo multa, quae non volt, videt.

ὦ γῆρας, εἰ καὶ προσιδὼν οὐδὲν ἄλλο τι

Συνεισφέροιο μεμπτόν, ἔν τοῦτ' ἔσθ' ἄλις,
Τὸν ζῶντ' ἐπὶ πολὺ πόλλ' ὀρᾶν, ὧν οὐ θέλει. [25]

Tum etiam in senecta hoc deputo miserrimum,
Sentire ea aetate esse odiosum se alteri.

Τοῦτ' οὖν νομίζω σχέτλιον γέρονθ' ὅτι
Σύνοιδ' ἑαυτῷ τοῖς πέλας μισουμένῳ. [25]

Cedo, qui vestram rempublicam tantam amisistis
tam cito?

Proveniebant oratores novi, stulti, adolescentuli.

A. Πῶς δὴ πολιτείαν τοσαύτην ἀπεβάλεθ' οὕτω
συντόμως;

B. Προςῆλθον ἄφρονες, νεοχμοὶ ῥήτορες, νεανῖαι. [20]

ΑΝΘΟΛΟΓΙΑ ΕΠΙΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΜΑΡΤΙΑΛΙΟΥ.

Ad obtrectatorem.

ὃς καυχᾶ γράψειν βελτίονα, τῆς μὲν ἀπειλῆς
ἴσχου, ἔχου δ' ἔργου, κρέσσονα δ' ἀντιδίδου.
τῇδε Ῥόδος μὲν σοι, τῇδ' αὖ πῆδημα γένεσθω.
ἡ πεῖρη τὸν νοῦν ἀνδρὸς ἔλεγε μόνη.

Ios. Scaliger Isa. Casaubonio suo S.

Μεσφά μοι ἡ μελέταις συλῶμενον, ἡ διὰ γῆρας
ἔρρει ἀπ' ὀφθαλμῶν κῶμα, Κασαυβόνιε,
ὧν ἔμαθον νέος ὦν, ἡ μνήμων εἰμὶ Λατίνων,
Ἐλλάδος εἰς χάριτος μέτρα μετεφρασάμην.
καὶ τὰ μὲν ἀγρυπνῶν ἐπ' ἀλαμπέος, οἷον ἀλυχνος,
νύκτα δι' ὀρφναίην ἐξεπώνησα λέχους.
τῶν δέ τιν' Ἀρκτῶων γαίης ἀπο τῆλε Βαταύων
κομφά μὲν, οὐκ ἀτρόμω δ' ὅμματα πρὸς σε περᾶ.
φῶς γάρ ὀρᾶν οὐ τολμᾷ ἀταρβήτοισι προσωπαῖς
ὧν μήτηρ ἡ νύξ, ὁ σκότος ἐστὶ πατήρ.

Dum mihi vel curis, senio vel somnus abactus

Fessa, Casauboni, lumina nullus habet:

Quae didici iuvenis, memori quae mente Latina

Nunc teneo, Graio versa lepore dedi.
 Haec lecto sine luce meo, sine feste lucerna,
 Nocte nigra, vigili structa fuere mihi.
 Quaedam horum Arctois procul ad te missa Batavis
 Culta quidem veniunt, non tamen orba metu.
 Intrepida radios acie nam cernere, quod nox
 Se peperit, tenebrae quod genuere, timent.
 Lugduni Batavorum, noctibus brumalibus, in
 grabatulo.

α. ΟΣΑ ΘΕΩΡΙΚΑ ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΙΚΑ ΘΕΑΤΡΙΚΑ.

15,15. Χλοῦνις ὑποδμηθεῖς, σὸν ἀριστεῖον, Μελέαγρε,
 ποσσίχον ἐστὶ μέρος Καρποφόρου χαμάτων;
 ἄρκτου μὲν προπετοῦς προβλήτῃ διώσατο χαλκὸν
 πρώτου ἐν Ἀρκτώϊσι κλίμασι γινομένου.
 τῷ δαπέδῳ δ' εἰσρηξέ πελώριον ἱφί λέοντα
 Ἡρακλέους παλάμαις ἄρκιον ἀντίπαλον.
 καὶ δὲ θοὴν στόρεσεν μηχίστῳ πάρδαλιν ἔλκει.
 ἤδη αἶθλα φέρων πρόσφατον ἔσχε μένος.

15,27. εἰ τὸν Καρπόφορον γέννησε παλαίφατος αἰὼν,
 Καῖσαρ, τῶν τεράτων οὗτις ἂν ἔσχε λόγος.
 τὸν ταῦρον Μαραθῶν, Νεμέη σχιόεσσα λέοντα,
 Μαίναλος Ἀρκαδίας οὐκ ἂν ἔτρεσσε κάπρον.
 τοῦτου δεξιτερὴ μόρος ἂν πέλεν ἀθρόος Ὑδρης.
 καὶ κε μὴ πληγῇ πέφνε Χίμαιραν ἄπαξ.
 καὶ μόνος ἂν πυρίπνους δίχα Κολχίδος ἔκτανε ταύρους.
 μοῦνος ἂν Ἡσιόνην λῦσε καὶ Ἀνδρομέδαν.
 ἄλλ' Ἡρακλῆος προφερέσθω δωδεκάεθλον.
 Μαῖζον ἔφω, καθελεῖν δώδεκα θήρας ἄπαξ.

15,23. οἷον εὐσχοπὴν ἰθύνει Δωρίδος αἰχμῆς
 καίτοι κάρτα νέου Καρποφόρου παλάμῃ.
 αὐχένι μὲν κούφῃ διασσοῦς ὑπεδέξατο ταύρους,
 εἴτε δὲ οἱ ἀγρότερος βούβαλος, εἴτε βίσων. [δ' οἶ?]
 τοῦδε λέων δτ' ἔφευγεν, ἀπαντῶν ἔμπεσεν ἔγχει.
 ἀμβολίας ἰθὺ δὴ μέμψεο, δῆμε πέπων.

8, 26. οὐ τόσσας ἔτρεσσε τίγρεις γαγγιτικὸς ἀγρεὺς
 Ὑρκανῷ φεύγων ἱππῳ ἐφεζόμενος,
 ὄσσας, Καῖσαρ, ἶδε Ῥώμῃ τεδὸν ἄστρῳ νεοχμαδς,
 οὐ δὲ χλιδῆς ἀριθμεῖν ἰσχυσε πλῆθος ἔης.
 τὴν Ἰνδῶν νίκησε κυνηγέσιον σέο πομπήν,
 τόν τε τροπαιούχου πλοῦτον ἅπαντα Θεοῦ.
 Ἰνδοῦς γὰρ ὑπ' ὀχέσφι θριαμβεύοντι Λυαίῳ
 ἄρκιος ἦν διδύμη τίγρις ὑποζυγίῃ.

15, 18. ἥτις ἐπιστάτω λιχμήσατο χεῖρας αἰνῶς
 τίγρις ἀφ' Ὑρκανῶν ζακλεὺς εὐχος ὄρων,
 δριμὺν δυσμειλίκτος ὁδὰξ ἐδάϊξε λέοντα,
 θαῦμα νέον, πολιτῇ νώνυμον ἱστορίῃ.
 τοιοῦτ' οὐ τόλμησ' ὅτε δρυμοῖς ἐνδιάσασχεν.
 οὔσα δ' ἐν ἀνθρώποις ἔστ' ἀτιθασσοτέρα.

2, 75. κηδεμόνος μὲν πρόσθε λέων μᾶστιγας ὑποτλάς
 καὶ χεῖρ' ἀβλαβέως εἰς στόμα δεξάμενος
 εἰρήνην ἀπόειπε, πάλιν δ' ἔδραμ' ἄγριον ἦθος,
 οἷον ἂν οὐ Λιβυκοῖς ἔπρεπεν ἐν ξυλόχοις.
 ὄχλου γὰρ δύο παῖδε νεαλδέος, δς τὸ θεάτρου
 αἱματόεν λίστροις ἐξομάλιζε πέδον,
 σχέτλιος, ἀγνώμων λυγρῷ κυνόδοντι δαΐξεν.
 οὐκ ἶδε μεῖζον ἄγος τοῦδε κυνηγέσιον.
 ἄγριε, φωνήσωμεν, ἀνηλεὲς, ὦμέ, λυκαίνης
 φείσασθαι παίδων μάνθαν' ἀφ' ἡμετέρης.

15, 10. ἀρμωστὴν μὲν ὁδὰξ δηλήσατο λῆς ἀχάριστος,
 οὐδ' οὕτω γνωστῆς φείσατο δεξιτερῆς.
 ὦνατο δ' οὐ δηρὸν τολμήματος, ἄξια τίσας.
 χ' ὥστις τὰς πληγὰς οὐ φέρε, τλήσε βέλη.
 ποίους εἶναι ἔοικ' ἐπὶ τοιοῦδ' ἄνδρας ἀνακτος
 τοῦ ἐπιτάσσοντος θηρσὶν ἀθωοσύνην;

8, 55. Μασσύλων ἐν ὄρεσσι βροντήματα γεγωνεῖ,
 δρυμὸς νηρίθμοις εὖτε λέουσι βρέμει,
 ὠχρίων ποιμὴν ὅταν ἐς καλύβας συνεέργη

πτυρομένους ταύρους καὶ βοτὰ δειμαλέα,
 τόσον ἐν Ἀυσονίῳ μύκημα φρούαζε θεάτρῳ
 ἄρτι. Τίς οὐκ ἀγέλην φετ' ἄν; εἰς μόνος ἦν,
 οὐ κεν ἀνακτορίην αὐταὶ φοβέοιντο λέοντες
 ὧ κεν ἔδωκε κράτος μαρμαρόεσσα Νομάς.
 οἷη ἐπαυγενίης τριχὺς ἦν χάρις! οἷον ἔχευσε
 τῆς χαίτης, δὲ ἔμιν' ἀτρεμέουσα, σέβας!
 οἷον ἐνὶ πλατείᾳ στέρνῳ χαλκόστομος αἰχμὴ
 ἔπρεπεν! οἷα θανὼν οἷον ἔγειρε κρότον!
 καὶ πόθεν ἐστὶ τεοῖς, Λιβύῃ, τόσον ἄλσσει κῦδας;
 μῶν λασίων Κυβέλης ἦλθεν ἀπὸ σκοπέλων;
 ἤέ σοι Ἡρακλῆος ἅπ' ἄστρου, Καῖσαρ, ἐπεμψαν
 τοῖον θῆρα πατῆρ, ἥ κάσις οὐρανόθεν;

1, 48. Θηροκόμοι τούτου στόματος ταύρους ἐριμύκους
 οὐ ῥύσαντο, δι' οὐ ῥέμβος ἴησι λαγῶς.
 ὅσπερ αἰεὶ, μέγα θαῦμα, θωώτερος ἔσσυτ' ἀπ' ἐχθροῦ,
 οὐδὲν ἐπαυρίσκων ἦθεος εὐγενέος.
 οὐ τροχῶν σταδίῳσι σωώτερος ἔστ' ἐν ἐρήμοις.
 οὐ μιν ἐὴ πιστῶς ὦδε κέκευθεν ὁπή.
 εἰ τὸ κυνῶν, λαγέ, δῆγμα διωκόντων ἀλέασθαι
 δίκῃ, προσφύγιον χάσμα λέοντος ἔχεις.

1, 14. τερπωλὴν ἴδομεν, Καῖσαρ, καὶ παῖγμα λεόντων
 ἔψια σοὶ παρέχει τοῖα κυνηγέσιον,
 εἴτ' ἀπὸ μειλιχίου λαγῶς πάλιν ἔσσυτ' ὁδόντος,
 καὶ τρέχεν οἰγομένων αὐθι διὰ στομάτων.
 καὶ πόθεν αἰμοχαρὲς ἄγρης φεῖδεσθαι ἐτοίμης
 θῆρ δύναται; ναί, ἀναξ (σὸς γὰρ ἔφυ) δύναται.

1, 22. Τίπτε, σκαιὲ λαγῶς, φεύγεις στόμα πρηγὲ λέοντος;
 θῆρα κατακλᾶσαι τοσσίχον οὐκ ἐδάη.
 τοιαῦται μεγάλοις ἀνακείαται ἀυχέσ' ἀκωκαί.
 αἷματος οὐ λιτοῦ γλίσχεται ἤδε γένυς.
 κῦρμα κυνῶν πτωξέ ἔστ', οὐδ' ἀρκεῖ χάσματι λευρῷ.
 οὐκ ἂν παῖς Δᾶος Καῖσαρος ὅπλα τρέσαι.

1,51. ὠμοβόροισι λέουσ' οὐχ ἤρμωσε πλὴν μέγας αὐχὴν.
 τίπτε καταπτώσεις ταῦτα, λαγῶε, δάκη;
 ἦ ῥ' ἀπὸ τῶν ταύρων ἐπὶ σοῦ ὑποβάντες ἔλοιεν
 κλᾶσαι, τὴν ὄσσοις οὐχ ὀρόωσι, δέρην;
 γενναίου ἀπόελπε μόρου κλέος. οὐ δύνασαι γὰρ
 τούτου ὑπ' ἀντιπάλου λιτὸν ἔλωρ θανέειν.

1,60. εἰ καὶ χάσμα, λαγῶε, εἰσδύνεις εὐρὺ λέοντος,
 ἤδη ὁ θῆρ δοκέει τὸ στόμ' ἔρημον ἔχειν.
 εἰς τίν' ὀρούσει νῶτα; τίνων ἐπιδράζεται ὤμων;
 ποῦ βάθος ἐς ταύρων βάψει ὀδόντας ὄλους;
 τίπτε μάτην σκύλλεις δρυμῶν πρύτανιν καὶ ἀνακτα;
 θῆρα γὰρ οὐκ ἄλλον βόσκεται, ἢ λογάδα.

1,104. Τὴν ζεύγλην διτι δὴ φέρει τραχήλῳ
 στικτῷ πάρδαλις, ἀγρότις τε τίγρις
 θυμῷ τλήμονι μαστίγων ἀκούει,
 τὰ χρύσει' ἔλαφος χαλινὰ δάκνει,
 φιδὸς τὸν Λίβυν ἄρκτον οἰακίζει,
 οἷον τὴν Καλυδῶνα πᾶσ' ἐνεγχεῖν
 κάπρος πείθεται εὐστρόφοις λεπάδνοις,
 εἶδεχθῆς τε βίσων ὄχους ἀγινεῖ,
 εὐπειθῆς τ' ἐλέφας ὕγρὰς χορείας
 κινεῖται κατὰ τὴν κέλευσιν Ἰνδοῦ.
 τίς ταῦτ' οὐ δοκέοι θέαμα θεῖον;
 τῶν δ' ὥς οὐτιδανῶν κατεφρόνησε
 τιτθὰς ὅστις ἴδεν λέοντος ἄγρας,
 δν πτώσσουσα φυγὴ λαγῶν ἐγείρει,
 ὧν θῆρ δράττετ' ἀφείς, φιλεῖ θ' ἀλόντας.
 τοῖς δ' ἐπὶ σκέπας ἀσφαλὲς τὸ χάσμα,
 οἷς λευρὸν γένυος κύτος διοίγων
 χαίρει, φειδομένους χαλῶν ὀδόντας,
 θῆρην αἰδόμενος μικρὴν σπαράττειν
 τῶν ταύρων στορέσας τὰ σώματ' ἄρτι.
 τέχνη μὲν τόδε πρᾶον οὐ πορίζει.
 ἀλλ' οὐ δοῦλος ἔφυ, λέων συνῆκε.

1,6. παῖδα διηέριον πτηνοῦ φορέοντος, ἀβλαπτον
φειδομένοις ἐνέφω τοῖς ὀνύχεσσι βάρος.
κοιρανέους δ' ὑπόγειος ἄγρη πρήνυε λέοντας,
πτῶξ τ' ἀδεῶς παίζων εἰσι δια στομάτων.
ὀπποτέρη δὲ θέα μείζων; μέγας ἔγγυος ἐστὶν
ἀμφοτέραϊς. ἡ μὲν Καῖσαρος, ἡ δὲ Διός.

9,71. Μασσούλου λῖς εὖχος ὄρους, πόσις εἰροπόκου τε
ποιμνῆς ἀλλήλοις ὄρχια πίστ' ἔταμον.
τὴν αὐτὴν (ὄραας γάρ) ὁμέσται αὖλιν ἔχουσι.
κοινὴν φέρβονται δαῖτα συναμφοτέροι.
κ' οὐ θαλλοῖς χαίρουσι, καὶ οὐ τι ποτηφαγέουσι.
σύμφρονα χορτάζει θήρα τέρεν πρόβατον.
καὶ τί μέγ' ἐβρέξαν Νεμέης τρόμος, ἡ κριδς Ἑλλης,
ὥστ' ἐστηριγῆθαι τεῖρε' ἐπουράνια;
εἶγε βοτοῖς τόπος ἦν καὶ θηροῖν ἐν ἀστράσ', ὃδ' ἄστρον
ἄξιος ὁ κριδς ἦν, ἄξιος ἦν ὁ λέων.

4,74. οὐχ ὄραας, πρόχες ὡς ἄμαχοι μίσγουσιν Ἄρηα
φρικτὸν; ὅσον δειλοῖς θηροῖν ἐνεσσι μένος;
μάρνανται θανατῶσαι ἀνωφελέεσσι μετώποις.
λῆς σφέων φείσασθαι, Καῖσαρ; ἔφες σφι κύνας.

4,35. μαρναμένας ἀμάχους πρόχας εἶδομεν ἀντιμε-
τώπους,
κεῖσθαι τ' ἰσόπαλον πότμον ἐπισπομένας.
τὴν ἄγρην μὲν ἔλευσσον ἀκὴν κύνες, οἱ δ' ἀβάκησαν
ἀγρές, οὐδὲν ὅπλοις λοιπὸν ὀρῶντες εἰς.
καὶ πόθεν ἀβληχροῖσι τόσον μένος ἔζεσε; τοίη
ἐστὶ μάχη ταύρων, καὶ μόρος ἡνόρεος.

5,31. λεῦσσε' ὡς ἀσπασίων ἐπὶ ταύρων παῖδες ἀθύρειν
τολμῶσι[ν], χ' ὡς βοῦς ἄσμενα νωτοφορεῖ;
τῶν κεράτων ὁ μὲν ἦρται ἀπήγορος, δε δ' ἐπαληθεῖς
τῶν νώτων, δί' ὄλου θηρίου ὀπλομαχεῖ.
ἀγριότης ἄταρ ἡρέμ' ἔχει, κ' οὐ γῆπεδον οὕτω
πιστὸν ἂν ἦν, ἔδαφος δ' ἦν ἂν ἀπιστότερον.

ἔχνια δ' οὐ σφάλλοντ'. ἀμέριμνοι γ' εἰσι βραβεῖου
οἱ παῖδες. τοῦδ' αὖ θηροὶ μέμηλε πέρι.

15, 17. Γουνοπετῆς ἐλέφας ὅτε σοι, Καῖσαρ, προσεκύνει
ὁ πρῶν ταύρου δεῖμα καὶ ἄρτι φόβος,
αὐτοκέλευστος τοῦτο καὶ αὐταδίδακτος ἐποίει.
ἴσθι σάφ' ὥς σέβαςος σοῦ μιν ἐπῆλθε δέος.

15, 30. πρὸς κερόεσσα, κύνες πόδας ὠκέες ὥς μιν ἔλαυνον,
ἡ δ' αὐτοὺς σχολιαῖς δὴν ἐλέφαιρε τριβαῖς,
ἡγεμόνος πρὸ ποδοῖν γουνουμένη, οἷα προσῖκτις,
ἔστη. τῆς δ' ἄγρης οἱ κύνες οὐκ ἔθιγον.

.....
τὴν δ' ἤνεγκε χάριν Καίσαρος αἰσθομένη.
Καῖσαρ ἔχει τι σέβασμα, σάφ' ἴσατε. τὸ κράτος αὐτοῦ
ἱερὸν. οἱ θῆρες ψεύδους εἰς' ἀδασεῖς.

15, 9. ἥρ' ἀνεπαγγέλτους ἄθλους σοι, Καῖσαρ, ἀγώνων
ρίνοκέρως δι' ὅλου δεῖξε κυνηγεσίου.
ὥς φρικτὸν θύμαινε πυροόμενος! οἷῃ ἔην ρίς,
ἡ καὶ ταῦρος ἔλωρ ἔπλετο χορτοπαγές!.

15, 19. δς πρὶν ἐπειγόμενος ταῖς λαμπάσι δείκελα ταῦρος
χορτοπαγῇ δι' ὅλου ρίψε κυνηγεσίου,
ὑπτιος ἐκτέταται κερατῇ γλαγχῖνι δαίχθεις
εὐμαρέως αἶρειν ὧδ' ἐλέφαντα δοκῶν.

15, 22. ὥς τὸν ρινοκέρωτ' ἀχανεῖς ἐρέθιζον ἀμορβοί,
νωθρῶς εἰς ὀργὴν θηρὸς ὀρινομένου,
πᾶσ' ἦν προσδοκίμων ἀνεμῶλιος ἐλπίς ἀγώνων.
ἀλλὰ τὸ πρόσθ' οἷστρον ἦλθε παλινδρομή.
οὕτω γὰρ διπλόῃ βοῦν ἄγριον αἶρε κερατῇ.
ὥς ταῦρος λικμᾷ δείκελα χορτοπαγῇ.

15, 11. μέσφα κυλινδεῖται τρόχις ἄρκτος ἐν σταδίοις,
ῥεμβόμενον ταχινῆς ἱδὸς ἐπέσχε φυγῆς.
καί σθω ἀεργήλῃ νῦν αἰχμήεσσα σιγύνῃ,

μὴ δ' ἐλαφρῆς κραδάοιτ' ἐκ χειρὸς αἰγανέη.
 ἀγρεὺς θηρεύσειε δὶ' ἡέρος εὐπορον ἀγρην,
 εἰ δόλῳ ἱευντῶν θήρας ἔδοξεν ἐλεῖν.

15, 12. ἄθλου κοιρανέοιο κυνηγετικοῖς ἐν ἀγῶσι
 πληγείσης πτηνῇ τῆς σὺς αἰγανέη,
 ὀβρίκαλον λαγόνων βρέφος ἔκθορε μητέρος αἰνῆς.
 δυστράπελ' Εἰλείθυι' ἄρα τόδ' ἦν τεκέειν;
 πλείοσιν ἀσπασίως κ' αὐτὴ βελέεσσιν ὄλοιτο,
 ὥστ' εἶναι λοιποῖς τοῖς τεκέεσσιν ὁδόν.
 τίπτ' ἄρ' ἀπιστηθῇ Βάχχου μητροκτόνος ὠδὶς;
 τὸν θεὸν οὕτω φύντ' ἴσαθ'. ὁ θῆρ γὰρ ἔφυ.

15, 13. αἰνόμορος πτερόεντι τοκάς βληθεῖσα σιδήρῳ
 ὤλεσε σὺς ζωὴν, ἀντιδédωκέ θ' ἄμα.
 φεῦ, ὡς χειρὸς ἦν ἰθυσκόπου εὖστοχον ἔγχος!
 ἡ ῥ' Εἰλείθυίης χεὶρ πέλεν ἦδε θεᾶς.
 δισσῆς Ἀρτέμιδος δισσὴν θνήσκουσ' ὑπένεγκε
 πῇ μὲν ἀποκταμένη, πῇ δὲ τεχοῦσα, βίην.

Idem.

σὺς πληγεῖσα θοῇ τοκάς σιγύνῃ
 ζωὴν ὤλεσε ὁμοῦ τε καὶ δέδωκε.
 φεῦ, ὡς εὖστοχος ἦν βαλόντος αἰχμῇ!
 Εἰλείθυια, τεδν τόδ' ἦν βέλεμνον.
 δισσῆς Ἀρτέμιδος βίην ὑπέστη,
 θνήσκουσ' ἀγρότιδος, τεχοῦσα μαίης.

*Sus percussa levi, propinqua partu,
 Vitam perdidit, et dedit, sibyna.
 O quam certa fuit vibrantis hasta!
 Hoc, Lucina, tuum fuit verutum.
 Vim duplici a duplici tulit Diana,
 Venatrice necem, obstetrice partum.*

15, 14. βριθομένη τοκετῷ σὺς ἀγρίῃ ὄριμον ἄχθος
 ἐξέβαλ', ἐκ λυγρῆς ἄρτι τεχοῦσα βολῆς.
 οὐδ' ὅς ἐκειτο χαμαί, μητρὸς δ' ἄρα εἴραπε τεκούσης.
 φεῦ, πόσον αἰφνιδίαις μῆχος ἔνεστι τύχαις!

8,30. ὅσα θεωρεῖται ἐπ' ἀνακτορέοιο θεάτρου
 παῖγνι', ἐπὶ Βρούτου ταῦτα μέγα κλέος ἦν.
 λεύσσε, φλογῶν ὥς χειρ ἐπιδράττεται, ὥς ἀπολαβεῖ
 ποινῆς, θαμβάλεω τ' ἐν πυρὶ κοιρανέει.
 ἔστι δ' ὅς αὐτόπτης αὐτοῦ, καὶ χειρὶ θανούσῃ
 χαίρει, ὄλων δ' αὐτὴν φλόξ θυέων νέμεται.
 εἰ δέ μιν οὐ ποινῆς ἀέκουσαν ἀνεῖρεαν, ἔην ἂν
 τῆς λαιῆς ἐς πῦρ ὁρμὴ ἐτοιμοτέρη.
 οὐ πολυπραγμονέω, τόδε ρέξας τί πρὶν ἔρεξεν.
 ἀρκοῦμαι γνοὺς τήνδ', ἦνπερ ὅπωπα, χέρα.

1,21. ὥς διὰ λάτριν ἄμαρτεν ὀρεξαμένη βασιλῆος
 χειρ, αὐτὴν εἰς πῦρ ῥίψε καησομένη.
 ἀντίπαλος δ' οὐ τλῆσ' οἰκτίρμων νηλεὲς οὕτω
 θαῦμα, καὶ ἀρπάσας ἔξαγεν ἄνδρα πυρός.
 Μούτιος ἦν ἔτλη καίειν χέρα, πῦρ ἀθερίζων,
 ταύτην Ποροίννας οὐχ ὑπέμεινεν ὀρᾶν.
 σφαλλομένης παλάμης μεῖζον κλέος ἐστὶ καὶ εὖχος.
 εἰ δὲ κατωρθώκει, ρέξ' ἂν ἐλαττότερον.

10,25. Μούτιος, ὅνπερ ἶδες παρὰ πρωϊνὸν ἄρτι θέημα,
 ὅστις τὴν ἰδίην ἐμβαλε χεῖρα πυρὶ,
 εἴ σοι καρτερόφρων δοκεῖ ἔμμεναι, ἢ μεγάλθυμος,
 τῶν Ἀβδηριτῶν ταῖς φρεσὶν ἴσα φρονεῖς.
 εἰ γάρ τις, βασάνοιο παρόντος, τὴν χέρα, φαίη,
 καίε, τὸ μὴ ποιεῖν ἐστὶ περισσότερον.

15,7. οἶος ἐνὶ Σχοθικοῖσι δεθείς ὄχθοισι Προμηθεὺς
 πτηνὸς αἰὲ σπλά[γ]χνοις ἔτρεφεν αὐξομένοις,
 τοῖος ἰδεῖν ἄρκτω τὰ στήθεα γυμνὰ παρέσχε
 προσδετὸς οὐ πλαστῷ Λαυρέολος σκόλοπι.
 ἔσφυζ' ἀσπαίροντα μέλη τακεροῖσιν ἐπ' ἄρθροις,
 οὐδὲν τ' ἦν ἐν ὅλῳ σώματι σῶμ' ἰδέειν.
 ἢ τυχὸν εὐθύνας πατροκτονίης ἀπέτισεν,
 ἢ ἴδιον κτήτην λαιμοτόμησ' ἐναγής.
 ἢ τάχα θησαυροὺς ἱερῶν ἀδύτων ἀπεσύλα·
 ἢ τάχα πυρκαϊὴν νυκτὸς ὑφῆψε πόλει.

ἦν ῥὰ παλαμναίων ἀλιτήματα τῶν πρὶν ὑπερβάς
δειλός, ἐν ᾧ τὸ πάλαι πλάσμ' ἐφάνη κόλασις.

15,8. Λευκανοῦ σ' ἄρκτηιο διασπῶντος μελεῖστί,
ὡς εὐχοί' ἂν ἔχειν, Δαίδαλε, τὰ πτερὰ σοῦ.

15,21. εἴ τι παρ' Ὀρφεΐῳ Ῥοδόπῃ θηεῖτο θεάτρῳ,
πᾶν σοί, Καῖσαρ, ἰδεῖν δῶκε κυνηγέσιον.
οὖρεα κινήθη, καὶ δάσχιον ἔδραμεν ἄλσος,
οἶον ἔην Νυμφῶν Ἑσπερίδων τέμενος.
φῦλα παρῆν θηρῶν ἀναμίγδην, καὶ βοτὰ πάντα,
πτηνὰ δ' ὑπερθ' ᾧδοῦ κρατὸς ἐπηόρια.
ἀλλὰ διασπασθεῖς ὑπὸ νηλέος ἄρκτου ἔκειτο.
χ' ὥς τόδ' ἀληθὲς ἔην, ὥς τόδε πλαστὸν ἔφου.

15,5. Πασιφάνη πιστεύσας' ὀψιομένην ὑπὸ ταύρου.
δέργμεθα. πιστώθη πλάσμα παλαιγενέων.
μή τι χρόνων πολιῶν, Καῖσαρ, καύχημα γενέσθω.
ὅσσα φάτις θρυλλεῖ, σείο θέατρον ἔχει.

15,16. ὅττι διηέριος γαίης ἅπο ταῦρος ἀνήχθη,
οὐκ ἔργον τέχνης, εὐσεβίης δὲ πέλε.
Εὐρώπην ταῦρος διαπορθμεύσασκε δι' ἄλμης·
Ἀλκείδην ταῦρος καὶ μετέωρον ἄγει.
Καῖσαρος ἀλλήλοιν ταύρω σύμβαλλε Διὸς τε·
κ' ἦν βάρος ἴσον ἄραντ', ἦρεν δδ' ὑψιτέρω.

15,4. ἐχθρὸς ἀπραγμοσύνης, ῥαστώνῃ δῆμος ἀπεχθὴς
δυστυχέων κτεάνοις ὧν ἐπίβουλος αἰεὶ
Γαιτούλοις δέδοται· τὸ θέατρον δ' οὐ σφε κεχάνθει.
Κᾶστιν ὁ μηνυτής, ὃς φυγάδευσε, φυγὰς.

15, 4^b. ἐνδείκτης Ῥώμης φυγὰς ἔκπεσε· πᾶς τις ἀνακτος
ἀντιλογιζέσθω ταῖς δαπάναισι βίον.

15,3. καὶ τί τόσον τηλουρὸν, ἀναξ, καὶ βάρβαρον ἔθνος
ἐξ ὅτου οὐχ ἴστωρ ἐς τεδὸν ἄστου παρῆν;

ἐνναέτης Ῥοδόπης λείπων Ὀρφήϊον Αἴμον
 ἦλθ', ἐππημολγός τ' ἐνθάδε Σαυρομάτης.
 χ' ὅστις ἐοὶ πηγὰς Νεῖλου πίνοντι σύνοιδε,
 χ' ὄντινα προσκλύζει κύμαθ' ἄλδς πυμάτης.
 ἐν μὲν Ἀραψ σπεύδουσ', ἐν δὲ σπέρχοντο Σαβαῖοι.
 τοὺς Κίλικας ῥάνανθ' ὥδ' ἴδιαι λιβάδες.
 ἦλυσεν Αἰθίοπες, τηλεκλυτοὶ τε Συγαμβροὶ,
 τοὶ μὲν ὀπισθοκόμῃ, τοὶ δὲ καὶ ἀκροκόμῃ.
 γλῶσσα μὲν ἀλλήλων μεμέριστο διάνδιχα. θροῦς δ' εἰς
 πάντων ἦν, ὅτι πατρίδος ἐσσι πατήρ.

15,24. ὅστις ἀπ' ἐσχατιῶν ἐπιδημεῖς ὄψιμος ἴστωρ,
 ἡμᾶρ τοῦδ' ἄθλου πρῶτον ἔπηλυσ ἰδὼν,
 μήτε σε ναυμαχίης τὰ θεώρια, μήτε πλανάτω
 κύμ' ἰσάμιλλον ἄλδς. γῆπεδον ἄρτι τόδ' ἦν.
 δυσπιστεῖς; ἀνέχου, μέχρ' Ἄρεα πόντος ἀνήσῃ.
 οὐ μετὰ δηρὸν ἐρεῖς, ἄρτι θάλασσα τόδ' ἦν.

15,26. Νηρείδων δι' ὅλου πελάγους χορὸς ἐψιόωτο
 σχήμασι ποικίλλων κύματα παντοδαποῖς.
 ἐν γὰρ εἶκτο τρίαιν' ἀγκύρα τ' ἀγκυλοχειλῆς.
 ταρσοὺς νητρεχέας, καὶ σκάφος ὤόμεθα.
 καὶ Διδύμων ἄστρον, τερπνὸν ναύτησιν ὄνειαρ,
 ἰστία τ' ἀκραεῖ πνεύματι τεινόμενα.
 τίς μέσῳ ἐν πελάγει τόσα μήσατο παίγνια τέχνη;
 τοιαῦτ' ἢ ἐδίδαξ' ἡ Θέτις, ἢ ἔμαθε.

15,28. Αὐγούστου κλέος ἦν, συμβάλλειν ναύμαχα δοῦρα,
 τήν θ' ἅλα σάλπιγξιν σεῖσαι ἐγερσιμάχοις.
 Καίσαρος ἡμετέρου πόστη μερίς; ἡ Γαλάτεια
 χ' ἡ Θέτις ἀλλοκότους θῆρας ἐν ὕδασι ἴδον.
 εἶδον ἐλαυνομένους δῖφρους ἄλδς ἐν σταδίοις.
 δεσποσύνους Τρίτων μώνυχας ἴσκειν ἰδεῖν.
 ἦδη καὶ ναυσὶ κρυεροὺς ἐντυνεν ἀέθλους
 Νηρεὺς πεζεύειν κύματ' ἀνηνάμενος.
 ὅσσα παρέσχεν ὄρῳ Ἰππόδρομος, ἢ θεάτρον,
 τῶνδε ποιεῖ, Καίσαρ σ' ἴστορ' ἀφνειὸν ὕδωρ.

Φούκινος, ἡδ' ἀργοῦ λίμναι σιγῶντο Νέρωνος.
τῆσδε μιῆς αἰῶν ναυμαχίης ἄτοι.

1, 5. ναυμαχίην σοὶ ἐγὼ, σὺ δ' ἐμοὶ ἐπιγράμματ' ἔδωκας.
νῆχεσθαι μέμονας σῆς μέτα, Μάρκε, βίβλου.

15, 25^a. νυκτερινὸν, Λεῖανδρ', ὅτι σοῦ πεφιδήσατο κύμα,
οὐδὲν θαυμαστόν. Καῖσαρος ἦν πέλαγος.

15, 25^b. πάντολμος Λεῖανδρος ἐὼν περὶ ὧν ἐπὶ νύμφην,
ὅψι κορυσσομένοις κύμασι θλιβόμενος,
δύσμορος ἀντιβίην οὕτω προσέφησε θάλασσαν,
φειδου στελλομένου, κλύζε με νισσόμενον.

14, 181. καρτερόφρων ἐβόα Λεῖανδρος ἐν οἴδμασι μέσοις,
κλύζε με, κύμα, δομόνδ' ἄψ ἀπονισσόμενον.

15, 20. αἰτούντων τῶν μὲν Μύρινον, τῶν δ' αὖθι Θρίαμβον,
τούςδ' ὑπένευσεν ἄναξ καὶ διμαχαιομαχούς.
οὐκ ἦν ῥητέρον διαλῦσαι ἀγῶνα· γελοῖον.
φεῦ τῆς γενναίης ἡγεμόνος φύσεως.

15, 29. ὥς εἶλκον δηρὸν Πρίσκος καὶ Βῆρος ἀγῶνα,
ἔπλετο δ' ἰσαλκῆς ἀμφοτέροισι μάχῃ,
πᾶς δμάδῃ θορυβῶν ἄφειν τοῖς ἀνδράσιν ἥτει.

Καῖσαρ δὲ σφετέρῃς εἶχετο συνθεοίης.
σύνθημ' ἦν λαχμῶ λυγανῶν τὸ βραβεῖον ὁμαρτεῖν.
σκεύεα δ', ὅ, ῥρ' ἐξῆν, δῶρά τε πολλ' ἐδίδου.
ἔμπης δ' ἀμφιβόλους τέλος ἐξίσωσεν ἀέθλους.

ἰσόπαλοι μάρναντ', ἤμυσαν ἰσόπαλοι.

πέμψ' αὐτοῖς βάρβδους καὶ νικητήρια Καῖσαρ.

εὐστοχος ἡγορέη τοῦτ' ἀπένεγκε γέρας.

οὐ συνέβη τότε, Καῖσαρ, ἐπ' οὐδενί, πλήν σοι ἄνακτι.
δισσοῖν μαρναμένοι; τῶν δύο νίκος ἔφου.

15, 32. 31.

.

λαθὶ αἰφνιδίῳ. οὐκ ἄξιός ἄν δυσαρρεστεῖν
εἴη ὃ σοὶ ἀρέσσαι, Καῖσαρ, ἐπειγόμενος.
μειζοτέροις εἴκειν, ἀρετῆς πέλε δεύτερον ἄθλον.
ἀντιπάλῳ δ' εἴκειν ἥσσονι, μείζον ἔφυ.

15, 6. θοῦρος Ἄρης δὲ σοὶ κρυεροῖς ἐν δπλοισι μέμνηεν,
οὐχ ἄλις, ὦ Καῖσαρ. καὶ Κύπρις ὅπλομανεῖ.
τοῦ Νεμέης δμηθέντας ἐν ἀγκοίνῃσι λέοντος,
τῶν θ' Ἡρακλείων ἦν φάτις ἡγορεῶν.
σιγᾶσθω τὰ πάλαι. μετὰ γὰρ σὰ θεήματα, Καῖσαρ,
ταῦθ' ὑπὸ θηλυτερῶν γινόμεν' ἠυγάσαμεν.

5, 65. Ἀλκείδῃ, καὶ τοι τῆς μητρὸς ἀέχῃτι,
θῆρ Νεμέης, χλοῦνις τ' Ἀρκᾶς ἔδωκε πόλον,
καὶ τὸ παλαιστρίτου Λίβυος κήρωμα χολασθέν,
χ' ὦ Σικελοῖσι ταθεῖς ἐν σταδίοισιν Ἑρυξ,
δεῖμά τε τῶν ξυλόχων, ὅστις κρυφίαις ἀπάταται
Κᾶκος ὀπισθοπόρους εἰς σπέος εἴλκε βόας.
τοῦτο τεοῦ, Καῖσαρ, πόστον μέρος ἐστὶ θεάτρου;
μειζοτέρας ἤως πρῶτ' εἰδῶσι μάχας.
κρέσσονα πόσσα δέδουπε πελώρια τοῦ Νεμέθεν;
πόσσους Μαιναλίους σὸν δόρυ μάρψε σύας;
τριπλὸς εἰ δὲ βοτῆρος ἐνίστατο ἄθλος Ἰβηρος,
σοὶ καὶ ὁ νικήσων Γηρυονῆα πάρα.
καὶ δὴ ἀριθμείσθω πυκνῶς Λερνηὶς ἔχιδνα,
πρὸς Νεῖλου τί ποιεῖ κνώδαλα θοῦρις Ὑδρη;
ἀντὶ τόσων ἔργων ὥκιστα θεῶν ἰότητι
οὐρανὸς Ἀλκείδην δέκτο, σὲ δ' ὄψε μένει.

8, 80. σεμνὰ παλαιγενέων ἀνεγείρεις θαύματα, Καῖσαρ,
οὐδ' ἔρρειν ἑᾶς ἥθεα τῶν προγόνων,
ὅττι παλινδρομέει τὰ πάλαι σταδίοιο Λατίνου
τέθμια, καὶ μονόχειρ ἡγορῇ μάχεται,
ἦ τ' αἰδῶς πολλοῖς ἐπὶ σεῦ ναοῖσι σέσωσται,
καὶ καλύβῃ, τιμῇ Ζηνὸς, ἔχει τί σέβας.
κτίζων δὴ νέα, Καῖσαρ, ἀνέστησας τὰ παλαιά.
σοὶ τὰ πάρος, τά τε νῦν ἐστὶν ὀφειλόμενα.

9,83. σεῖο κυνηγετικῶν ἐνὶ θαύμασι, Καῖσαρ, ἀγώνων,
οἳ καλὰ νικῶσι τῶν πρὶν ἄθλα πρόμων,
οὐατα μὲν σοι πολὺ, πλέον δ' ἔτι ὀμματ' ὀφείλει,
αὐτὸς δὲ τ' αὐτόπτης ἐστὶν ὁ καὶ λαλέων.

11,33. ὁ Πράσινος μάλα πυκνὰ δεδουπότος ἄθλα Νέρωνος
ἄρνυτο, νικητὴς πολλάκι κῦδος ἑλών.
βάσκι' ἴθι βασκανίη, εἴξαι ψεύδοιο Νέρωνι.
οὐχ ὁ Νέρων νίκησ', ἀλλ' ὁ μόνος Πράσινος.

9,38. εἰ καὶ πάντα κύβον ρίπτειν σ', Ἀγαθῖνε, δεήσει,
οὐ τεύξῃ, πέλτην ὥστε σοὶ ἐκπεσέειν.
ἐσπομένη ἀέχοντι παλίσσυτος ἵζει ἐπ' ἄκρου
ἢ ποδός, ἢ νώτοι', ἰξύος, ἢ ὄνυχος.
ἦν καὶ ὀλισθος ἔχῃ θυμέλην ῥανίδεσσι κρόκοιο,
ἦν καὶ ἀνειλίσση τὰς ὀθόνας ἄνεμος.
τῶν μελέων ἀμερίμνου ἐπέσσεται ἀπρονοητί.
οὐτ' ἀνέμῳ παίκτης βλάπτεται, οὔτε κρόκῳ.
πάντα ποιῶν, Ἀγαθὶν', ἴν' ἀμάρτης, οὐκ ἀτυχήσεις.
τέχνης δεῖ, πέλτην ὥστε σοὶ ἐκπεσέειν.

13, 100. θυῶρις ὀδοντομάχου θήρη ἐλέφαντος ἀφείσθω.
καλὸς (ἀφαιρείσθω λίνα) πάρεστ' ὄναγρος.

13, 95. πρωῒνου οὐκ ἐλάχιστον ὄρυξ θήρευμα θεάτρου
πόσσω μοὶ σκυλάκων αἷτιος ἐστὶ φόνου;

1, 1. Γνοὺς εὖ γελοίης τὴν πανήγυριν Φλώρης,
τρυφὴν θ' ἐορτῆς, καὶ τὸ δημοτῶν στρήνος,
πῶς εἰς θέατρον εἰσέβης, Κάτων σεμνέ;
μῶν οὐκ ἔβης δί' ἄλλο, πλὴν ἴν' ἐξέλθης;

β. ΕΙΣ ΖΩΑ.

4,32. καὶ λάθε, καὶ στίλβουσα δί' ἡλέκτροιο μέλισσα
φαίνεται, ὥς ἰδίῳ σφιγγομένη σχαδόνι.
τοῖον τοσσατίων γέρας ἔλλαχεν ἄξιον ἔργων,
οἷα προαιρεσίῃ τοῦτον ἐλοῦσα μόρον.

6,15. ὡς Φαεθοντείου μύρμηξ ἐπαλάτο δί' ἄλλους,
ἐρπετὸν ἡλέκτρον στράγξ ἐπέδῃσε μικρόν.
οὕτως δς πρὶν ἔην, εὖτε ζώεσκεν, ἄτιμος,
τῷ ἰδίῳ θανάτῳ νῦν πολύτιμος ἔφυ.

4,59. ἡλιάδων ἔχισ ἥμος ἀνερρίχῃτο δί' ὄζων,
θηρίου ἡλεκτρον στάξεκάτ' ἀντοέμνου. [ἀντομένου?]
γλισχρῇ δ' ὡς θαύμαζεν ἐνισχόμενος ραθάμιγγι,
ἄφνω ἐπαχνώθη ῥίγαλέῳ παγετῷ.
μήτοι ἀνακτορέῳ, Κλεοπάτρῃ, σήματι καυχῷ,
εἴγ' ὑπὸ σεμνοτέρῳ κεῖται ἔχιδνα τάφῳ.

5,67. νισσομένου χειμῶνος δτ' Ἀτθίδες εἰς σφέτερ' ἦθεα
νεῦντο, νεοττεύουσ' ὄρνις ἔμεινε μία.
τοῦ μὲν ἄγους ἦσθοντο παλίσσута εἶαρος ὦρη
ὄρνεα, τὴν δ' αὐτῶν ἔσπασαν αὐτόμολον.
ὅψια τινύσθη, μήτηρ γὰρ ὄφειλεν ἀλιτρή
τοῦτο παθεῖν, ὅτ' Ἴτυν υἷα διεσπάσατο.

9,31. Βαίβιος Ἀρκτώουσε κιὼν ἅμα Καίσαρι, ῥέξειν
ἡϋῶθ' ὑπὲρ κείνου πτηνὸν Ἀρηϊ τότε.
κύκλα μὲν οὐ μήνη δις τέσσαρα πλησεν, ἀπήτει
τῆς εὐχῆς ὁ θεὸς χρεῖος ὀφειλόμενον.
εὐθύς χὴν βωμοῖσι παρίσταται αὐτοκέλευστος,
καὶ πέσε θυμ' ἱεροῦ βαιὸν ἐπ' ἐσχαρίου.
ὀκτὼ δρᾶς εὐρῆος ἀπήορα κέρματα ῥάμφοις;
τοῦ πτηνοῦ σπλά[γ]χνοις ταῦτ' ἐνικεκρύφατο.
σεῦ ὕπερ ἀργυρίῳ κ' οὐχ αἵματι καλλιερωῶν χὴν
φησὶν, ἀναξ, ὅτι μὴκέτι δεῖ χάλυβος.

8,32. ἐζομένης ἐς κόλπον Ἀρητύλλης ἐρόεσσα
ῥεῦσε δί' ἡερίης πτᾶσα πελειᾶς ὁδοῦ.
ἦν ἄν ἄθυρμα τύχης, εἰ μὴ ἀφύλακτος ἔμεινεν,
ἥθελε τ' οὐκ, ἄνετος καίπερ ἐοῦσα, φυγεῖν.
εἴ τι ἀδελφεὶν ἔλπειν θέμις, εἴ τι δύνανται
τὸν κόσμου κάμπτειν παντὸς ἀνακτα λιταί,
αὕτη σοὶ φυγάδος τυχὸν ἔρχεται ὄρνις ἀδελφοῦ

ἄγγελος ἐκ Σαρδοῦς οἶκαδε νισσομένου.

- 11, 69. Ἀὑσονίοιο θεάτρου ἐνὶ θρεφθεῖσα κυνηγοῖς
ἀγρίῃ ἐν δρυόχοις, ἡπίῃ ἐν μεγάροις
Λυδίῃ ἐκλήθην Δέξτρω τῷ κτήτορι πιστῇ,
ὅστις ἂν οὐ πρὸ ἐμεῖ· εἶλε τὸν Ἑριγόνης,
οὐδ' ὃς ἀπὸ σκιερῆς Δίκτης ἐπὶ φωσφόρον ἦν
ἐσπόμενος Κεφάλῳ οὐρανὸν εἰσανέβη.
οὐ μακρὸς με βίος, καὶ ἀχρήσιος ἔσβησεν αἰὼν,
οἷος ὁ πότμος ἔφυ Δουλιχίοιο κυνός.
ἀφριὼν χλοῦνις χρυερῷ μ' ἐδάμασσε δόδοντι
τῷ Ἑρυμανθείῳ, τῷ Καλυδῶνος ἴσος.
οὐδ' ἀνάχημαι ἰοῦσ' ὑπὸ τὴν Στύγα καίπερ ἄωρι.
οὐ γὰρ καλλίων ἦν μόρος εὐκτὸς ἐμοί.
- 13, 52. νῆσαν ὅλην παράθες, τὸν δ' αὐχέναν ὀστιμος ἐστὶ
καὶ τὰ στέρνα. τὰ δ' αὖ λοιπὰ μάγειρος ἔχει.
- 14, 75. ἡ Φιλομήλα ἄγος Τηρῆος ὀδύρεται, ἥ τε
πρόσθεν ἐοῦσ' ἄνεως, ὅρνεον ἐστὶ λάλον.
- 14, 73. ψίττακος οὔνομα τῶν ἄλλων παρὰ σείο μάθοιμι.
αὐτόματος Καῖσαρ χαῖρε λέγειν ἐδάην.
- 13, 74. ὄρνις ἔσωσε νεῶν Ταρπηῖον ἦδε. τί θαῦμα;
οὐ γὰρ ἐγηγερχῶς ἦν Θεὸς αὐτὸν ἔτι.
- 13, 58. χηνός, ὄρα, μεγάλου πῶς μείζον ἀείρεται ἡπαρ.
θαυμάζων φήσεις, ποῦ τόδ' ἐπηυξάνετο;
- 13, 61. ἐν ὀρνιθείοις νοστιμωτάτῃ χυλοῖς
τῶν ἀτταγῆνων ἔστ' Ἰωνικῶν γεῦσις.
- 13, 45. εἰ γαίης Λιβύης καὶ Φάσιδος εἵχομεν ὄρνεις,
ἔλλαβες ἂν. νῦν δ' αὖ δέξο κατοικιδίας.
- 13, 62. οἶκῳ ἐν ὀρφναίῳ σιτίζεται ὄρνις ἀλεύρω
ἡδέϊ. λιγνεῖς δὲξὺ σοφισμα πέλει.
- 13, 49. βοσκομένη γλυκερὸν σῶχον καὶ βότρυας ἡδεῖς
τίπτ' ὄνομ' οὐ μᾶλλον δῶκεν ὁ βότρυς ἐμοί;
- 13, 64. τηρσίως ἀγόνῳ ὑποπέπτωκ' ὄρνις ἀκοίτη.
τοῦτο θεᾶς Κυβέλης ὄρνεον εἶναι ἔδει.
- 13, 63. ἀβληχρὰς ἐπιόρκος ὁδὰξ μὴ βλάπτε πελειάς,
εἵπερ ἐποπτεύεις ἱρὰ θεᾶς Κνιδίης.

- 13, 67. φάσσαι ἐπαμβλύνουσι γονῆς μέλος ὀρμοδέραιοι.
μὴ πτηνὸν τόδ' ἔδοιθ' ὄσγε φίλοιφος ἔφυ.
- 13, 69. Παννονικὰς οὐ μὴν Ὀμβρων ἀποδέγμεθα κάττας.
Τάσδε θέλει πέμπειν μᾶλλον Ἀνακτι Πόδης.
- 13, 70. τὸν ταρσοὺς τοσάκις λαμπροὺς τανύοντα τεθηπῶς
πῶς δύνῃ, ὠμόφρων, ἄρταμέϊ προδόμεν;
- 14, 85. οὐνομα δῶκε λέχει καλλίπτερον ὄρνεον. Ἥρης
ἐστὶ τὸν οὖν. Ἄργος δ' αὐτοκάροιθεν ἔην.
- 13, 72. Ἀργῶν πρῶτον μετανέχθην νηί. παροίθεν
γνωστὸν ἐμοί, πλὴν τοῦ Φάσιδος, οὐδὲν ἔην.
- 13, 75. τὴν στίχα συγχέουσιν καὶ τὸ στοιχεῖον ὀλεῖται,
εἰ Παλαμῆδειον πτηνὸν ἐν ἐξελάσεις.
- 13, 77. θνητοῦσιν γλῶσση μινυρίζεται ἡδὺ μέλισμα
αὐτὸς τυμβωδὸς κύκνος ἑαυτῷ ἑών.
- 13, 78. οὐνομα τοσσίγη ὄρνις ἔχει μεγάλοιο γίγαντος,
οὐνομα καὶ Πρασίνου Πορφυρίωνος ἔχει.
- 13, 71. οὐνοματὰ πτερὰ δῶκεν ἐρυθρῷ, ἡ γλῶσσα δὲ λίχνος
νόστιμος ἐστὶ. τί δ' εἰ γλῶσσα τέτυκτο λάλη;
- 14, 76. κίττα λάλη πρόσφμη σ' ἐν ἄρθρῳ κύριον αὐδῇ.
φαίης κ', οὐχ ὀρώων μ', ὄρνεον οὐκ ἔμηναι.
- 14, 216. ἄρπας ἦν πτηνῶν, νῦν δ' ἰξευτῆρος ὑπουργὸς
κηλεῖ, κ' οὐχ αὐτῷ μέμφεθ' ἀλίσκόμενα.
- 13, 65. τοῦρνεον ἢ καλᾶμοισιν ἀλίσκεται, ἢ ἐλίνοισι
χλωρίς, ἔτ' ὀργῶντος βότρυος ὀμφακίου.
- 13, 79. τρίγλα συνεισάκτω πνεῖ νωθῆς ἡδὴ ἐν ἄλμῃ.
ἐκφύγει; ζωρὴν δοὺς ἅλ' ἀναφλογεῖς.
- 13, 80. ἡ Σικελοῖς νήχουσα βυθοῖς ἐνὶ χρωτᾷ μύραινα
οὐ καταβαπτίζειν ἡλιόκαυστον ἔχει.
- 13, 87. εἰ καὶ ῥόμβον ἔχει λοπάς μεγίστη,
μεῖζων τῆς λοπάδος πέφυκ' ὁ ῥόμβος.
- 13, 83. ἡμᾶς Λεῖρις ἔθρεψεν, δὴ ἄλσος ἔρυτο Μαρίκης,
ἐντεῦθεν σκιλλῶν ἐσμεν ἄθροισμα πολὺ.
- 13, 84. οὗτος, δειναλίων πίων σκάρος ἡλὶ' ἀπὸ βυσσῶν,
μοῦνα (τάλοιπα δ' ἄχρηστ') ἔγκατ' ἐδώδιμ' ἔχει.
- 13, 85. πρεσβεύων Νείλου, Κορακὶν', ἄρπάσσει ὄψων.
τοῖς Πέλλης λίχνος ἀλλό τι οὐ προτερεῖ.
- 13, 86. εἰκαδὶς κανθοφόρου κελεύφους ἀπὸ δάκτυλα κεντεῖ,

- δοτρακον ἐκδὺς ὅμως ἔσται ἐχῖνος ἄβρρος.
- 13, 88. εἰ καὶ θαψιλέως Βενετῶν πᾶν δαίνυται ἔθνος,
ἄρχετ' ἐκεῖ πάσης κωβίδος εἰλαπίνης.
- 13, 86. Εὐγανέου λάβραξ προχοᾶς ὑποδῶσι Τιμαίου
τὸ γλυκὺ βοσκόμενος νᾶμα θαλασσομηγές.
- 13, 90. Τίμιος οὐ πᾶς χρύσοφρος καὶ ἐπαίνετός ἐστιν.
ἀλλ' ὁ μόνον Λουκρῖν' ὅστρεα δαινύμενος.
- 13, 91. πέμψον ἀνακτορέησι γλάνιν δώρημα τραπέζαις.
ἀμβροσίην σπανίῃ δαῖτα δόσις στεφέτω.
- 13, 87. εἴματα σεῖ' ἀχάριστος ἐμῷ πεφορυγμένα λύθρῳ
ἀμπέχη, οὐδ' ἀρκεῖ τοῖσδεσ'. ἔδεσμα πέλω.
- 14, 211. φριξείου δασύμαλλον ἀπέθρισας αὐχένα κριοῦ.
ἔσθως δ' σοὶ θαμὰ δοὺς σοῦ ἀπέλαυσε τόδε.
- 14, 70. σοὶ τρυφερὴν τελέσει Κρονίων ὅδε χοῖρος ἐορτῇ
ἀχύλῳ ἐν σιάλοις ἀφριώσῃ τραφεῖς.
- 13, 41. ἀκρήτῳ μεθύοντα γλᾶγει μοι δέλφακα θέσθω
πλούσιος, Αἰτωλοῦ δ' αὐτὸς ἔδοιτο κάπρου.
- 13, 93. δς Διομηδεῖσις φοβερός πεδίοισι σιδήρῳ
Αἰτωλῷ πληγῆς ἤριπε, τηλίκος ἦν.
- 14, 221. σαρκίδιον μὲν μικρόν ἐπ' ἐσχαρίδος πεφλογίσθω.
σὺν δ' εὖοι γλωχίν ἀφριώοντα μακρή.
- 13, 39. τινύσθω ἰταμόν καὶ Βάκχῳ ζῶον ἀπεχθές.
τὸν θεὸν ἤδη γὰρ βλάβει νεογνὸν ἑόν.
- 13, 59. χεῖμαῖνος μὲν ὄλου κνώσσω, πίων δὲ τότε εἰμὶ,
ὁππῆμος μὴδὲν πλήν με τὸ κῶμα τρέφει.
- 13, 92. τῶν πτηνῶν ἡ κίχλη, ἐμοὶ κριτῇ εἴ κεν ἐρίζοις,
τῶν δ' αὖ τετραπόδων πρῶτον ἔδεσμα λαγώς.
- 13, 96. μῶν δδ' ἔην ποτὲ σοῖσι δαμεις Κυπάρισσε, λε-
ῖ ἥ ὅδε σὸς μᾶλλον, Σιλβία, ἦν ἔλαφος; [πάδνοις,
- 13, 97. μούνη ἕως τρέφεται τῇ μητρὶ λαλίσσιος, ἴσχει
οὖνομα τοῦτ' ὄναγρος νήπιος, ἀλλὰ βραχύ.
- 13, 94. κάπρῳ ὁδοὺς, ἐλάφῳ κέρας ἀμυντήριον ἐστὶ
κῶρμα μόνον πελόμεσθ' ἔθνε' ἄοπλα πρόκες.
- 13, 98. νηπιάχῳ μέλπηθρον ὁπάσσεις δορκάδα παιδί.
εἴματα δ' αὖ σείων τήνδ' ἀφίησι λεώς.
- 13, 99. ῥωγὸς ἀπηόριον τὴν ζόρκα θεώμενος ἄκρης
ἐλπίζοις κε πεσεῖν, ἡ δ' ἀθήρισε κύνας.

- 14, 197. σοὶ μὲν ἀφ' ἡμιόνων τούτων οὐ δεινὸν ἂν εἴη
πτῶμα, χαμαὶ δ' ἵζοις μικροῦ ἂν ὀψιτέρω.
14, 198. εἰρομένῳ τρυφεροῦ σκύλακος πᾶν στρήνος δλη
σοὶ σελλίς ἐξειπεῖν ἄρκιος οὐκ ἂν ἔοι. [μεῦ
14, 199. τυτθὸς δδ' ἐνρύθμοις ὀπλαῖς πεδίῳιο χροαίνων
ἤλυθε χρυσογόνων ἵππος ἀπ' Ἀστυρίων.
14, 200. οὐχ αὐτῷ θηρᾶ, τῷ κτήτορι δ', ὀξὺς ἐπακτήρ
οὗτος ὁδὰξ ἀβλαβῇ πτώκα δόμονδε φέρων.
14, 202. ῥιπτομένους ἰοὺς σεσοφισμένος εὖ ἀλέσθαι
εἰ κέρκον κτώμην, κερκοπίθηκος ἂν ᾔην.

γ. Εἰς ΚΑΡΠΟΥΣ ΚΑΙ ΕΔΕΣΜΑΤΑ.

- 13, 5. συκαλίδ' ἱερόφι λελαχῶς τεθαλυῖαν ἀλοιφῇ
πάσσον ἐπικνήσας, εἰ τι φρονεῖς, πέπερι.
13, 6. χόνδρον ἐγὼ σοὶ ἔδωκα. δότω μελίκρατον ὁ πλου-
πλούσιος οὐκ ἐθέλει δοῦναι; ἄταρ οὐ πρίω. [τῶν.
13, 7. σοὶ χιδρὸς εἰ κύαμος κεράμοις ἐνὶ πέφλιδε,
οἰμῶζειν μακρὰν δαψ[ι]λέεσσι λέγε. [δείπνοις
13, 8. δημοτικῷ πολτῷ Κλουσίνας ἐμβρεχε χύτρας,
γλεῦκος ἔν' ἐμπορεθεῖς ἐν κενεῇσι πήγῃ.
13, 13. ὄφρ' ἤ, τεκτονικῇ δαίς, εὖστομα τεύτλα, μάγειρος
ποσσάκις αἰτήσῃ καὶ μέθυ, καὶ πέπερι!
13, 10. οὐκ ἀξίως ἂν σεμιδάλεως χρείας λέγοις
οὕτω μαγείροις, ἄρτοποιοῖς τ' εὐθέτου.
13, 47. τοῖος ὁ Πικέντων ζυμοῦται νέκταρι λευκῷ
ἄρτος, σπόγγος δπως ἠὔξετο νᾶμα πίων.
13, 60. ῥηγνύντα κρήθεν ὕδνα γαίην μητέρα
τὰ δευτερεῖα τῶν μυκήτων ἴσομεν.
13, 21. θντινα παῖραλὴ μυάκανθον ἔθρεψε Ῥαβέννη,
οὗτοι ἀκηπεύτων ἀσπαράγων προφέρει.
13, 14. ἦτις τῶν προγόνων θρίδαξ τεκμαίρετο δαίτας,
εἰπέ, τιῇ δείπνων ἄρχεται ἡμετέρων;
13, 17. ναυτιάαν κράμβης θαλλοῖς εἰ δείδιας ὠχροῖς,
τεύξαι σφι χλοερὸν χρώτα νιτρώδες ὕδωρ.
13, 20. ἡμεῖς εὐκάρπου πέλομεν κήπευμ' Ἀμιτέρνου.
γογγυλίδων Νούρσης οὐκ ἂν ἔχοι σε πόθος.
13, 16. ἄς σοὶ γογγυλίδας χαιρούσας ψύχεϊ πέμπω,

- τάσδε μετ' οὐρανίων Ῥωμύλος ἐσθίεται.
 13, 57. Νειλιακοῦ λαχάνου γελάσεις ἐριώδεα ῥυσμόν,
 εἰλικτούς ἔλκων χερσὶν ὁδᾶξ τε μίτους.
 13, 48. εὐχερὲς ἀργυρίου χρυσοῦτ' ἐρίου τε καὶ ἑσθους,
 τῶν δὲ μυκήτων αὖ δυσχερές ἐστι δόμα.
 13, 34. γραῦν μὲν ἔχων γαμετήν, τὰ μέρη δ' ὑπὸ γαστρὶ
 νεκρωθεὶς
 μηδὲν ἔχοις, βόλβων πρὶν κορέσασθαι, ἄκος.
 13, 26. οὐα μὲν ἐσμέν ὑγρῆς γαστρὸς σκληρυντρον ὀπώ-
 παιδι δὲ μᾶλλον ἐοῦσ', ἡέ σοι, ἀρμοδίη. [ρη,
 13, 27. χρυσοχρῶς δίδοται καρυωτὶς ἐν ἡματι πρώτῃ
 ἴανου. δῶρον ὅμως αὐτὸ πένητος ἔφυ.
 14, 18. τῶν καρύων μὲν ἄθυρμα μικρὸν δαπάνημα κα-
 ἀλλὰ θαμὰ γλουτῶν παιδία νοσφίσατο. [λείται,
 13, 25. τῇλε σοβοῦ, παροδίτα, Ῥέης ἀκρόδρυον εἰμί,
 ὄφρα μὴ εἰς σχέτλιον κρᾶτα πέσοιμι τεόν.
 13, 36. Πικηνοῦ τριπτῆρος ὑπεκκλεφεθεῖσα καὶ ἀρχὴ
 ἢ ἐλάα δαιτὸς καὶ τέλος αὐτῇ ἔφυ.
 13, 24. εἰ μέλιτι μεθύοντα κυδώνια τίς παραθεῖη
 σοί ποτε, ταῦτα καλεῖν σοὶ μελίμηλα θέμις.
 13, 22. εἰμὶ μὲν οὐ χρηστὴ κυάθοις, οὐτ' εὐθετος οἴνῳ
 οὐ πίνοντί μ' ὅμως εἰμὶ σοὶ εἰδαρ ἐϋ.
 13, 23. γηραλέῳ Βάχχῳ Σητίνῳ Χῖον εἰοικὸς
 σῦκον, ἄκρατον ὁμοῦ καὶ ἄλας ἡδὺ φέρει.
 13, 28. ταῦτά σοι ἅ σφυρίδι κορυφούμενα κόκτανα
 ἡλυθον, εἴτοι ἔην μείζονα, σῦκον ἂν ἦν. [πλεκτῇ
 13, 18. βρωμῶδες τὸ τρίχωμα Ταρεντίνιοι πρᾶσοιο
 εἰ ἔφαγες, κλείσας τὸ στόμα κῦσον ἐμέ.
 13, 19. ἄλσος Ἀρικῖνον πρᾶσα τιμήμεντα δίδωσι.
 λευκὸν δ' ὄρα χλοεράς καυλὸν ἔχοντα κόμας.
 13, 37. ἢ Κορυραίου τάδε κλωνῶν ἦν ἀπὸ κήπου,
 ἢ καὶ Μασσύλου μῆλα δράκοντος ἔην.
 13, 29. τὰ βράβιλα ξείνῳ ρυτιδῶδεα γῆραι δέξαι
 σκληρὰς μαλθάσσειν γαστέρας ἀρμόδια.
 13, 104. σοὶ τότε Θησείου προνομεύτρια πέμψεν Ὑμή-
 Παλλάδος ἐκ ἐυλόγων ἡδὺ μέλισσα γάνος. [ττου
 13, 105. εἰ δοίης Σικελοὺς Ὑβλῆς ἄπο, τοῦσδε καλοῖης

- οὐκ ἂν ἁμαρτοεπῶς Κεκροπίους σγαδῶνας.
 13, 101. Καμπανοῦ τόδε σοὶ στυλινδὸν γέννημα Βενάφρου
 σταῖε λίπος, καὶ σοὶ γεῦσις ὁδῶδε μύρου.
 13, 106. Μινῶος Κρήσης Γνωσσοῦ τόδε φῦσε τρυγητός.
 ἀντὶ μελικρήτου δ' ἔλλαχεν αὐτὸ πένης.
 13, 108. Κεκροπίῳ μέλιτι μέθυ μίσγεται, ὃ ῥρ' ὑπὸ
 τῶν Γανυμηδείων οἰνοχοεῖσθαι ἔδει. [χειρῶν
 13, 109. τοῦτ' ἀπὸ Καισαρέων ἀποθηκῶν πέμψε πέ-
 βότρως, Ἰουλείων ἐμφιλόχωρος ὄρων. [πειρος
 13, 110. Σουρῤρεντῖνον ἔχων μή μοι χρυσώματα δίζευ.
 τοὺς ἰδίους κύλικας δώσεται οἶνος ὁδε.
 13, 112. Σητία, ἡ καθορᾶ Πομτίνα μετήγορος ἄλσεα,
 ἐκ τυτθῆς πόλεως πέμψε γέροντα κάδον.
 13, 114. εἰ καὶ μὴ πρώτου Βάχχου Τριφολίνος ἐτύχθην,
 ἔμπης τῶν οἶνων ἔβδομος εἰμὶ βότρως.
 13, 115. Φουνδαναὶ κομέουσιν ἐν Καίκουβον Ἀμυκλαί,
 ἄμπελος ἔν τε μέσῳ φῦσα τέθηλεν ἔλει.
 13, 118. Καμπανοῖο μόνου Ταράκων ἡττώμενος οἶνου
 Τυρρῆνοῖσι κάδοις φῦσε τόδ' ἀντίπαλον.
 13, 119. Νωμεντανὸς ἐμὸν τόδε σοὶ μέθυ δῶκε τρυγητός.
 εἰ Κοίντῳ φίλος εἶ, λωίτερόν κε πίοις.
 1, 105. γινόμενον πεδίους ἐνὶ Νωμεντανοῖσι πιθάχνη
 οἶνον γηραλέῳ κεύθει δεξαμένη
 στρυφνὴν πουλυετοῦς ὑπὸ γήραος ἰσχὺν ἀνῆκε,
 καὶ πίθος ἴσχε γέρων οὔνομα πᾶν ὁ,τιοῦν.
 13, 117. εἰ Μαμερτίνοιο γέρων οἶνοιο δοθείη
 ἀμφοφορεὺς, ὁ,τιοῦν οὔνομ' ἔχειν δύναται.
 13, 125. κλεινὸς ἔων ἐρίψ τε καὶ ἀμπέλῳ εἴρια μὲν σοὶ
 Αὐλῶν πουλυτελῇ πέμποι, ἐμοὶ δὲ μέθυ.
 13, 22. μὴ δὴ ἀτιμάσης Νειλώϊον ἀμφοφορῆα
 ὄξευς. οἶνος ἔων ἔσκεν ἀτιμότερος.
 13, 40. εἰ χροκίνους λευκὸν λεκίθους περιδέδρομεν
 ὁ σκόμβρων ἰχώρ ὡὰ κεραννυέτω. [ὕδωρ,
 13, 31. βουλομένῳ σοὶ ἄριστον ἐλέσθαι λιτὸν, ἄσαρκον
 τοῦτ' ἀπὸ Βεστίνων ἤλθε φύραμα βοτῶν.
 13, 32. οὐ μὲν πῦρ ὁ,τιοῦν, οὐδ' ὅντινα γ', ἀλλ' ὁ τὸν Ἀ-
 Βηλάβροιο πῖων τυρὸς ἄριστος ἔφω. [τιμὸν
 13, 33. Τρεβλῆθεν γενόμεσθα. διπλῇ χάρις ἔστεφεν
 [ἡμᾶς,

- εἴθ' ἡμᾶς βραχὺ πῦρ δάμναται, εἴτε λιβάς.
 13, 30. Τυρρηνῆς τυρὸς κεχαραγμένος εἰκόνι Λούνης
 παισὶ χορηγήσει μωρία δεῖπνα τεοῖς.
 13, 38. πύρεφθον, ποιμὴν χιμάρων τόπερ ἤρπασεν οὐκ
 ἴσταμένων, πρώτου δῶρα γάλακτος ἔχε.
 13, 44. οὐχ ὑπογάστριον ἂν φαίης. τόσος οὐθατος ὄγκος,
 καὶ θηλῆς, σπαργῶν ἀργινόεντι γλάγει.
 13, 51. ἔκ γε ῥόδων τάχα σοὶ στέφανος νάρδου τε συνε-
 ἔκ κιχλῶν δὲ παγεις εὐαδε μᾶλλον ἐμοί. [στῶς,
 13, 35. Πικρηνῆς ἀλλὰς γρομφαίνης εἰμὶ γένεθλον
 χιονέοις πολλοῖς στέμμα δοθησόμενος.
 13, 56. ἡ ἀτόκοιο σὺς τάχα σοὶ καταθύμιος ἐστὶ
 μήτρα μᾶλλον. ἐμοὶ δ' εὐαδεν ἡ τοχάδος.
 13, 102. σκόμβρου ἔθ' ἡμιθνήτος ἀποστάζοντα φόνου
 πρωτοτύπου δέξαι τίμια δῶρα γάρων.

13, 103. εἰμὶ (τίδ' ἀρνοίμην;) θύννου τέκος Ἀντιπολίτεω,
 σοὶ δ' εἰ σκόμβρου ἔην, οὐκ ἂν ἔπεμψαν ἐμέ.

3, 17. δὴν περιδινηθεὶς ἐπιδορπιδίῃσι τραπέζαις
 σφοδροτέρῃ θέρμῃ χεῖρας ἔκαιε πλακοῦς.
 ἀλλ' οὐ Σαβιδίου στόμα καίετο. ἐσομένως δὲ
 δὲ τ' ἐνεφύσησεν τρίς τε γνάθοισιν ἑαῖς.
 καὶ δς ἀπεψύχθη μὲν, ἀφῆς τ' ἀνέχεσθαι ἔδοξεν.
 ἀλλ' οὐδεὶς ἔτλη (σχωρ ἐτέτυκτο) θιγεῖν.

δ. Εἰς οἰκοδομηματα, καὶ χωρία.

5, 7. Οἷάπερ Ἀσσυρίην πυρὸς ἱς ἐνέωσε καλὴν,
 εὔτ' ὄρνις δεκάτην ζῆσ' ἑκατοστὸν ἐτῶν,
 οὕτως ἀνένεωσεν, ἐόν τ' ἀπεδύσατο γῆρας
 Ῥώμῃ, ἐπημφίασεν τ' εἶδος ἀνακτος ἐοῦ.
 Ἰλαθὶ ἀμνήμων μομφῆς, Ἥφαιστε, παλαιῆς.
 ἐσμέν Ἄρεος, ἐσμέν καὶ Κύπριδος θέραπες.
 Ἰλαθὶ. Λημνιακοῖς οὕτω δεσμοῖσιν ἄχο[ι]τις
 ἰλήκοι, καὶ ἐρῶσ' εἴη ἀνεξικάκως.

15, 2. ἔνθα κολοσσῆεν βρέτας ἴσταται οὐρανόμηκες,

μεσσοῦθι δ' ἔσθῃ ὁδοῦ πῆγματ' αἰερόμενα,
 τῇδ' ὀλοοῦ βασιλείῳ ἀποστίλβεσκε τυράννου,
 ἐν δ' ἦν μοῦνον ὄλης τῆς πόλεως μέγαρον.
 θέσκελον ἤ περιβλέπτου ἐγείρεται ἀμφιθεάτρου
 κτίσμα, κολυμβήθρη τῇδε Νέρωνος ἔην.
 νῦν βαλάνειον σπου. θαυμάζομεν, ὡκὺ χάρισμα,
 δῆμον τοὺς ἰδίους ἄλσος ἀφείλε δόμους.
 Κλαυδιὰς ἡ αἰθρὸς' ὑπέχει τέγος εὐσκιον, αὐλῆς
 τῇδε τελευτώσης ἦν μέρος ἐσχατόεν.
 Ῥώμη, ἀναξ, ἐπὶ σεῦ πάλιν ἔζησ', αἱ δ' ἀπολαύσεις
 δημοτικαὶ νῦν εἰς' αἶ ποτε δεσποτικαί.

8, 65. ἔνθα Τύχης δέδμηται Ἀποστροφῶν ὁξέα λάμπων
 νηὸς, ἄλως ἔην εὐρυχόριο πέδον.
 τῇδ' ἔβη Ἀρκτώϊο πόνοις ἐπίσημος ἀγῶνος
 Καῖσαρ ἀπαστράπτων ὄψιος ἡδὺ σέλας.
 ἐνθάδε λευχεύμων καὶ δάφνη κρᾶτα πυκαστῇ
 δέξατο χειρικρότῃ Ῥώμῃ ἀνακτα βοῇ.
 τὴν ἀρετὴν χώριο καὶ ἄλλο κτίσμα φατίζει,
 ἐθνέων δαμναμένων ἀψὶς ἔχουσα τύπους.
 τῇδ' ἀριθμεῖ δίδυμον πολλῇ ἐλέφαντα συνωρίς,
 ζεύγεσι δ' ὃς μεγάλους ἄρκιος ἔστ' ἔποχος.
 τοῖος, ἀναξ, πυλῶν σὼν ἄξιος ἐστὶ θριάμβων,
 τὰσδ' ἐσόδους Ἄρεος τὴν πόλιν εἰκὸς ἔχειν.

8, 36. Πυραμίδων γέλασον βασιλῆα θάύματα, Καῖσαρ.
 οὐδεὶς τῶν ἔργων Μέμφιδος ἐστὶ λόγος.
 κτίσμα τεοῖο μέρος πόστον Μαρεωτικὸν οἴκου;
 κρεῖσσον ἐν ἀνθρώποις ἥλιος οὐδὲν ὀρᾷ.
 ἐπτά λόφους φαίης κεν ἐπ' ἀλλήλων ἐπικεῖσθαι,
 Πήλιον Ὅσσα φέρουσ' ἦν ἐλαχιστοτέρη.
 τοῖς ἄστροις κορυφῇ ἐπιμίσγεται, ὥσθ' ὑπὲρ αὐτῶν
 εὐδῖος ἀστράπτειν νεφτερῶν νεφῶν.
 τοῦ τε φάους κρυφίου πρὶν ἀφύσσειται ἡελίοιο,
 ἡ πατέρ' ὃν Κίρκη λεῦσεν ἀνισχύμενον.
 ἀλλ' ἄστρων τόδε δῶμα θιγὸν τῷ μὲν πόλιν ἴσον
 ἔπλετο, τοῦ δ' ἰδίου μείον ἀνακτος ἔφου.

ὀρθὴ παστάς ἐοῦσ' οὐκ ἂν εἶδειε θεοὺς.

8, 68. δς τοῦ Κορκύρης ὄρχους, Ἐντελλε, τυράννου
εἶδε, προτιμῶν τὸν σὸν ἐνοικίδιον.
πορφυρέας ἵνα μὴ σταφυλὰς κατὰ πάχνος ἰάπτῃ,
καὶ ψῦχος Βάχχου μὴ γάνος ἡδὺ δάκῃ,
ζῇ τοίχοις ἔμφρουρος ἐν ὑελινοῖσιν ὀπώρῃ,
κεύθεται εὐδαίμων, οὔτε λέληθε, βότρυς.
οὕτω λιτὸν ὕφος διαφαίνει χρῶτα γυναικός,
οὕτως ἐκκρίνει ψῆφον ἀκραιφνὲς ὕδωρ.
καὶ τί ἀτόλμητον βροτέαις φύσις εἶσας τέχνης;
εἴθισται χειμῶν στεῖρος ὀπωροφορεῖν.

12, 31. τοῦτ' ἄλλος, κρῆναι τε, καὶ ἡμερίδων τόδ' ὕφασμα
εὐσχίον ἦ τ' ἐλατὴ ρύακος ὕδροχόῃ,
καὶ λειμῶν, καὶ Παιστῶ ἐρίζοντες ῥοδεῶνες,
χείματι τ' οὐ ῥιγοῦν τηλεθάον λάχανον,
ἔγγελος ἐν στεγανοῖσι τιθασσεύουσα κολύμβοις,
ἦ τ' ὄρνεις λευκὴ τύρσις ἔχουσ' ὁμόχροος,
Μαρκέλλης δῶρ' ἐστί. μέθ' ἐβδωμάδας λυκαβάντων
πέντε μοι ἐρχομένῳ μικρὰ τὰδ' οἰκί' ἔδω.
εἴ μοι Ναυσικάα πατέριος ἐχαρίζετο κήπους,
εἶπον ἂν Ἀλκινόῳ, τοῦσδε προαιρέομαι.

4, 44. Βέσβιος ἐστὶν δδ' ἄρτι κατὰσχίος οἶνοπέδοισιν.
ᾧδε τρύγῃ ληνοὺς κλύσεν εὐστάφυλος.
ταῦτ' ὄρε' ἡ Νύσσαν πολὺ μᾶλλον φίλατο Βάχχος.
ἐν λόφῳ ἦν Σατύρων τῷδε χοροστασίῃ.
Κύπριδος ἦν τόδ' ἔδος πολὺ φίλτερον ἡ Λακεδαίμων,
χώρος δδ' Ἡρακλέους κλήζετ' ἐπωνυμίῃ.
πάντα δ' ὑπὸ σποδιῇ φλογί τ' ἤμυσεν, ἡ ρὰ ἔπεισι
τοιούτου πάθος καὶ μετάνοια θεοῖς.

ε. ΕΠΙΤΑΦΙΑ. ΚΑΙ ΕΙΣ ΝΕΚΡΟΥΣ.

7, 96. ἀλγοςύνῃ Βάσσου παῖς Οὐρβικὸς ἐνθάδε κεῖμαι,
τοῦνομα τῷ Ρώμῃ καὶ τὸ γένεθλον ἔδω.
ἄξ μοῦ τῇ πρώτῃ τριετηρίδι μῆνες ἀπῆσαν,

ῥῆξαν δτ' ἄστοργοι τὸ βραχὺ νῆμα θααί.
καὶ τί στωμυλῆ, νεότης τε, τί μ' εἶδος ὄνῃσε;
ξεῖνε σὺ δ' ἡμετέρῳ δάκρυα λείβε τάφῳ.
οὕτως εἰς Λήθης οὐχ ὀπλότερος κίοι ὕδωρ
Νέστορος, δν μετὰ σε ζῶντα λιπεῖν ποθέεις.

Gruter 950, 10. Γελλίου ὧδ' ἐτάφη Φοῖβός ποτε μοῖρα
παντοίας στοργὰς ἔλλαχε σῆμα τόδε. [μεγίστη.
πέντε μόλις τολύπευσεν δς ἐβδομάδας λυκαβάντων,
οὔτε παρερχόμενον πνεῦμα κατεῖχε φιλῶν
Γέλλιος. εἰ θέμις ἦν ἡλλάχθαι νήματα Μοιρῶν,
ἄσμενος ἂν κείσθαι τῷδ' ἐνι τλήσε τάφῳ.

Gruter 654, 3. ἡλικίην τυτθῇ Διονυσιάς ἐνθάδε κεῖται,
ύστατὴν λεπτοῖς ποσοὶ ταμοῦσα τρίβον.
ἦς ἤδη τὸ στρῆνος ἐν ὀκταετηρίδι βλαστεῖν
ἄρχετο, καὶ πλάττειν παίγνια κομψὰ τρυφῆς.
εἰ δέ κ' ἐμυκύνθη μακρόν σοι τέρμα βίοιο,
οὐκ εὐμουσοτέρην κόσμος ἂν εἶχε κόρην.

5, 34. σοὶ, Φρόντων γενέτης, σοὶ Φλακκίλλη γενέτειρα,
παιδικὰ τ' ἀμὰ κόρην τήνδε συνιστάμεθα.
οὔτ' Ἐρέβευς τρέσσαι σκοτόεσσιν Ἐρώτιον ὄρφνην,
οὔτε πέλωρα κυνὸς χάσματα Ταρταρέου.
Ξε μὲν χειμερινοὺς κύκλους ἔπλησεν ἂν, εἰ μὴ
ζῆσεν ἐλασσοτέρως ἡμασι τοσσατίοις.
κουρίζοι δ' ἐν τοῖς ἤδη πάτριωσι παλαιοῖς,
οὐνομὰ τε τραυλῶς τοῦμὸν ἀεὶ λαλέοι.
λείψανα δ' οὔτ' αὐτῆς σκληρὴ κόνις ἀμπέχοι, οὔθ' οἱ
(οὐδὲ γὰρ ἦδ' ἦν σοὶ) γαῖα, βαρεῖα γενοῦ.

1, 88. Ἄλκιμε, παῖδ' δν ἔτι τῷ δεσπότῃ ἀρπαχθέντα
γῆς Λαβικανῆς βῶλος ἐπημφίασε,
λάζεῦ οὐ Παρίης ὄγκους λύγδοιο νεκροῖσιν
οὐς πόνος ἡλέματος τεῦξε μινυνθαδίους,
πύβους δὲ κλαδάρας, φυλλάμπελά τε σκιόεντα,
καὶ λειμῶνας ἐμοῖς δάκρυσιν ἰκμαλέους....

λάτρευ, φίλιε κοῦρε, πόνων μνημεῖον ἔμεϊο.
 ἐνθάδε σοὶ τιμῆς αἶσα τέθηλεν ἀεί.
 ὁππότε μοι Λάχεσις διακλώσαι λοίσθιον ἡμαρ,
 οὐκ ἄλλως κέλομαι λείψανα κεῖσθαι ἐμά.

11, 91. Αἰολίδος Κανάκη τύμβῳ ὑπὸ τῷδε τέθαιπται,
 ἔβδομος ἦ χειμῶν ἔπλετο τέρμα βίου.
 φεῦ, ξένη, τοῦ ἄγεος. τί δ' ἐπείγῃ δάκρυα βάλλειν;
 οὐ νῦν μεμπτέα σοὶ τὴν βραχύτητα βίου.
 δεινότερος γε μόροιο μόρου τρόπος. ὅψιν ἀφείλον
 τὸ στόμα λειγῆνες πᾶν ἐπινειμάμενοι.
 αὐτά τε νηλεεῖς δάψαντο φιλήματα νοῦσοι.
 οὐ δ' ὀλόκληρ' ἐδόθη χεῖλεα πυρκαϊῇ.
 αἰ δ' ἄρ' ἐπιπτάσθαι τόσον ἐς τάχος αὐτίκ' ἔμελλον,
 ἄλλῃ ἂν ὤφειλον κῆρες ἐπαλθέμεναι.
 φθάσα δὲ Μοῖρ' ἀγανῆς ἀπέκλεισε διέξοδον αὐδῆς,
 κάμψαι ἔν' ἀστόργους μὴ ποτε γλῶσσα θεάς.

9, 28. σκηνῆς ἀγλαΐῃ, θυμέλης κλέος ἡδὺ Λατίνος
 κεῖνος ἐγὼ, σὸς ἔρως, ξεῖνε, σὸς εἰμὶ κρότος.
 δς τε Κάτωνα μέγαν ποιεῖν ἰσχουσα θεωρόν,
 Κούριον δς διαχεῖν, Φαβρίκιον τ' ἄγελων.
 οὗτ' ἐμὸς ἡμετέρου βίος οὐδὲν ἀπηῦρε θεάτρου,
 ἀλλ' ἀπὸ τῆς τέχνης σκηνικὸς ἦα μόνον.
 οὐκ ἂν ἐμῷ γὰρ ἐγὼν ἀρετῆς ἄτερ ἦρεσ' ἄνακτι.
 ἐνδοτέρας ὁ θεὸς κεῖνος ὁρᾷ πραπίδας.
 ὁμεῖς μὴ με κικλήσκειτ' Ἀπόλλωνος παράσιτον,
 Ῥώμῃ δὲ γυνῶ ἐοῦ δοῦλον ἐόντα Διός.

10, 50. θραυέτω αἰνοπαθῆς Νίκη φοίνικας Ἰδούμης.
 κοπτέσθω παλάμαις στερνοτύποισι Κρότος.
 στέμματα Κῦδος ἀμείψαι. ἐπὶ φλόγα δ' ὕστατα δῶρα
 πένθιμος εὖστεφέας Δόξα κόμας βαλέτω.
 φεῦ τοῦ ἄγους. τέθνηκας ἀτεμβόμενος νεότητος
 Σκόρπε μέσης, ζεύξας ὡς ταχὺς ἄρμα μέλαν.
 τίπτε σὸς, ἦν τοσάκις περιδέδρομας ὡκεί δίφρῳ,
 αἰψα μινυνθάδιος νύσσαν ἔχαμψε βίος;

10, 53. Σκόρπος ἐγὼ, κῦδος πολυηγέος ἵπποδρόμοιο,
 σὸς κρότος, ὦ Ῥώμη, σείτο τρύφημα βραχύ,
 βάσκανος δὲν τρίς ἔτεσσιν ἐπ' ἐννέα πότμος ἀναιρῶν,
 τὰς νίκας ἀριθμῶν, ὥετο γηραλέον.

11, 13. ὅστις Φλαμινίην τρίβεις, ὁδίτα,
 ἔνδοξον τόδε σῆμα μὴ παρέρχου.
 τερπωλὴ πόλεως, ἄθυρμα Νείλου,
 τέχνη καὶ χάρις, ἡδονή, κρότημα,
 σκηνῆς Ἀουσινῆς κλέος τε κάλγος
 καὶ πᾶν χρῆμα καλῶν ἐρωτικῶν τε,
 τῷδ', ὦ καὶ Πάρις, ἡρίῳ τέθαιπται.

Gruter 340, 4. διφρελάτου κεῖται τύμβῳ ἐνὶ τῷδε νέου
 λείψανα, τοῦ νομᾶν δ' ἥνιον οὐκ ἀδαοῦς, [μὲν
 ὅστις τεθρίππων ἐπιβήμεναι ἤδη ἐτόλμων.

ἀλλ' ἀποθύμιος ἦν οὐδὲ συνωρίς ἐμοί.
 Μοῖραι ἐμῇ βάσκησαν ἀμειλιχτοὶ νεότητι,
 αἷς χέρας ἀνταίρειν οὐ θέμις ἐστὶ βροτῶ.
 οὐδ' ἔλαχον θνήσκων γέρας εὐκλεὲς ἱπποσυνάων,
 δῆμος ἴν' εὐσεβέων μὴ κατὰ δάκρυ χέροι[.]
 ἐνδότερα ζαφλεγεῖς κατεδήδοκαν ἄψα νοῦσοι,
 ἃς οὔτις νικᾶν ἴσχυς' ἀκεστορή.
 ξεῖνε σὺ δ' ἡμετέρῳ πολὺὰ κρίνα βάλλ' ἐπὶ τύμβῳ.
 ἡ τάχα δὴ ζωῇ καὶ σὺ κρότησας ἐμοί.

Gruter 655, 3. θρησκευταὶ Κυβέλης, Ἄττυν Φρύγα θρη-
 νυκτὸς ἕως κατέχει Δίνδυμον ἡρεμίῃ, [νοχοποῦντες,
 καὶ με θανόντα γοᾶτ', οὐ γὰρ ξένος εἰμὶ μέτ' αὐτοῖς.

Ἐκτωρ καὶ ψυχὴ Μυγδονίς ὧδ' ἐτάφην.
 ὅστις ἐπωνύμιον μικρὸς μέγα κληρονομήσας
 ἐν βαιῷ ποτ' ἦν σώματι χρῆμα πολὺ,
 ἵπποδαμείν δεδαῶς, ἐπαλείφεσθαί τε παλαίστρῃ,
 σκώπτειν, τεχνάζειν, πίστιν ἀνιστορέειν.
 σοὶ δὲ θεοὶ δοῖεν, τῶν ἀξίη εἶ, Δομιτίλλα,
 γαίῃ ἐτυμβεύθην ἤς χάριν οὐκ ὀλίγῃ.

4,73. λοίσθιον ἀσθμαίνων πυμάτη Βεστίνοσ ἐν ὄρη,
καὶ στυγίους νεύων εἰς Ἀΐδαο δόμους,
κλωστήρ' ὑστάτιον στρωφώσας λίσσετο Μοίρας
ἔλκειν τυτθὸν ὅσον νήματα φαιοφαῖ,
μέσφα φίλοις ζῶει, θνήσκων μόνος αὐτὸς ἑαυτῷ.
κάμψεν ἀμειδῆτους ἰθὺ δέημα θεάς.
εἶτα φάος λείπει διανείμας ἀσπετον ὄλβον.
καὶ μετὰ ταῦτα γέρων αὐτῷ ἔδοξε θανεῖν.

1,78. εὖτε νόσος πονέαντα παρίσθμια θλίβε, καὶ ἤδη
ὄψιν ὅλην λειχὴν εἶρπ' ἐπιβοσκόμενος,
παρφάμενος γνωτοὺς ἀριδάκρυας αὐτὸς ἄδακρυς
Φῆστος ἔγνω διαβάς εἰς Ἀΐδαο θανεῖν.
οὐδ' ἐμίγη ποτῷ καθαρὸν στόμα φαρμακόμεντι,
οὔτε πολυχρονίῃ τὸν μόνον εἴλκε τριβῇ.
Ῥωμαίῃ σεμνὴν βιοτὴν σφρήγισσε τελευτῇ,
καὶ γενναιοτέρῳ πότμῳ ἀφῆκε πνοήν.
τοῦδε μόνον τιμᾶν δύνатаι πρὸ μόροιο Κάτωνος
αἰών. τοῦδε φίλος Καῖσαρ ἐτύγγαν' ἑών.

9,86. Σέλιον ὠκυόρου πότμον γοάοντα Σεβήρου
οὐ μίῃ Αὔσονίῃ σεμνὸν ἐν εὐεπίῃ
σὺν Μούσαις καὶ Φοῖβῳ ἔδεινοπάθησα νοήσας,
κα' γῶ, φησὶν, ἐμὸν Φοῖβος ἔκλαυσα Λῖνον.
ἐς δὲ κασιγνήτην ὁρώων (παρὰ δ' ἴστατ' ἀδελφεῷ)
Καλλιόπην, ἴδιον καὶ σὺ πέπονθας, ἔφη.
τὸν Δία Ταρπεῖον, τὸν Παλατῖνον ἄθρησον.
βλάβε παρασπονδοῦς' ἀμφοτέρους Λάχεσις.
ἀθανάτων φύλον μοίραις ὑποκείμενον εἰδῶς
πᾶσαν ἀπὸ σφερίων μέμψιν ἀποσκεδάσας.

11,41. τὴν ἀγέλην περίαλλα φιλῶν ὁ συφορβὸς Ἀμόντας
χαίρων τ' εὐκλείῃ ποιμνίου εὐτραφέος
εἷξαντας βάρει κλαδαροὺς κατεβρίσατο κλῶνας,
σειομέναις βαλάνοις αὐτὸς ἐπισπόμενος.
οὐ θέλε τῇ λῶβῃ περιεῖναι ἀνάρσιον ὕλην,
ἀνδροφόνον τε πατὴρ δένδρον ἔκαυσε πυρί.

κτάσθω, Λύγδε, σύας πιμελῇ φλιδδόντας Ἰόλλας.
ἀρκοῦμαι δ' ὑπὸ σοὶ σωζομένοισι βοτοῖς.

ς. ΠΡΟΣ ΑΥΤΟΚΡΑΤΟΡΑΣ. ΚΑΙ ΠΕΡΙ ΑΥΤΩΝ.

4,1. ἤμαρ Καίσαρος ἡδὺ, σεβαστὸν μᾶλλον ἐκείνου

Ἰδὼν ἐν ᾧ Δίκτης κλίτεσι φῦσε Δία,
αἰῶνος Πυλίοιο πολὺ χρονιώτερον ἔλθοις,
ταυτό τ' ἀεὶ λάμπεις, ἢ καὶ ἀμεινότερον.
χρυσῷ δδ' Ἀλβανῷ Τριτωνίδα συχνὰ γεραίροι,
καὶ πλείστη τόσσας δρῦς ἀνὰ χεῖρας ἴοι.
κύκλον ἄγοιτο μέγαν περιτελλομένων ἐνιαυτῶν,
ἱρά τε, Ῥωμαίων οἷα Τέρεντος ἔχει.
ἀδρᾶ, θεοὶ, λιτόμεσθα, δίκαια δὲ. τίς γὰρ ἀναιδὴς
εὐχὴ ἄν εἴη ὑπὲρ τοσσατίοιο θεοῦ;

5,3. Δῆγεις ὁ Ῥωμαίων τῆς ὄχθης ἄρτι πάροικος,
ὃν σοὶ δουλωθεὶς Ἰστρος ἐπεμψεν, ἀναξ,
χαρμοσύνη ἔκθαμβος, ἰδὼν ἡγήτορα κόσμου
πρὸς τὸν ὁμαρτούντων τοιαύδε λαὸν ἔφη,
τοῦ καίσιος ζηλωτὸς ἐγὼ πλέον, ὅττι θεὸν μοι,
ὃν σέβεται μακρὰν, ἐγγύθεν ἐστὶν ὄραν.

4,3. Λεῦσσε δὴ, ὡς ὕετοῦ πυκινὸς πόκος ἀσφοφέοντος
Καίσαρος εἰς κόλπους πίλνεται, εἰς τε χάρα.
Ζηνὶ δ' ὃς ἡσυχος εἴκει, ἀκινήτοισι προσώποις
ψύχει πηγνυμένων οὐκ ἀλέγων ὑδάτων,
ἡθὰς Ὑπερβορέου κατατρύσειν ἄστρα Βοώτεω,
τῆς θ' Ἑλίκης διερωῶ κρατὶ καταφρονέειν.
τοῦ Διόθεν ξηροῖσιν ἀθύροντος ῥαθάμιγξιν
ἦδε κόρου, δοκέω, Καίσαρος ἐστὶ νιφάς.

7,6. μῶν ἀφ' Ὑπερβορέων ὁρμώμενος εἰσι πρὸς ἡμᾶς
ἤδη ἕξ Ἰταλίας Καῖσαρ ἐτοῖμος ὁδοῦς;
πᾶς μὲν φησι, λόγου δ' αὐτάγγελος οὐ πάρα. σοὶ δὲ
(σὸν γὰρ ἀληθεύειν) ᾧ Φάτι, πειθόμεθα.
πάνδημόν γε χαρὰν νικηφόρα γράμματα φωνεῖ,
χλῶρ' ἐπὶ τῆς κορυφῆς ἔγχεα δαφνοφορεῖ.

δεύτερον ἢ Ῥώμῃ σοὶ ἰὼ Παιάν ἀλαλάζει.
αἰὲν ἀνίκητον σεῖο πόλιν σὲ βοᾷ.
ἄλλ' ἵνα χαρμοσύνης πύουνοι δραττώμεθα μάλλον,
Σαρματικῆς νίκης ἄγγελος αὐτὸς ἔκον.

8, 11. Ῥῆγος σεῖο πόλει σ' ἐπίδημον ἔοντα συνῆκε.
τοῦ λαοῦ φωνὰς καὶ γὰρ ἄκουσε τεοῦ.
ἔθνεα Σαυροματῶν, Ἰστροιο τε ρεῖθρα, Γέτας τε
πάνδημος νεαρῆς θροῦς ἐτάραξε χαρᾶς.
μέσφ' ἱερὸν σέβεται σ' ἐπισημασίαισι θέατρον,
δίφρα δράμον τετράκισ, μηδενὸς αἰσθομένου.
οὐχ οὕτως ἐφιλησ' ἄλλον πρόμον, οὔτε σε Ῥώμῃ.
οὔτε πλέον σὲ φιλεῖν, κ' ἦν ἐθέλη, δύναται.

8, 15. μέσφ' ἢ Παννονίου νίκη πολέμοιο θροεῖται,
τῷ Διὶ καὶ θύει πᾶς ἐπανερχομένω,
πᾶς λιβανωτὸν ἕως ἵππευς, βουλή τε δίδωσι,
φυλῶν τ' Αὔσονίων τὰ τρίτα δῶρα πέλει,
μνησεται ἢ Ῥώμῃ τούτου κρυφίοιο θριάμβου,
Παιάν τ' εἰρήνης οὐ μικρὸς ἐστὶ τεῆς,
τῆς δούσης ὅτι τῶν ἰδίων εἴ μάρτυς. Ἀνακτος
ἐστὶ καλοῦ, γινῶναι τοὺς ὑποτασσομένους.

6, 80. Αἴγυπτος φιλότιμος ἀπέστειλ' ὡς νέα, Καῖσαρ,
δῶρα χαριζομένη, σοὶ ῥόδα χειμερινά.
Μεμφίτης Φαρίους ναύτης ἐχλεύασε κήπους
οὐδὸν ἐπεμβαίνων ὑμετέρης πόλιος.
τόσσον ἄρ' ἥρδς ἄγαλμα, τόση χάρις ἔπνε' ὁδωδῆς,
τόσσον Παιστανῶν ἦν ἀγλαΐσμα πέδων.
δπη γὰρ μετένεγκ' ἢ μὲν πόδας, ἢ καὶ ὄψεις,
πᾶς στεφάνοισιν ἔην χώρος ἐρευθιδίων.
ἀλλὰ σὺ χειμερινῇ Ῥώμης νικῶμενος ὦρη
Νεῖλε, θερισμὸν ἐὼν δός, ῥόδα δ' ἀντίλαβε.

13, 127. σοὶ στεφάνους, ὦ Καῖσαρ, ὁ χειμῶν δῶκε προῶ-
εἶαρος ἦν τὸ ῥόδον, νῦν δὲ τεὸν γέγονε. [ρους.

8, 24. εἴ τι περ ἀντιβολῶ δειλῶς σοῦ γράμματι βαυῖ,
 ἦν μὴ ἀναιδᾶς ἄγαν ἢ τὸ δέημα[.] δίδου.
 κῆν μὴ δῶς, λιτανευόμενος γ' ἔμπης ἀνέχοιο.
 οὐ λιβάνῳ γὰρ Ζεὺς ἄχθεται, οὔτε λιταῖς.
 οὐχ ὁ θεῶν κηρῷ καὶ λύγδῳ δαίκελα πλάττων,
 ἀλλὰ θεοὺς ποιεῖ μοῦνος ὁ λισσόμενος.

2, 91. εὖχος τοῦ κόσμου, τῶν ὄντων, Καῖσαρ, ἔρυμα,
 οὐ πιθόμεσθα πέλειν σωζόμενοι θεοὺς,
 εἰ σοῦ τοὺς ὅσους αὐτοσχεδίοιο πόνοιο
 βιβλί' ἀναγνόντος θέλξαν' αἰοῖσαι ἐμαί,
 ὁ ῥα τύχη κώλυσε, δοκεῖν ποίησον ἐμ' εἶναι,
 ὥστε κλείζεσθαι παιδογόνον τριάδος.
 εἶγ' οὐκ ἤρεσα σοί, τόδε μοι παραμύθιον ἔστω.
 εἰ δέ σοι ἤρεσ', ἐμοὶ ταῦτ' ἐπίχειρα πέλοι.

9, 18. ἔστιν ἐμοὶ (καὶ δηρὸν ἔοι σέο, Καῖσαρ, ἐπ' ἀρχῆς)
 γῆδιον, ἐν δὲ πόλει καὶ μικρὸν οἰκίδιον.
 ὀργανικοῖς δὲ πόνοις ὀλίγης ἀπὸ νᾶμα φάραγος
 ἔλκεται, ὥστ' ἄρδειν ὄρχατον ἀζαλέον.
 ἀλλ' ὁ δόμος διψῶν, ὅτι μιν ῥάνις οὔτις λαίνει,
 κλαίει καίπερ ὕδωρ Μάρτιον ἐγγὺς ἔχων.
 ἦν λιβάδ' ἡμετέροις, Καῖσαρ, μεγάροισιν ὁπάσσεις,
 Κασταλὶς ἥδ' ἔσται καὶ Διὸς ὄμβρος ἐμοί.

6, 10. τὸν Δία χιλιάδας παύρας αἰτοῦντι μοι ἀκμήν
 σοὶ δότω, ὅστις ἐμοί, φησὶν, ἔδωκε νεῶν.
 τῷ Διὶ δῶκε νεῶν μὲν, ἀτάρ μοι χιλιάδ' ἤδη
 οὔτινα. παῦρ' αἰτεῖν τὸν θεὸν αἰδέομαι.
 ἀλλ' ὡς ἀνέφελος τε, καὶ ὡς ἀτάρακτος ἰδέσθαι,
 ὡς ἀδόνητος ἐμὰς πρόσθε δέδεκτο λιτάς.
 τοῖος τοῖς Δακῶν ἱκέταις διάδημα δίδωσι,
 τὰς Καπιτωλείους τ' εἰσὶν ἀνείσιν ὁδοὺς.
 εἰ τοίως εἴωθ' ἀνανεύειν, πῶς ἐπινεύει;
 εἰπὲ θεὰ σύμβουλ' ἡμετέροιο Διός.
 εἶπα. καὶ ἡ τὴν Γοργόν' ἀφεῖσα, τὸ μὴ δοθὲν εὐθύς,
 φησὶν, ἀπελπίζεις, μωρὲ, δοθησέμεναι;

14, 179. εἰπέ, κόρη γοργῶπι, κυνῆν φορέουσα καὶ ἔγχος,
πῶς οὐ βαστάξεις αἰγίδα; Καῖσαρ ἔχει.

14, 170. ἦδ' αὐτῷ κλήρου ἄτερ ἤλθ', φ' Ῥήνος ἀληθὲς
οὔνομ' ἔδω δεκάκις. κῶρε, μοι οἶνοχόει.

13, 4. ὃψ' ἵνα κοιρανέοι Γερμανικὸς ἐν Διὸς αὐλῇ,
δηθάκι δ' ἐν γαίῃ, τῷ Διὶ δὸς λίβανον.

12, 6. Νερουᾶν πρῆύτατον βασιλῆων Αὔσονις αὐλῇ
δέξασθ'. ἐπαύροιμεν νῦν Ἑλικῶνος ὄλου.
ῥῆθ' ἀπλαστα, φρόνημα προσηνὲς, ἀπρόσκοπος ἀρχὴ
αὐθις ἵκοντο. φόβος πᾶς φυγάδε τρέπεται.
ἔθνος ἅπαν, Ῥώμῃ, τερν εὐχεται, αἰὲν ἄνακτος
τοιούτου σὲ τυχεῖν, τοῦ δὲ πολυχρονίου.
ὄλβιος, ἧς παῦροι τύχον, ξέιος, ὄλβιος ἡθῶν,
οἷα Νομᾶς ἂν ἔχειν ἤθελεν, οἷα Κάτων.
δωρεῖσθαι, προέμεν, πλουτίζειν ἄνδρα πένητα,
καὶ δόμεν οἱ αὐτοὶ μὴ χαρίσαιντο θεοί,
νῦν εἴη θεμιτόν. σὺ δ' ἐπὶ σκληροῦ βασιλῆος,
ἀργαλέων τε χρόνων, ζῆσαι ἀμεμπτos ἔτλης.

11, 5. τόσσον σοί, Καῖσαρ, θέμιδος σέβας ἐστὶ δίκης τε,
ἡλίκον ἔσχ' ὁ Νομᾶς. ἀλλ' ὁ Νομᾶς πένετο.
ῥῆθα μὴ πλούτῳ προδόμεν, μέγα θαῦμα, καὶ εἶναι
τοσσατίων Κροίσων κρείττον' ἐόντα, Νομᾶν.
εἰ φωτῶν νίσσοιτο παλίσσута φύλα παλαιῶν,
ἐξείη τε κενοῦν πᾶν πέδον Ἡλύσιον,
αἰρήσει σε Κάμιλλος ἐλευθερίας ὑπὲρ αὐτῆς.
χρυσὸν Φαβρίκιος σεῖο διδόντος ἐλεῖ.
σοὶ ταγῷ Βρούτος χαιρήσει, σοὶ παραδώσει
κῦρος ἄφαρ Σύλλας πᾶν ἀποειπάμενος.
σοῦ ἰδιάζοντι σὺν Καίσαρι Μάγνος ἐρῶν.
σοὶ δοίη Κράσσος πλοῦτον ἅπαντα προεῖς.
εἰ δὲ καὶ ἀγκαλέοιτο καὶ ἐξ Ἀῖδαο νέοιτο
αὐθι Κάτων, ἔσται καὶ ὁδε Καισάρεος.

11, 4. ἱερὰ σεμνὰ Φρυγῶν, ἀ πρὸ πλούτου Λαομέδοντος
 ἀρπάζειν Τροίης εἴλετο κληρονόμος,
 καὶ πάτερ αἰδίῳ Ζεῦ ἄρτι γεγραμμένε χρυσῷ,
 σὺν τε κασιγνήτῃ μουνοπάτῳρ θυγάτῃρ,
 καὶ σὺ πάλιν χρονικαῖς Νερουᾷ τρίτον οὐνομα δέλτοιο
 Ἴανε φέρων, ὕμῶν εὐαγέως δέομαι,
 τόνδ' ἀρχὸν καὶ τὴν βουλὴν σῶζοιτε. καὶ ἡ μὲν
 ἤθεσιν ἡγεμόνος ζῶοι, ὁ δὲ σφετέροιο.

ζ. ΠΡΟΣ ΦΙΛΟΥΣ ΚΑΙ ΓΝΩΡΙΜΟΥΣ.

4, 54. ὦ δρυὸς ἀντιάσας Ταρπεΐης εὐστεφάνοιο,
 καὶ πρώτῃ πτόρῳ κρᾶτα πυκασ[σ]άμενε,
 εἴ τι φρονεῖς, ἀπόλαυσον δλου, Κωλῖνε, βίοιο,
 ἡμαρ αἰεὶ παρέμεν λοίσθιον οἰόμενος.
 οὐδενὶ τὰς τρισσὰς Μοῖρας θέμις ἐστὶ δυσωπεῖν.
 τηροῦσι ζωῆς, οὐσπερ ἔπηξαν, δρους.
 Κρίσπου ἀφνειότερος, Θρασέα σταθερώτερος ἴσθι,
 νίκᾳ ἐλευθερίοιο τὸν Μελίωρα τρόποις·
 οὐδὲν προσθήσει Λάχεσις τοῖς νήμασιν. ἀλλὰ
 σφρηγίζει, τέμνει θ' ἡ μία τῆς τριάδος.

6, 27. δις σύγχορτε Νέπως ἡμῖν (σὺ γὰρ ἀγχόθι Φλώρης
 ἔν τε παλαιοτάταις νάσσαο Φικελίαις)
 ἐστὶ σοι εἶδος ἐοῦ ἀπομαξαμένη γενετῆρος
 μητρῴης μάρτυς σωφροσύνης θυγάτῃρ.
 μὴ σύγε πούλυετοῦς φεῖδου λιαροῖο Φαλέρνου,
 μᾶλλον δ' αὖ ναστοῦς κέρματι λείπε κάδους.
 γλευκοποτοῦς ἡ παῖς ἔρῃσκη καὶ πλούσιοις εἴη·
 σὺν δ' οἱ γηράσχοι νῦν νέος ἀμφιφορεῖς.
 μὴ μόνους οἶνος τρεφέτω Καίκουβος ἀπαιδᾶς.
 ἴσθι σάφ' ὥς πατέρων ἐστὶ καὶ ἡδυπαθεῖν.

10, 20. ὅττι Σάλων με καλεῖ πρὸς χρυσοῦ μητέρα γαίην,
 τῆς τε πάτρης ποθέω κτίσμα κάταντες δρᾶν,
 αἷτιος εἰ σὺ ἐμῷ πεδόθεν κεχαρισμένε θυμῷ,
 Μάνιε, φιληθεῖς τ' ἐξέτι παιδὸς ἐμοί.
 οὐ τινὸς ἐν δήμοιοις οὐ φίλτερος ἄλλος Ἴβηρσιν,

ἄξιος οὐτ' ἀτρεκοῦς μᾶλλον ἔρωτος ἐμοί.
 σὺν σοι ἐγὼ τλαίην Λιβύων καλύβασιν μετεῖναι,
 καὶ σκηνάς Σχυθέων μούνος ἐπελθέμεναι.
 εἴ μοι ταῦτά φρονεῖς σὺ, καὶ ἀντιφιλῶν ἐμὲ κυρεῖς,
 ἔσται δὴ Ῥώμη πᾶς τόπος ἀμφοτέροις.

9, 45. εὖτ' ἂν Ὑπερβόρῃων στρατιώτης κλῖμα διατλήῃ,
 Μαρκελλῖνε, πόλου τ' ἀστέρας ἰσοβραδεῖς,
 οὐ φθαίης μύθευμα Προμηθείου σκοπέλοιο,
 καὶ πάγον αὐτόπτης ἐγγύθεν ἱστορέειν.
 ὄκριν ἄρ' ἰῷμοῖσι καταυληθέντα γέροντος
 τρηχὺν ὀρών, φήσεις, ἣν δδε τρηχύτερος.
 καὶ τούτοις ἔτι προσθεῖς· δς ἴσχυσε τοιαῶδε τλῆναι,
 οὐκ ἐτὸς ἦν πλάσσης ἀνδρομέοιο γένους.

8, 18. ὦφελος ἐκδοῦναι τὰς σοῦ, Κυρήνιε, βίβλους,
 πᾶς σ' ἔν' ἀναγνοίῃ, σὺν τ' ἐμοί, ἢ πρότερον.
 ἀλλὰ σοι ἀρχαίου τόση αἰδώς ἐστι φίλοιο,
 ὥστε σοι ἐστὶν ἐμὴ δόξα πρὸ τῆς ἰδίης.
 οὕτως οὐδὲ μέλη θίγ' αἰδοπόλοιο Καλαβροῦ
 ἄρκιος ὦν νικᾶν Πινδάρου ἄσμα Μάρων.
 καὶ σκηνῆς Βαρίῳ Ῥωμαίης εἴξε βραβεῖου
 μέλλων ἂν κρείττων ἔμμεναι ἐν τραγικοῖς.
 χρυσοῦ μὲν κτεάνων τε πολλὸς φίλος εἴη ἀφειδῆς,
 πρωτείων δ' εἴκων τοῦ νοδὸς οὔτις ἔοι.

1, 8. ὅττι τό τε Θρασέα μεθέπεις, τό τε δόγμα Κάτωνος,
 ὥστ' ἀφομοιοῦσθαι τῶνδε τρόποις ἐθέλειν,
 κ' οὐ ξιφέων ἀκμαῖσιν ἀπαντᾶς στήθεϊ γυμνῷ,
 δ ῥῶα θέλοιμι ποιεῖν σ' ὦ Δεκίανε, ποιεῖς.
 μισῶ, δς εὐτελέος ψυχῆς ὠνήσατο δόξαν.
 αἰνῶ, δς αἰνεῖσθαι νόσφι μόρου δύναται.

1, 36. εἴ ποτε σοί, Λευκανέ, καὶ εἴ σοι, Τύλλε, δοθείη,
 οἷη τοῖς Λήδας μοῖρα Λάκωσι πέλει,
 εἴη κ' ἀμφοτέροις ἀγάπης ἕρις ἥδε κρατίστη,
 ὥστ' ἄλλου σπεύδῃν ἄλλον ὑπερθανέειν.

καί κε λέγοι καταβάς ὁ παροίτερος εἰς Ἀἶδαο,
ζῆθι τὸ σὸν, ζῆσον τοῦμὸν, ἀδελφε, μέρος.

9, 51. ὁ ῥρ' ἡύχου, Λευκανέ, θεοῖς, ἀέκοντος ἀδελφοῦ,
αὐτοῦ πρόσθε θανεῖν, τούτου ἐπήβολος εἶ.
χ' ὡς φθονέει σοὶ νῦν. ὁ γὰρ ἐς Στόγα πρόσθε κατελθεῖν
ἡύχετο[,] καίπερ ἑὼν ὁπλότερος γενεῇν.
ἄλσεα δ' οἰκῶν τερπνὰ, καὶ Ἑλλυσίοις ἐπιδημῶν
τὸν κάσιν οὐ ποθέεις ἄρτι σύνοικον ἔχειν.
εἰ δὲ ἀμοιβαῖος Πολυδεύκεος αὖθι παρέλθης
ἀσπρόθεν, ὑτρώναις Κάστορα μὴ ἴναδραμεῖν.

8, 14. ὄφρα μὴ ἡ Κιλίκων φοβέοιτο ψῦχος ὁπώρη,
μὴ θ' ἀπαλὴν ὕλην σφοδρὸν ἄημα δάκῃ,
ἀντία χειμερινοῖο νότοιο δίοπτρα δέδεχται
ἡελίους ἀμιγεῖς, καὶ φάος ἀτρώγετον.
ἀλλ' ἐμοὶ, ἡμιχανῆς οὐπὲρ θυρίς ἐστιν, ἀνεῖται
οὗτ' αὐτῷ Βορέῃ τλήσιμον οἰκίδιον.
οὕτως ἀρχαῖον ξεινίζεις ὦμἐ, φίλον σοῦ;
σοῖς ὑπὸ κρεῖττον ἐμοὶ δένδρεσιν ἐνδιαίειν.

10, 23. ἡσύχου εὐδαίμων βιοτῆς Ἀντώνιος ἦδη
πέντ' ἐπὶ τοῖς δέκ' ἐτῶν ἦνυσ' Ὀλυμπιάδας.
ἤματ' ὅπισθε δέδορκε παροιχομένων ἐνιαυτῶν
πάντα, καὶ οὐ Λήθης δείδιε γεῖτον ὕδωρ.
οὐδὲν πεμπάζοντί οἱ ἡμαρ ἔπεισιν ἀηδές,
οὐκ ἔσθ' οὐ τινὸς οὐ μνήσεται ἀσπασίως.
χρηστὸς ἀνὴρ βιοτῆς ἐκτείνει μέτρα· τόδ' ἐστὶ
δὺς ζῶειν, ζωῆς τῆς πρὶν ἐπαυρέμεναι.

η. Εἰς ΠΑΙΔΑΣ.

9, 36. τὸν Διὸς Ἀὑσονίου θεράποντα κεκαρμένον ἄρτι
Φρὸξ ἐτέρου Ζηνὸς παιδικὰ κοῦρος ἰδὼν,
ὁ ῥρα χαριζόμενος περ ἐφ', φάτο, Καῖσαρ, ἐφήβῳ
ὥκε, δὸς ἡγεμόνων καὶ σὺ μέγιστε τεψῷ.
ἦδη μοὶ πλοκάμοισιν ὑποσταχύουσιν ἱουλοι,
καί με γελῶσ' Ἥρῃ σὴ δάμαρ ἄνδρα καλεῖ.

Ζεὺς δ' ἀπαμειβόμενος μιν, ἐγὼ φῆσ' οὐκ ἀποκρούω,
 φίλτατε παῖ, τὰς σὰς, αὐτὴ δὲ πρᾶγμα, λιτάς.
 νηρίθμους θεράποντας ἔχει σοὶ Καῖσαρ ὁμοίους.
 καὶ τόσον οὐ χάδε δῶμ' ἄρβρενας ἰσοθέους.
 ἀλλ' ἦν σ' ἄνδρα κόμη ποιῇ τμηθεῖσα τέλειον,
 τίς δέ μοι ἐκ τούτων ἔσσεται οἶνοχόρος;

9, 56. Καῖσαρος ὅπλοφόρος Λιβύων ἐπαφίκετο δῆμους
 Σπενδοφόρος. Τὰ δ', Ἐρωσ, παιδὶ δοθησόμενα
 οἶσε βέλη, κούρους οἷς βάλλεις, οἷς σύγ'ε κούρας.
 δεξιτερὴ δ' ἔμπης ἔγχος ἐλαφρὸν ἔχει.
 ἀσπίδα, καὶ κυνέην, καὶ σοὶ θώρηκ' ἀνίημι.
 εἰ μαχέσαιο μόνον γυμνός, ἄτρωτος ἔοι.
 λόγχῃ δ' οὐ βέβλητ' οὔτε ξίφει, οὔτε βελέμνῃ,
 γυμνός ἕως κόρυθος Παρθενοπαῖος ἔην.
 πᾶς τούτου βελέεσσι παρεῖς ὑπ' ἔρωτος ὀλεῖται.
 εὐδαίμων, τοίης κηρὸς δν αἶσα μένει.
 νίσσεο, μέσφ' εἰ παῖς, μέσφ' ἔπλετο θῆλυ πρόσωπον.
 σὴ Ῥώμῃ τελέοι σ' ἄνδρα, καὶ οὐ Λιβύῃ.

5, 48. καὶ τί ἔρωσ οὐ ἔπεισε; κόμην ἀέκοντος ἄνακτος
 κείρατο Εὐχολπος, μὴ δ' ἐρύκοντος θίμω.
 εἶξε Πόδης, καὶ ἔκλαυσ'. οὕτω κατάφωρος Ἀχιλλεύς
 ξανθὴν, ἀχθομένης μητρὸς, ἔθρισε κόμην.
 τοῖος Ὕλας ἤρπακτο, τὰ θ' ἡνία τοῖος ἀφῆκε
 μεμφόμενος τόλμην, τῷ Φαέθοντι πατῆρ.
 ἀλλὰ σὺ πιστεύων κουρᾷ μὴ ἐπείγεις, πώγων.
 ἔλθ' εὐεργεσίης δ' ὄψιμος ἀντὶ τῶσης.

4, 45. σοὶ τόδ' ὑπὲρ τέκνου μεστῇ λιβανωτίδι, Φοῖβε,
 Παρθένιος δίδοται δῶρον, ἐπευχόμενος,
 ὄφρ' ὁ τὸ τετραετὲς πέμπτῳ λυκάβαντι χαράσσω
 νηρίθμους τελέσῃ Βοῦρρος Ὀλυμπιάδας.
 κυροῦ τὴν εὐχὴν. οὕτως τὸ τεὸν σεῦ δένδρον ἐρφή,
 ἧ τε κασιγνήτῃ παρθένος αἰὲν ἔοι.
 αἰεὶ θ' ἡβασκοῖς σὺ. καὶ οὐ χομόων ὀράοιτο
 Βάχχος ἐνὶ πλοκάμοις, ἡέ σὺ, μακροτέρους.

9,17. υἱοῦ Λητόος υἱέ, θρόνοισιν δς ἡπισδώροισ
Μοιρῶν ἐκλιπαρεῖς νῆμα καὶ ἡλακάτην.
τῇνδε κλειζομένην φωναῖς τρίχα δεσποσύνησι
πέμπει σοὶ πόλεως παῖς σὸς ἀπ' Αὔσονίης.
τῇ τριχὶ δ' εὐαγεί καθαρὸν προσέθηκε κάτοπτρον,
οὗ καὶ ἐπ' εὐθύναις σώζετο κάλλος ἐύ.
σῶζε σὺ καὶ νεότητα κόρῳ. μήτ' εἶδος ἀμείνων
εἴη ἀκερσεχόμης, ἣ τρίχα χειράμενος.

9,25. Ὑλλον δτ' οἶνοχοεῦντα τεὸν θεράποντα θεῶμαι,
σχυθρωπὸς στυγνοῖς μ' ὄμμασιν, Ἄφρε, βλέπεις.
καὶ τί ἔρεξα καχὸν θηεύμενος ἀβρὸν ὑπουργόν;
θηεῦμαι. νηοὺς, ἥλιον, ἄστρο, θεοὺς.
ἀρ' ἀντικρὺ πρόσωπον ἀποστρέφω, ὥσπερ ἂν εἴ μοι
διφ' δέπας ἡ Γοργῶν, ὅσσε καλυπτόμενος;
Ἀλκείδης ἦν ὤμος, Ὑλαν ἄταρ εἰδόμεν ἐξῆν.
ἐψιάαν Ἑρμῇ σὺν Φρυγὶ παιδί πάρα.
εἰ φθονέεις συσσίτῳ ὄρᾳν μαλακοὺς θεράποντας,
ἐστίασον Φινεῖς, Ἄφρε, καὶ Οἰδίποδας.

6,38. οὐχ ὀράας, ὡς παῖς μόλις ὦν τριέτηρος ἐπαινεῖ
τὸν πατέρα ζηλῶν Ῥήγυλος εὐεπίης,
μητρός τ' ἐξανέδου κόλπων γενετῆρος ἀκούων,
ὡς εὐημερίης ὦν μέτοχος πατρικῆς;
ὁ χρότος οἶ, λαῶν τε πανήγυρις, οἷ τε δικασταὶ
εὐαδον, αἰθούσης τ' ὄχλος Ἰουλιάδος.
εὐρυπέδῳ χαίρει σταδίῳ γόνος ἱπποῦ ἐῆος,
ἔς τε μάχην ὀργῶν μόσχος ὄρουσ' ἄκερως.
παῖδα, θεοί, σώζοιτε γονεὶ καὶ μητρί. λέγοντος
χαῖροι ὁ μὲν τέκνοι, ἡ δὲ συναμφοτέρων.

3,19. πασταδὸς ἄγχι σταῶ' ἑκατονστόλου ἄρκτος ὀράται,
ἣ πλατανῶν ψεύσαις θηροῖν ἐπιστέφεται.
ἥς ὡς ἐψίῳων πεύραζε τὸ χάσμα, καθῆκε
κοῦρος Ὑλας ἀταλὴν χεῖρα κατὰ στόματος.
ἀλλὰ λάθρη κατ' ὀπῇν φώλευεν ἔνεδρος ἔχιδνα.
ἄρκτος ὑπὸ ψυχῆς τ' ἔπνεε λυγροτέρης.

οὐ δὲ δόλων ἐπάϊσε κόρος, πρὶν ὀδόντι χαραχθεὶς
φθίσθαι. φεῦ τοῦ ἄγρου, πλαστή δ' ἄρκτος ἔην.

4, 18. ἤ. πυλεὼν σταλάει Βιψανοῖς χίοσι γείτων,
καὶ δεύει ρανίδων ἐνδελέχεια λίθους,
λαυκανίην ἐς παιδὸς ἀνάκτορα βάντος ἀν' ὕγρα
χειμερινοῦ κρυμοῦ ἔμπεσε τρηχὺ τρύφος.
ἤμος δ' αἰνοπαθοῦς μόρον ἤνυσεν, εὐθὺς ἀκωχὴ
λῦτο πάγου θερμῷ τραύματι τηκομένη.
φεῦ, ποῖ οὐ χώρησε Τύχης ἐξουσίῃ; ἤ ποῦ
οὐ μόρος ἐστ' [,] εἰ καὶ σφακτικόν ἐστιν ὕδωρ;

14, 171. δεῖκελον, δ' ῥρ' ὀράας, οὐκ ἀκλεὲς ἔπλετο καὶ
τοσσίχον ὄν. τούτου Βροῦτος ἐράτο κόρου. [περ

14, 172. φεῖδεο τῆς σαύρης ἐρπούσης πρὸς σε, θολόφρων
κοῦρε, χεροῖν θανέειν ὧν ὑπο γλιχομένης.

14, 173. δίσκου ἀπ' ἐχθοδοποῦ θνήσκοντας ἀποστρέφει
Οἰβαλῖος Φοίβου πένθος ἔρωσ τε κόρος. [ῥσους

14, 174. ἄρρην εἰσῆλθε κρήνην, ἐξῆλθε τὸ δισόν.
ἐν μέρος ἐστὶ πατὴρ, θάτερα μητὴρ ἔχει.

Θ. Εἰς γυναικας.

6, 21. τῷ Στέλλα γαμετὴν ἢ Κύπρις Ἰανθίδα δοῦσα
μεῖζον, ἔφη, δώρημ' οὐκ ἂν ἔχοις παρ' ἐμοῦ.
τοῦτο μενοῦν ἀναφανδόν. ἀτὰρ τόδ' ἐς οὐς μάλα κομψόν.
σχέτλι' ἀλιτροσύνης ἴσχεο κλεψιγάμου.
πολλάχι χωσαμένη πληγαῖς τὸν Ἄρηα μετῆλθον
ἐνθέσμων ἀνέδην ῥεμβόμενον πρὸ γάμων.
γῆμας δ' οὐδεμιῇ με παρεζήλωσε γυναικί.
ὦδ' εὖξαιθ' Ἥρη Ζῆνα σάοφρον' ἰδεῖν.
ὡς φάτο. τοῦ δὲ κέαρ κρυφίῳ μαστίξατο κεσφῷ.
εἰς πληγὴς χαίρει. τοὺς δύο τύπτε, θεά.

4, 22. ἀκμήν πρωτόγαμος Κλεοπάτρη, τῷ τε συνένωφ

οὐκέτι ἱλαμένη γείτον ἐσῆλαθ' ὕδωρ
 πείρην δειμαίνουσα. τὰ δ' ὕδατα μιν κατέλεξε.
 στίλβεν γάρ καὶ δλη κύμασι κρυπτομένη.
 λείρι' ἐν ὑαλινοῖς διακρίνεται ἄγγεσιν οὕτω,
 χρύσταλλος τε λαθεῖν οὐκ ἔαα τὰ ῥόδα.
 εἰσδὺς ἐγὼ τὸ λοετρὸν ἀναινομένην ἐφίλησα.
 τοῦ δὲ πλέον τολμᾶν εἴρξε διαυγὲς ὕδωρ.

1,62. Σώφρων, οὐδὲ πάλαι σεμναῖς εἵκουσα Σαβίναις
 Λαιβίνῃ, στρυφνοῦ τ' ἀνδρὸς ἀτεγχοτέρῃ,
 συγχάκι Λουτρίνῃ καὶ Ἀόρνῃ ἐνεψιῳῶσα,
 καὶ θερμοῖς Βαϊῶν ὕδασι θαλπομένην,
 εἰνφ' ἔρωτι δάμη, τὸν τ' ἀνδρα λιποῦσα, νέφ' μὲν
 ἔσπετο, Πηνελόπῃ δ' ἤλθεν, ἀπῆλθ' Ἑλένη.

12,52. στέμμασι Πιερίοις εἰωθὼς κρᾶτα πυκάζειν,
 ἢ πελάταις γνωστῇ γλῶσσα διωκομένοις,
 κείνος ὁ σὸς Ῥοῦφος, Σεμπρωνία, ἐνθάδε κεῖται,
 οὐ καὶ πυρσοῦται λείψανα σεῖο πόθῃ.
 τερπνὸς ἐν Ἥλυσίῳ πεδίῳ θρυλλισμὸς ἀκούεις.
 σοῦ τε πρὸς ἀρπαγμὸν Τυνδαρίς ἐξεπλάγη.
 νόστου δ' ἐμνήσθης σὺ τὸν ἀρπακτῆρα λιποῦσα.
 ἢ δ' οὐχ ἔσπετο μιν τάνδρῃ μετερχομένῃ.
 Ἰλιακοὺς γελῶων αἶτι Μενέλαος ἔρωτας.
 τὸν Φρύγ' ἀθωῶσαι δ' ἀρπαγὴ ὑμετέρῃ.
 ἀλλ' ὅπότ' εὐσεβέων σὲ δεδέξεται οἶκος, ἀπάσας
 μέλλεις τὰς ψυχὰς κεῖθι παρευδοκιμεῖν.
 Περσεφόνῃ πεφίληκ', οὐκ ἀλλοτρίῃ σφε βλέπουσα,
 ἀρπακτάς. δδ' ἔρωσ σοὶ φιλίωσε θεάν.

14,175. τίπτε, θεῶν βασιλεῦ, Δανάησ' ἐπράξατο μισθόν,
 τῆς Αἰθίδας, Ζεῦ, σοὶ προῖκα χαριζομένης;

14,180. ὦφελος, ἀθανάτων γενέτωρ, ἐς ταῦρον ἀμει-
 τῆς Ἰοῦς εἰς βοῦν σοὶ ποτ' ἀμειβομένης. [φθαι,

14,187. ἦδε νεηνιέων πρωτίστῃ ἔπαιξεν ἔρωτας.

x' οὐ Γλυκέρη, μᾶλλον θαῖς ἐρωμένη ἦν.

ι. ΟΣΑ ΣΠΟΡΑΔΗΝ.

5, 42. χρήματ' ἀρεῖ κλέπτης τοὺς φωριαμοὺς ἐπανοίξας.
αἶψα κατασμύξει φλόξ πατρικὸν μέγαρον.
χρήστης καὶ τὸ δάνος, καὶ τὸν τόκον οὐκ ἀποδώσει.
σπέρμα καταβληθὲν βῶλος ἄκαρπος ὀλεῖ.
οἰκονόμον δολίαι ἀποσυλήσουσιν ἐταῖραι.
κῦμα διαρραΐσει φορτοφόρους ἀκάτους.
πᾶν, ὃ φίλοις χαρίσαιο, τύχη ἀναφαίρετον ἐστίν.
ὦν μεταδῶς, μούνων κύριος αἶεν ἔσῃ.

10, 85. Λάδων γηραλέος Τίβεριν κάτα δὴ ποτε ναύτης
ἄγχι φίλων ὑδάτων γήδιον ἐπρίατο.
εὖτε δὲ πλημμύρων μιν ἐπιστεῖβεςκεν ἄναυρος
ἀγρὸν ἐπικλύζων ρεύματι χειμερίῳ,
ὄχθη ἐρειδόμενον σκάφος ἄπλοον, ἀντία πλήμης,
πλησάμενος λιθάκων, ἄλκαρ ἔθηκε ρόου.
οὕτω σφοδροτέραν χύσιν ἔσταγε. τίς κε πίθοιτο;
κτῆτι ἀόσσησεν ναῦς καταδυομένη.

5, 76. τοξικά μὲν προλαβὼν Μιθριδάτης πολλὰ πέπωκε
τοῦ μὴ βλάπτεσθαι φαρμακόμεντι ποτῶ.
τῷ δὲ σε λιμώττειν αἰεὶ, προφύλαγμα τόδ' εὗρες,
ὥστε θανεῖν λιμῶ μὴδὲν ἔχειν σὲ δέος.

14, 3. εἰ μὴ λεπτομερῶς κίτρος πινακηδὸν ἐπρίσθην,
τιμῆν Λιβυκοῦ βριῖθος δδόντος ἄν ἦν.

14, 5. ὄφρα μὴ ἀβληχρὰς ἀμβλύναι κηρὸς ὀπωπᾶς,
στίξαι λευκοφαῇ γράμμ' ἐλέφαντα μέλαν.

14, 6. ἦμος ἐλευσομένην σοὶ γράψει ἐρωμένη αὐτή,
εὐτελὲς οὐ φήσεις τρίπτυχα δῶρον ἐμά.

14, 7. διφθέρα ἐκλήθη μὲν, ἀτάρ σοι κηρὸς ἔσοιτο.
γράμμα νεοχμῶσεις τήνδ' ἀπαλειψάμενος.

14, 9. ἡμβροτες, εἰ πέμπεσθ' ἡμᾶς τῇ ἐρωμένη ἡγῶ
κέρμα βλέπων. αἰτεῖ κέρμα καὶ ἡδε σανίς.

14, 10. μὴ δωρήματα τυτθὰ σοὶ δοκαίη,

- τοὺς χάρτας ὅτε δῶ κενοὺς ποιητῆς.
- 14, 11. ἢ ὀλίγως γνωτῶ πεμφθεὶς φίλῳ, ἢ καὶ ἑταίρῳ,
πάντας ὁμῶς χάρτης οὗτος ἔειπεν ἐοῦς.
- 14, 12. χρυσοῦ πεπλήσθω μούνου τόδε γλωσσοκομεῖον
κόμματος, ἀργύρεον τὰ ξύλα κέρμα φέροι.
- 14, 13. εἴ τι ἐμοῦ περίεσ' ἐνὶ πυθμένι γλωσσοκομείου,
δῶρον ἔχ'. οὐκ ἔστι; γλωσσοκομεῖον ἔχε.
- 14, 14. οὐδενὸς ἀστραγάλου ἐπὶ ταῦτ' σχῆμα τραπέντος,
φαίης κεν πάρ' ἐμοῦ δῶρα μέγιστα λαβεῖν.
- 14, 16. ἢ μεθοδευθέντας χεῖρ βάλλειν ἀστρίας ἰδρις,
εἰ δὲ ἐμοῦ βέβληχ' εὐγμματα μούνα ποιεῖ.
- 14, 17. δωδεκάκεντος ἐνεσθιν ἐμοὶ κύβος, ἢ ὃ' ἑτεροχρῶς
ἀντιπάλου διδύμου ψηφίς ὅλωλεν ὕπο.
- 14, 20. κόττων τοὺς δολερῶν πολέμους παίζοντι διαυγῆς
σοὶ μὲν ὄδ' ἀντίπαλος, σοὶ πρύλις ἔσται ὄδε.
- 14, 19. κλήρῳ σχῶν θήκην καλάμοις ὀπλισσον. ἐγὼ μὲν
λοιπὰ δέδωκα. σὺ δ' αὖ ἐντὺ' ἐλαφρότερα.
- 14, 21. δέξο σιδηρεῖαις κεκορυθμένον ἔρκος ἀκωκαῖς,
εὐτελεὲς οὐ δῶρον παιδί ποτ' ἐσόμενον.
- 14, 22. ἐκ σχίνου μὲν ἄμεινον ἂν ᾖ. εἰ δ' οὐ ξύλον ἐστίν,
κουφίσαι πτερίνη σοὶ τὸν ὀδόντα γλυφίς.
- 14, 23. εἴ σε κνισμὸς ἔπεισι χαλέπτων ὦτα, δίδωμι
ἔντεα τοιαύταις ἄρμενα γαργαλιᾶς.
- 14, 24. ὥς λιπαρὴ μὴ λιτὰ κόμη βομβύκινα χραῖνοι,
ἢ καλαμῖς σφίγξαι ῥεμβομένους πλοκάμους.
- 14, 25. εὐροῦσ' οὐδεμίην ἐν σοὶ τρίχα πῶς σ' ἂν ὀνήσαι
εἰς πυκινοὺς σχιστὴ πύξος ὀδόντας ἐμῇ;
- 14, 26. Τευτονικὸν καίει πλοκάμους ἄφρισμα. ποιήσῃ
ἢ δουρίκτητος κομψότερόν σε κόμη.
- 14, 27. ζητοῦσ' ἀλλάξαι πολιὴν τρίχα (σοὶ δὲ, φαλακρῇ,
οὐκέτι δεῖ) δέξαι σφαιρίᾳ Ματτιακά.
- 14, 28. δέχνυσαι ἡλιακοῖο θέριστρον καύματος ἄλκαρ
καὶ ῥιπῆς ἀνέμων σοὶ σκέπας ἐσόμενον.
- 14, 30. ἄρχτους ἐκδέξασθαι, ὀφίστασθαί τε λέοντας
ἄρχια, σὺς τε μένειν. χεῖρ μόνον ἰσχυέτω.
- 14, 31. ἦν πρόβολος γλωχίνος ἀτεμβόμενος σ' ἀκαχήσῃ,
εἰς χλοῦνιν κόπις ἦδ' ἐκ χερὸς ἐσδυέτω.

- 14, 32. κόσμημα στρατιῆς, τιμῆς πρόσχημα ποθεινῆς τοῦτο, Τριβουνείαις ζῶμα πρέπον λαγόσι.
- 14, 33. ἰδυτενῆς ἦν φλέψ μεσάτην ἐχάραξε, μάχαιραν σίζουσαν ψυχρὸν βάψε Σάλωνος ὕδωρ.
- 14, 34. Καίσαρος εἰρήνην μ' ἐρατὴν ἐς χρήσιν ἔχαμψε πρόσθεν ὄπλον στρατιῆς, νῦν δὲ γεωπονίης.
- 14, 36. ταῦτα περισσοφουὸς κουρᾷ τριχὸς ἔντεα πέμπω ἄρμενα, καὶ τὰ γνάθοις μὲν, τὰ δ' ὄνυξι μακροῖς.
- 14, 37. ἦν μοι βιβλία μὴ διδῶς δεθέντα, εἰσάξω σέας, ἤθ' σῆτας ὤμους.
- 14, 38. εἰς τὸ γράφειν, καλάμους Μεμφίτις γαῖα χορηγεῖ, τὴν λοιπὴν δ' ὕλην εἰς τὸ κάλυμμα τέγους.
- 14, 39. κοίτης λύχνος ἐγὼ τεῆς συνίστωρ, ποιεῖν ὅ,τι ποτ' ἂν θέλης, σιωπῶ.
- 14, 40. λύχνου σοὶ θεραπαινὶς ἦκε κλήρω ὄρφνης παννυχίδος φύλαξ ἄγρυπνος.
- 14, 44. ἦν μὴ τηρήσης τὸ φάος (ξύλον εἰμὶ γάρ) ἐκ τοῦ λυχνούχου λύχνος κ' αἶψα γένοιτο μέγας.
- 14, 43. λαμπτήρεσσιν ἐγὼ μὲν ἐπώνυμος εἰμὶ παλαιοῖς. ἄγνωστος προγόνοις νήφοσι λύχνος ἔην.
- 14, 61. φανὸς ὁδηγὸς ἔχω μὲν φῶς ἔμφρουρον, ἐμῷ δὲ ἔρκει τηρεῖται λυχνίον ἀσφαλές.
- 14, 62. εἰ μὴ ἐκ κεράτων, μῶν εἰμὶ μελαντέρη; ἢ τις κύστιν ὑπαντιόων οἶται εἰσοράαν;
- 14, 41. εἰς λύχνος κέκλημαι, ἐμῇ φλογὶ καίπερ ὀλοισι συμποσίοις φαίνων, καὶ πολύμυξος ἑών.
- 14, 63. τίπτε γελᾷς καλάμοις πηκτὴν με καὶ ἰδέει κηρῷ; ἢ πρῶτον γεγαυῖ' ἔσκεν ὁμοιοπαγής.
- 14, 47. τῆλε νεηνίαί ἐστέ. πέπουσι γάρ ἤραρον. ἀμφοῖν κωρύκῃ παίζειν παισὶ, γέρουσι πρέπει.
- 14, 48. ταῦθ' ἤρπα[σ]τ' Ἀνταίου ἐνὶ σταδίοισιν ἀθλητῆς ἡλεμάτῳ τείνων μακρὰ τράχηλα πόνῃ.
- 14, 46. εἰμὶ τεῇ, λαιῇ παίζων εἰ μ' οἶδας ἀπωθεῖν. εἰ δὲ τοι οὐκ οἶδας, σφαῖραν ἀγροῖκ' ἀπόδος.
- 14, 49. τίπτε μάτην ἀλτῆραι πονεῦσι βραχίονε; κρείσσων ἐστὶ βροτοῦς ἀσκεῖν ἔργα φυτοσκαφίης.
- 14, 50. ὄφρα τὸ πηλῶδες τρίχα μὴ κῆρμα μαινοί

- μυροβρεχῇ, πέσκει τῷδε πύκαζε κόμην.
 14, 51. Περγαμόθεν πέμφθησαν. ὄπλω στλεγγίζω κυρ-
 οῦχ οὕτως ὁ γναφεὺς λευκὸν ὕφασμα τριβεῖ. [τῷ.
 14, 52. ἀκμὴν βριθὸς ἔην βοδὸς μετώπου.
 δόξεις ρινοκέρωτα μ' αὐτὸν εἶναι.
 14, 54. εἰ σοῦ παῖς κλαίων τις ἀπ' αὐχένος ἠώρηται,
 νηπιέῃ σεῖοι κωτίλα σεῖστρα χερσί.
 14, 55. οὐκ ἂν μάστιγ' ἦδ', εἰ καὶ τρέχοι ἵππος, δνήσαι,
 εἰ γ' ἵπποστασίων ἔστ' ἀπὸ πορφυρέων.
 14, 79. παίζετε νῦν ἱταμοὶ (μόνον αὐτὰρ παίζετε) δοῦλοι.
 σφρηγὶς ἔχοι μοι ταῦτ' ἡμασι πάντε μόνους.
 14, 80. κλεινὰ Προμηθεῖου πέλομεν ξύλα δώρου ἔκρητι
 παισὶν ἐπαχθέα μὲν, παιδοτρίβαις δὲ φίλα.
 14, 57. ὃ ῥρ' οὐ Βιργιλίῳ, καὶ οὐκ ἔπος εἶπεν Ὀμήρου,
 ἔκ τε μύρου συνέφου τοῦτο καὶ ἐκ βαλάνου.
 14, 59. βάλαμ' ἐγὼ πεφίληκα. τὸ γὰρ μύρον ἀνδρικόν
 τῆς κόσμου δὲ τρυφῆς ὄζετε θῆλυ γένος. [ἔστι.
 13, 126. μὴ λίπε κληρονόμῳ τῷ σῷ μύρα, μήτε σὺ οἶνον.
 κέρμα μόνον κτάσθω. σοὶ δ' ὅλα ταῦτα διδου.
 13, 15. χωρία Νωμέντῳ ναίων σύγχορτα, γεωργέ,
 μέμνησ' εἰς αὐλὴν κάγκανα κἄλα φέρειν.
 14, 60. δῶρον ἂν ἡδὺ λάβοις, ῥυτίδῃσσι τε γαστρὸς ἀρηρὸς
 εἰς βαλανεῖον ἰοῦσ' ἡματι μεσσατίῳ.
 14, 64. ἡμᾶς αὐλητρὶς φουσᾶ μεθύουσα γνάθοισι.
 καὶ πῇ μὲν διδύμους, πῇ δὲ μόνουλον ἔχει.
 14, 66. εὐρέα ταυρεῖη σφίγξαις ἂν στήθεα βύρση.
 οὐ χαδέει πέσκος τιτθία σεῖο τόδε.
 14, 67. ἡ μυίας σοβέουσα τεῆς ἀπὸ δαιτὸς ἀναιδεῖς
 ἦν οὐρὴ πτηνοῦ μυιοσόβη γλαφυροῦ.
 14, 71. αὐσταλέος λιτὴν εἰ χνοῦς ἐσθῆτα ῥυπαῖνοι,
 κέρκος ἀποψῆσαι τόνδε τιναξάμενος.
 14, 68. δούλου ἁμαρτόντος μὴ πὺξ τύπτῃσιν ὀδόντας.
 ἦν δὲ Ῥόδος κοπτὴν πέμψεν, ἔδοιτο μόνον.
 14, 81. γυμνοῦ ὕπνῃς πῆρη μὴ δόρπον ἀεῖραι
 δεῖται, ὁμιλῆσαι μὴ τε κυνὶ στυγεργῷ.
 14, 82. ὥς πολύτιμον χρῆμα σάρον πέλε, μάρτυς ὁ φοῖνιξ
 ἐστί. κατήργησαν νῦν δ' ἀνάλεκτα σάρον.

- 14, 83. τῶν ὤμων χεῖρ ᾗδ' ἀπαλέξεται, εἴ σ' ἀνιηρὴ
ψύλλα δάκνῃ, ψύλλης ἢ τι βδελυκτότερον.
- 14, 84. αἱ βίβλοι πάγων' ἵνα μὴ φύσῃσι, ποιήσῃ
πεύκη τοὺς χάρτας ᾗδε πολυχρονίους.
- 14, 86. στρώμαθ' ὑπόζῳσον, θηρευτά, μώνυχι κούφῳ.
ἵππος γάρ σῶκον γυμνὸς ἔφρουσε θαμά.
- 14, 87. σῖγμα σεληνώδες καμάρωμα λάβ'. ὀγδοάδος μὲν
δεκτικὸν ἔστιν. ἔκοιθ' ὅστις ἔσοιτο φίλος.
- 14, 89. εὐδαῖμον δώρημα κίτρους Ἀτλαντίδος ὕλης
λάμβανε. δῶρα λαβὼν χρύσε' ἔλαττον ἔχοις.
- 14, 90. μήτ' οὐλή, μήτ' εἰμὶ γένος Μαυρίτιδος ὕλης.
ἔγνω δαφιλίας καὶ ζύλα δαίτας ἐμά.
- 14, 91. σώματ' ἀειράμενοι ταύρεια πελώρια πῶς οὐ
καὶ σανίδας Λιβυκάς ἄρκιοι εἰσὶ φέρειν;
- 14, 92. κεντητὴ στιγμαῖσι, θοῇ γλωχίνι δεθεῖσα
πρῖνος ἔλεγε πεκνῶς ἐργολάβοιο κλοπάς.
- 14, 93. οὐ νέον ἔστ' οὐθ' ἡμετέρου κέστροιο πόνημα.
πῶς πάλαι Μέντωρ τοῖσδ' ἐνι, ταῦτα ποιῶν.
- 14, 94. τολημρῆς ὕελου δημοπρεπὲς εἰμὶ τόρευμα,
οὐδ' ὕλην ὕδωρ θερμὸν ἔβλαψεν ἐμήν.
- 14, 95. εἰ καὶ Καλλαῖκοῦ πέλομαι γέννημα μετάλλου,
καυχῶμαι τέχνῃ, τοῦ Μυδὸς οὐσα πόνος.
- 14, 97. μὴ μεγάλα χραῖνοις τυτθῇ χρυσένδετα τρίγλῃ.
ἡ δὲ δῖλιτρος ὅμως ὥς ἐλάχιστον ἔοι.
- 14, 99. ἦκω ἀπὸ στικτῶν ξείνη Βάσκαυδα Βριτάνων.
'Ρώμῃ ἐγὼ δὲ καλεῖ μ' ἐξιδίασ[σ]αμένη.
- 14, 100. εἴ γ' οὐκ ἀγνοεῖς πάτρην λογίοιο Κατύλλου,
ἐν κεράμοις ἔπιες 'Ραιτικὸν οἶνον ἔμοις.
- 14, 101. εἰ καὶ ἐγὼ κλεινοῖσιν ἐπώνυμος εἰμὶ μύκησι,
πρωτοτόμοις, ὧ πᾶν αἶσχος, ὑπηρετέω.
- 14, 103. Σητίνους κώθωνας ἐμαῖς χιόνεσσι δίηνον.
τάς δ' ὀθόνας οἶνω τέγγε χερσιτοτέρῳ.
- 14, 118. Μασσαλῆς καπνοὺς χιονώδεσιν ὕδασι μίσγειν
φείδω, σοὶ ἵνα μὴ πλείονος εἴη ὕδωρ.
- 14, 104. καὶ χιόνας λινοῦν λεπτύνειν οἶδεν ὕφρος μεῦ.
ψυχρότερον δ' ὕδωρ οὐ τεδὸς ἡθμὸς ἔχει.
- 14, 117. οὐ χιόνας πίνειν μὲν, ἀτὰρ ψυχροσταγὲς ὕδωρ

ἐκ χιόνων πίνειν δέφωσ ἐφεῦρε σοφόν.

- 14, 102. οὐ μὴν δημοτικῆς ἐξ ἱλός, ἀλλὰ κυλίγνας
τοῦ Σουρρέντινου δέξο τόρευμα τροχοῦ.
14, 108. οὐς δμῶς οὐ κρατέοι περιταρβῆς, οὔτε φυλάσ-
δέξο Σαγοντείου πλάσμα τροχοῦ κύλικας. [σοι,
14, 109. ὄφρα διαστίλβοι Σκυθικαῖς χρύσωμα λίθοις,
δάκτυλ' ὀράς οὗτος πόσος ἀπέδωσε κύλιξ;
14, 110. ἐξ ὕλου ταύτης, ἥ Κόσμου ἐπώνυμός ἐστι,
πίνοις κ', εἰ διψῆς πίονα μαλόβατρα.
14, 111. θραύσασθαι δεδιώς θραύεις χρυσάλλινα. χεῖρ
τοι
σφάλλεται ἥ τε τρέουσ' ἥ τ' ἀμέριμνος ἄγαν.
14, 115. τὴν Νεΐλου σοφίην ὀράας, ἥ πλείονα προσθεῖς
ποσσαχ' ὁ τεχνίτης ὤλεσεν ἔργον ἑόν;
14, 114. σοὶ λοπάδ' ἐκ πηλοῦ ταύτην Κύμηθεν ἐροθροῦ
δημότιν ἐξ ἰδίης πέμψε Σίβυλλα πάτρης.
14, 119. δεσπότηω ψόφω αἰτοῦντός μ', ἀμελοῦντος
ὑπουργοῦ,
ποσσαχίς ἡ στρωμνὴ παλλαχίς ἐπλετ' ἐμοί!
14, 123. πολλάκι δακτύλιος λιγανοῦ λιπώωντος ὄλισθε.
τηρήσει δὲ λίθον τὴν σέο πίστις ἐμή.
14, 126. εἰ καὶ ἔδωκε πένης, οὐκ ἔστι φόρημα πένητος.
τήνδ' ἀντὶ χλαίνης πέμπομεν ἐνδρομίδα.
14, 130. εἰ καὶ ὁδοιπορέοις περ ἐν εὐδίῳ, οὐκ ἐπιλείποι
σχυτίνη εἰς ὄμβρους μανδύη αἰφνιδίους.
14, 132. εἴθε ὀλοκλήρους σοὶ ἐπωμίδας ἰσχυσαπέμψαι.
νῦν δὲ δίδωμι μόνον κρατὶ κάλυμμα τεῦ.
14, 134. σφίγγε κόρης μαστοὺς ὀργῶντας, ταινίη, ὥστε
καὶ κρύπτειν αὐτῷ τὴν χέρα, καὶ χαδέειν.
14, 140. τοῦσδ' οὐ λῆνος ἔδωκε, τράγων δὲ γένεια δυσώ-
Κινύφιος κόλπος πέλμα δύναιτο χαδεῖν. [βσα,
14, 141. τηβέννου διὰ πέντε κρυβείσης ἡριγενείας,
εἴματ' ἐφέσσασθαι ταῦτα δίκαιος ἔοις.
14, 136. τὰ ψιλὰ χειμεριναῖς ὥραις οὐ χρήσιμα, μαλλοῖς
ἡμετέροισι τεδὸν θέρμεται ἱμάτιον.
14, 143. λήνεσι πυκνοῦται πολλοῖς Παταβῖνα τρίμιτα.
καὶ κε παχὺ πρίων ἔσθος ἂν αὐτὸ τάμοι.

- 14, 145. τοιαύτη χροιή, μαλλῶν χάρις ἐστὶ τοσαύτη,
ἀσπασίως με θέρευς ὥστε μεσοῦντος ἔλοις.
- 14, 144. σπόγγον τόνδε λαχὼν ἀπομάξῃ τῷδε τραπέζας
οἰδαίνοντος ὕδαρ ἀσταγὲς ἐκπίεσας.
- 14, 146. Μαλοβάτρω Κόσμου χρῖσον τρίχα, τύλῃ ἀνδρῶν.
ὁ γνάφαλος κρατέει, θρίξ δ' ἀφῆκε, μύρον.
- 14, 147. στρωμνὰι πορφυρέοις εἰς' εὐτριχες ἀμφιτάπη-
εῖ σε καταψύχει γραῦς, τίς ὄνησις ἂν ᾗ; [αν.
- 14, 148. ὥς μὴ στρώματα δεμνίων ὀρώτω
γυμνῶν, σύζυγε σοὶ δῶμα πάρεσμεν.
- 14, 150. Μεμφίτις γαίῃ τάδε σοὶ δωρήσατο. νικᾷ
ἡ Νείλου βελόνῃν τὴν Βαβυλῶνος ὕφῃ.
- 14, 153. πλούσιος εἴματα δοίῃ, ὑποζώσοιμι δ' ἐγώ σε.
εὐπορος ὦν ἂν ἔδωκ' ὀδῶρά σοι ἀμφοτέρω.
- 14, 152. στρώματα μὲν πέμψει λογίου σοὶ γαῖα Κατύλ-
ῆμεῖς δ' ἐσμέν ὄρων ἐξ Ἑλικαονίων. [λου.
- 14, 151. νῦν ἱκανῶς μὲν μακρὸν, ἀτὰρ τῆς γαστροῦ ἐς
αὐτομένης, ἔσομαι ζῶμά σοι αἰψά βραχύ. [ῥχον
- 14, 154. Σιδονίου τρυφερῷ μεμεθυμένον αἵματι πόγχου
εἶριον αὐδῶμαι τίπτ' ἀμέθυστον ἐγώ;
- 14, 156. ἡμᾶς δῶρα φίλῃ ποιμὴν ἐπέδωκε Λακαίῃ.
πορφύρῃ τὴν Λήδας μητρός ἀτιμωτέρῃ.
- 14, 157. εἶρια οὐ μοῦνον φαιῇ πενθήρεα λάχνη,
ἀλλ' ἰδίους κύλικας γαῖα καὶ ᾗδε φέρει.
- 14, 158. λῆνος μὲν στυγνὸν, δούλοις δὲ καρεῖται ἀρηρὸς,
οἴους οὐ πρῶτους οἶδε τράπεζα καλεῖν.
- 14, 161. γυῖ' ἐν Ἀμυκλαίῳ κοπιῶν ἀνάπαυε γναφάλλῃ,
ἐνδότερος κύκνου τὸν σοὶ ἔδωκε χνός.
- 14, 162. ὀλλυμένου σχεδὶν στρωμνὴ γναφάλλοιο σεσάχθῃ.
οὐκ ἐς σκληρὰ μολεῖν οἶδε μέριμνα λέχη.
- 14, 164. δίσκου Ἀμυκλαίοιο δὶ' ἡέρα ριπτομένοιο,
(εἷθ' ἀπαξ ἔνοχος) τηλόθι σοῦσθε, κόροι.
- 14, 165. ἀνδρὶ μὲν Εὐρυδίκῃν ἀπέδωκεν, ἀπώλεσε δ'
αὐτῷ ἀπιστήσας, ἐκμανέως τ' ἐρώων. [αὐτός
- 14, 166. πολλάκις ἐκβλήθη τοῦ Πομπείοιο θεάτρου
ἡ ἀγαθοῦς ἄλση, θήρας ἐφελεξαμένη.
- 14, 167. θλιβομένων λιχάνων ἵνα μή σοι φλυκτὶς ὀρώρῃ,

- λιγέα κάλλυντρον πλήκτρα γένοιτο λύρη.
- 14, 169. τίπτε χρίκος κύκλω φορέων περιρέμβεται, ἄρα
ᾧστε τροχοῖς εἶκειν ὄχλον ἐπερχόμενον;
- 14, 176. πλάστου παίγμα πρόσωπον ἐγὼ Ρούσοιο Βα-
εῖμι, γέλως μὲν σοι, παιδαρίοις δὲ φόβος. [ταύου
- 14, 177. θλίβει ὄφεις διδύμους, οὐτ' εἴσιδε νήπιος. ἦδη
καὶ παιδνάς Ὑδρῃ δεΐδιεν ἂν παλάμας.
- 14, 178. γήινος εἰμί. σὺ δ' οὐκ ἀθετεῖν βραχὺ δείκελον. οὐ
αἰδεται Ἀλκείδης οὔνομα τοῦ μὲν ἔχων. [γάρ
- 14, 183. Μαιονίοις ἔπεσι βατράχους ἀσθέντας ἀναγνοῦς
παίγμασι τὴν ὄψιν μάνθαν' ἐμοῖς διαχεῖν.
- 14, 184. ἐχθρὸν Ὀδυσσῆα Πριάμοιο, καὶ Ἴλιον ἱρὴν
διωθερέων κρύπτει πῆγμα πολυπτυχέων.
- 14, 185. τὸν λογίου Κώνωπα δέχου, φιλόμουσε, Μά-
ρωνος,
μὴ τὰ γελοῖ' ἀφιεῖς ὅπλα καὶ ἄνδρ' ἀναγνῶς.
- 14, 186. διφθέρη ὡς στενὴ μεγάλου χάδε τεῦγμα Μά-
την αὐτοῦ δὲ πῖναξ εἰκόνα πρῶτος ἔχει. [ρωνος.
- 14, 188. εἰ κοινωνὸς ὁδοῦ σοὶ διωθερίς ἦδε γένοιτο,
σὺν Κικέρωνι μακρὰν οἴου ὁδοιπορεῖν.
- 14, 190. ὃν μόλις οὐδ' ὀλόκληρον ἐμὴ χάδε βιβλιοθήκη,
Λίβιος εἴλυται διωθερίοισι μικροῖς.
- 14, 191. οὗτος ἔοι, λογίων ὡς ἔννεπε θέσφατα φωτῶν,
πρῶτος Ῥωμαϊκῇ Κρίσπος ἐν ἱστορίῃ.
- 14, 196. ἦδε βίβλος κρήνας καὶ νάματα τεχνολογοῦσα
ὑδασι νήχοιτ' ἂν σφοῖσι δικαιότερως.
- 14, 192. τοῦτο πολυπλασίῳν σελίδων ἄθροισμα πεπηγὸς
Νάσωνος πεντὰς καὶ δεκάς ἐστὶ βίβλων.
- 14, 204. Γάλλε Κελαιναίων θρηνητόρα μητρὸς ἐρώτων
χαλκὸν ἐπώλησας πολλάκι πειναλέος.
- 14, 207. δέξο Κυθηριακῷ φαρμακτὸν νέκταρι κεστόν.
ἐφλεξε ζωστήρ οὗτος ἐρώντα Δία.
- 14, 208. χεῖρ καὶ ἐπειγομένου ταχινωτέρη ἐστὶ λόγιοι.
οὐπω γλῶσσ', αὐτὴ δ' ἤνυσεν ἔργον ἐόν.
- 14, 209. εἰναλὴ κόγχῃ λειαινέσθω Μαρεώτης
φλοιός. ἀκώλυτον θρέξει ὄδευμα δόναξ.
- 14, 210. μωρὴν οὐ πλαστὴ τ' ἀνδρὸς πέλει οὐτ' ἐπιτηδής.

καὶ γὰρ ὁ μαρὸς ὑπὲρ μέτριον, ἐστὶ σοφός.
14, 217. πόσος, καὶ πόσσου δειπνεῖν, μόνον εἰπὲ,
προαιρεῖ,

καὶ μηδὲν λέγε πρὸς. δόρπον ὀπλισσάμεθα.
14, 218. οὐ καλὰμοις μόνον ὄρνις ἀλίσκεται, ἀλλὰ καὶ
χεραῖν ἕως δολεραῖς αὖξεται ἡχαδόναι. [φῶδῃ,

14, 212. ἀνθρώπου μὲν χρᾶτα βλέπων μόνον, Ἐκτορα
φαίης

ἔμμεναι. ὀρθὸν ὀρῶν, Ἀστυάνακτα λέγοις.
14, 213. ἢ νικᾶσθαι ἐθῶς, καὶ μὴ νικᾶν δεδαυῖα

σοὶ πέλτῃ, νάνῳ δ' ἕσσεται εὐρὺ σάκος.

14, 220. αἶ καρυκεῖται μόνον οὐ τέχνημα μαγαίρου.
εἰσὶν. δεσποτικὴν καὶ ὄγε γεῦσιν ἔχοι.

14, 222. αὐτῇ χεὶρ ἔργων σοὶ σχήματα μυρία τεύξει.
ἢ ξουθὴ μούνη τῇδε μέλισσα πονεῖ.

1, 40. δς συσπᾶς τὰ πρόσσωπα καὶ ἄσμενος οὐ τὰδ'
ἐπέγνωνς,

πᾶσι σὺ μὲν, μὴ δ' εἷς, βάσκανα, σοὶ φθονέοι.

Haec omnia fere in lecto Iosephus Scaliger Jul. Caes. F.
meditando insomnia suam solabatur anno 1601 nocti-
bus brumalibus.

E praefatione Scriverii.

Haec sunt vetera epigrammatis saxi incisa et ab anti-
quariis Romae et alibi descripta: quae vir Illustris ex Latio
in Graeciam ipsasque adeo Athenas Atticas nuper transtulit,
et mecum communicavit: asseverans quaedam ex iis Martiale
indigna non esse, imo γνήσια τοῦ ποιητοῦ. Sane Epigram-
mati, *Hoc rudis aurigae*, adscripserat, *Non dubitamus esse*
Martialis. Et quum Epitaphium Phoebi, *Hic situs est Gelli*,
et Epitaphium Flaviae Dionysiadis, *Hic iacet exiguus*, ad
me mitteret, non dubitavit adscribere, *Haec duo Epigram-
mata qui negaverit esse Martialis, quid sit Martialis, nescit*.
Quod tamen ego in medium relinquo. Sequens vero Epi-
gramma, quod Iulio Caesari in membranis antiquis adscri-
bitur, teste G. Fabricio; alii (in his Gyraldus et Scaliger)
Germanico [Domitiano nempe, uti ego opinor] tribuunt,.....
addi velim, uti ab Illustri viro Graece conversum est, et
serius ad me pervenit.

Ἐβρω ἐφεψιῶν Βορέας πεπηγότι ῥιπαῖς
βριθούσῃ πλαχόν κοῦρος ἐθραυσε κέδον·

τοῦ ποταμοῦ τὰ καίτω δὲ καθελκυσθέντα φέροντος
 ἄψαα κρύσταλλος παιδὸν ἐθρίξε κάρη.
 εὖνις δ' τεφρωθὲν μήτηρ ἐνὶ κάλπιδι θεῖσα
 ὕδατι λοιπ' ἔτεκον, τοῦτο δὲ, φησί, πυρί.

**POEMATIA SELECTA Virgilii, Horatii, Catulli,
 Tibulli, Propertii et aliorum graeco reddita.**

Prometheus Aeschyli apud Ciceronem; Charactero
 Aeschyleo.

ὦ συγγενεῖς Τιτᾶνες, Οὐρανοῦ τέκνα,
 ὄρᾳτε προσπεπασσαλευμένον πέτραις
 τρόπον σκάφους, δ' νύκτα δειματούμενοι
 ναῦται προσορμίζουσιν ἐν τρικυμίᾳ.
 οὕτω Κρόνου παῖς ἐν φάραγγι μ' ὥχμασε.
 βούλευμα μὲν τὸ δῖον, Ἥφαίστου δὲ χεῖρ,
 δς τήνδ' ἀράξας σφηνὸς αὐθάδη γνάθον
 ἄρθρ' ἐστρέβλωσεν, ᾧ τάλας τεχνήματι
 φρουράν γε κηρῶν τήνδ' ὀχῶ πεπαρμένους.
 ἤδη δὲ λάβρος ὡς τριταῖος ἐν μέρει
 γαμφαῖς σπαράσσων Ζηνὸς ὁ πτηνὸς κύων
 λαφυσταίσι με γνάθοις διαρταμεῖ,
 αἶδην δὲ λαρόν ἦπαρ ἐκθινοῦμενος
 σμερδνὸν κεκληγῶς, ὑψόθι θ' ὀρμώμενος
 οὐρᾷ πρὸς ὁδμὴν αἵματος μοῦ γάννυται.
 κελαινόβρωτον δ' ἦπαρ ὡς ὀφέλλεται,
 παλιμπόρευτος πρὸς τροφήν διέσσυτο,
 ὡς τόνδ' ἀνάγκης φρουρὸν ἀλγεινῆς τρέφω,
 δς αἰανεῖ με ζωὸν αἰχίζει κακῷ.
 ἡλούμενος γάρ, ὡς ὄρατε, πρὸς Διὸς
 στερνῶν ἀπείργειν πτηνὸν ὄντ' ἀμυχανῶ.
 οὕτως ἄνθρωπος κῆρας ἐξεδεξάμην
 κακοῦ ματεύων τέρμα τοῦ θανεῖν πόθῳ.
 θανεῖν ἅπαξ δὲ πρὸς Διὸς κωλύομαι.
 καὶ μὴν κυκλώσει μυριοπληθῶν ἐτῶν
 δύη δυσσαλθῆς ἥδε μοι προσιζάνει,
 ὅθεν σταλάζουσ' ἡλίου φοῖβῳ πυρί

ρανίδες τακεῖσαι Καυκάσου πάγων ἄπο.

Lutetiae anno 1561.

Catulli [65] ad Ortalum.

εἰ καὶ ἄχει μέγαλ'ω βεβολημένον ἀμφὶς ἐέργει
 ἃ μελεδῶν λογίων μ', Ὅρταλε, παρθενικᾶν,
 οὐδ' ἃ φρὴν μελιθεὶς ἀμέργειν ἄνθος ἀοιδᾶν
 οἷη ὕ', ὥς περὶ μιν κλύσεν ἀμηχανίη,
 (Λήθης γὰρ κελαρίζον ἀδελφεοῦ ἀρτι θανόντος
 νᾶμα πόδας κλύζον λούσασθ' ὑποβρυχίους.
 τὴν χροκαλῶν ἀφανῇ Ῥοιτεΐων Τρωὰς ἐνερθεν
 ἡμετέρων ὅσσιων αἶα κέκευθεν ἄπο. [ὅσων?]
 οὐ ρὰ γεγωνήσω σ'; ἡ ῥ' οὐ λαλέοντος ἀκούσω;
 οὐ σ' ἐγὼ ἀσπάσιος, μᾶλλον, ἀδελφε, βίου
 αὐγάσω μετόπισθ'; ἀλλ' αἰεὶ κῆρι φιλήσω,
 αἶεν ὑπομνήσω σεῦ ἐπικηδί' ἔπη.
 οἶον χλωρῆς λασίων ἐπὶ Δαυλιάς ἄδει
 ἀκρεμόνων, Ἰτόλου πότμον ὀδυρομένα.)
 ῥεῖά κε τοι πέμποιμι διαμπερὲς ἀχνύμενος περ
 Βαττιάδεω τάδ' ἔπη σοὶ μεταφρασσόμενος,
 μή ποτε σᾶν τι ἔπος μεταμῶλιον ἐννεσιῶν
 κηρόθε μοι δοκέοις φροῦδον ἀποπτάμενον,
 ὥς ὅτι λαθρίδιον, τό γε νύμφιος ὥπασε, μᾶλλον
 κουροτέρας κόλπων ἔκθορε παρθενικᾶς,
 ἐντυπᾶς ἐν πέπλοισι τὸ οἱ πέσε ληθοσύνησιν
 εὐθύς ἐπελθούσας ματρὸς ἀνισταμένα,
 προπροκαταῖγδην δὲ κατωπρανὲς ἐξεκυλίσθη.
 τᾶς δ' ἐρύθημ' ἐπιδὼν ἀμφιδέδωκε ῥέθος.

Eiusdem coma Berenices. [66.]

πάντας ἀπειρεσίης δεδοχημένους ἀστέρας αἴθρης,
 δς φάσις τειρέων φράσσατο καὶ δύσις,
 ἧ σέλας αἰγλάεντος ἀμέρδεται ἀελίοιο,
 ἧ χρόνῳ ἐγκύκλιος τεῖρεα θεσμός ἄγει,
 μήνην τ' οὐρανόθεν Λάτμον κατὰ παιπαλόεντα
 λάθρη ἀποπλάζων ἕμερος ὥρσε γάμου,
 οὗτος ἔμ' οὐρανίησιν ἀπόπροθι μαρμαρυγῇσι

τὸν Βερενικείου κρατὸς ἄπο πλόκαμον
 θεσπεσίως φλεγέθοντα Κόνων ἶδεν, ὃν ποκα τήνα
 πήχε' ὀρεξαμένα πᾶσ' ἀνέθηκε θεοῖς.
 ἄμος ἀναξ νεαρῶσιν ἀγαλλόμενος ὕμναίοις
 ᾗχετο πορθείων τέρμονας Ἀσσυρίους,
 ἐννουχίῳ φέρων ἐπιμάρτυρα γυμνάδος ἔχνη
 γαθόσυνος, σύλων ῥύσια παρθενικῶν.
 ἀρά γε πρωτογάμοις Κύπρις ἔχθεται; ἄρα τοκήων
 χάρμ' ἐλεφαίρονται σκηπτομένοισι γόοις;
 τοὺς ῥα χέουσ' ἀδινῶς θαλάμων ὑπο δακρυόσσαι
 παστάδας; οὐ μὰ θεοὺς δακρυχέουσ' ἑτέόν.
 τοῦτο ἔμ' ἀπροφάτοις δέδασεν βασιλεια γόοισι
 φύλοπιν ἀνδρὸς ἐκὰς θοῦριν ἐποικομένου.
 οὐδὲ σὺ χηρόσυνον ὀλοφύραο λέκτρον ἔρημος,
 ἀλλὰ κασιγνήτου μέρμερον ἄζυγίην.
 ἄμός σ' ἐνδόμυχοι μελεδῶναι μυελὸν ἤσθον.
 ὥς τοι πεπταῶς πάντοθεν ἀμφασία
 θυμὸς ἅπας στήθεσφιν ἀκήριος ᾗχετο! καὶ μὰν
 ἦδεα σ' ἐκ βαιᾶς ὥς θρασυκαρδῖος ἦς.
 ἦ ἐξελάθου μέγα ἔργον, ὅτ' εἰ βασιλῆος ἄκοιτις,
 τόρρα τοι οὐκ ἂν ἔτλησ' ἄλλη ἀρειοτέρη;
 ἄνδρα δὲ νοσφίσσας ἀκαχημένα οἶα ἔειπας;
 ὦ πόποι, ὥς παλάμαις φάε' ὁμορξαμένα;
 τίς δὲ τόσος δαίμων μετεπλάσατο σ'; ἦ ὅτ' ἐρῶντες
 οὐδὲ φίλας κεφαλᾶς ζῆν ἐθέλουσι δίχα;
 οἶα φίλου βέξασα θεοῖς ὑπὲρ ἀνδρὸς ὑπέστας,
 ταυρεῖων θυέων οὐκ ἄνις εὐχομένα!
 ἦν ἄφορρον τῆνος ἔκοιτ'; οὐ δὴν μετέπειτα
 ληϊᾶς Αἰγύπτῳ πρόσθετος ἦν Ἀσίῃ,
 τοῦνεκα εἰδώλοισι ἐναρίθμιος οὐρανίοισι
 τῶν προτοῦ εὐχῶλ' ἀν πρόσφατ' ἄποινα φέρω.
 ὑμετέρας κορυφᾶς ἀέκων, δέσποινα, λιάσθην.
 νοσφίσθην ἀέκων, ναὶ μὰ σε, σὸν τε κάρη.
 ἄξια τίνειεν δ' ὅς κεν ἐπίορκον ὁμόσσαι,
 ἰουφαρίζοι τίς δ' ἀντιβίην χάλυβι;
 τῷ γὰρ ὅρος καὶ τῆνο διήριπε, τόρρ' ἐν ὄροις
 ὠψίγονοι Φθίης χέλσαν ἐπιπλόμενοι,

ὄκκα νέον Μῆδοι πόρον ἄνυον, ὥς νεολαίῃ
 βάρβαρος εἰρεσίῃ πλώσατο μέσσον Ἀθῶ.
 τί πλόκαμοι ῥέξειαν, ἐπεὶ τάδε εἶκαθε χαλκῷ;
 Ζεῦ πάτερ, ὥς χαλύβων πᾶν ἀπόλοιτο γένος,
 καὶ μάλα χαλκὸν ὃ γῆθεν ἀπαντέλλοντα λαχῆνας,
 χ' ὡ πρότερος τῆσας ἀκάματον χάλυβα.
 αἱ δὲ κόμαι νεόκαρτοι ἐμὸν πάρος οἶτον ἀδελφεαὶ
 θρήνεον, ὅππῃμος Μέμνωνος Αἰθίοπος
 ἡέρα μουνογενῆς πτηνὸς ταρσοῖσιν ἐρέσσων
 ἵππος ὑπηγτίσεν Χλωρίδος Ἀρσινόης,
 ὃς τ' ἀνερειψάμενος με διηέριος πεπότατο,
 καὶ σμυνᾶς κόλποις Κύπριδος ἐγκάθετο.
 καὶ ῥα πάραυθεν κείσας διάκτορον δν Ζεφυρίτις
 ὤρσε Κανωπείων ἐνναέτις κροχαλῶν,
 ὄφρα μόνον πυρόεντος ἐν αἰθέρος ἀτραπιτοῖσιν
 ἐξ Ἀριαδνείων χρυσοφαῆς κροτάφων
 μὴ στέφος ἀστράψαι, ἡμεῖς δέ τε φανθειήμεν
 ξανθᾶς ἐκ κορυφᾶς σῦλα τανυπλόκαμα.
 ὥστε μολόντα θεὰ δακρυοσταγῇ εἰς τὸ θεῶν δῶ
 εἴσας' ἐν ἀρχαίοις ὀπλότερον με τέρας.
 παρθενικᾶς δεινοῦ τε δοκεύων σῆμα λέοντος
 γείτονα Καλλιστοῖ φῶτα Λυκαονίῃ
 δινεῦμαι δύσσινδε παροίτερος αἴψα Βοώτῃ,
 ὃς μόγις ὀψὲ βαθεῖ κλύζεται ὠκεανῷ.
 εἰ καὶ ὄλαν τὰν νύκτα θεῶν ὑπὸ ποσσὶ φορεῦμαι,
 ἀψ' ὃ' ὑπὸ Τηθὺν ἔδυν αὖθι παναμέριος,
 (Ἰλαδί παρθενικά Ῥαμνοουσιᾶς. οὐ κεν ἐγὼνῃ
 ὄκνω κλέπτοιμι νητρεκὲς οὐδὲν ἔπος,
 κ' ἦν μ' ἄστρων νεΐκεσσιν ὁμάγυρις ἐνδατέοιτο,
 μὴ ἐτεῶν ἔξω κρυπτὰ φέρειν πραπίδων.)
 οὐ τόσσον τοῖσδεσσιν ἀρέσχομαι, ὅσσον ἀνάσσης
 ἐσόμενος πόρρῳ κράατος ἀσχαλόω,
 τᾷ ὁμοῦ, ὅφρ' ἀπαλὰ κώρη πέλε, πᾶσι μύροισι
 δευόμενος θαμὰ δὴ μυρία πόλλ' ἔπιον.
 ὁμεῖς δ', ἀσπασίως τὰς ἀνδράσιν ἐν φιλότῃ
 ἔξευξεν τοῖς πρόσθ' ἄλλοτρίοισιν ἔρωτος,
 σπάσσασθ' ἐκ μαστοῦς ἐανῶν σφριγδώντε χιτῶνων,

ὣς μοι ἄφαρ προφέροι φίλτατ' ἀπάργματ' ὄνυξ.
ὄμῳ δ' ὄνυξ, ταῖς λέκτρον ἀκήρατος εὐαδὲ θασμός.

ἃ δὲ βεβηλογάμοις εἴξατο μαχλασύναις,
ταῖς κόνις αὐαλέη μεταμῶλια δῶρα πίοιτο.

οὐ γὰρ δωτίναν πράττομ' ἀσελγοχαρεῖς.
ὁμετέροις πνεύσειαν αἰεὶ μεγάροισιν ἔρωτες,
νύμφαι, ξυνεχές, τ' αἰὲν ὁμοφροσύναι.

δυσκα δ', ἄνασσα, χοροὺς παπταινομένα σελεύοντας
ἱροπόλοις ἀρέσεις ἅμασι Κυπρογενῇ,
ὀρφανικὸν θυέων, λιτανεύω, μή τι μ' ἐάσης,
ἀσπετα δ' αὖ μᾶλλον δῶρα χάρισσαι ἐμοί.
χαίροιτ' ἄστρα. πλόκος βασιλῆϊός εἶθε γενοίμαν,
ἐγγύθεν Ἴδρωχόου λαμπέτω Ὠαρίων.

Oblata haec Catulliana M. Antonio Mureto Lutetiae
anno 1562 mense Septembri.

Eiusdem Phaselus. [4.]

κέλης ἐκεῖνος, ὃν θεᾶσθ' ὁδοιπόροι,
τρέχειν νεῶν μὲν εὐχεται θωώτερος,
σκάφους ὅπισθεν ὕστερεῖν δὲ μηδενὸς
δρομηλατοῦντος, εἴτε μιν χρεῶν ἐλᾶν
πλάταισιν, εἴτε λαίφεσ' ἐπτρωμένους.
τόδ' οὔτε φησὶν ἀντρεῖν ἂν Ἀδρίου
νεώρι', οὔτε Κυκλάδας περιβρύτους,
'Ρόδον κλυτὴν, δυσήμερόν τε Θρηκίαν
Προποντίδ' ἀγρίαν τε Ποντίαν ἅλα,
ἦν οὗτος ὕστερον κέλης πάροιθεν ἦν
πίτυς τιναξίφυλλος, ἥ Κυτωρίοις
πάγοις ἐσύρις' εὐλάλῃ φόβῃ θαμά.
Κύτῳρε πυξόδενδρ', Ἀμαστρί ποντικῇ,
τάδ' εἰδέναι σ' ἅπαντα νῦν τε καὶ πάλαι
λέγοι κέλης ἂν. εὐθύς ἐκ γενεθλίων
τεαῖσι φησὶν ἐν νάπαις πεφοκέναι,
τεοῖσι κλῶσ' ἐν οἴδμασι νέαν πλάτην.
κλύθωσι δ' ἐνθεν ἐν πολυβρόθοις ἐόν
πορεῦσ' ἀνακτα, λαίδς, εἴτε δεξιὸς
ὄρωρεν οὖρος, εἴτ' ἄημα πόμπιμον
ἔτεινε πλησιλαίφες ἀρμένου πῶδε.

ἐπακτίοισι δ' οὐ ποτ' ἐξιτήρια
 θεοῖσιν ἤϋαθ' ὥς ἀπ' ἐσγάνης ἀλδς
 ἀφῖκτο τήνδε λιμνίαν ἐς ἡῶνα.
 τὰ μὲν πάροιθε· νῦν δὲ νηνέμου γέρων
 σχολῆς τέτευχε[.] σοὶ δὲ κεῖτ' ἀνειμένος
 Διός τε κοῦρε, καὶ Διοσκόρου κάσι.

*Eiusdem, ut putatur, Iambi puri, quorum initium, Ego
 haec, ego arte fabricata rustica, totidem Iambis puris.*

ἐγὼ τέχνημα φαυλοτέκτονος χερὸς,
 ἐγὼ ᾗδε φιτρὸς ἀζαλῆς, ὁδοιπόρε,
 ἰδοὺ τὸ γῆδιον τόδ' ἐξ ἀριστερᾶς,
 ἔπαυλιν ἀνδρὸς, ὄρχατον τ' ἐπισκοπῶ
 πένητος, ἐκ δὲ φωρὸς ἀρπαγὰς τρέπω.
 ἐμοὶ μὲν ἦ ῥ' ἄρηρεν ἀνθεμος πλόκος,
 ἐμοὶ δὲ πυρσόφλοιος ἄσταχυς θέρει,
 ὀπωρινῷ τε λαρὸς ἀμπέλου βότρυς,
 κακῷ τε χεῖματ' ὦμόν ὄμφακος στέφος.
 χίμαιρ' ἐμοῖσιν ἱεῖαλος νομεύμασι
 πόλινδ' ἀμολγὰς οὐθατ' εὐγλαγῇ φέρει.
 ἐμῶν ἅπ' ἀμνὸς εὐθαλῆς ἐπαύλεων
 δόμονδε βριθυκέρματον χέρ' εἰσάγει.
 τέρεινα πόρτις αἰνομήτορος βοὸς
 χέει πρόναος αἵματοσφαγὰς λίβος
 θεοῖσι. Τόνδε τὸν θεὸν σέβου ξένε,
 χέρας δὲ χωρὶς ἴσχε. σοὶ τόδ' ἀσφαλές.
 ἔτοιμος ἀσκέπαρνον αἰκία πέος.
 λέγοις, θέλοιμ' ἄν. ἀλλ' ἰδοὺ προσέρχεται
 ἀγροῖκος οὗτος. ὦγ' ἀποσπαδὲς τόδε
 πέος τυλωτὸν ὄπλον ἐμπρέπει χερὶ.

Decii Laberii Prooemium, apud Macrobiū.

δρμημ' ἀνάγκης, ἥς δρόμου πλαγίου φορὰν
 πολλοῖς μὲν εὐκτὸν ἐκφυγεῖν, παύροις δ' ἐνι·
 πῇ μ' ἐξέωσεν ἐκ φρενῶν ἄκρων σχεδόν;
 δν οὔτε τιμῆς, οὔτε χρημάτων ἔρως,
 οὐ τάρβος, οὐ βία τις, οὐ τις ἀξία

ἤβης σθένει σφριγῶντ' ἀνέστησ' ἐξ ἔδρας,
 ἰδ' ὡς γέροντα νῦν ἀνώχλις· εὐπετῶς
 ὀρμῶν ἀπ' ἀνδρὸς ἐξόχου πράων φρενῶν
 μῦθος προσηνῆς, μετρίως ὑποσταχεῖς.
 ᾧ γὰρ δύνανται μὴδὲν ἀρνεῖσθαι θεοί,
 ἄνθρωπον ὄντα πῶς ἐμ' ἀρνεῖσθαι θέμις;
 ἐγὼ βιοῦς ἄμωμος ἐξήκοντ' ἔτη,
 Ῥωμαῖος ἵππεὺς ἐξεληλυθὼς δόμων,
 ἀποστρέφω δὴ μῆμος. ἡμέραν μίαν
 ἔζησα ταύτην πλεῖον, ἢ ζῆσαί μ' ἐχρῆν.
 δαίμων ἄμετρος ἐν κακῷ τε κ' ἀγαθῷ,
 εἴ σοι δέδοκτο γραμμαῶν ἐγκωμίοις
 ἀνθους κόρυμβον κλᾶν ἐμῆς εὐδοξίας,
 τί μ' οὐχ ὅτ' ἤκμας, εὐθαλῇ τ' ἔσχον μέλη,
 τοιῷδ' ἄνδρι, τοῖς τ' ὄχλοις ἤρεσκον ἄν,
 ἔκαμψας ὑγρὸν, ὥστε μ' εὐχερῶς δρέπειν;
 πῇ μ' αὖ καθῆκας; τί δ' ἐπὶ τὴν σκηπὴν φέρω;
 κάλλους ἰυγῇ, ἢ εὐπρέπειαν σώματος;
 νοῦ δριμύτητ' ἢ λαμπρότητ' εὐφωνίας;
 περιπλανεὺς ὡς δένδρα χισσός, ὁ χρόνος
 πολλαῖς ἐτῶν πλοκαῖσιν ἄγχει μ'. οὐδέν,
 τάφοις ὁμοίως, πλὴν ἐπιγραφῆς φέρω.

Pub. Virgilii Maronis ecloga decima, quae Gallus
 inscribitur, Dorice reddita.

ὑστάτιον χαρίσαιο πόνον μοι τόνδ' Ἀρέθοισα.
 παῦρά τιν' αἰείδωμες (ἀναγνοίῃ δὲ Λυκωρίς)
 Γάλλω ἐμῷ. τίς κεν Γάλλω φθονέσειεν ἀοιδᾶς;
 οὕτω Σικελίδος σοὶ ὑπερχομένῃ βυθὸν ἄλμας
 μὴ ποτε συμμίσγοι ἐὰ κύματα Δωρὶς ἀδευκής.
 εἴπωμες, φέρε, Γάλλω ἀμνηχανέοντας ἔρωτας,
 σιμαὶ ἕως θαμνῶνος ἀποτρῴγοισι χίμαιραι.
 ᾄδωμες οὐ κωφοῖς. ᾄδουσι γὰρ ἄλσος ἐπαχεῖ.
 μᾶλα περίεῃ ἔστακε, καὶ ἡμέας οὗτοι ἀτύχθῃ.
 οὔτε τύ, θέσπι ἀοιδέ, τὸ ποιμνίον αὐτὸς ἀτύχζεις.
 καὶ γὰρ ὁ καλὸς Ἀδωνις ἐφ' ὕδασι μᾶλα νομεύει.
 εἴποιτ' ἄν, τί νέμος σκιερὸν, τίνα τέμπεα, κῶραι

Ναίδεις, ἔσχ' ὑμᾶς, δκα τάκετο Γᾶλλος ἔρωτι;
 οὔτε τὸ Παρνασσοῖο γὰρ ὑμέας, οὔτε τὸ Πίνδω
 αἰπὺ κλέτας κατέρυκ', οὔτ' Ἀονία Ἀγανίππα.
 αὐταῖ μιν κλαύσαντο δάφναι, κλαύσαντο μυρῖκαι.
 Μαίναλος αὐτὸν ἔκλαυσ' ὑπ' ἐρήμῳ κείμενον ὄχει.
 τοὶ σκόπελοι ψυχρῷ μιν ἀνωδύραντο Λυκαίω.
 ἦνθεν ὁ μαλονόμος, βραδινοὶ τοὶ βωκόλοι ἦνθον.
 ὁ δρυὸς χειμερινὰς βαλανίζων ἦνθε Μενάλκας.
 καὶ πόθεν οὗτος ἔρω, πᾶς πεύθεται· ἦνθεν Ἀπόλλων.
 Γάλλε, τί μαίνειαι; φατί. τεὸν μελέδαμα Λυκωρὶς
 βᾶσα διὰ ψύχευς, διὰ τε στρατῷ, ἔσπεται ἄλλῃ.
 ἦνθε καὶ ἀγροτέρῳ Σιλβανὸς κρᾶτα πυκαστὸς
 στέμματι, νάρθηκας χλοερῶς, κρίνα θ' ἄδρᾶ τινάσσων.
 καὶ θεὸς Ἀρκαδίας Πᾶν ἦνθε, τὸν εἶδομες αὐτοὶ
 κιναβάρει καὶ χυλῷ ἐρευθόμενον χαμαιακτᾶς.
 πᾶ στασεῖ τόδ'; ἔφασ'. οὐ τῶνδε μέγαλεν ἔρωτι.
 οὐ δακρύων κεκόρεσται Ἔρω, ὑγρότατος ὁ λειμῶν,
 ταὶ ξουθαὶ κυτίσοιο μέλισσαι, φυλλάδος ἃ αἶψ.
 καὶ δς στυνάζων, ἄσειτε τὰδ', Ἀρκαῖδες, εἶπεν,
 ὥρουν ὑμετέροισι, μόνον δεδαῶτες ἀεῖδεν
 Ἀρκαῖδες. ὥς μαλακῶς τότε λείψανα τὰμὰ κέοιτο,
 αἶ ποκ' ἐμῶς ὑμὰ σύριγξ ἄσειεν ἔρωτας.
 ὥφελον ἐξ ὑμέων εἰς ἔμμεναι, ἥ τις ἀμορβὸς
 ποίμνας, ἥ σταφυλᾶς πυρναίας ἀμπελοεργος.
 αἰ πάρ' ἐμὶν τόκα Φυλλὶς ἔην, αἰ κ' αὐτὸς Ἀμύντας,
 αἶ κ' οἷστραμὰ τι ἄλλο (τί δ' αἰ μέλας ἐστὶν Ἀμύντας;
 ἔστι καὶ ἀμφοτέρων τό τ' ἶον μέλαν, ἃ θ' ὑάκινθος)
 ὦδ' ἐν ταῖς ἱτέησιν ὑπ' ἀμπέλῳ ἦν μετ' ἐμεῖο.
 ἄνθε' ἐμὶν τόκα Φυλλὶς ἀπέδρεπεν, ἄδεν Ἀμύντας.
 ὦδε ψυχρὸν ὕδωρ, μαλακὰ πόα ὦδε Λυκωρί.
 ὦδ' ἄλση. σὺν τοι τέλεον χρόνον ὦδε βιώην.
 ἀλλὰ με νῦν ἀτέραμνος ἔρω μετὰ μῶλων Ἄρηος
 ἐν τε μέσοις ὁπλοῖς, ἐν τ' ἀντιβίοισι κατίσχει.
 φεῦ, τὸ δέ μοι γλυκερᾶς πάτρας ἄπο (πῶς κε πιθοίμαν);
 Ἀλπεων τὰς χιόνας, τό τε Πῆνω ψῦχος ἄτλατον
 χαρὶς ἐμεῦ λεύσσεις, ἃ μὴ τὸ ψῦχος ἰάψαι.
 ἃ μὴ τυ χρύσταλλος ἐπιτμᾶξαι πόδας ἀβρώς.

Χαλκιδικοῖς φέρ' ἰὼν τάπερ ἐξεπύνασα μέλεσσι
 ποιμενικῷ καλάμῳ Σικελοῖο βοτῆρος αἰσιῶ.
 χέκρικ' ἐνὶ σπείεσσι δυηπαθέειν, καὶ ἄν' ὕλας,
 ἐνθ' ἀπαλοῖσιν ἔρωτας ἐμῶς φλοιοῖσι χαράττειν.
 φλοιοῖς ἀλδίσκουσι συναλδήσουσιν ἔρωτες.
 Μαίναλα μὲν τείως καταθεύσομαι ἄμμιγα Νύμφαις.
 γλοῦνιαις ἀγρευσῶ. ψῦχος δέ με κωλύει οὐδὲν
 Παρθένια σκυλάκεσσι περιστοιχιζέμεν ἄλσῃ.
 ἤδη ἀνὰ σκοπέλως δοκέω, ἀνὰ ὄρυμ' ἀφ' ἑσθ' αἰθέρος
 καὶ Πάρθοις κερέεσσι Κυδωνία θυμὸς ἀνωγεν
 (ὥς ἂν ἐμᾶς μανίας ἄχος δὴ μέγα) τόξα τιταίνειν.
 πλάν γε θεὸς τῆνος μαθέτω βροτέοισι καχοῖσιν
 ὠήκειν. Ἄλλ' αὐταὶ Ἀμαδρυάδες καὶ αἰοῖται
 οὐκέτ' ἐμὴν φίλαι ἐντί. πάλιν χάροιτε μοι ὕλαι.
 οὐ τῆνος καμάτοις ἀλλάσσεται ἡμετέροισιν.
 οὐ μὲν κτῆν' Ἐβρον πίνωμες ψύχεϊ μέσσω
 Σιθονίας νιφάδας ὑποδύντες χεϊματος ὕγρῳ.
 οὐτ' ἦν, φλοιοῖς ὅκα πετέλαις ἐνὶ κάρφεται αὖτος,
 Αἰθιόπων βόσκωμες οἷς ὑπὸ Καρκίνῳ ἄστρον.
 πάντα γε νικᾷ ἔρωι. ἡττώμεθα κ' ἄμμες ἔρωτος.
 ταῦτα μὲν ὑμέτερον ποιητὰν, μέσσα καθήται,
 καὶ τάλαρον πλέκει ἐκ μαλάχας, ἀρκείτω αἰεῖσαι
 Πιερίδες. Γάλλῳ δ' ὕμμες μεγαλύνετε ταῦτα,
 Γάλλῳ, τοῦ καὶ ἄν' ὥραν ἀέξεται ἡμέρος ἄμμι
 τόσσον, ὅσον κλάθρα μάλ' ἀείρεται εἴλαρος ὥρη.
 εἶα δὴ ἀνιστῶμες. σκιά ἀδόντεσσιν ἐπαχθής.
 καὶ σκιά ἀρκεύθω βλαβερά. σκιά λήϊα βλάπτει.
 σοῦσθε χορροθεῖσαι (νὺξ γὰρ πάρα) σοῦσθε χίμαιραι.

Conversum Lngduni Batavorum Anno. 1600.

Annotatio ad praecedentem Eclogam.

Notabis, erudite Lector, in hac Eclogae Virgilianae metaphrasi Iosephum Scaligerum post versiculum,

Non canimus surdis, respondent omnia sylvae,
 retraxisse tres versiculos alieno loco positos, *Stant et oves circum etc.* Quae traiectio vetustissima est. qualis ea quoque quae est in X. Aeneidos, ubi Mezentius comparatur apro venatorum telis et latratibus canum lacescito. nam versus hi,

Ille autem impavidus partes cunctatur in omnes,

Dentibus inrendens, et tergo decutit hastas,
 loco suo moti sunt, et reponendi post illum,

Sed iaculis tutisque procul clamoribus instant.

Quod verum esse nemo dubitabit, nisi qui Latine nescit, aut communi sensu caret. Sed et insignis transpositio IV Georgico, quae ita restituenda est:

*Nam qua Pellaei gens fortunata Canopi
 Accolit effuso stagnantem flumine Nilum,
 Et circum pictis vehitur sua rura phaselis,
 Et diversa ruens septem discurrit in ora
 Usque coloratis amnis deveexus ab Indis,
 Et viridem Aegyptum nigra saecundat arena,
 Quaque pharetratae vicinia Persidis urget,
 Omnis in hac certam ratio iacit arte salutem.*

Confer cum editis exemplaribus. Videbis nihil ineptius esse, quam Aegyptum conterminam esse Persidi. Ceterum traiectionis huius in hac Ecloga satis fidem faciunt et absurditas lectionis vulgaris, et concinnitas sententiae, si ita tres illi versus reponantur; ut certe reponi debent.

Horatii ad Canidiam.

τῶν δυσπαλαίστων σοὶ φραδῶν ἐξίσταμαι
 πρὸς τῆς ἐνοδίας τῆς ἀκινήτου κόρης,
 πρὸς Περσεφάσσης προστρόπαιος ἄντομαι,
 Μέγαιρα φείδου δυσθέων σοφισμάτων.
 ῥόμβον τ' ἐπίσχες ἔμπαλιν ῥοιζήτορα.
 ἔκαμψε Νηρέως Τήλεφος τὸν ἔκχονον
 τῷ δ' ἀντιτάξας ὁ πρὶν ὀπλιτῶν στίχας
 Μουσῶν, κατ' αὐτοῦ πρόσθ' ὀϊστεύσας βέλη.
 αἱ Τρωάδες δ' ἔλουσαν οἰωνῶν ἔλωρ,
 καὶ κῦρμα θηρῶν Ἑκτορ' ἀνθρωποκτόνον,
 ὥς προσπέπτωκε τὴν πόλιν λιπῶν ἄναξ
 σιδηροθύμου γούνασιν τ' Ἀχιλλέως.
 Ὀδυσεύς τοι τλήμονες κωπηλάται
 ἀφηρέθησαν ἀμφιχαιτωθὲν δέμας
 ἕκατι Κίρκης. Τότε δ' ἀπόξενοι φρένες,
 αὐδὴ τε, χροιάς τ' ἄνθος εἰσέδου πάλιν.
 ἄδην ἄδην τοι (φεῦ) δίκην ἔδωκά σοι,
 παλιγκαπήλων ναυτίλων τε παιδικά.
 ῥῆβη δ' ἀπέσβη. χρωτὸς ἀνθηροῦ ῥέθος
 ῥινῶ καλυπτὰ τ' ὅστέ' ἐξημεΐψατο.

φαληριᾷ σοῖς θυμιάμασι κόμη.
 οὐκ ἔστιν ἄλγους ἀμβολὴ διέκδοχος.
 ἡ νύξ παραλλὰς ἡμέραν ἀμείβεται.
 κέαρ τόνοις δυσπνόοις χειμάζεται.
 ἤδη μετέγων συμφορεῖν τὰ μὴ θέμις,
 στήθος γε ληκεῖν ἐξ ἐπιδίας μάγου,
 νόμφ γόητι καὶ σαλεύεσθαι κᾶρα.
 τί πρὸς θέλεις; ὦ πόντος, ὦ γαῖ' αἶθομαι,
 ὥς οὔτε λυγροῖς Ἡρακλῆς διάβροχος
 Νέσσου σταλαγμοῖς, οὔτε Σικελὸς ῥάλος
 Αἶτνη παφλάζων. καὶ σὺ, μέχρ' ἂν σποδὸς
 ἀρθῶ λάβροισιν ἐψίαμα πνεύμασι,
 Κολχῶν τριβαῖσι φαρμάκων ἵπνος φλέγεις.
 τί τέρμα; πῇ με τ' ἀπύχειρα δέξεται;
 αὖδα. κελευσθεὶς νητρεκῶς δώσω δίκην,
 λύειν ἔτοιμος, εἴτε σ' ἑκατόμβης γάνος,
 εἴτ' οὖν ἔπαινος ψευδὸς σαίνει λύρας.
 σὺ σεμνόβουλος καὶ παλαιόφρων γυνή
 παιδρωπὸς ἀστὴρ ἐνδαιτιήσῃ πόλιν.
 Καστωρ ἀδελφῆς δυσκλεοῦς δηχθεὶς ψόγῳ,
 δ' τ' αὐτόμαιμος Καστορος πεισθεὶς λιταῖς
 τυφλωθὲν ᾤδῳ φῶς ἐλάμπρυνε πάλιν.
 σὺ μ' οὖν, δύνῃ γὰρ, κᾶποφόρτισον πλάνης,
 ὦ μήτε μώμοις δυσβαφῆς γενεθλίοις,
 μήτ' ἐν πενήτων ἡρίοις τυμβὰς γυνή
 σοφὸς σπαράσσειν ἀχτέριστα λείψανα.
 σοὶ χεῖρες ἄγναι, σοὶ φιλόξενοι φρένες,
 * σοὶ καλλικύμων νηδὺς, αἷματι τε σφῇ
 ἡ μαῖ' ἐφοίνιξ' ἀμφερευθῇ σπάργανα,
 ἐξ οὗ λεχωῖς ἔθορος εὐγενεστάτη.

* vel σὸς Πακτομαῖος υἱός.

Canidia ad Horatium.

τί δ' ὥσ' κωφοῖς πρόστροπος μακρηγορεῖς;
 ναύτησιν οὕτως οὐκ ἀνήκοος σπιλάς
 χαραξικόντῳ θείνεται τριχυμῆ.
 σὲ γοῦν ἀνατελὶ δεινᾶσαις Κοτύττια

θρυλλοῦντ' ἔρωτος φιλοπαίγμονος τέλη;
 σὲ τὸν γόητος ἱροφάντην φαρμάκου
 ἀνέδην καταυλεῖν τοῖς ἐμοῦ ψόγοις πόλιν;
 γραῶν τί χρὴ σὲ φῦλα πλουτίζειν μάγων,
 τομώτερόν τε κρᾶμά τοξίτου σπᾶσαι,
 εἰ πότμος αὐτὸς ὑστερήσει τῶν λιτῶν;
 τοίῳ συνοικεῖν δυσφιλεῖ μέλλεις βίῳ,
 ὅσον νέαις τοι δηρὸν αὐταρκεῖν δύαις.
 ποθεῖ πεπαῦσθαι μηχανορῥάφος πατήρ
 Πέλοπος, γλυκείας δαιτὸς ἐστερημένος.
 ποθεῖ Προμηθεὺς αἰετῷ πεπρωμένος.
 ὁ Σισυφεὺς λᾶν εἰς ἀκρώρειαν ποθεῖ
 ὑπερβιβάζειν, οὐδ' ἐὰ θεσμὸς Διός.
 κρημνῶν τότ' οὖν ῥοιζηδὸν ἐκβράσαι δέμας
 ἐλῶν, τότ' οὖν κνώδοντ' ἐλᾶν σπλαγχνῶν Δία
 μάτην προσάξεις ἀρτάνας τῇ σῇ δέρῃ
 ζωῆς ἀλύων τῆς ἀποστόργου κόρφῃ.
 ὦμοις τότ' ἐχθροῖς σφόδρ' ἐπεμβατεύσομαι,
 ἐμοῦ τε κόμπους γαῖα προσκυνήσεται.
 ἄρ' ἢ κραδαίνειν κηρόπλαστα δαίκελα,
 ὥς οὐκ ἄπειρος οἶσθα καὶ μῆνην πόλου
 δεινὴ τις ἰδίαις ἐξελεῖν ῥήτραις ἔφυν,
 κλαίοιμ' ἄν, ἐν σοὶ τῆς ἀτεκμάρτου τέχνης;

Ista Horatiana oblata M. Ant. Mureto Romae anno 1565.

Propertii Elegia XXVII Lib. II. [III.]

ἢ ῥὰ τέλος αἰδῆλον, ἐφημέριοι, θανάτοιο
 σπεύδετε, καὶ Μοιρῶν ἀτραπὸν εὐμαρέα,
 καὶ Φοινίκων θέσφατ' ἐν αἰθέρι νηνεμήσει
 μνᾶσθε, βροτοῖς τί φίλον σῆμα, τί τ' ἀντίπαλον,
 εἰ Παρθοὺς ἐπι πεζοὶ ἴμεν, καὶ νηυσὶ Βρεταννοῦς,
 εἰν ἀλί πᾶς, ἐν γῇ κίνδυνος ἀπροΐδης,
 τόν θ' ὁμαδὸν κεφαλῇφι ἐφιστάμενον γοάσασθε,
 συμβάλλει μῶλον ὥς ἑτεραλκέ' Ἀρης,
 καὶ πῦρ θεσπιδαῆς καὶ πτώμα δομοσφαλὲς οἴκοις,
 καὶ πόμα σοῖς ἐνεδρὸν χεῖλεσι φαρμαχόεν.
 οἶδεν ἔρῳν, ὅταν οἱ μόρος αἴσιμος, ἧ τε πέπρωται,

οὐτ' Ἄρη, οὐ Βορρᾶν οὐδὲν ἐπιστρέφεται,
καὶ Στυγὸς εἰ τεναγέσσιν ἐρέσσων ἐδριόωτο,
ὀλκάδος εἰσορόων λεῦφος ὑποχθονίης,
εἰ τὸν δεσποίνης ἀριήκοος αὖθεν ὁμοκλή,
ἄψ ἀναχωρήσει τὴν ἀθέμιστον ὁδόν.

Eiusdem Elegia XVI Libr. III. [4, 17.]

γουνουῖμαι σέο, Βάκχε, κυλινδῆθεις παρὰ βωμῶ.
ἄμμι δ' ἐλδομένοις ἔκμενον οὔρον ἔει.
καὶ σὺ γὰρ ἰσχανάαν ἀεσίφρονα Κύπριδος ὄγκον
δεξιὸς, ἥδ' οἶνψ κήδε' ἀλαλκόμεναι.
ἐν σοὶ ἦ μὲν ἐρῶντες ἀρηρέμεν, ἦ δὲ λελῦσθαι
ἔμμορον. εὖ με φρενῶν πᾶν ἀπόμαζον ἄγος.
τῶνδε γὰρ οὐ δηλοῖ σ' ἀδαήμονα Γνωστοὺς ἐν ἄστροις
ἡέρα λυγρὴ τεαῖς εἰσαναβᾶσα κόρη.
μέλλει μοι, τό γε μοι ἐνιτέτροφεν ὀστεόφιν πῦρ,
μοῖρ' ὀλοή παύσειν, ἦ τεδὸς οἶνος, ἄναξ.
νηφάλιοι νύκτες μελέους τείρουσιν ἐρῶντας,
τοῖς πάρα ἐλπωρὴ δειμὰ τ' ἐπαμφοτέρως.
εἰ θερμοὺς κροτάφους ἔπι σοῖς ἀγανόφροσι δῶροις
ὑπνον ἐς ὅσα ἔμοι νήχυτον ἀγκαλέσεις,
οἰνάδα φιτύσω, ἐπὶ δ' ὄρχων ὀργάδα σίνει
ἐγρήσσοντος ἐμεῦ μηδενὶ θηρόβοτον.
γλεῦκος πεμπάζοιμι κεχανδότας ἀμφοφορῆας,
καὶ σταφυλὴ χρώσαι τοὺς πόδας οἰνοπάτους,
λοιπὸν ἐνὶ ζώοις σεῦ εἵνεκα, σῶν τε κεράων,
Βακχίε, σῆς τ' ἀρετῆς ὕμνοπόλος κλέομαι.
μητέρος οὐρανοβλήτα μογοστόκου Εἰλείθυιαν
αἰίσω, Νύσσης τ' Ἰνδολέτας θιάσους.
καὶ σταφυλῇ φρενοπλήγῃ νεηγενεῖ Λυκόδοργον,
Πενθήος κτέρεα τ' ἐν δυσὶ πυρκαϊαῖς.
Τυρρηνούς τε δομὴν ἐρέτας δελφῖσιν εἰκτοὺς
νηὸς ἀπ' οἰνοθαλοῦς βένθε' ἐσηλαμένους.
σοὶ ποτὲ μεσσατίνην εὐώδεα νάματα Νάξον,
τῶν ἅπ' ἀφύσσονται σὸν μέθυ Ναξιάδες,
δειρὴν βριθομένῳ χισσοτρεφέσσι κορύμβοις
Βασσαρίους ἄμπυξ μιτροδέτης πλοκάμους

σφίγεται· ἐν δ' αὖχην στάζει ραδάμιγγας ἐλαίου,
καὶ βάσιν ἀγκρούσεις σύρματι νηλίποδα.
τύμπανα βυρσοτενῇ Θηβαιγενέες κτυπέουσι.
μέλψονται Πᾶνες δ' αἰγοβάται δόνακι.
Ρεῖη παρ μεγάλη πυργοκρήδεμνος ἄνασσα
Βηταρμοῖς κρούσει κύμβαλα χαλκότυπα.
μύστω δὲ κρητὴρ νηοῦ προπάροιθε θυράων
σοῖς θυέεσσι γᾶνος σπαίσεται ἀκηράσιον.
ταῦτ' ἄρ' ἐγὼ τραγικαῖς μεμνήσομαι εὐεπείησιν,
οἷη Πινδαρικῆς σάλπιγος ἔστ' ἔνοπῃ.
μοῦνον ὑπερφιάλων ἐμὲ ῥύσο δουλοσυνάων.
καὶ μέλεον δάμνα κώματι τοῦτο κάρη.

Oblata haec Propertiana Guil. Cantero Lutetiae anno
1561 mense Septembri.

Tibulli Iambi puri, quorum initium, *Quid hoc novi
est!* totidem versibus redditum.

ἔα, τί χρῆμα; τί χρέος θεόσσουτον;
ἐμοὶ μὲν ἄρτι πρῶτα παιδικῶν κόρος
ἄωρὶ νυκτὸς ἀγκᾶς ἀμφειθάλπετο.
φάλητος ἦν μὲν ἔργον οὐδέν. οὐδ' ἄμα
ἄκιχis ἀντάειρε σύντονον κᾶρα.
ἄληθες ὦ Πρίηφ' ὅς ἐν δρυὸς σκιᾷ
ἐρυθρὸς ἐξέρυθρον εὐτρεπῆς πέος
κάθη, πυκαστὸς ἀμπελοστεφὲς κᾶρα;
τρίφαλλε, σοὶ δὲ πῇ μὲν ἀνθέμῳ φόβῃ
ἔδησα δυσκτένιστα βοαστρύχων πλέκη.
τόδ' αὖ σοβῶν ἔκυρον, εἴτε σοὶ πάλαι
τρόχis κολοῖς, εἴτε πέμπελος κόραξ
κᾶρα κόλαπτε χεῖλεσ' ἀγκυλοστόμοις.
ἄπερρῆ. καὶ γὰρ οὐδὲν εὖ πεπόνθαμεν.
ἄπερρ', ἄπερρῆ μοι τὰ τοῦ πέους προδούς.
χαμαιῖρ' ἰφῆς δὲ, δυσπινὴς τε κείσεαι.
κύων δ' ὀπισθίουρος, ἢ ἐ βορβόρου
ἐθάς καθυβριεῖ σε σὺς ὀρεινόμος.
ἄπιστ' ἄπιστε φάλλ' ἐμὸς μέγας φθόρος,
κακῷ, σάφ' ἴσθι, τίσαι νόμῳ δίκην.

κλάοις ἄν. οὐ δέ σοι φίλου κόρου ποτὲ
 χάρις γένοιτ' ἄν, δς λυγισμὸν εἰς μάλα
 στροφοῖτο λυσίπυγον ἐμμελέστατα.
 σὲ δ' οὔτε χερσὶν οὐ φιλοστόβος κόρη
 τεθάλψεν· οὐ δὲ χρῶτα συμπλακῆσεται.
 χαμαιτύπη δὲ νωδὸς, ἡ παλαιγενῆς
 παρέστ', ἐφ' ἧς γε δυσθεροῦς διασφαγὸς
 παλιστρόφοις ἐλικτὰ ῥυτίδων σχιδαῖς
 ἀραχνίων πέφλιδε· τριπτυχῶν ῥάκη.
 ἰδοὺ παρέστ' ἐν' ὧς σε τετράκις μάλα
 ἄβυσσον αὖ βέρεθρον ἐγκάπη κára.
 κερηβαρῆς γένοιτ' ἄν, ἔκτονος τ' ὄφει.
 ἀτὰρ παλιντριβῆς γε φεῦ τάλαν τάλαν
 ἐπιστερὲς τέταρτα πληθυνεῖς κύτος.
 ὑκέρφρονος δ' ἄν οὐκ ὄναιο λήματος
 τότ' οὖν, ἐς ἱλὺν, ἡ ἀχανὲς βύθος πεσών.
 τί δ'; οὐ φρένας σ' ἐφῖκε τῆς ἀθυμίας;
 τούν· ἀθῶά μου καταπροΐξω.
 ὅταν δὲ κεῖνος ὧδε παῖς ἀφίξεται,
 ψόφος δέ σ' ὦτ' ἀπαρτίου ποδὸς βαλεῖ,
 στύοιτ' ἄν ὀρθόπρεμνος ὀρχεων τόνος,
 τά τ' ἄρθρα τυμπανισμὸς ἐμμενοῦς σπόρου
 λάβοι ἄν ἀσφάδατος. ὥστε μὴ καμεῖν,
 πρὶν ἢ σε τέρμα λαισθίφ δάμη κόπῃ.

Prooemium Auli Persii.

οὐθ' Ἰπποκρήνης λιβάδι χεῖλος ἔβρεξα,
 οὔτ' ἐν λόφοισι δικρόοισι Παρνασσοῦ
 ὄναρ ἔδον, ὥστ' αἰοιδὸς εὐθύς ἐκβῆναι.
 Ἐλικωνίδων μέτ' ὠχρίῳσα Πειρήνη
 κείνοις ἀφείσθω, κισσὸς ὦν καθερπύζει
 εἰκόνας. ἐγὼ δὲ τοῖς ἀνακτόροις Μουσῶν
 ἡμιστράτευτος τοῦμὸν ἄσμ' ἐσῆνεγκα.
 τίς, ψίτταχ', ἐτράνωσέ σοι τὸ σὸν χαῖρε;
 κίτταις βροτείου τίς λόγου καθηγητῆς;
 ἡ νοῦ χορηγὸς καὶ διδάσκαλος τέχνης
 ἀνέφικτα δεινὴ ῥήματ' ἐκτυποῦν γαστήρ.

ἀλλ' εἴ τι κέρδους προσδόκημα προσσαίνοι,
 κόρακας ποιητὰς, καὶ ποιητρίας κίττας
 δόξεις μέλος τι Πηγασήϊον μέλπειν.

Mane in lecto anno 1605.

Incerti auctoris Moretum in catalectis.

ἤδη χειμερινῆς τέτρατον λάχος ἴστατο νυκτὸς,
 κοκκύζων δ' ἄγγελλε πανόρθριος ἡμαρ ἀλέκτωρ.
 Σιμόλος ἐργατίνης πενιχρὸς σμικρῷ ἐπὶ κήπῳ
 νήστην ὁσόμενος λιμὸν φρεσὶ τῆς ἐπιούσης
 δὴ μόγις ἐξ εὐνῇφι παρήορα γυῖ' ἀναείρας
 νυκτὸς ἀμορβαῖον κνέφας ἀμφαφάα παλάμησι,
 καὶ πῦρ ἱχνεύει. τοῦδ' ἤσθετο ἀλγοςόνησι.
 φιτρῷ ἐν αἰθαλόεντι πυρὸς βραγὺ λείψανον εὔδε.
 ἐν δὲ φάος κρύφιον κεῦθε σποδὸς ἀμφικαλύπτων.
 πρηγνίχθη γ' ἐπὶ κρᾶτα, θέμωσε δὲ λύχνον ἀνῆφθαι.
 ἀζαλέα δ' ἐπὶ τοῖς στυπήϊα λεπτύνεσκε
 ζωπύριον ἀδρανὲς συχναῖς ῥιπῇσιν ἐγείρων.
 δαιόμενος δ' ἄρ' ὅλυνος ὑπωροφίην κέδασ' ὄρφνην.
 φωτὶ δ' ἐπὶ σφαλερῷ σκέπας αὐρῆς χεῖρα προίσχων
 κλειδί θύρην ᾤϊξε καταντία πρόσθεν ἄποπτον.
 σμικρὸς τις σίτοιο χαμαὶ θημῶν ἐκέχυτο,
 ἔνθεν ἀφυσσάμενος ὅσον ἔγμενον ἦτεε μέτρον,
 τόβρα δις εἰς ὀκτῶ κορυφούμενον ἴστατο λίτρας,
 πρόσθε μύλης ἔστα, καὶ ἐπ' ἱκριόφι λιγνύνεντι,
 ἥ ποτὶ τοίχῳ ἄρηρε τοίαις ἐπὶ καιροῖν ἀνάγκαις,
 λύχνον ὑποδρήσσονθ' ἰδρύεται, ἐκ δὲ δὺ ὥμω
 γυμνώθη, καὶ στέρφος ἰονθάδος ἐνδυτὸς αἰγὸς
 συρφετὸν ἐκκορέει κέρκῳ χνοάοντα μυλᾶων.
 χερσὶ δ' ἐπισπέρχων πονέει δίχα ἀμφοτέρησι,
 λαιτῇ ἀτμεύων, ποιπνύων δ' ἄρα δεξιτερῇφι.
 τῇδε τροχὸν μάλ' ἔπειγε διηνεκὲς ἐν στροφάλλιγι,
 ὁμπνιαχὸς μὲν ἐπὶ πρὸ μυλήφατος ἐκθορεν ἀκτῇ.
 καὶ τότε δὴ κάματον λαιτῇ μεθέλεσκεν ἀδελφῆς
 ταρφέ' ἀμειβομένη, τότε δ' ἄγρια βουκολίαζε,
 καὶ πόνον ἀγροτέρησι παρηγορέεσκεν αἰδοαῖς.
 αὖτε μεταξὺ πονῶν Κυβάλην. ἡ δ' οἱ Λιβύηθεν

ἦε φύλαξ πάτρην μορφῆς τύφῃ ἀγγέλλουσα,
 οὐλοκάρηνος, χρωτὰ μελά[γ]χροος, ἥδ' ἐπ' ὀφθαλμοῖς,
 στερονοπλατῆς, βούμαστος, ὀλιζοτέρῃ κενεῶνας,
 λαισποδίῃ, πτέρνησι πελώρινος ἀμφὶ πλαταίαις,
 ῥωγαλέοις δ' ὑπένερθε βάσιν κεχάρακτο χιμέτλοις.
 τὴν καλέει, καὶ ἐπ' ἐσχαρόφι ξύλα κάγκανα θῆμεν
 κέχλεται, ἐν δὲ πυρὶ ψυχρὸν θερμαίνεμεν ὕδωρ.
 ὄφρα μύλης ἔργον περιηγέος ἐξετελέσθῃ,
 τόφρ' ἐπαμνησάμενος ἐνὶ κοσκίνῳ ἦκεν ἄλευρον.
 ἀμπιπαλῶν μὲν ἔσειεν, ὕπερθε δὲ λύματα μέμνην.
 ἀχραιφνῆς ὑπόεικεν, ὅπῃ τ' ἄρα πᾶς διεκρίνθη
 κρίμνος ἀκηράσιος. πλαθάνῳ μὲν ἄφαρ τάδε λείψ
 ἔνδετο, τινθαλέοις δὲ διάβροχα νάμασι δεῦσε
 δεψήσας ὕδωρ ἄμυδις, καὶ παιπαλόνεω κρή.
 χειρὶ πλάσας λεχρίῃ ἀναμίξ νύμφαισι πεπηγὸς,
 ἄλλοτε πασσάμενος χόνδρους ἄλδς, ἐν δ' ἀποπλάττων
 φυραθέντα κύκλωσεν εὐτρόχαλα παλάμῃσι,
 καὶ βλωμοῖς ἀτάλαντα διέτμαγε τετραδίοισιν,
 ἐν δ' ἐφέθηκε πυρὶ, Κυβᾶλῃ τό γε πορσύνουσα
 στρώσε πάρος, κεράμῳ δ' ὑπέθη νηησάμενος πῦρ.
 μέσφα μέρος πονέεσκεν ἐδὼν μένος Ἥφαίστοιο,
 οὔτι μεταχρόνιος ἀνελίννυε Σιμύλος ἔμπης.
 καὶ τι νέον μεμαῶς, ἵνα μὴ δίχα ὄμπνιος ἀκτὴ
 γεῦσιν τυτθὸν ἀρέσσαι, ὀνειάτα γ' ἄλλα πορίζει.
 οὐχ οἱ ὑπὲρ καπνοῖο μετῆορα νῶτα τάριχα
 σκληρὰ σοὺς σιάλοιο γὰρ ἐσχατα κῶλα λελοῖπει.
 ἂν δὲ σπάρτῳ ἄορτο πεπαρμένους ὀξείῃ τυρὸς,
 καρφαλέῃ τε τροπαλλίς ἀνήθου ἀμαλλοδέτοιο.
 ἐνθ' ἄλλο σπεύδει ἐπιτάβροτον ἰσόθεος φῶς.
 κῆπος ἔην καλύβης μετοπίσθιος, δὴ λύγοι ἀμφὶς
 καὶ δόνακες θρίγγωσαν ἐπηρεφές καλάμοισι,
 βαίδς, ἀτὰρ βοτάνησιν ἐπηγετανοῖς μενοεικῆς,
 οὐδ' ἐπιδευόμενος τῶν τε χρεῶ ἐστι πένητι.
 βρεῖά τοι ἀφνειὸς καὶ πλεῦνα πενιχρὸν ἀπῆται.
 οὐ δὲ τρυφῆς τόδε ἔργον, ἅταρ μέτρον ἦε πόνοιο.
 ἔνδον δταν συνέργε διῷπετὲς ἄσπετον ὕδωρ,
 ἱροπόλοι θ' ὄρται, ἀρότοιο τε ἡρεμέοντος,

ἔργον ἔην κήπου, περὶ δὲ πραπίδεσσι κέκαστο
 ὄρχους τοι κομέειν, καὶ σπέρματα πάντα βαλέσθαι,
 καὶ κομιδῇσι τὸ νᾶμα περικτιόνων ὄχετεῦσαι.
 κράμβη μὲν πρασιαῖς, πλατύφυλλα τε σεῦτλα πεφύκει,
 αὖξιθαλῆς λάπαθος, καὶ δενδροφυῆς μαλαχείη,
 κωδείης κρόμμον τε φερώνυμον, ἥδ' ἐρέβινθος,
 καὶ μήκων ψυχρῇσι καρηβαρίαις πολυαλγῆς,
 δασιλέων τε τέκμωρ ἢ θριδάκη εἰλαπινάων,
 ὀγκῶδές τ' ἐπὶ γαστρὶ κυῖσχομένη χολοκύντη.
 τῷ κτήτη τὰ μὲν οὐ (τίς γὰρ ἀφελέστερος αὐτοῦ;) ¹
 λαοῖσι δὲ τεθήλει. ὃ γ' ἐμπρόθεσμα πόλινδε
 ὦνιον ἐμπεράμων λαχάνων κώμυθα φέρεσκεν.
 ἔνθα δόμονδ' ἀπόφορτος ἀνήϊε, κέρματι βριῦθον,
 μηδὲ κρεωπωλείου ἐδητύος ἀντιβολήσας.
 κρόμμυον, ἥδὲ πράσοιο περισχίστοιο ἀλῶη,
 ῥίνας ἐπιστύφοντα τε κάρδαμα λιμὸν ἄλλακε,
 εἰλίποδες κιχορεῖται, ἐύζωμόν τε θοραῖον.
 τοῖα μὲν ὀρμαίνων ὑπὲρ οὐδὸν ἀμείψατο κήπου,
 καὶ τέτορα σκόροδα περὶ δὴ προθέλυμνα λαχῆνας
 γηθόθεν αὐτοκόμοισιν ἅμ' αἰγλίθεσσιν ἀποσπᾷ.
 καὶ ῥυτὴν χλοερῆν, βραχύφυλλα τε τῖλλε σέλινα,
 καὶ κορίαννα κρόκησι κατήρεα λεπταλέησι.
 καὶ τὰδ' ἀμερξάμενος περ ἐπ' ἐσχαρόφιν ἐκάθητο.
 δμῳῖδα δ' αἰτίζων εὐεργέα ὄλμον αὐτεῖ.
 ἀν δὲ χιτῶνας ἄτερθε πολυπτυχέας ἀπόερσε
 φλοιὸν ἀνιέμενος, ἀπὸ δὲ ῥύπον ἤκε χαμάζε
 κωδείων, βόλβου τε κεβληγονίην ἐδίηεν
 ὕδας' ἐν ἀγρώσται εἰλημένου, ἐν δ' ἐφέηκε
 λάκτιδι λαϊνέῃ χόνδρους ἀλὸς ἄμμιγα πάσων.
 ἐν δ' ἄρα τυροτάριχον ὁμοῦ βοτάναις ἐπίηλεν,
 λαίῃ σπεῖρον ἐλὼν βουβῶνος ὑπὲρ λασίοιο.
 δεξιτερὴ δ' ὑπέρω σκορόδων μένος ἄδρὸν ἀλήθει
 ἀμφύρδην μιγάδεσσιν ἐπιψώχοντος ὁποῖσι.
 χεῖρα δ' ἐπιστρωφῶντος, ἐδὼν μένος δὲὐ λέλοιπε
 πάντ' ἄμυδις, μία δ' ἐκ πολλῶν ἐπενήνοθε χροίτη,
 οὐ μάλ' ὀλόχλωρον, θρόμβοι δ' ἦσαν γλαγόεντες,
 οὐ γλαγόεσσα δὲ πάμπαν, ἐπεί χλόος ἀμφιδεδῆσι.

ἄλλοτε δ' ἀνδρὸς ἄφαρ ῥωθῶνων δριμύς αὐτὴν
 ῥητετό που. ὁ δὲ δόρπα κατέστυγεν ὄμματι σιμφ.
 ἄλλοτε καὶ χερὶ δάκρυ κυλοιδιῶν ἀπομόργνυ,
 νεικείων ποτὲ καπνὸν ἀνάξια χωόμενος κῆρ.
 ἔργον δὴ προὔκοπτε' οὐ γλισχρῶς, ὥς τὸ πάροιθεν,
 βριθοσύνη δ' ὑπερος βραδέως ἐκυλίετο κύκλω.
 ἐνθ' ὕγρας ραθάμιγγας ἐπισταλάει λίπ' ἐλαίου,
 ἐν δ' ὀλίγου στάξασκεν ἐπιστῦφον μένος ὄξευς.
 καὶ ῥ' ἐπαμυσάμενος κυκεῶ πάλιν ἐντολυπέυει
 δακτυλόφῃ δισοοῖσι θυεῖν ἀμφιπολεύων,
 σφαιρηδὸν τ' ἐλάα, τά τ' ἀποσταδὸν εἰς ἐν ἀγείρει,
 ὄφρ' εἴη Μυττωτοῦ ἐπωνυμῇ τε δομῇ τε.
 ἐγκρυφίην τοι πύρνον ἀνείρουεν ἐχονέουσα
 νιψαμένη χεῖρας Κυβάλη. ὁ δὲ τῆμος ἀεικῇ
 λιμὸν ἀλευάμενος τε καὶ ἀσκηθῆς πρόπαν ἤμαρ
 κνημίδας κνήμησι, κυνῆν δ' ἐπὶ κρατὶ ἔθηκε,
 τοὺς τε βόας ἀροτῆρας ἐπὶ ζεύγλῃφι πέλασσε
 νειόδ' ἐξελάων, ἐπὶ δ' ὦλαχι πῆξεν ἄροτρον.

Conversum anno 1561, oblatum vero Petro Bonsardo
 Lutetiae anno 1563.

Ex triumpho amoris Francisci Petrarchae Cap. III
 in fine. *Ex Italico.*

ἔρωτος τύραννος, καὶ τυραννικοὶ νόμοι
 ἔρωτος, ἀλλὰ καίπερ ὥς τυραννικοὶ,
 τηρητέοι γ'. ὥς ἦδε γῆ τε καὶ θεοῖς
 κοινῇ κέκρανται καὶ παλαίφατος δίκη.
 οἷδ' ὥς ἑαυτῆς καρδίᾳ λιάζεται.
 καὶ τὰς στάσεις, καὶ συμβάσεις παλιμβόλους,
 καὶ μὴ στενάζειν καιρίαν πεπληγμένους,
 χ' ὥς αἷμα φέβεται πῇ μὲν ἐπτοημένον
 πῇ δ' ὥς ἔρευθος ἀμφιδέδρομε χροά
 αἰδοῖ δυσωποῦν, ἢ παχνούμενον φόβῳ.
 οἷδ' ὥς λοχάζει κρύφιος ἐν θρόνοις ὄφεις,
 τὰς τ' οὐτ' ἐν ὕπνοις, οὐτ' ἀγρυπνίαις μύσεις,
 καὶ τὸν θρασὺν μὲν ἐξ ἀμηχάνων βίον
 οἷδ', ἐξ ἀέλπτων δ' ἐλπίδας σιτούμενον.

καὶ τοὺς ἐμῆς μὲν δυσμενεστάτης στίβους
 ἰχνηλατεῖν οἶδ', εὐτυχεῖν δὲ τοῖς τρέμειν.
 καὶ τὴν ἐρώντος εἰς ἐρώμενον φύσιν
 μεταλλαγεῖσαν, ἔκ τ' ἀνωμάτων ὅπως
 παντοῖος ὄψιν γίνομαι καὶ τὴν χρόαν
 μικροῦ γέλωτος, καὶ μακρῶν ὀδυρμάτων,
 ψυχὴ τε πῶς ζῇ καρδίας ἀπόξενος.
 οἶδ' ἐξ ἑαυτοῦ μυρ' ἡπατημένος,
 καὶ δυστέκμαρτον πῦρ ἐμὸν διζήμενος
 θέρμην ἄπωθεν, χεῖμα δ' ἐγγύθεν σπάσας.
 οἶδ' ὡς Ἑρως ἔναυλον ἐν φρεσὶ βρέμει,
 καὶ τὸν λογισμὸν στηθέων πάντ' ἐκπτοεῖ.
 καὶ πῶς τέτληκε καρδίᾳ πολυτρόπως.
 οἶδ' ὅσῳ μὲν εὐγενεστάτῃ βρόχῳ,
 ὅταν μονάζῃ παντὸς ἡρημωμένη,
 ψυχὴ κρατεῖται, μὴ δ' ὑπασπίζων πάρα.
 καὶ τὰς ποτήσεις τὰς θ' ἐκηβόλους τυπὰς,
 καὶ τὰς ἀπειλὰς, τὰς βολὰς τ' ἐπίσταμαι
 ἔρωτος, ὡς βίαιος, ὡς ἐπίκλοπος,
 ὅπως ὁμοίως οὐκ αἰεὶ τροχῇ λατεῖ.
 ὡς ἐλπίς οὐ δηναιδὸς, αἰανὲς δ' ἄχος,
 κενᾶν δὲ πάντῃ πίστεων ὑποσχέσεις.
 ὡς ὀστέοις μὲν καῦμ' ἐπάργεμον φλέγει,
 τυφλὰς δὲ φλεψὶ πῶς ἐνισκήπτει βολὰς,
 ὅθεν γ' ἐναργὴς ὀλεθρὸς, ἐμφανὲς τε πῦρ.
 ὡς οὖν ἐρώντων, οἶδα, θρασύδειλος βίος,
 πλάνος τε καβέβαιος, ὡς εἰπεῖν ἔπος.
 ὡς πόλλ' ἀδευκὴ γλυκεὸς ἡττᾶται μικροῦ.
 ἦθι τε τούτων, τὰ τε μέλη, καὶ τοὺς στόνους,
 τὸ φθέγμα τ' ἄτονον, τὰς μεταξύ τ' ἀναβολὰς,
 βραχὺ μὲν γέλωτα, καὶ μακρὰ στενάγματα, [βραχὺν?]
 ἀφινθίου τε τοῦ μελικρήτου πόμα.

Hoc poematum inter equitandum vertebat Ios. Scaliger
 in Pictonibus anno 1563, oblatum statim Nobiliss.
 Ludovico Castanaeo Rupipozaeo, in monasterio S.
 Mariae *De Misericordia*. Oblatum etiam M. Ant.
 Mureto anno 1565.

Ex Epigrammate Italico rotundissimi argumenti.

ex tempore.

ἦδε φροῦδον ἔην ψυχρῆς ἐπὶ χεῖλεσιν ἄσθμα,
 κ' οὐ μακρὴ περιτὴν τῇδε θύραζεν ὁδός·
 ὀππῆμος μαλακαῖς εὐωδείησι φλέγουσα
 ἄλλη δυσπότμῳ ψυχῇ ὕπνῃ τῖασεν.
 ὦ γλυκεραὶ σύνοδοι, ὦ συμβολίῃ ἐρατεινῇ·
 δισῶν γὰρ ψυχῶν ζεῦγος ἐναρμόδιον
 δισῶν ἡμετέραις ζωὴν κραδίῃσιν ἔθηκεν
 σὺν τῇ ἀμοιβαίῃ κηρὸς ἐπηβολίῃ.
 καὶ τε δοκῶν θανέειν δισῶς ψυχὰς μάλ' ἐπέσπον.
 καὶ δοκέοντα ζῆν μοῖρα χίχεν θανάτου.
 ἔμπης συντυχίῃ γε καὶ ἄλλοκότῳ περ ἔχαιρον.
 ὦ ἐρατοὶ πόλεμοι, αἳ τε διγχοστασίαι,
 αἵτινες ἀσπασίως ψυχὴν συνδιπλάχ' ἔνωσαν,
 διπλῆν τε ζωὴν, διπλάσιον τε μόρον.

Item ex Italico. ex tempore. Ψυχῇ, καὶ Χάρων.

Χ. Χάρων, Χάρων. Χ. τίς οὗτος αὐθάδης βοᾷ;
 Ψ. πιστός γ' ἐραστής τῆς πέραν χρήζων ὁδοῦ.
 Ψ. φεῦ τῆς ἀνάγκης. καὶ τίς αὐθέντης ἔφυ,
 τίς αὐτόχειρ σοῦ; Ψ. δεινός, ὦ Χάρων, ἔρω.
 Χ. ἄλλην ἀπελθε. τοὺς ἔραστὰς οὐ περῶ.
 Ψ. ταύτην περάσω, κῆν θέλης, κῆν μὴ θέλης,
 ταύτην περάσω. καὶ γὰρ αὐτόσους ἔχω
 στεῆρόους δῖστοὺς κῆρι, καὶ γλήναις λίβος,
 ὥστε σκάφος, κόπην τε, καὶ λίμνην ποιεῖν.

Catharinae des Roches puellae Pictaviensis (moribus,
 eruditione, forma praestantissimae) Protrepticon ad
 Christianiss. Regem Henricum III. Gallice scriptum,
 et Graecis Iambis a Iosepho Scaligero Iul. Caes.
 F. expressum.

τοῖς ἀξίοις δεξιῶθεις τῶν γερῶν
 πρὸς τῶν ὀθνείων, πρὸς τε τηλουρῶν λεῶν
 λαμπρῶς, μόλις δὲ, φέγγος ἡρώων, μόλις
 φίλην ἀνέρχῃ πρὸς πάτραν ἀπόστροφος·
 καλαῖς δ' ἀμοιβαῖς ἀνταμείβεις, ὦ πρόμα,

Κελτῶν τὸ κύρος ἀντὶ τοῦ κύρους ἑένου,
 καὶ τῶν ἀνάνδρων ἀντὶ τοὺς εὐήγορας.
 πᾶς δὴ φρυάζων πρὸς τὸν εὐτυχέστατον
 νόστον γάνυσι, καὶ σε προσσαίνει χαρᾶ.
 σοὶ τῶν ἑαυτοῦ πόλλ' ἀφειδήσας πολὺς
 δίδωσι, πλείω δ' ἀντιλάξεσθαι σέθεν
 ἔδοξεν ἀντίποινα τῶν δωρημάτων,
 χρυσοῦ, λίθων τε τὴν βαρύσταθμον χλιδὴν
 δωρούμενοι σοὶ δῆθεν, αὐτοὶ μὲν λόγῳ
 διδοῦσιν, ἔργῳ δ' αὖτ' ἀπεμπολῶσι σοί,
 εἰ μὴ σύγ' αὐτῶν τοῦμπόρευμα τίμιον
 ὑπερμέτροις λύτροισιν ὦνῆσαι φθάνοις.
 οἱ δ' ἐνδιδόντες ἡδονῇ φιλαργύρῳ
 πάλιν πρὸς ὑμᾶς οὐκ ἐπιστρέψουσι δῆ.
 Σκηπτοῦχε σοὶ δὲ τὰμὰ δεχθήτω μέλη.
 ἐμοὶ τότε ἔσται τοῦτο πάνδοξον κλέος,
 λεῶ δὲ δεξίωμα σφ' κοινωφελές.
 ἡ σὴ γὰρ ἀρετὴ ναὶς ἐσθ' ὕψηρεφης,
 ἐν ᾧ σέβεσθαι παντί που πλήθει πάρα
 τὸ σὸν καλὸν μῖμημα καὶ τύπον τρόπων.
 ἤκουσα δ' ὥς τις τῶν ἀφ' αἵματος σέθεν
 σκηπτοῦχος ἦρως τόν τ' Ἄρη Βριταννικὸν
 καὶ τὰς ἀφορμὰς τοῦ δυσηνίου λεῶ
 φράσας κολοῦσαι ταῖσι παρθένου τινὸς
 βουλαῖς φρενώθη. καὶ σὺ ταύτας, ἄντομαι,
 ἄκου' ἐφετμὰς, ἃς ἐνέπνευσεν μένει
 τῷ θηλυκῷ μοῦ τ' ἀνδρικὸν σέθεν μένος,
 ἔσῃ δὲ τῶν σῶν δυσμενῶν ὑπέρτερος.
 Ἔστω μὲν ἐν σοὶ χριστιανίζων καλῶς
 ψυχῆς χαρακτήρ. ὥστε τὸν θεὸν σέβου
 παλαιφάτοισι τῶν Ἀποστόλων νόμοις,
 καὶ τοῦδ' ἀειγράπτοις τοῖς θεσμοῖς ἔπου.
 καὶ τῷδε φαῖνέ σ' ἄσπιλον κἀκήρατον.
 τούτῳ ταπεινὰς ἀντὶ θύματος φρένας
 πρόσισχε. καὶ γὰρ ὁ Θεὸς οἰαχοστροφεῖ
 ἐν τῇ γ' ἑαυτοῦ χειρὶ βασιλέων κράτη.
 τῶν πραγμάτων τ' ἐντιμα τοῖς πρὸς αἵματος

δίδου, τὰ δυσβάστακτα τῆς ἀρχῆς βάρη
 δούλοισι πιστοῖς, τ' ἀσφαλὲς τοῦ σοῦ βιοῦ
 σαυτῷ μόνῳ δὴ, τῷ φιλαγρύπνῳ τε σοῦ
 τὰς εἰς σὲ προσδοκῶντος ἐλπίδας λειψ.
 κράτους ὁμοίως Κελτικοῦ τὰ καίρια
 ταῖς σαῖς μερίμναις ἀσφαλῶς ἐπίτρεπε.
 ὁ κόσμος ἢ εὐγένειά τ' ἀλκίμου πρόμου
 τό τ' ἀξίωμα καλὸν ἐξετάζεται
 ἐκ τοῦ δικαίῳ πλείον' ἢ πλούτῳ νέμειν,
 βουλὴν τ' ἀρίστην πρόσθε τῶν δώρων ἔχειν,
 ἥτις τὰ τ' ὀπίσω, τὰ τε πρὸ τοῦ, τὰ νῦν θ' ὀρθ.
 νόμος δὲ καὶ τὸ δυσπαραίτητον νόμου,
 καὶ τῶν παλαιῶν κύριαὶ δόξαι σοφῶν
 ἕκαστον ἐντρέπουσι κοσμίως βιοῦν,
 τὰ συγγενῶν τε χρηστὰ σωφρονίσματα,
 χ' ἢ νουθετούντων φροντὶς ἐντρεχῆς φίλων,
 ὁ δυσμενῶν τε κατάγελως τὰ σφάλματα
 τῶν χειροδείκτως ἐμφανιζόντων πολὺς.
 σοὶ δ', ὦ κράτιστε, χ' ὦ λογισμὸς, ἥ τ' ἄκρα,
 νόμοις πατρῷοις ἦν νέμεις, ἐξουσία,
 καὶ τῆς τεκούσης αἰ φιλόστοργοι φρένες,
 ἥ τ' αὐταδέλφου πιστόφρων ὁμιλία,
 καὶ τῶν λεῶν ἢ φροντὶς εὐπειθῆς πάρα.
 πρὸς τοῦ τελείου βασιλέως καὶ νητρεχοῦς
 ἔστιν φιλῆσαι τὴν δίκην, σάφ' οἶσθ' ὅτι,
 ῥύσαι τε πλήθη τῆς ἐπειγούσης δύης,
 ἀγαθοὺς μὲν αὔξειν, καὶ κολούσασθαι καχοὺς,
 κράτος πατρῶν τὴν τε γῆν ἐπαυξάνειν,
 τοῦτ' αὖ μονάρχην, δῆλον ὡς τηρεῖ μέγαν.
 ὦ πάνσοφ', εἴ σοι Μοῦσα παρθένου μέλει,
 ἐλπίς τὸ λοιπὸν ἔστιν, ὡς διάξομαι
 κλέουσά μου μολπαῖσιν ἐντονωτέραις
 τό τ' ἐνάρετον σοῦ, τὴν τ' αἰοίδιμον χάριν.
 ὥστ' εἰς τὸ μέλλον αἰ κάραι Πικταβίδες
 πρὸς Κλάνιος ὄχθαις μύρι' ἄσσονται μέλη.

Fere ad verbum ex autographo Gallicano ipsius poetæ
 triæ ad nos ab ea misso. Anno 1578.

Aliud ex Gallico incerti.

ἔστι τις ἐν φθονεροῖς δεινὸν τέρας, δς τὰ Μαρῶτου
 ἡδέα μὲν φάσκει, σκληρὰ δὲ τὰμὰ πέλειν,
 ἀμφοτέροισι, λέγων, δάφνη μὲν ἔπαθλα Μαρῶτι
 φοιβεῖη, Βηζᾶ δ' ἤραρεν ὦτα Μίδου·
 τίπτε μάτην πονέεις, Μίδεω τε μοι ὦτα προσάπτειν
 σπεύδεται; οὐκ οἶδας, βάσκανε, ποῦσι τὰ σά;

Segusione ad radices Alpium in aulaeo Basilicae intextae
 sunt duae mulieres, singulae puerum infantem ulnis
 gestantes, et se mutuo respicientes, versibus Gal-
 licis inconditis ad pedes earum adjectis, quorum
 sententiam Ios. hoc epigrammate Graeco expressit.

ἡμετέρω μὲν παῖδε, καὶ ἡμετέροιν ἀπὸ παίδοιν
 παῖδε, κασιγνήτω θ' ἡμετέροιν ἀνέροιιν.
 ἀλλήλοιν θείω, καὶ ἀδελφιδῶ ἀλλήλοιν
 ἀμφοτέροι, νομίμων δ' ἐκγεγαῶτε γάμων.

Versus Gallici hi sunt:

*Nos fils sont nos fils,
 Frères et fils à nos maris,
 L'un à l'autre oncles et neveux;
 Naiz de loyal mariage tous deux.*

PUBLII SYRI Selectae Sententiae.

Hos Graecos versus effudimus potius, quam meditati sumus: id quod et angustiae temporis, quibus scripsimus; et amici, quibus nos rogati has pauculas horas impendimus, testari possint. Ut meliores sint versus, et maioris otii opus est, et melioris ingenii. Haec autem Publina, quamvis inter nugae theatrales iactata, tamen quid rectum, quid utile sit, iuxta Horatium, melius Chrysippo et Crantore dicunt. Itaque nunquam illos de manibus deponant non pueri tantum, sed etiam doctiores: quod idem de Dionysii Catonis Distichis dictum volo.

ΠΟΥΒΛΙΟΥ ΣΥΡΟΥ ΜΙΜΙΑΜΒΟΙ.

Θανάτου τοσοῦτον ὑστεροῦμεν οἱ βροτοί.
 Ἐλπίς' ἀπ' ἄλλου τοῖον, οἶόν σφ' εἰργάσω.
 Ἐρῶντος ὀργὴν δακρύοις παρηγόρει.
 Ὅ τῳ παροίνῳ συμπεσῶν, σκιαμαγεῖ.
 Δεινὴ τὸ δόξαι πρὸς τὸ δυστυχεὲς ῥοπή.
 Κριτὴς σφαδάζων εἰς τὸ μεταμέλειν τρέχει.
 Πρόθυμον εἰς τὸ χειρόν ἐσθ' ὑποψία.
 Ἰδίας γυναικὸς μοιχὸς ἐστ' ἐρῶν ἄγαν.
 Χρυσοῦ μικρὸν δάνεισμα μέγαν ἐχθρὸν ποιεῖ.
 Κρύπτει χρόνος κίναιδον, ἐκφαίνει χρόνος.
 Ἄλλους ἀρέσκει τὰμὰ, καὶ τὰ τῶνδ' ἐμέ.
 Δουλοῖ δάνειον, κἄν ἐλευθερὸς τις ᾖ.
 Ἄλλότρι' ἐστὶν αἰ' ἐξέβη ποθούμενα.
 Χαρὰν ἑαυτοῦ μὴ ποιεῖν τ' ἄλλων κακά.
 Ὅργῃ καθ' αὐτοῦ πόλλ' ἐραστὴς ψεύδεται.
 Ἐρῶν τί λῆ μὲν οἶδεν, οὐχ ὄρᾳ δὲ τί φρονεῖ.
 Ὅ φοβοῦντ' ἐρῶντες, τοῦτ' ὀνειρώττους ὕπαρ.
 Ἐρως νέφ' κάρπωμα, γηραιῷ ψόγος.
 Ἐρᾶν ἅμα φρονεῖν τε κ' οὐ θεῷ πάρα.
 Πρᾶον φίλει τεκόντα, δύσκολον φέρει.
 Φιλία μὲν αἰεὶ χρηστὸν, ἐπιβλαβὲς δ' ἔρως.
 Φιλία λαβεῖν εἰώθεν, ἣ ποιεῖν ἴσους.
 Ποιεῖς ἑαυτοῦ, τοὺς φίλου μισῶν τρόπους.
 Φίλου στερεῖσθαι ζημιῶν ὑπερτάτη.
 Φίλους δυσωπεῖν οὐδὲ προσπαίζοντα δεῖ.
 Ὅσον ἐνδέη, τόσον καθυστερεῖς φίλων.
 Ἐρως δυσεχβίαστον, ἀλλ' ὀλισθάνει.
 Ἐρως μερίμνης αἴτιον κακοσχόλου.
 Ἐρως φόβῳ πέφυκε δυσμίχτως ἔχειν.
 Ἐρως ὁ τρώσας αὐτός ἐστ' ἰώμενος.
 Στενῆς τραπέζης ἔστ' ἀκίνδυνος τροφή.
 Ἐρᾶν ἐφ' ἡμῖν ἐστὶ, παύσασθαι δὲ μῆ.
 Οὐ πιστέ' ἐστὶν οὐδὲν ἀλγούσῃ φρενί.
 Ἀπταιστα βαίνειν οἶδεν εὐλαβὴς τρόπος.
 Ὡν οἱ ἐπιτάττει νοῦς, ἐπήβολος κυρεῖ.
 Παίζουσα γραῦς Χάροντι καλλωπίζεται.

Ἐσθλὴ γυνὴ ὅτιν, ἥ τις ἐμφανῶς κακὴ.
 Τόξον τόνος, χάλασμα τὸν νοῦν ῥήγνουσι.
 Οὐ φημι τέχνην, ἥς τυχήρης ἐκβασίς.
 Τί τοῦ μακρὸν ζῆν ῥίγιον φιλαργύρω;
 Φειδωλὸς εὖ θηρῶ, ἄν, οὐ τοιοῦτος ὢν.
 Κέρμ' οὐ κορεῖ φειδωλὸν, ἀλλ' ἐρεσχελεῖ.
 Τὸν κίμβιχ' οὐδεὶς κερδέων αἰρεῖ κόρος.
 Φειδωλὸς ἀλγεῖ μᾶλλον, ἢ σοφὸς, βλάβῃ.
 Φειδωλὸς οὐδὲν, πλὴν ἀποζῶν, εὖ ποιεῖ.
 Φειδωλὸς ἄτην αὐτὸς αὐτῷ προξενεῖ.
 Ἀνδρισμὸν αὖξει θάρσος, ὄκνος δειλίαν.
 Ἀφαιρετὸν πέφυκεν εἶναι πᾶν δοτόν.
 Γυνὴ δύ' ἀμέσως οἶδε, μισεῖν, ἢ φιλεῖν.
 Στεῖρροι βοηθοὺς ἀσθενεῖς τὸ συμφρονεῖν.
 Εὖ ὤλεσεν τὸ κέρμ' ὁ φεύγων, δοὺς κριτῇ.
 Εὖδαι μάλ', ἑαυτὸν δὲ λέλθ' εὖδων κακῶς.
 Οὐκ ἂν θάνοιεν, καὶ ῥυῶσ' εὐβουλαί.
 Εὐεργετεῖται πόλλ' ὅς οἶδ' ἀντευποισεῖν.
 Διδούς ἐλήψατ' ἥν τις ἀξίω διδῶ.
 Εὐεργετῆσαι φᾶς ποτ' εἰσπράττεται χάριν.
 Τίνειν διδάσκεις πολλάκις διδοὺς χάριν.
 Εὐεργετεῖν αἰδρὶς οὐκ αἰτεῖ καλῶς.
 Ἐνόχους, ἐπαρκῶν ἀξίοις, πάντας ποιεῖς.
 Χάριν λαβὼν, τῷ δόντι σαυτὸν ἐμπολᾶς.
 Ζητοῦσ' ἀφορμὴν τοῦ ποιεῖν εὖ δαψιλεῖς.
 Ἦν τὸ δεὸν εὐθύς δῶς ἐκὼν, διττὴ χάρις.
 Θανεῖν ἐπ' ἄλλων αἰρέσει, διττὸς μόρος.
 Εἴκων ἀμαρτάνοντι, δίτθ' ἀμαρτάνεις.
 Κρατῶν σεαυτοῦ δις κρατεῖς, νίκη κρατῶν.
 Διττῶς τέθνηχ' ὁ τοῖς ὅπλοις ἰδίῳις θανών.
 Πειθοῖ μαλακτὸς οὐκ ἀνάγκαις ἔστ' ἔρωσ.
 Καὶ δυστυχεῖν τιν' ἔστ' ἐκ ᾧ τις εὐτυχεῖ χρόνῳ.
 Κάλιστος ὁ μόρος, δὲ βίον παύει κακῶν.
 Εὐκλεία μᾶλλον ἀσφαλὲς τῶν χρημάτων.
 Εὐκλεία κέκτητ' ἴδιον ἐν σκόπῳ σέλας.
 Καλὰς ἀφορμὰς τοῦλεος πορίζεται.
 Ὀνειδος ἐσθλόν, ᾧ τὰ δεῖν ἐκκλίνεται.

Καὶ τῶν καλῶν ἐθισμὸς οὐ καλὸς πέλει.
 Ἐσθλῶν ἀφειδεῖς οὐκ ἀφειδήσας κακῶν.
 Ὑπόκρισις γε τ' ἀγαθοῦ κακία διπλῇ.
 Τὸ σκληρὸν ἦθος σχῆμα τῆς δίκης ἔχει.
 Φίλων ὑπουργὸς δυστυχῆς, χρηστῶν ψόγος.
 Τ' ἀγαθὸν ἐκρύφθη, τὸ δὲ κακὸν καὶ σβέννυται.
 Χρηστὸν, τὰ φευκτὰ τῶν πέλας ἐνιδεῖν κακοῖς.
 Χρηστῷ πάρ' ἀνδρὶ ταχὺ μαραίνεται κότος.
 Χρηστὸς τραχυνθεὶς ὀργιλωτέρως ἔχει.
 Σπουδαῖος οὐ τοῖς πλημμελοῦσ' ὑπηρετεῖ.
 Αὕτη βραχὺς νοῦς μῆνις ἢ μνήμων πέλει.
 Ὅς γ' εὐλαβεῖται μᾶλλον ἔστ' ἀζήμιος.
 Σώφρων κρατῆσαι τ' ἀνδρὸς εὐπειθῆς γυνή.
 Ταυτόματον αἰρεῖ γ' ὄνπερ ὑπερέβη θαμᾶ.
 Τὴν τοῦ φυλάσσεσθ' οὐκ ἔατέ' ἔστ' ἀκμήν.
 Καταφρονηθεὶς κίνδυνος θᾶττον μόλοι.
 Δύσκληι' ἂν εἴη θᾶττον ὕβριστοῦ κλέος.
 Ὡς εἰς κακὸν πίπτουσιν αἱ κακῶν τύχαι.
 Ἀπολογία ὅτι λῆσις ἐμφύλου δορός.
 Ἔστ' ἄντ' ἐώρας συμπόρου λέσχη φίλου.
 Ψυχῆς ὁ δεσμὸς συγγένει' ἔστ' ἀκριβής.
 Τί δὴ ἐρεῖς, σκόπησον, οὐ τί δὴ φρονεῖς.
 Γένοιτο βουλῇ μᾶλλον, ἢ θυμῷ κρατεῖν.
 Κακίαν συνήθη φέρομεν, οὐκ ἐλέγχομεν.
 Πληγὰς ὁ μωρὸς θᾶττον, ἢ χλεύην φέροι.
 Ἐγκλημα βιότῳ προστρίβεις, θανεῖν ποθῶν.
 Νοσῶν ἀπειθῆς ὤμῳ ἰατρὸν ποιεῖ.
 Ἀπηνές ἐστι, δυστυχοῦντα νουθετεῖν.
 ὧ ἔξεστ' ὑπεράγαν, πλεῖον' ὧν ἔξεστι, λῆ.
 Δημοκρατεῖ γ' ὁ πᾶσιν εὐφημούμενος.
 Κλέπτειν κελεύεις μὴ διδοῦς, ὁ δοῦς πάρος.
 Ἀπαντος ἄλγους ἔστ' ἄχος τὸ καρτερεῖν.
 Συμβὰν ἐκάστω, παντὶ συμβαίη ποτε.
 Μισεῖ πολίτης ζῶντας, οὐς θνήσκειν ποθεῖ.
 Οὐκ εἰσὶν ἐχθρῶν ἀσφαλεῖς καταλλαγαί.
 Χρήζοντ' ἀρηγοῦ νουθετῶν κατακρίνεις.
 Δύσκληια κέρδους ζημίαις κλῆσιν φέροι.

Ἡ ζημία πέφυκεν ἐκ περιουσίας.
 Ἐχθροῦ φρονῆσαι μᾶλλον, ἢ λαλεῖν πέρι.
 Ἀδῶός ἐστι, χρηστὰ βουλευεῖν, τριβή.
 Βουλευτέ' ἐστὶ δὴν τὰ ἀπαξ κυρωτέα.
 Ὅστις πέποιθε τῇ πλάνῃ, παραφρονεῖ.
 Καταφρόνησον κτῆσιν, ὧν ὀλεῖν δύνη.
 Πόλλ' ὕστερεϊ πένητι, πᾶν φιλαργύρῳ.
 Δεινὸν τὸ θῆλυ δακρυοπλαστεῖν γόους.
 Χρόνου γ' ὑποπτον δῶρον. ἀρπάζει ταχύ.
 Δυσσηκοεῖν δεῖ πρὸς τυχόντ' ἐγκλήματα.
 Ὁ φοροῦδον ἠγνόηκας, οὐκ ἀπόλωλέ σοι.
 Μαθήτρι' ἐστὶν ἡ πιούσα τῆς προτοῦ.
 Ὀμόνοια μείζων ἐκ καταλλαγῆς ἔφυ.
 Νίκη ταχείᾳ δεῖ παρασκευῆς μακρᾶς.
 Φθίνουσιν ἂν ἄλγος μὴ αὐξάνειν ἔχον πρόσω.
 Βουλὴ στρατηγῶν ἐστὶν ἀνδρεία στρατοῦ.
 Εὐήμεροῦσιν αἵρεσις θανάτου καλή.
 Φεύγειν τὸ κέρδος ἐστὶ βασιλείας κρατεῖν.
 Ἀνενδεῆς εἰ, ὅσον ἐλαττόνων ἐράς.
 Ὡς ἐστὶν ἐγγήραμα δυστυχές, φόβος!
 Ὅν χάρις ἐλήφθη, τόνδ' ὀφείλεται τρόπον.
 Ὅργην ἀφαιρεῖν τὸ βέλος, οὐ δοῦναι, πρέπει.
 Πέφυκε ταχύτης καὶ βραδεῖα τῷ πόθῳ.
 Θανάτου 'σθ' ἑταῖρος ἀκλεῆς βίος βροτῶ.
 Μέρους κακίστου τέκμαρ ὄχλος ἐστ' αἰεὶ.
 Βίος ἀθλίῳ μῆκιστος, ὀλβίῳ βραχύς.
 Ἀρετῆς ἀφορμὴν καὶ τὸ δυστύχημ' ἔχει.
 Τοῖς ἀθλίοις νοῦς ὕστερεϊ τε καὶ πέρι.
 Ἡ καρτέρησίς ἐστι δυστυχίας λιμὴν.
 Καὶ τοῖς ποθοῦσιν ὠκύτης ἐστὶ τριβή.
 Ἐχει μὲν ἰδίαν καὶ σκιὰν ἡ θριξὶ μία.
 Δίκαιος ἐχθροῖς, πιστὸς ἐν βουλαῖς, πέλει.
 Κᾶκ τῶν ἀθῶων ψεῦδος ἐκβάλλει πόνος.
 Καὶ πλημμελοῦντάς ἐστιν εὐδοκεῖν θέμις.
 Ἔστιν δ' τε λήθη χῶν περ οἶδας, ὧφελεῖ.
 Ὑβριν γε μισεῖ χόστις ὑβρίζειν φιλεῖ.
 Εἰ καὶ μέμυκεν ἔλκος, ἡ γ' οὐλὴ μενεῖ.

Μόλις τυράννῳ προΐκα βασιλεύειν θέμις.
 Κέρδος βρότειον τὴν τύχην ποιεῖ θεόν.
 Σοφὸς φρενοῦται τοῖσι τῶν πέλας κακοῖς.
 Τὸ τῶν ἐν ὕψει πτώμ' ἐπισφαλέςτατον.
 Ἐγείρετ' ἔργῳ τὸ κακὸν, ἀλλ' οὐκ ἄρχεται.
 Ὀλιγοστόν ἐστι τοῦθ', ὅπερ ζῶμεν βίου.
 Πάτρας στερίσκων αὐτὸν ἐστ' ὀρθῶς φυγὰς.
 Ῥέποι γ' ἂν εἰς τὸ μωρὸν εὐήθης τρόπος.
 Ῥᾶόν περ αὔξει τ' ἀξίωμ' ἢ ἄρχεται.
 Ποιεῖ προσηνῇ καὶ τὸν ἄγνωστον τύχῃ.
 Τοῦγκλημα χειρὸν, πρᾶξιν ἦν σιγᾶς, ποιεῖς.
 Ψεῦδος κακόφρων διαβολὴ ψευδῆς ἔφου.
 Σύμφησιν ἀδικεῖν, φυγοδικῶν ὅστις κυρεῖ.
 Ὀλβου παλαιοῦ θρέμμα, πλουσίῳ χόλος.
 Θαλλουσα κακία δυστύχημ' ἐσθλῶν ἔφου.
 Τὰ ῥᾶστ' ἂν οἴσοις καὶ τὰ δυσχερῇ φέρων.
 Φέρειν ἄφυκτα τῶν κακῶν, μὴ λοιδορεῖν.
 Φέρων τὸ βλάπτων καὶ τὸ σύμφορον φέροις.
 Τὰ πλαστὰ πρὸς τὸν ἴδιον ἂν δράμοι τρόπον.
 Τὴν πίστιν οὐκ ὀλέσειε πλὴν ὁ μὴ ἔχων.
 Τέω πέποιθε, πίστιν ὅστις ὥλεσεν;
 Τὴν πίστιν ὀλέσας τί ὀλέσειεν ἂν πρόσω;
 Ὅθεν ἤλθ' ὁμόφρων πίστις, οὐκ ἀνέρχεται.
 Ὡραῖον εἰδὸς ἐστὶ ἄλαλος σύστασις.
 Τύχῃ βροτείων κῦρος οὐκ ἔχει τρόπων.
 Ὀλβος μέγας δούλευμα κυρίῳ μέγα.
 Οὐδενὶ τύχῃ δύναται τῆς βουλῆς πλέον.
 Ποιεῖ παραπλήγ' ἢ τύχῃ θάλπουσ' ἄγαν.
 Ἀπαξ ἐνοχλοῦσ' οὐ τι στέργει τύχῃ.
 Θέλγει τύχῃ σαίνουσ' ὅταν θηρητιᾷ.
 Χάρις πολιτῶν πρὸς τὰ τῆς τύχης ῥέπει.
 Στείλβουσα θραυστόν ἐστιν ὡς ὕελοσ τύχῃ.
 Τύχῃ δίδωσι χρῆσιν, οὐ κτῆσίν τινος.

 Τύχης λαβέσθαι μᾶλλον ἐστίν, ἢ κρατεῖν.
 Νόσφισμός ἐστιν, δ οὐκ ἂν ἀποδοίης, λαβεῖν.
 Παύρων κολούει μῖσος ἢ πυκνὴ δίκη.

Λιτὴ δίαίτα πάρυφος ἐστ' εὐδοξίας.
 Λιταῖς ἀκαμπῆς δυσπαραιτήτος τρόπος.
 Τάνεξίκακον ὀργισθὲν οἰστροῦται ταχύ.
 Τὸ μέλλον ἀθλεῖ μὴ τι νικᾶσθαι θέλον.
 Διπλοῦν ἀμάρτημ' οὗ τις οὐκ αἰδῶ κυρεῖ.
 Τοῦγκλημα, καίπερ μετρίως λεχθὲν, κακοῖ.
 Ἄπαν ἐν ὄψει λανθάνον κακὸν, βαρὺ.
 Τὸ κρίμα μὴδὲν οὐ πρόκριμ' ἔχον, βαρὺ.
 Βαρὺ πρόκριμα, κρίμα μὴδὲν οὐκ ἔχον.
 Ψυχῆς βαρεῖα μεταμελουμένης τίσις.
 Φρόνημα σεμνὸν οὐ διχογινῶμον πέλει.
 Ἐχθρὸς χάριστος, ὅστις ἐν νῷ κρύπτεται.
 Τομώτερ' ἐστὶ κινδύνων ἄκη τινά.
 Χρηστοῦ βαρεῖα μῆνις ἀνθρώπου κυρεῖ.
 Πρόσταγμα δεινὸν τῆς συνηθείας ἔφυ.
 Ἄπασα δεινὴ τοῖς ἀπείροις συμφορά.
 Τὸν ἴδιον ἔλαχον ἰὸν αἰμύλοι λόγοι.
 Διδοῦσ' ἀφορμὴν κακολόγοις πυκνοὶ γάμοι.
 Φέρειν διαδοχόν, ἢ γράφειν, κρεῖττον πέλει.
 Κλαίων διάδοχος ὑπὸ προσωπεῖω γελᾷ.
 Ὡς κτῆμα δυστήρητον ἐστ' εὐδοξία!
 Ὡς δεινὸς, ὅστις οἶετ' ἀσφαλὲς θανεῖν!
 Ἐνδεῖα τολμᾷ πολλὰ ἀναγκάζει βροτούς.
 Ἐξω γ' ἑαυτοῦ γέγονε μηνίων ἀνὴρ.
 Τοῦ μὴ στερεῖσθαι τῶν πόνων, εὖρες τύχην.
 Ὅσους ἂν ἰδίων ἀποβάλοις, τοσάκις θανεῖ.
 Ἄνθρωπος ἄλλο φθέγγετ', ἄλλο δ' ἐννοεῖ.
 Βίω σ' ἔχρησεν, αὐτὸν δέδωκεν, ἡ τύχη.
 Τί ἐστ' ἀνάγκη; θεσμὸς εὐσχήμων χρόνου.
 Καλὸν γ' ὑπηρετήμα, δουλεύειν χρόνῳ.
 Τοῦ[ν]δοξὸν ἐστὶ δευτέρα παγκτησία.
 Σύ[γ]γνωστός ἐστιν, ὅστις αἰσχυνὴν ἔχει.
 Σύ[γ]γνωθι τοῖς ἄλλοις μὲν, ἑαυτῷ δὲ μὴ.
 Σαυτοῦ κατέγνωσ ὧς ἡδίκησας ἤματι.
 Καταπροῖξασθ' ὀλίγ' ἀμαρτόντων ἔνι.
 Ἐρῶντος ἀνδρὸς μῆνις αἰεὶ ψεύδεται.
 Ἐν ἀθλίοις ὕβρις ἐστὶ χ' ὧς γέλως.

Ἐν τῇ δικάσαι τὸ ταχὺ πᾶν, ὑπαίτιον.
 Φειδωλὸς οὐ τῶν χρηστῶν, ἐσθ' αὐτῷ κακός.
 Ἐν τοῖσιν ἀπόροις ἐστὶ παράβολον πολὺ.
 Οὐκ εἰς' ὑβριστὰι σχετλίων ἀκληρίαι.
 Σύνοιδ' ὁ χείρων οἷς ὁ κρείττων ἤλιτε.
 Ἡ δι' εὐγένει' ἐστ' ἀνεπίδεκτον ὑβρεως.
 Ἀναξίου δεόμενος ἀδικεῖς τοῦγενές.
 Ἀπαντας ἔβλαψ' ἀθλίους ἀχάριστος εἰς.
 Ἐχθρὸν φοβεῖσθαι καὶ χαμαίζηλον, σοφοῦ.
 Τίσαι τὸν ἐχθρὸν ἐστὶ δεύτερος βίος.
 Λήθη βαρειῶν ἐστὶν ὑβρεων ἄχος.
 Χάριν δεομένῳ δις δίδωσ' ὁ δοὺς ταχύ.
 Παῦρ' ὕστερεϊ πένητι, πολλὰ κίμβικι.
 Μεμνηνὸτ' ἀνδρὶ πᾶς μεμνηνέναι δοκεῖ.
 Ἐνσκευος ἔνδει' ὀλβίου τὸ φιλάργυρον.
 Ποτ' ἐστὶ, μάνθαν', ὥστε δρᾶν, τὰ κρήγυα.
 Φθόνος τὸ βλαβερόν, οὐ τὸ σύμφορον λαλεῖ.
 Φθόνος λάθρα μὲν, δυσμενῶς δ' ὀργίζεται.
 Ἀνεκτὸν εὐψύχοισιν, ἢ μάκαρι φθόνος.
 Παριδὼν τὸ πλημμέλημα, ἀμαρτάνειν ποιεῖς.
 Ἀκοντ' ἐρύκων ἐκκαλεῖς ἐξιέναι.
 Ὅργην φυλάττου βραχέα, τὴν ἔχθραν δ' αἰεὶ.
 Χολουμένοισι τόλμα καὶ βουλή δοκεῖ.
 Παύρων δεόμενός ἐστιν, δὲ παύρων ἐρᾷ.
 Μὴ δρᾶν τι, μίσους ὥστε πάσχειν σ' ἄξια.
 Πίστευσον, ὥς μὴ δυσμενῇ κτᾶσθαι, φίλῳ.
 Γένοιτ' ἂν οὐδὲν ἥδὺ, πλὴν ἐκ μεταβολῆς.
 Σαυτοῦ κατέγνωσ' ἄδικον ἀπολύων, κριτά.
 Ἀλγῆσις ἐχθρῶν ἡδικοιμένοις ἄχος.
 Οὐδὲν μέτεστι κοινὸν αἶνῳ καὶ τρυφῇ.
 Ἐρῶν παλαιὸς αἶνος, ἦν μὴ νέος ὄρη.
 Ἀδικὸς νόμον δέδοικεν, ὁ δ' ἀθῶος τύχην.
 Τὰ δοθέντ' ἀπαιτεῖ μεταμελουμένη τύχη.
 Ὁ τοῦ γενέσθαι καὶ θανεῖν, κοινὸς νόμος.
 Πάντας δαμάζει καὶ τὸ νεῦμα τῆς τρυφῆς.
 Τρυφὴ χαρακτήρ ὦν γ' ὁ νοῦς κοῦφος φρονεῖ.
 Κακοῦ χαρακτήρ γλῶσσα νοῦ κακόστομος.

Ἔστ' ἄντ' ὀναΐδους τ' ἀξίωμ' ἀναξίων.
 Οὐκ ἔστι κέρδος ζημίας ἄλλων ἄτερ.
 Ἐνδεῖγ' ἀσώτῳ πολλὰ, πάντα κίμβικι.
 Φύσει διάδοχος πιστός ἐστιν, οὐ γραφῇ.
 Τῷ μέγα φρονοῦντι λῆσις, ἀδικίας ἄχος.
 Οἴκτου βοηθοῦ δεομένη δίκη, κακῇ.
 Φύσεως ἀποτρίβον τι φάρμακον, κακόν.
 Τ' ἁλλοτρίων σύνηθες, ἥδονῃ κακῇ.
 Κακαὶ φύσεις οὐκ ἐνδεεῖς διδασκάλου.
 Οὐκ ὀρθόν, ὃ τι δὴ πράττεται πίστει τύχης.
 Τὸ κράτος ἴδιον ὄλλουσ' ὁ προστάσων κακῶς.
 Τὸν ἱατρὸν οὐκ εὖ διάδοχον ὁ νοσῶν γράφει.
 Ὅ μὴ δυνάμενος εὖ θανεῖν, κακῶς βιοῖ.
 Ἀεὶ βιώσειν προσδοκῶν, κακῶς βιοῖ.
 Χεῖρα λόγον βλάσφημον ἐρμηνεύς ποιεῖ.
 Κακοῦν θέλοντι πρόφασις οὐκ ἐλλείπεται.
 Ποιεῖ πονηροὺς ἥθος ἀχάριστον θαμά.
 Ἦθει πονηρῷ σῖτός ἐστ' ἰδία φύσις.
 Ἀνδρῶν γυναῖκες κρείττονες βουλῇ κακῇ.
 Βουλῆς κακῆς τῷ δόντι πάγκακον τέλος.
 Ἡ μὴ τραπῆναι δυναμένη βουλή, κακῇ.
 Ἐσθλῶν ὑποκριτὴς ὁ κακός ἐστι πάγκακος.
 Αὐτοῦ γ' ἕκατι χρηστὸς, αὐδάσθω κακός.
 Φόβου παρόντος, ὕπνος οὐκ ἔχει τόπον.
 Ἀπατῶσιν ἥττον οἱ τάχιστ' ἀρνούμενοι.
 Δούλους δεδοικώς ἐστι τῶν δούλων κάτω.
 Ὁ χρηστὸς οὐκ εἴη, λέγοιτο δ' ἂν ἄθλιος.
 Ἀζηλός, ἐστιν ἀθλιωτάτη, τύχη.
 Λαλεῖν θέλοντα σ' οὐκ ἐᾶσθαι, σθένος.
 Εἰ καὶ ἀηδὲς ἡ τριβὴ, ποιεῖ σοφούς.
 Πρὸ τοῦ ποθεῖν τὸν θάνατον, ὄλβιον θανεῖν.
 Θανεῖν ἀνάγκη πᾶσιν, οὐδ' ὅταν θέλῃς.
 Τὸ θανεῖν φοβεῖσθαι χειρόν ἐστι τοῦ θανεῖν.
 Οὐκ ἤρεσε πολλοῖσι πολύγαμος γυνή.
 Νοοῦσα μουνᾶξ ἡ γυνή, κακῶς νοεῖ.
 Πολλοῖς ἀπειλεῖ, ὅστις ἡδίκησ' ἔνα.
 Ὑβρισμένον τὸ ἄκακον ἀλλάττει φύσιν.

Πάντας φοβεῖσθαι, πᾶσιν δς φοβερός, χρεών.
 Φειδοῦς τὸ λιτόν ἐστιν ἐνδείας ἄχος.
 Ἀρνητιῶν φειδωλὸς εὔρεν αἰτίαν.
 Ἀρνεῖθ' ἑαυτῷ, δυσπόριστ' αἰτούμενος.
 Ἀτοπήματ' αἰεὶ μεγάλ' ἀπιστεῖσθαι φιλεῖ.
 Τῷ δυστυχεῖ κράτιστον ἀπράγμων βίος.
 Οὐδὲν ἀφελοῖη, πλὴν ὅπερ ἔδωκεν, τύχη.
 Τοῦ νοῦ κρατοῦντος ὄμματ' οὐχ ἁμαρτάνοι.
 Μηδὲν σθένειν, ἔστι θανόντα ζῆν τόδε.
 Οὐκ ἴδιον ἡγοῦ τό γε πεφυκὸς μὴ μένειν.
 Τί ἀσχίον γέροντος δς ζῆν ἄρχεται;
 Ἐν ἀψιμαχίαις ἡ ἀκρίβει' ὀλισθάνει.
 Ὡ ρῆγμ' ὑποπτον, οὐκ ἐρειπίοις θάνοι.
 Οὐκ εὐτυχὴς ἔσθ' ὅστις οὐχ αὐτῷ δοκεῖ.
 Οὐκ ἀγαθὸν, εἶναι τοῦ κακοῦ κρείττω, καλῷ.
 Ἐλάχιστον οὐκ ἔσθ' ὅπερ ἔλαττον ἀπλέτου.
 Οὐκ ἔστι δὴ σον, ὅσον ἐποίησ' ἡ τύχη.
 Τό σοι δυσαγκάλιστον ἐπίθες μηδενί.
 Οὐδὲν μέγ' ἐστὶ, πλὴν ἀμίσθωτον, καχόν.
 Οὐδὲν τοσοῦτο κέρδος, ὥς φειδῶ, πέλοι.
 Ἀκινδύνως οὐκ ἔστι κινδύνου κρατεῖν.
 Οὐ τοῖς παροῦσιν ἐλπίς ἀρκεῖται κακῇ.
 Οὐκ ἀτρεμεῖ πόθ' ἡ συνειδήσις κακῇ.
 Πειθαρχίας τὸ κῦδος ἰσοῦται κράτει.
 Μέρος χάριτος, αἰτοῦσιν ἀρνεῖσθαι ταχύ.
 Νικᾷ δὲ αἰῶν' ἡ φιλοικτίρμων φύσις.
 Κίμβιξ ἀφῆλιξ μακρὸν οὐ βιώσεται.
 Καθαρὰς τὸ θεῖον χεῖρας, οὐ πλήρεις ἀκοπεῖ.
 Ὅσ' ἐστὶ μεταμελητέ' ἐν μακρῷ βίῳ!
 Ὡς οἴκτον αἰτεῖ μὴ ποτ' οἰκτίσας πάρος!
 Οὐδεὶς τί δύναται γ' οἶδε, πλὴν πείραν λαβών!
 Ὡν πράξεις αἰσχροῖ, μὴ δόκει τὰδ' εὐστομα.
 Ὡς προπετέες, ἅπερ οὐκ οἶδας, ἀθετεῖν ἀκριτα.
 Ὅ ποθεῖς, ἔχοις ἄν, ἦν τό γ' ἀρκέσον ποθῆς.
 Ἀεὶ φοβηθεὶς κρίνεται καθ' ἡμέραν.
 Ἀεὶ κακίων ἡ ἐπιοῦσα τῆς προτοῦ.
 Εἰ τὰ κάκ' ὄνει σέ, πλημμελεῖς ποιῶν καλά.

Ταχύπλοῦτος ἀνὴρ οὐ γένοιτ' ἂν δεξιός.
 Ὀλβος καθ' αὐτοῦ χρῆμ' ἀσύστατον φύσει.
 Βαρεῖα μῆνις οὐδέν' εἴωθε σκοπεῖν.
 Οὐκ ἔστ' ἀνελθεῖν ἐνθάδ', ὅθεν ἔβης, βαρύ.
 Τ' οὐς δημοτῶν, τό τ' ὄμμα, μάρτυρες κακοί.
 Φίλους ἐπαινεῖν φανερά, νουθετεῖν λάθρα.
 Εἰς τοὺς φοβοῦντας ὁ φόβος ἀναποδίζεται.
 Ἐλπίς βραβεῖου τοὺς πόνους παρηγορεῖ.
 Τὸ πᾶσ' ἄφυκτον δεδιέναι, πρὸς ἀφρογος.
 Ὡς ἄτοπον, ἄρχειν τῶν πέλας, αὐτοῦ δὲ μή!
 Σκευὴ δ' ὑποπτόν ἐστι τοῖς ὠνούμενοις.
 Κίμβιξ τοσοῦτο δεῖτ' ἔχων, ὅσον οὐκ ἔχων.
 Κίμβιξ δὲ λιτὸν, δειλὸς εὐλαβῇ καλεῖ.
 Ὑπαισχρος ἔνδει' ἥτις ἐκ δόξης ἔφυ.
 Βουλὴν ταχεῖαν μετὰμελος μετέρχεται.
 Φέρων παλαιὰν ὕβριν, ἐκκαλεῖς νέαν.
 Ψεκτὸν πάλαι μὲν, νῦν δὲ θωπεῖ' ἔστ' ἔθος.

ΤΡΟΧΑΙΚΟΙ.

Ὅσον ἐνὶ κύβοις τρίβων, τόσον ἔσθ' ὁ κυβευτῆς καχός.
 Δύναται οὗτ' ἀνδρείος ὕβριν, οὔτε γεννάδας φέρειν.
 Αἰχρὸς ὡς εὐσχημὸν ἐστι, τῶν καλῶν ὑπερθανεῖν.
 Ὅστις ἐστι φυγὰς ἄοικος, οὗτός ἐστ' ἄταφος νέκυσ.
 Οὐ γυναικῶν ἐπιμελεῖται, πλὴν δύσελπις τῆς σχολῆς.
 Ἐπιτυχῶν γήρως, μάτην ποθεῖς ἀνηβάσκειν πάλιν.
 Τῷ κράτει σύννοικος ὀργὴ σκηπτός ἐστιν δξύπληξ.
 Σὺ χάριν εὐτυχοῦντι χρήσας, δυστυχῶν ἀπολαμβάνοις.
 Ἄλγος ἐν βασιάνοις ἀφωνόν ἐστιν ἀθλιώτατον.
 Ὑπ' ἀνυπευθύνου μάλ' ἀνδρός ἐστιν ὑβρίσθαι βαρύ.
 Ἔστι δὴ μνήμων ἑαυτοῦ ὁ ἐλεῶν τὸν δυστυχῇ.
 Δεύτερος ναυηγὸς οὐκ εὖ τῇ θαλάττῃ μέμφεται.
 Ἐν κακοῖς θαρρύνειν ἂν εἴη πλὴν ἀθώου, μηδενός.
 Ὀλβος αὖ φίλους ἔτεξε, συμφορὰ δ' ἐλέγχεται.
 Θυμὸν ἔγκοτον δαμάζων, πολέμιον νικᾷ μέγαν.
 Εὐτυχῇ καλῶν σε, κατὰ σοῦ τὴν τύχην ἐρεσχελεῖς.
 Τὸν φίλον κτήσαι' ἂν ἐχθρὸν ὡς γενησόμενόν ποτε.
 Πᾶσ' ἐπίστροφον μεγίστῳ κινδύνῳ φυλάσσεται.

Δῶρα δούς νεκρῷ, δίδωσιν οὐδέν, αὐτὸν δὲ στερεῖ.
 Κύβος οὐκ ἔα σκοπεῖν τί φευκτέον, τί θ' αἰρετόν.
 Οὐ τέλειόν ἐστιν, ὥς ἄμεμπτον εἶναι, μηδεὲν.
 Οὐδαμῇ κρεῖττον θανεῖν, ἢ ἣ ἐβίωμεν ἀσμένως.
 Ἀχαρὶν ἀποκαλῶν τιν' ἄνδρα, πᾶν ὄνειδος ἐξέφη.
 Διαφέρει τί πρόσ' ἔχεις, εἰ πλείον' ἔσθ' ἄττ' οὐκ ἔχεις.
 Κατάγελως, ἀδίκων δι' ἔχθραν, τὴν δικαιοσύνην πατεῖν.
 Τὸ παριδεῖν περὶ πλείον ὠφέλησε τῆς τιμωρίας.

DIONYSII CATONIS Disticha de Moribus.

ΙΩΣΗΠΟΣ ΣΚΑΛΑΝΟΣ ΠΟΥΤΕΑΝΙΔΑΙΣ ΑΔΕΛΦΟΙΣ.

Ὁ παῖδες γλυκὺ πατὴρ ἀνωμήτοιο γένεθλον,
 Ἐλλογίμοιο σοφοῦ τόδε βιβλίον εὖφρονι θύμῳ
 Δέγθε παλαιὸν ὁμοῦ τε καὶ ἀρτιγενές. τὸ γὰρ ἡμεῖς
 Τοῖς Ἱταλοῖς γνωστὸν, τοῖς δ' Ἑλλήνεσσι ἀγνωστον
 (Μάψ γὰρ ἐγνώριζεν τοῖς Ἑλλήνεσσι Πλανούδης)
 Ὑμῖν ἦρα φέροντες, ἐς Ἑλλάδα γαῖαν ἰκέσθαι
 Ἐξ Ἱταλῶν κελόμεσθα, καὶ Ἑλλάδα γῆρυν ἰάλλειν,
 Εὐεπίης σοφίης τε κλυτὸν πόνον, ὄφρα δαῖτε
 Ἀμφοτέρων, συνετῶς τε λαλεῖν, πινυτῶς τε φρονῆσαι.

IOSEPHUS SCALIGER FRATRIBUS PUTEANI FILIIS.

*O pueri, patris laudati blanda propago,
 Doctoris clari tranquilla mente volumen
 Excipite hoc, vetus atque novellum: quippe quod olim
 Solis notum Italis, Graecae ignorabile genti,
 (Nam frustra Graecis voluit vulgare Planudes)
 Ut vobis faveamus, in oras pergere Graecas
 Iussimus ex Italii, et Graecam fundere vocem.
 Facundum simul, et sapiens opus: unde paretur
 Utrumque, eloquium, atque animi sapientia, vobis.*

Ταχύπλουτος ἀνὴρ οὐ γένοιτ' ἂν δεξιός.
 Ὀλβος κατ' αὐτοῦ χρῆμ' ἀσύστατον φύσει.
 Βαρεῖα μῆνις οὐδὲν εἰωθε σκοπεῖν.
 Οὐκ ἔστ' ἀνελθεῖν ἐνθάδ', ὅθεν ἔβης, βαρύ.
 Τ' οὖς δημοτῶν, τό τ' ὄμμα, μάρτυρες κακοί.
 Φίλους ἐπαινεῖν φανερά, νουθετεῖν λάθρα.
 Εἰς τοὺς φοβοῦντας ὁ φόβος ἀναποδίζεται.
 Ἐλπίς βραβεῖου τοὺς πόνους παρηγορεῖ.
 Τὸ πᾶσ' ἀφυκτον δεδιέναι, πρὸς ἄφρονος.
 Ὡς ἀτοπον, ἄρχειν τῶν πέλας, αὐτοῦ δὲ μή!
 Σκευὴ δ' ὑποπτόν ἐστι τοῖς ὠνούμενοις.
 Κίμβιξ τοσοῦτο δεῖτ' ἔχων, ὅσον οὐκ ἔχων.
 Κίμβιξ 2 λιτόν, δειλὸς εὐλαβῇ καλεῖ.
 Ὑπαισχρος ἔνδει' ἥτις ἐκ δόξης ἔφυ.
 Βουλὴν ταχεῖαν μετὰ μέλος μετέρχεται.
 Φέρων παλαιὰν ὕβριν, ἐκκαλεῖς νέαν.
 Ψεκτὸν πάλαι μὲν, νῦν δὲ θωπεῖ' ἔστ' ἔθος.

ΤΡΟΧΑΙΚΟΙ.

Ὅσον ἐνὶ κύβοις τρίβων, τόσον ἔσθ' ὁ κυβευτῆς κακός.
 Δύναται οὕτ' ἀνδρείος ὕβριν, οὔτε γεννάδας φέρειν.
 Αἶχρος ὡς εὐσχημόν ἐστι, τῶν καλῶν ὑπερθάνειν.
 Ὅστις ἐστι φυγὰς ἄοικος, οὗτός ἐστ' ἄταφος νέκυς.
 Οὐ γυναικῶν ἐπιμελεῖται, πλὴν δύσελπις τῆς σχολῆς.
 Ἐπιτυχὼν γήρως, μάτην ποθεῖς ἀνηβάσκειν πάλιν.
 Τῷ κράτει σύνοικος ὀργὴ σκηπτὸς ἐστὶν ὀξύπληξ.
 Σὺ χάριν εὐτυχοῦντι χρήσας, δυστυχῶν ἀπολαμβάνοις.
 Ἄλγος ἐν βασιάνοις ἀφωνόν ἐστιν ἀθλιώτατον.
 Ὑπ' ἀνυπευθύνου μάλ' ἀνδρός ἐστὶν ὑβρίσθαι βαρύ.
 Ἔστι δὴ μνήμων ἑαυτοῦ ὁ ἐλεῶν τὸν δυστυχῇ.
 Δεύτερος ναυηγὸς οὐκ εὖ τῇ θαλάττῃ μέμφεται.
 Ἐν κακοῖς θάρρειν ἂν εἴη πλὴν ἀθώου, μηδενός.
 Ὀλβος αὖ φίλους ἔτεξε, συμφορὰ δ' ἐλέγχεται.
 Θυμὸν ἔγκοτον δαμάζων, πολέμιον νικᾷ μέγαν.
 Εὐτυχῇ καλῶν σε, κατὰ σοῦ τὴν τύχην ἐρεσχελεῖς.
 Τὸν φίλον κτήσαι' ἂν ἐχθρὸν ὡς γενησόμενόν ποτε.
 Πᾶσ' ἐπίστροφον μεγίστην κινδύνῳ φυλάσσεται.

- μς. Μούνφ ἄθυρε τρόχῳ. Κυβεΐαν πᾶσαν ἀλεύου. μζ.
 μη. Ἰσχύϊ μηδὲν ἐπίτρεπ'. Ἐλάσσονα μὴ ἀθέριζε. μθ.
 ν. Ἀλλοτριῶν κτεάνων μὴ σε φρένας ἕμερος ἔλθοι.
 να. Τὴν γαμετὴν σὴν ἀμφαγάπαζε. Τὰ τέκνα δι- νβ.
 δάσκου.
 νγ. Ὁν θέσο θεσμὸν, ἔνεγκε. Λάλει παρὰ δαιτὶ βρά- νδ.
 χίστα.
 νε. Τοῦθ' ἔρδειν, δ δίκαιον ἔφυ. Τὸν ἔρωτα φέρειν εὖ. νς.

BIBLION ΠΡΩΤΟΝ.

- A. Εἰ Θεός ἐστι νοῦς, ὡς θέσφατα φησὶ παλαιῶν,
 Καὶ σὺ μάλ' ἐνδυκέως καθαρῷ νοί, τόνδε σέβιζε.
 B. Τὸ πλέον ἀγρύπνει, μὴ ἀμέτρως δ' ἴσθι φιλοπνος.
 Ἡ μακρὴ γ' ἀνάπαυλα τροφὴν παθέεσαι χορηγεῖ.
 Γ. Πρώτην τῶν ἀρετῶν ἡγοῦ τὴν γλῶσσαν ἐπισχεῖν.
 Ἄγχι θεοῦ γὰρ ἐκεῖνος, δς οἶδεν καίρια σιγᾶν.
 Δ. Ῥήμασιν ἀντιλόγοις μὴ ἐναντίος ἴσθι σεαυτῷ.
 Οὐδενὶ συμφωνήσῃ, δς οὐ συμφωνεῖ ἑαυτῷ.
 E. Ἦν ποτ' ἐς ἀνθρώπων ἐπίδης βίον, ἤθεα τ' αὐτῶν.
 Κῆν αὐτοὶ μωμῶντ' ἄλλους, τῶν δ' οὔτις ἄμωμος.
 ς. Κτησάμενος βλαβερόν τι, καὶ εἰ φίλον ἐστὶ, παραιτοῦ.
 Ἔσθ' ὅτι δεῖ πλούτοιο τὰ σύμφορα πρόσθεν ἐλέσθαι.
 Z. Ὡς λόγος αἰρήτῃ, σεμνὸς γενοῦ, ἡδὲ προσηνής.
 Ἐν καιρῷ σοφὸς ἦθος ἀνεγκλήτως μεταβάλλει.
 H. Μεμφομένη δούλους μὴ ἄγαν πίστευε δάμαρτι.
 Πολλάκις ἡ σύλλεκτρος, δν ἀνὴρ φίλατο, μισεῖ.
 Θ. Ἦν τινα νουθετέης, ὁ δ' ἐφετμέων οὐκ ἐπακούη,
 Εἰ μάλα μιν κραδίῃ φιλέεις, μὴ λῆγε μενοιῆς.
 I. Μὴ συνέριζε λόγῳ τοῖς ἀνδράσιν ἀκριτομύθοις.
 Πᾶσι λόγος δέδοται, σοφίῃ δὲ φρενῶν ὀλίγοισι.
 IA. Ὡς ἄλλους φιλέειν, ὡς καὶ φίλος εἶναι ἑαυτῷ.
 Ὡς χρηστοῖς ἔσο χρηστὸς, ὅπως βλάβος οὐδὲν
 ἐπίσπῃς.
 IB. Φεῦγε νέους θρύλλους, μὴ καινοτόμος τίς ἀκούσης.
 Οὐδένα γ' ἡ σιγῇ, τὸ λαλῆσαι δ' ἤχαγε πολλούς.
 IF. Ἐλπιδ' ἀπαγγελίης μὴ ἐτοιμὴν αὐτίκα ἡγοῦ.
 Ἡ πίστις σπανίη γ', ὅτι πολλοὶ πολλὰ λαλοῦσι.

- ΙΔ. Ἦν τις σ' αἰνέσσειε, σὺ γίγνου σεῖο δικαστής.
 Μὴ πίστευ' ἄλλοις περὶ σοῦ πλέον, ἢ σεαυτῷ.
 ΙΕ. Τὴν εὐεργεσίην ἄλλων ἐνὶ πλείοσι θρύλλει.
 Ἦν δέ τι τοὺς ἄλλους εὖ ἔρδης, κεῖθε σιωπῇ.
 Ις. Πολλὰ γέρων πολλῶν μεμνημένος ἔργα λόγους τε,
 Ἐνδυκέως μέμνησο τάπερ νέος ὢν ποτ' ἔοργας.
 ΙΖ. Τοῦ κρυφίως μὴ σοι μελέτω τινὶ κοινολογοῦντος.
 Πᾶν ὑφορᾷ καθ' ἑαυτοῦ, δς αὐτῷ φαῦλα σύνοιδε.
 ΙΗ. Ἐν ταῖς εὐτυχίαις τὰ τύχης ἑτερόρροπ' ἄλευε.
 Οὐχὶ τὰ λοίσθι' αἰεὶ τοῖς πρώτοις ἐστὶ συνωδᾶ.
 ΙΘ. Εἶγε μινυνθάδιος βίος ἐστὶ καὶ ἄστατος ἡμῶν,
 Ἐν μόρῳ ἄλλοτρίῳ τὴν ἐλπίδα σοῦ μὴ ἀναρτάν.
 Κ. Εἴ τι σοι ἀκτέανος φίλος εὐτελὲς ὥπασε δῶρον,
 Δέχνυσαι εὐμενέως, καὶ ἐπαίνεσον εὐφρονὶ θυμῷ.
 ΚΑ. Εἴ σε τεκοῦσα φύσις γυμνὸν βρέφος ἤγε φῶς δέ,
 Τῆς ἀχρημοσύνης ἄχθος φέρε καρτεραθύμως.
 ΚΒ. Μὴ τρέσσης τὴν κῆρα βίου πέρας ἔσχατον οὔσαν.
 Ὅστις κῆρα δέδοικε, καὶ δ' ἑξή τοῦτ' ἀποβάλλει.
 ΚΓ. Εἴ τι παθῶν ἀπὸ σεῦ ἀγαθόν τις μὴ χάριν οἶδε,
 Μὴ τούτου μέφοιο θεδν, σὲ δὲ τίσον ἑαυτόν.
 ΚΔ. Ὅφρα μὴ ἐλλείπη τί σε, χρήμασι φειδομένως χρῶ,
 Χ' ὡς τηρῆς τὰ ἐνόντα, λιπεῖν αἰεὶ τι νόμιζε.
 ΚΕ. Ὅττι δύνῃ παραχρῆμα δόμεν, τόδε μὴ δις ὑπόσχοι,
 Μὴ κενόδοξος ἔης ἐθέλων φιλότιμος ἀκούειν.
 Κς. Τὸν σοι πλαστὰ λαλοῦντα καὶ οὐ σοι κηρόθι πιστόν
 Ἐμπαλὶ μιμοῦ καὶ σό. δόλω δόλος ὧδε κρατεῖται.
 ΚΖ. Ἀνέρας αἰμυλίους καὶ χρηστολόγους μὴ ἐπαίνει.
 Ἡ σύριγξ λιγὺ μέλπει, ὅτ' ἰξεὺς ὄρνεα θέλγει.
 ΚΗ. Ἦν σοι παῖδες ἔωσι, καὶ οὐκ ἄφενος, σὺ δὲ τοὺςδε
 Παιδεύειν, ἵν' ἔχωσιν ἀκλήριον ἡμαρ ἀλαλκεῖν.
 ΚΘ. Τοῦτελὲς ἔντιμον, τὸ δὲ τίμιον εὐτελὲς ἦγοῦ.
 Οὕτως οὐ φαίνοιο φιλάργυρος, οὐδὲ σὺ κίμβιε.
 Λ. Μὴ ῥέξον τί σέων εἰθισμένος ἐσσι κακίζειν.
 Αἰσχροὺν ὑφηγητῇ δ' ὅτ' ἐλέγχεται αὐτὸς ἀμαρτῶν.
 ΛΑ. Αἰτησαι τὸ δίκαιον ἐόν, τό τε καλῷ ἐοικός.
 Αἰτίζειν δ' ἀμαθὲς, τό τ' ἀνήγασθαι θέμις ἐστίν.
 ΛΒ. Μὴ γνωστοῦ ἀγνώτα προτιμήσασθαι ἐταίρου.

- Τὰ γνῶστ' ἐστὶ λογισμῷ, ἀτὰρ τ' ἄγνωστα τυχερῶς.
- ΑΓ. Εἰ βίотος στρωφᾶται ἀτεκμάρτοισιν ἀέθλοις,
Ἦμαρ ἐν ᾧ πονέεις πᾶν κέρδεος ἀντιλογίζου.
- ΑΔ. Κῆν ἐπίδοξος ἔης νικᾶν, ὑπόεικε φίλῳ σοῦ.
Τῆς γὰρ ὑπηρεσίης ἴδεῖς ἡττῶνται ἐταῖροι.
- ΑΕ. Εἰ μεγάλ' αἰτίζεις, μὴ φείδεο βαιὰ χορηγεῖν.
᾽Ωδε χάρις τοῖςδεσσι φίλους δεσμοῖσι συνάπτει.
- ΑΣ. Νεῖκεα τῷδ' ἐπάγειν, δε σοι φίλος ἐστὶ, φυλάσσου.
Ἐχθος ἔτικτ' ὀργή, φιλής δ' ὁμόνοια τιθήνη.
- ΑΖ. Ἦν σέ ποτ' ἀμπλακίαι θεράπων προάγωσι πρὸς ὄρ-
Τῆς ὀρμῆς κρατέειν, τῶν οἰκείων ἵνα φείσῃ. [γῆν,
- ΑΗ. Ὅν νικᾶν δύνασαι, τῇ καρτερίῃ περιγίγνη.
Αἰεὶ καρτερίῃ δ' ἀρετῶν ἐστὶ μεγίστη.
- ΑΘ. Ἐνδουκέως ταμίευσε, τάπερ καμάτῳ πεπόρισται.
Τὴν πενίην κάματος γ', ὅταν ἤ δαπανηρὸς, ὀφέλλει.
- Μ. Τοῖσι φίλοις καὶ ἑταῖσιν ἐπὶ φιλότιμος ἀκούσῃς
᾽Ολβιος εὐτυχέων, σὺ δὲ φίλτερος ἴσθι σεαυτῷ.

ΒΙΒΛΙΟΝ ΔΕΥΤΕΡΟΝ.

- Α. Ἔργα γεωπονίης εἰ σ' εἰδέναι ἥμερος αἰρεῖ,
Βιργίλιον δίδου. βοτανῶν δὲ δαήμεναι ἀκμάς
Εἰ ποθέεις, ταύτας Μάκρου κλείουσιν αἰοδαί,
᾽Ωσε δύναιο νόσον μελέων ἀπὸ πᾶσαν ἀμῦναι.
Εἰ δ' ἐθέλεις ῥώμης, ἐμφύλους τ' ἴδμεν ἀγῶνας,
Λουκανὸν ζήτησον, δε Ἄρεος εἶπεν ἀέθλους.
Εἰ δὲ ἔρᾳν καὶ ἔρωτι μαθητεύειν προβέβουλας,
Νάσωνος πάρα ταῦτα μάθοις. Εἰ δ' αὐτὸ μεριμνᾷς,
Πῶς σοφὸς ὢν διάγοις, κλύθι μοῦ, ἵνα ταῦτα διδά-
Πάντα δὲ ὠνζῶν κακίης δίχα πᾶσαν ἀνύσῃς. [χθῆς
Δεῦρ' ἄρα, καὶ τί πέλει σοφίῃ μαθὲ νῦν, τὰδ' ἀνα-
γνούς.
- Β. Εἰ δύνασαι, σπεῦσον καὶ τοὺς ἀγνώτας ὀφέλλειν.
Κέρδιόν ἐστι φίλους περιποιεῖσθ' ἢ βασιλεύειν.
- Γ. Λεῖπε θεοῦ τ' ἄρρητα, τίτ' οὐρανός ἐστιν, ἐρευνᾶν.
Θνητὸς ἐὼν θνητοῖσι μεμηλότα ἔργα μερίμνα.
- Δ. Ῥῖπτε φόβον θανάτου. τὸ γὰρ ἀφραδὲς ἐστὶν, ἀλή-
κτως

- Μοῖραν ὑποπτεύοντα, βίου θέλγητρα προέσθαι.
- E. Ἀμφίβολον διὰ πρᾶγμα χολωσάμενος μὴ ἔριξε.
Θυμὸς ἐπιπροσθεῖ τῷ νῷ τοῦ τ' ἀτρεχὲς ἀθρεῖν.
- ς. Αὐτίκα δὴ δαπάνησον, ὅταν τὰ πράγματα' ἀπαιτῇ.
Δεῖ κατὰ τὸ χρεῖος, καὶ τὸν καιρὸν τι χορηγεῖν.
- Z. Τοῦ μὲν ἄγαν ἀπέχου. Τῶν δ' αὖ μετρίων ἐπιθῦμε.
Ἐν βαιῷ ποταμῷ γὰρ ἀκινδυνώτερος ὁ πλοῦς.
- H. Ὡν αἰδώς σ' αἰρεῖ, τάδε μὴ κοίνωσον ἑταίροις,
Μὴ πλέονες μέμφωνται, ὅπερ μόνῳ οὐ σοὶ ἀρέσκει.
- Θ. Τοὺς ἀλιτροὺς μὴ οἴου ἀλιτροσυνῶν τι ὄνασθαι.
Πταίσματα τῷ τε χρόνῳ ἐλάθοντο, χρόνῳ τ' ἐφά-
- I. Ἦπεδανοῖο φυὴν μὴ σωματίσιο κακίξει. [νησαν.
Φραδμοσύνη προβέβηκεν, ὅτω φύσις οὐκ ἔπορ' ἀλ-
κὴν.
- IA. Ὅν σεῦ ἀκιδνότερον νοέεις, τῷ δ' εἶκ' ἐνὶ καιρῷ.
Πολλὰχ' ὁ νικηθεὶς τὸν νικήσαντα κράτησε.
- IB. Ἀψιμάχοις ἐπέεσσι μὴ ἀντιλόγησον ἑταίρῳ.
Ἐξ ὀλίγων μύθων μεγάλη ποτὲ δῆρις ὀρώρει.
- IG. Κλήρῳ ἐρευνᾶσθαι τί θεὸς τεκμαίρετ' ἀλεού.
Ὅτι γὰρ ὃς περὶ σοῦ τελέσει, σέο χωρὶς ὀρίζει.
- IA. Μὴ φθόνον ἐκ κομιδῆς περιέργου σοὶ περιάψης,
Ὡς κὴν μὴ βλάβῃ τι, φέρειν γὰρ μέν ἐστιν ἐπαχθής.
- IE. Καρτεροθύμως τλήσον, ἐὰν ἀδίκως κατακριθῇς.
Οὐ δὴν γαυριώσῃ χριτῇ νικῶντες ἀθέσμῳ.
- IC. Μὴ τὴν λοιδορίην ἔριδος προένεγκε παλαιᾶς.
Μεμνησθαι δὲ κότοιο, κακὸφρονός ἐστι, μετ' ἔχθραν.
- IZ. Μὴ τέ σ' ἐπαίνεσσον, μήτ' αὖθις ψέξον ἑαυτόν.
Τοῦτο πρὸς ἀφραδέων, οὐδ' οἰστρεῖ δόξα κενόφρων.
- II. Φεῖδου τῶν κτεάνων, δαπανῶν δτι πλῆθος ἐπιρρεῖ.
Ἐν μακρῷ τὸ πορισθὲν, ὀλίζονι ἐν χρόνῳ ἔρρει.
- IO. Ἀφρων γίνου, ὅταν τό τε πρᾶγμ' ὃ τε καιρὸς ἀπαιτῇ.
Ἀφροσύνης ἐπὶ καιρὸς ὑπόκρισις, ἐστὶ φρόνησις.
- K. Ἀμφοτέρων, καὶ σμικρολόγος, καὶ ἄσωτος ἀκούειν
Φεῦγε. τὰδ' ἄμφω ὁμῶς εὐδοξίῃ ἀντιπέπονθε.
- KA. Μὴ πίστευσον αἰεὶ τῷ ἀπαγγέλλοντί σοι ἅττα.
Δεῖ γὰρ πιστεύειν ὀλίγον τοῖς πολλὰ λαλοῦσι.
- KB. Ἦν τι μέθῃ πταίσης, οὗτοι σύ[γ]γνωνθι σεαυτῷ.

- Τὰ γνῶστ' ἐστὶ λογισµῶ, ἀτὰρ τ' ἄγνωστα τυχηρῶς.
 ΑΓ. Εἰ βίोटος στρωφᾷται ἀτεκµάρτοισιν ἀέθλοις,
 Ἥµαρ ἐν ᾧ πονέεις πᾶν κέρδεος ἀντιλογίζου.
 ΑΔ. Κῆν ἐπίδοξος ἔης νικᾶν, ὑπόσεικε φίλῳ σοῦ.
 Τῆς γὰρ ὑπηρεσίης ἡδεῖς ἡττῶνται ἑταῖροι.
 ΑΕ. Εἰ µεγάλ' αἰτίζεις, μὴ φεῖδῃς βαῖα χορηγεῖν.
 Ὡδε χάρις τοῖςδεσσι φίλους δεσμοῖσι συνάπτει.
 Ας. Νεῖκεα τῷδ' ἐπάγειν, ὅς σοι φίλος ἐστὶ, φυλάσσει.
 Ἐχθος ἔτιχ' ὀργή, φιλήεις δ' ὁμόνοια τιθήνη.
 ΑΖ. Ἦν σέ ποτ' ἀμπλακίαι θεράπων προάγωσι πρὸς ὀρ-
 τῆς ὀρµῆς κρατέειν, τῶν οἰκείων ἵνα φείσῃ. [γῆν,
 ΑΗ. Ὅν νικᾶν δύνασαι, τῇ καρτερίῃ περιγίγνου.
 Αἰεὶ καρτερίῃ δ' ἀρετῶν ἐστὶ µεγίστη.
 ΑΘ. Ἐνδυχέως ταµίευε, τάπερ καµάτῳ πεπόρισται.
 Τὴν πενήν χάματος γ', ὅταν ᾗ δαπανηρὸς, ὀφέλλει.
 Μ. Τοῖσι φίλοις καὶ ἔταισιν ἐπὶ φιλότιμος ἀκούσῃς
 Ὀλβιος εὐτυχέων, σὺ δὲ φίλτερος ἴσθι σεαυτῷ.

BIBAION ΔΕΥΤΕΡΟΝ.

- Α. Ἔργα γεωπονίης εἰ σ' εἰδέναι ἕμερος αἰρεῖ,
 Βιργίλιον δίδου. βοτανῶν δὲ δαήμεναι ἀκµάς
 Εἰ ποθέεις, ταύτας Μάχρου κλείουσιν αἰοδαί,
 Ὡσκε δύναιο νόσον μελέων ἀπὸ πᾶσαν ἀµῦναι.
 Εἰ δ' ἐθέλεις ῥώμης, ἐμφύλους τ' ἴδμεν ἀγῶνας,
 Λουκανὸν ζήτησον, ὅς Ἄρεος εἶπεν ἀέθλους.
 Εἰ δὲ ἔρᾳ καὶ ἔρωτι μαθητεύειν προβέβουλας,
 Νάσωνος πάρα ταῦτα μάθοις. Εἰ δ' αὐτὸ μεριμνᾷς,
 Πῶς σοφὸς ὢν διάγοις, κλύθι μοῦ, ἵνα ταῦτα διδά-
 Πάντα δὲ ὦν ζωὴν κακίης δίχα πᾶσαν ἀνύσῃς. [χθῆς
 Δεῦρ' ἄρα, καὶ τί πέλει σοφίῃ μαθὲ νῦν, τὰδ' ἀνα-
 γνούς.
 Β. Εἰ δύνασαι, σπεῦσον καὶ τοὺς ἀγῶνας ὀφέλλειν.
 Κέρδιόν ἐστι φίλους περιποιεῖσθ' ἢ βασιλεύειν.
 Γ. Λεῖπε θεοῦ τ' ἄρρητα, τίτ' οὐρανός ἐστιν, ἐρευνᾶν.
 Θνητὸς ἐὼν θνητοῖσι μεμηλότα ἔργα μερίμνα.
 Δ. Ῥῖπτε φόβον θανάτου. τὸ γὰρ ἀφραδές ἐστιν, ἀλῆ-
 κτως

- Z. Νωθρεῖν φεῦγ' ἥτις ἀεργή ἐστὶ νόοιο.
 Εὖτ' ἂν ὁ νοῦς ἀτονῇ, τὸ δέμας δαπανᾷται ἀεργοῦν.
- H. Ταῖς ἰδίαις μελεδῶσιν ἐναλλάξ ἔμβαλε τέρψεις.
 Ὅφρα δύνῃσθαι νόψ' μάλα τετλάμεν ὅν τινα μόχθον.
- Θ. Ἄλλου μὴ ψέξης ἡ μὲν λόγον, ἡ δὲ καὶ ἔργον,
 Μὴ σ' ἐπιχλευάζῃ μιμησάμενος σε καὶ αὐτός.
- I. Ὅρρ' ἔλαχες δέλτοισι γεγραμμένος ὑστατήσῃ
 Τήρει τ' εὖ καὶ ἄεξε, μὴ ὁ θρυλλούμενος εἴης.
- IA. Ἦν περιττὴ σοὶ πλεῖστος ἐν οὐδῷ γήραος ὄλβος,
 Δαψιλέως μετὰδος, κ' οὐ φειδομένος ἐτάροισι.
- IB. Μὴ δούλου χρηστῆς ὀλιγώρει δέσποτα βουλῆς.
 Μηδὲ τινος γνώμην, εἰ σύμφορος ἐστ', ἀθέριζε.
- IF. Κτήμασι καὶ κλήρῳ ἂν οὐκ ἐνῇ, ὥς τὸ πάρος περ,
 Τοῖς στέργ' ἀσπασίως, τὰ χρόνος περίλοιπα χορηγεῖ.
- IA. Μῆτε γυναικα γαμεῖν ἀφνειῆς εἴνεκα προικὸς,
 Μῆτ' αὐτὴν κατέχειν, ὅτε ἄρχεται εἶναι ἐπαχθῆς.
- IE. Πολλῶν δὴ ζηλῶν παράδειγμα μάθοις τί δεῖ ἔρδειν,
 Καὶ τί φυγεῖν. ἄλλων βίος ἐστὶ διδάσκαλος ἡμῶν.
- IC. Τῶν δυνατῶν ἀπτου, μὴ βριθοσύνησι πιεσθεῖς
 Πᾶς μόχθος κάμνη, τὰ τε μὰ ψ' ἀρχθέντα προλείπη.
- IZ. Μὴ σίγα τάπερ οὐκ ὀρθῶς πραχθέντα σύνοιδας,
 Μὴ καὶ τοὺς δειλοὺς δοκέης ζηλοῦν τὰδε σιγῶν.
- IH. Σώζου ἐπ' ἰθυντῆρα κριτὴν ἀδίκοιο νόμοιο.
 Καὶ τε νόμοι ποθέουσ' ὀρθοῦσθαι τῷ ἐπεικεῖ.
- IO. Ἀξία σοῦ πάσχων, τὰδε τολμᾷ καρτεροθύμως.
 Κρινόμενος δ' ἐπὶ σεῖο κριτοῦ, κατὰ γνῶθι σεαυτοῦ.
- K. Πόλλ' ἀναγινώσκειν ἐπὶ πλείστοις πλείον' ἀναγνοῦς
 Ποιηταὶ θαυμαστά γὰρ ἄλλ' οὐ πιστὰ λέγουσι.
- KA. Ἐν τοῖς συσσίτοισιν ἐταῖροις νῆφε λόγοισι,
 Μὴ λάλος, εὐτράπελος δοκέειν μεμαῶς, μάλ'
 ἀκούης.
- KB. Τῆς ὀργιζομένης ἀλόχου μὴ δεῖδιθι φωνᾶς.
 Εὖτε τὸ θῆλυ γοᾷ, δακρύοις ἵστησιν ἔνεδραν.
- KΓ. Τοῖς ἰδίοις κτεάτεσσι μόνον χρῶ, μὴ δὲ καταχρῶ.
 Τῶν ἰδίων δαπανηταὶ ἐπαιτοῦσι τὰ θύρηφι.
- KΔ. Γυμνάζου μὴ ταρβῆσαι θανάτοιο τελευτῇ,
 Ἥ γ' ἐσθλὴ μὴ ἐοῦσα κακῶν πέρας ἐστὶ περ ἔμπης.

ΚΕ. Τὴν ἀλόχου γλώσσαν χρηστῆς οὔσης ἀνέχεσθαι.
Δυσφορέειν σὲ κακὸν, γλωσσαλγεῖν δ' αὖ μὴν
ἐπαχθές.

Κς. Ἀμφοτέρους ἀγάπησον ἴση φιλότῃ τοκῆς.
Μὴ προσκόψῃς μητρὶ, χαριζόμενος πλέα πατρί.

BIBAIION TETARTON.

- A. Ὅστις δὴ ποθέεις βίον διαγεῖν ἀτάρακτον,
Νῦν δ' εἶναι παθέων ἀμιγῆς τῶν ἡθεσιν ἐχθρῶν
Τὰς δ' ὑποθημοσύνας συχνῶς μέμνησο πολλῶσαι,
Οἷς ἐνὶ δῆϊς, τῶν σὺ διδάσκαλος ἔσση ἑαυτῷ.
- B. Πλούτου ὑπερφρονέειν, εἰ λῆς νόον ὀλβιος εἶναι,
Κίμβικες δν ποθέοντες αἰετῶχοι τελέθουσι.
- Γ. Ὀφελίαι φύσεως μάλ' ἀνελλιπέες σοὶ ἔσονται,
Ἦν στερῆς κείνοις, τῶν περ χρεῶ ἐστι βροτοῖσι.
- Δ. Εἰ τὰ σὰ μὴ φρόνιμος τις ἔων διέπεις ἀλογίστως,
Μὴ κίχλησκε τύχην τυφλὴν τὴν μηδὲν ἐοῦσαν.
- E. Φίλει μὲν, μετρίως δὲ φίλει τὸ νομίσματος εἶδος,
Οὔτινος οὐ σπουδαῖος ἀνὴρ διὰ χαλκὸν ἐράται.
- ς. Ἀφνειὸς γεγονὼς ἀμελῆς μὴ σώματος εἶναι.
Κέρμα ἔχεινοσέων γὰρ ὁ πλούσιος, οὐκ ἔχει αὐτόν.
- Z. Παιδοτρίβου μάστιγα μαθητεύων πότ' ἀνατλάς,
Τέτλαθι χωομένοιο βαρύφρονα πατὴρ ἐνιπὴν.
- H. Πρᾶττε τὰ ὠφελέοντα. πάλιν δέ γε ταῦτα φυλάσσοι,
Οἷσιν ὕπεστι πλάνη, μόχθοιο δὲ κῦβος ἄδηλος.
- Θ. Μὴ πώλει αἰτοῦντι, τὸ δοῦναι προῖκα δύναιο.
Τοὺς ἀγαθοὺς εὐδραῖν, μέρος οὐ βραχὺ κέρδεος ἐστί.
- I. Ἦν τι ὑποπτεύῃσθα, παραυτίκα τοῦτο ἔταζε.
Καί γ' εἴωθε τὸ μὴ πρώτως βασανισθὲν ἀᾶσαι.
- IA. Εἰ κάτοχος δελέασσιν ἐνίσχη τῆς Ἀφροδίτης,
Μαργουσύνῃ μὴ νικῶ ἑταίρῃ τῶν ὑπὸ γαστρί.
- IB. Εἰ φρεσὶ σῇσιν ἄρηρε τὰ θηρία πάντα φοβεῖσθαι,
Τρέσσαι ἔν' ἀνθρωπον κέλομαι περιώσια πάντων.
- IIΓ. Ἦν σοὶ ἐναχμάζῃ στιβαρὴν σθένος ἐν μελέεσσιν,
Τοῦ φρονέειν μελέδαιν'. οὕτως ἀνδρεῖος ἀκούσεις.
- IIΔ. Ἦν κάμνησθα, μέτελθε νοσήλια σοὶ παρ' ἑταίρων.
Οὐ πιστοῖο φίλου τίς ἀμείνων ἐστὶν ἡττρός.

- ΙΕ. Εἰ σὺ ἐν αἰτίᾳ ἔσοι, τί θῦμα θάνοι σεῦ ἔκρητι;
Σκαιὸν ἐν ἀλλοτρίῳ θανάτῳ βίου ἐλπίδ' ἀνάπτειν.
- Ις. Εἶγε φίλον τινά σοι ζητεῖς, ἢ πιστὸν ἑταῖρον.
Οὐχὶ τύχην, μᾶλλον δ' αὐτοῦ βίον ἀνδρὸς ἑρσύνει.
- ΙΖ. Τῶν σαυτοῦ κτεάνων εὖ πάσχειν, μὴ δ' ἔσο κίμβις.
Τίς προκοπὴ πλούτοιο, πενητεύοντά σε πλουτεῖν;
- ΙΗ. Ἦν τηρεῖν ἐθέλησθα διὰ ζωῆς κλέος ἐσθλὸν,
Φεῦγε νόου φυλακαῖσι βίου κακόχαρτα δέλετρα.
- ΙΘ. Ἀρτιφρων τελέθων μὴ δὴ χλεύαζε τὸ γῆρας.
Νηπιαχῶς φρονέει γάρ, ὅτις μέτρον ἔκετο γῆρας.
- Κ. Τεχνίδιον τί μάθοις, τῆς εὐτυχίης γ' ἀπιοῦσης
Ἀνδρὶ μένει, καὶ ζῶντα τὸ τεχνίον οὐκ ἀπολείπει.
- ΚΑ. Ἄττα λέγει τοι ἕκαστος, ἀκὴν βασάνιζε σιωπῇ.
Ἦθεα γὰρ μερόπων κεῦθει λόγος, ἥ δ' ἀπογομνοῖ.
- ΚΒ. Ἀσχεῖ τὴν μελέτην, εἰ καὶ τέχνην ἐδιδάχθης.
Ἡ μελέτη τὸν νοῦν, χεῖρ τὴν ἄσκησιν ἐθίζει.
- ΚΓ. Μὴ πότμοιο μερίμνα ἐπερχομένοιο τελευτῇ.
Οὐ τρομέει τὴν μοῖραν ὁ τὴν ζωὴν ἀθερίζων.
- ΚΔ. Μάνθαν' ἀπ' ἐμπείρων, σὺ δὲ ἀπείρους ἐσθλὰ
δίδαξον.
Ἐσθλῶν γὰρ διδαχὴν εἰς πολλοὺς δεῖ διαδοῦναι.
- ΚΕ. Πῖνε τὸ μέτρον σοῦ, εἴ σοι φίλον ἔσθ' ὑγιαίνειν.
Ἡ γὰρ ἄγαν σπατάλη λυγρῆς νόσου αἷτιον ἐστίν.
- Κς. Ὅττι περ αἰνήσαιοι κατενώπιον, ἢ δοκιμάσαιοι,
Μὴ τῷδ' εὐχερίησι νόου πάλι μῶμον ἀνάψης.
- ΚΖ. Εὐτυχέων τὸ τύχης ἐς ἐναντίον ἀσταθὲς ἄδρει.
Δυστυχέων δὲ πάλιν περὶ σοῦ σχεῖν ἐλπίδ' ἀμείνω.
- ΚΗ. Μάνθανε μὴ λήγων. μελέτη σοφίην μάλ' ὀφέλλει.
Μακρῇ γὰρ πείρῃ σπανίως χρόνος ἀνδρα σοφίζει.
- ΚΘ. Αἶνει φειδομένως. δν πολλάκι γὰρ δοκιμάσαιοι,
Ἐν ποτε σοί, ποιός τις ἔην φίλος, ἡμαρ ἐλέγξει.
- Λ. Μῆτι καταισχύνοιο μαθεῖν, τό περ οὐκ ἐδιδάχθης.
Αἰνετόν ἐστι μάθησις, ὁ δ' ἀγνοίης ἔρος αἰσχρόν.
- ΛΑ. Κύπριδι καὶ Βάκχῳ ἔρις εὐφροσύνη τε σύνεισιν.
Ἀσπάζου τὸ προσήνές ἐνόν, τὰ δὲ νεῖκεα φεῦγε.
- ΛΒ. Φεῦγε χαμαιζήλους, καὶ σιγηλῶν γένος ἀνδρῶν.
Ἥ νᾶμ' εὐκηλον, τάχα δὴ βαθὺ κρύπτεται ὕδωρ.

- ΑΓ. Εἴ σε τύχη τῆς σῆς αἵσης μὴ πάμπαν ἀρέσκει,
Εἴσιδ' ἐς ἄλλου πότμον, ὅσῳ τεοῦ ἐστὶ χερσίων.
- ΑΔ. Τοῖς δυνατοῖς ἐπιχείρει. ἐρετμοῖς πλεῖν γὰρ ἄμεινον
Θῖνα παρ' εἰναλίην, ἣ λαίφει ὄλῳ πελαγίζειν.
- ΑΕ. Μὴ βούλου ἀδίκως ἐριδαινέμεν ἀνδρὶ δικαίῳ.
Τῶν ἀνόμων θεὸς ἐστὶν αἰεὶ τιμηόρος ὀργῶν.
- ΑΣ. Τῶν σεῦ ἀτεμβόμενος μὴ ποτινῶ ἀγχνύμενος κῆρ.
Χαῖρε δὲ μᾶλλον, ὅταν τινὰ συμβῇ σοὶ κτσατίζειν.
- ΑΖ. Ἀτλητον βλάβος ἐστὶ, τύχαις τὰ ἐνόντ' ἀποβάλλειν.
Ἔστιν δ' ἅττα φέρειν, φίλε, δεῖ τετληότι θυμῷ.
- ΑΗ. Μὴ σοὶ ἐπαγγέλλου μήκιστον τέρμα βόιο.
Σώματι γὰρ, σκιά δὲ, ἔπεται μόρος, ἥχι πορεύη.
- ΑΘ. Ἰλάσκου θυέεσσι θεόν· λίπε μόσχον ἀρότρω,
Μηδὲ μιν εὐμενίσαι δόκει αἵματι καὶ σφαγίοισι.
- Μ. Εἶκε τύχη μάλα περ βεβλαμμένος, εἶκε κραταίῳ.
Ὁ βλάψας τὸ πρῶτον ἔχει πάλι καὶ σε ὀνήσαι.
- ΜΑ. Ἦν τί ποτε πταισῆς, πυκνῶς ἐπίπληξον ἑαυτῷ.
Τραυμ' ὅτε δὴ θεραπεύετ' ἄκος πέλει ἅγιος ἄλγος.
- ΜΒ. Μὴ καταγινώσκοιο χρόνον μετὰ μακρὸν ἐταίρου.
Εἰ δὲ ἄμειψε τρόπους, τὰ παλαιοὶ μέμνησο δίκαια.
- ΜΓ. Τῶν εὐεργεσιῶν χάριν ἴσθ', ἵνα φίλτερος εἴης.
Καὶ μὴ ὁ θρυλληθεὶς ὀλεσίχαρος αὐτὸς ἀκούσῃς.
- ΜΔ. Μήποθ' ὑποπτος ἔμεν, μὴ νωλεμὲς ἄθλιος εἴης.
Δειλοῖς γὰρ θάνατος καὶ ὑποπτευτῆσιν ἄρῃρεν.
- ΜΕ. Εἰς ἰδίας χρείας ὠνησάμενος θεράποντας,
Ἀνθρώπους μέμνησο πέλειν, δούλους περ ἔοντας.
- Μς. Αὐτίκα τοῦ πρώτου καιροῦ μελέδαινε λαβέσθαι.
Μὴ πάλι δίζηαι περ, ἃ πρὶν ὀλίγῳρος ἀφῆκας.
- ΜΖ. Αἰφνιδίῳ δειλῶν θανάτῳ μὴ σφόδρ' ἐπίχαιρε.
Εὐτυχέες θνήσκουσι, τέων βίος ἐστὶν ἀθῶος.
- ΜΗ. Εἰ σύλλεκτρον ἔχεις, ἵνα μὴ σοὶ τὰ κτέατ' ἔρροι,
Καὶ κλέος ἐσθλὸν ὄλοιτ' ἄφιλον φίλον αἰὲν ἀλεύου.
- ΜΘ. Ἦν ποτε πουλυμαθῇ συμβῇ μελέτῃ σὲ γενέσθαι,
Πλείονα μάνθαν' ἀνήνασθαι δὲ μαθεῖν τι παραιτοῦ.
- Ν. Ὅττι συνείρω ἔπη γυμνοῖσι λόγοισι, τέθηπας;
Ἦγε δὴ εὐσταλίῃ γνώμῃς τὰδε σύνδου' ἔνωσε.

- IE. Εἰ σὺ ἐν αἰτίᾳ ἔσσι, τί θῦμα θάνατον
Σχαιὸν ἐν ἀλλοτρίῳ θανάτῳ βίου;
- IC. Εἶγε φίλον τινά σοι ζητεῖς, ἢ τὴν
Οὐχὶ τύχην, μᾶλλον δ' αὐτοῦ βίον;
- IZ. Τῶν σαυτοῦ κτεάνων εὖ πάσχεις;
Τίς προκοπὴ πλούτῳ, πένθος δὲ πᾶσι;
- IH. Ἦν τηρεῖν ἐθέλησθα διὰ
Φεῦγε νόου φυλακαῖσι βίον;
- IO. Ἀρτίφρων τελέθων μὴ
Νηπιαχῶς φρονέει γὰρ;
- K. Τεχνίδιον τί μάθοις;
Ἄνδρ' ἔμενει, καὶ ζῶν;
- KA. Ἄττα λέγει τοι ἔκαστος;
Ἦθεα γὰρ μερόπων;
- KB. Ἄσχει τὴν μελέτην;
Ἦ μελέτη τὸν βίον;
- KΓ. Μὴ πότμοιο μελέτη;
Οὐ τρομέει τὴν μελέτην;
- KΔ. Μάνθαν' ἀπὸ τοῦ ποταμοῦ;
Ἐσθλῶν γὰρ ἐστὶν ὁ ποταμός;
- KE. Πῖνε τὸ ποταμὸν;
Ἦ γὰρ ὁ ποταμὸς ὁρμαίνων;
- KZ. Ὅτι περὶ τὸν ποταμὸν;
Μὴ τῷ ποταμῷ;
- KH. Μάνθαν' ἀπὸ τοῦ ποταμοῦ;
Μελέτην;
- KΘ. Α' Μῆδ' ἔτ' ἐπ' ἀγκύρῃ.
Ἄνδρ' ἔμενει, καὶ ζῶν;
- Λ. Ἄνδρ' ἔμενει, καὶ ζῶν;
Ἦ γὰρ ὁ ποταμὸς ὁρμαίνων;
- Λ'. Ἄνδρ' ἔμενει, καὶ ζῶν;
Ἦ γὰρ ὁ ποταμὸς ὁρμαίνων;

ἢ δὲ Βρομίου. α 47
 ans vestigia roro,
 caper Satyrus,
 impede crura,
 arma Deae.
 Ille labore,
 te suam.

Ἄλλα. α 47
 os iaculare solebas
 petulce, tui?
 s vinclis induit artus?
 convoluissē ferunt.
 urgens in rebus agestas,
 in me bibere illa dedit.

Ἐθραύσθης ἡλεῖα. α 55
 in rixa crepuisti fracta, tuumque
 sti toto ventre, lagena, merum.
 era nam saxi vis eminus incidit in te,
 Non Iovis, at Iovii missa repente manu.
 Riserunt, ictam qui te videre sodales,
 Et sonuit mistis plurima turba iocis.
 Non ego te doleam Bacchum peperisse, Lagena:
 Hoc fatum Semelae par erit atque tibi.

Χρυσὸν ἀνὴρ εὐρών. α 84
 Quidam auro invento laqueum abiecit: alter ubi aurum
 Non reperit, nectit quem reperit laqueum.

Εἰς Ῥόδον εἰ πλεῦσοι. β 6
 Utrum adeunda Rhodos consultus Olympicus augur
 Solvendaeque foret quae via tuta rati,
 Sit primum nova navis, ait: discedere brum̃a
 Parce, sed aestivo sidere vela dato.
 Hoc bene si faxis, huc ibis tutus, et illuc,
 Si non piratis obvia praeda venis.

SELECTA EPIGRAMMATA ex Anthologia Graecorum [*planudea*.]

α 13 Πόλιν τις βίοτοιο.
 Quod vitae insistemus iter, si plena tumultu
 Rebus et implicitis sunt fora, cura domi.
 Rura labor multus circumstat: in aequore terror,
 Ac peregre, sive es dives, ubique times;
 Sin pauper, moeres. vivis cum coniuge? curis
 Non sine eris: vita es caelibe, solus eris.
 Sollicitus cum prole; orbus sine prole: iuventa
 Consilio, sed vi cana senecta caret.
 Alterutra istarum sors optima denique, vel non
 Nasci, vel natum sic cito obire diem,

α 38 Εὔκολος Ἑρμείας.
 Mercurius, pueri, minimo placabilis. Ille
 Lacte, vel agresti melle litatus erit.
 Non sic Alcides. Aries, aut agnus optimus
 Poscitur; aut aliquo de grege lecta pecus.
 Dicis: At ille lupos arcet. quasi referat, utrum
 Custos, an rapax perdat ovile lupo.

α 43 Θαρσαλέοι Κελτοί.
 Audaces Celtæ Rheno acri flumine primum
 Explorant natos: neque enim pater ante vocatur,
 Quam puerum sancta lotum conspexerit unda.

α 47 Μηδ' ὅτ' ἐπ' ἀγκύρῃ.
 Seu tibi fundatam puppim tenet anchora, sive
 Portus habet, noli credere, nauta, mari.
 En portu submersus Ion perit: ille natando
 Ducere non potuit brachia vincta mero.
 O qui nave vehis, potum fuge: pontus Iacchum
 (Tyrreni ius hoc instituere) fugit.

Ὁ πρὶν δὲ Βρομίου.

α 47

Ille prius Bromio titubans vestigia rere,
 Ille comes Bacchis semicapere Satyrus,
 En paria aerata devinctus compede crura,
 Nunc nato Thetidis fabricat arma Deae.
 Non quidem honorato defungitur ille labore,
 Sed miseram hac vitam sustinet arte suam.

Ποῦ σοι χεῖνα κύπελλα.

α 47

Nunc ubi sunt calices, ubi quos iaculare solebas
 Thyrsos, et potus, Faune petulce, tui?
 Quis limae admovit? quis vinculis induit artus?
 Quem Bacchi cunas convolvuisse ferunt.
 Pauperies, durisque urgens in rebus egestas,
 Vulcano fumum me bibere illa dedit.

Ἐθραύσθης ἡλεῖα.

α 55

Potantum in rixa erepuisti fracta, tuumque
 Fudisti toto ventre, lagena, merum.
 Aspera nam saxi vis eminens incidit in te,
 Non Iovis, at Iovii missa repente manu.
 Riserunt, ictam qui te videre sodales,
 Et sonuit mistis plurima turba iocis.
 Non ego te doleam Bacchum peperisse, Lagena:
 Hoc fatum Semelae par erit atque tibi.

Χρυσὸν ἀνὴρ εὐρών.

α 84

Quidam auro invento laqueum abiicit: alter ubi aurum
 Non reperit, nectit quem reperit laqueum.

Εἰς Ῥόδον εἰ πλεύσοι.

β 6

Utrum adeunda Rhodos consultus Olympicus augur
 Solvendaeque foret quae via tuta rati,
 Sit primum nova navis, ait: discedere bruma
 Parce, sed aestivo sidere vela dato.
 Hoc bene si faxis, huc ibis tutus, et illuc,
 Si non piratis obvia praeda venis.

β 34 Ἡ γράυς ἤ Βάκχου.
 Pernicies calicum Baucis, dum forte iaceret
 Aegra, Iovi tales concipit ore preces:
 Si morbi dura haec incendia fugero, centum
 Soles de puro non nisi fonte bibam
 Sobria, temetoque carens. post functa periclo
 Luce illa tali cogitat arte dolum:
 Quod versat manibus, per crebra foramina cribrum
 Inspicit, et soles callida mille videt.

β 47 Ἥθελον οὐ χρυσόν τε καί.
 Optarim mihi non aurum, non oppida terrae,
 Non quas Thebarum iactat Homerus opes:
 Verum ut plena mero spument mihi pocula Baccho,
 Summaque perpetuus proluat ora latex:
 Semper amicorum circum potante corona,
 Et vitem agricolae falce premente colant.
 Haec, quas sector, opum sunt argumenta. valete
 Fasces, cum teneo pocula plena manu.

γ 1 Σωφροσύνη προφέρων.
 Iustitia ante omnes praestantior atque pudore
 Dius Aristocles hac requiescit humo.
 Si cui supra alios magnum sapientia nomen
 Fecit: maius habet, nec comes invidia est.

γ 9 Ἀβαλε μῆδ' ἐγένοντο.
 O si nec tedae, nec lecti iura fuissent,
 Nulla puerperii tela tremenda forent.
 Nunc sedet, et lentos expectat foemina partus,
 Ast duro exanimum ventre moratur onus.
 Iam tres circumagens orbes lux explicat, ex quo
 Frustratur nascens irrita vota puer.
 Sit tibi, chare puelle, levis non terra, sed alvus.
 Te premit haec, terra est nec subeunda tibi.

Νεχροδόχον κλιντῆρα. γ 10

Dum Philo sandapilam senio gravis aedibus effert,
 Exigua solitas ut stipe quaeat opes;
 Iniusto sub fasce ruit. proclive caducae
 Momentum morti cana senecta dabat.
 Sic quem saepe senex aliis portare solebat,
 Imprudens capulum sustulit ipse sibi.

Μορτάδα τὴν ἱεραῖς. γ 20

Mortas anus, quae tot duxi, dum vita manebat,
 Ad sacros Bacchi pocula plena lacus,
 Pulvere non condor; tumuli vice suave peractae
 Vitae argumentum doliolum impositum est.

Τῆς πολιτῆς. γ 20

Longaevae haec sunt busta Maronidos : inque sepulchro
 E silice est fabra sculptus ab arte calix.
 Multibibax et multiloquax anus haec neque natis,
 Sed neque natorum paupere patre gemit.
 Hoc unum est, quod flet vel busto condita; Baccho
 Vas habile hoc, Bacchi quod sit inane, gemit.

Μαρωνὶς ἡ φιλοῖνος. γ 20

Nex doliorum, temulenta hic conditur
 Anus Maronis. sculptus est tumulo super,
 Cunctisque noscitandus Atticus calix.
 Nunc vel sepulta non viro aut natis super
 Flet, quos reliquit rerum egenos omnium:
 Illud flet unum, quod calix inanis est.

Ἡ Βρόμιον στέρξασα. γ 20

Quae Bacchum, quam quae nutrix lactaverat Ino,
 Plus dilexit, anus garrula, Aristomache,
 Postquam mandata est tumulo, terramque subivit
 Mortua iam, multo iamque operata mero:
 Huc Minos, ait, huc urnam mihi defer inanem,
 Ut rores haustos ex Acheronte feram.

Nam periit mihi virginitas. Haec falsa locuta est,
Dolium apud manes nempe videre volens.

γ 20 Οὐκ οἶδ' εἰ Διόνυσον.
Ergo utrum accusem, Bacchumne, incertus, an imbrem
Nescio. lapsantes fallit uterque pedes.
Ecce, redis potus dum rure, Polyxene, funus
Condere, laboso praecipitate iugo.
Aeolide et Smyrna situs es procul. Ebrius ergo
Quisquis erit, pluvium nocte veretor iter.

γ 20 Τὴν τίτθην 'Ιέρων.
Hic Hieron amitam Silenida, pocula dura
Vincere quam duro non potuere mero,
Rure suo sepeliit functam: ut vel mortua, Bacchi
Nunc propius gratos stet tumultata lacus.

γ 22 Ἐπείρω μ' ἀποδοῦσα.
Exceptum terra, saevi maris improbe fluctus,
Iactas me ludum quisquillasque tuas.
Naufragiumne uni mihi casso luce minatur
Terra, nec a scopuli mors mea tuta metu est?
Quin potius me condis aquis, vel reddis arenae,
Nec defraudatur funere terra suo?

γ 23 Αἶ αἶ νοῦσα βαρεῖα.
Ah ah dira lues, nam quae iuvenilibus annis
Invidia, aetatis perpete flore frui!
Nam prius orbasti Timarchum lumine vitae,
Quam nuptae potuit ora videre suae.

γ 32 Γαῖα μὲν ἐν κόλποις.
Terra sinu magni complectitur ossa Platonis,
Ast anima ordinibus sancta recepta Deum est.
Cuius Aristo pater, fruitur qui luce Deorum:
Quem bonus admirans vel procul omnis amat.

Αἰετὲ, τίπτε βῆβηκας. γ 32
 Cuius age insidis tumulo regina volantum?
 Curve Deum aeternam suspicis astra domum?
 Umbra Platonis ego: caeli hic ad templa volavit:
 Terrenum tellus Attica corpus habet.

Καὶ πῶς, εἰ μὴ Φοῖβος. γ 32
 Ni Plato de Phoebo Graecis foret editus, ecquis
 Qui morbos animis arte levaret, erat?
 Nam veluti morbos satus hoc Aesculapius omnes
 Corporeos, animae sic levat ipse Plato.

Φοῖβος ἔφυσσε βροτοῖς. γ 32
 Est Plato de Phoebo satus, est Aesculapius, ambo:
 Hic animi ut medicus, corporis ille foret.
 Connubiale epulum celebrans migravit in urbem,
 Quam Iovis in patria condidit ipse sibi.

Θαῦμα τέχνης ταύρου. δ 8
 Artis opus mirae species taurique virique;
 Vir taurum, tendens membra labore, premit,
 Inflexa cervice, manuque obnixus utraque;
 Hac nares, illa cornua pressa tenet.
 Iamque pedes labefecit. At haec vi victa domantur
 Sublapsi retro colla supina feri.
 Si quid coniiicimus (tanta est vis artis) anhelus
 Vir sudore fluit, spirat in aere fera.

Χεῖρ με Πολυκλείτου. δ 8
 Salmoneus ego sum, Polycletae opus: ille ego magnus
 Salmoneus, telis qui Iovis obstrepui,
 Rursus apud manes vexor. mutamque perosus
 Formam, fulmineo caelitus igne petit.
 Parce animis, fulmen preme Iuppiter, en ego inane
 Signum, cum muto bella quid aere geris?

δ 8 Μὴ τρέσσης ὅτι τόξον.
 Quod tensos arcus, infestaque tela, sagittas
 Ante meos posui cote subacta pedes,
 Quod clavam gestat manus, hospes, parce timere,
 Quodque humeros pellis hirta leonis obit.
 Ipse malos tantum, non omnes laedere novi,
 Et possum aerumnis eripuisse bonos.

δ 9 Στᾷθι πέλας, δάχρυσον.
 Siste gradum, siste hospes, inexpletisque tuendo
 Magniloquae Niobes illacrimare malis.
 Cuius humi telis natorum corpora bix sex
 Hinc Phoebus, Phoebi stravit at inde soror.
 Ambiguae haec inter silicem carnemque figurae
 Fit lapis, et Sipylus caute sonante gemit.
 Vis morbi in lingua est mortalibus insita. saepe
 Natum ex infreni garrulitate malum est.

δ 12 Κύπρις, ὅτε σταλάουσα.
 Cum Venus aequorei spumis salis uda capillos
 Edita purpureis nuda nataret aquis:
 Uvidulos roseo crines collegit ab ore,
 Et salsas guttas strinxit utraque manu,
 Hactenus extando qua fas. Si talis in unda
 Visa fuit, Martis pectora turbet amor.

δ 20 Ῥώμη παμβασίλεια.
 Te nunquam amissis fugiet Victoria pennis,
 Nec tua laus poterit, maxima Roma, mori.

ζ (1) Ἡδὺ μέλος νῆ.
 Dulce sonant, mea Zenophile, tua carmina: docto
 Pollice, sic faveat Pan mihi, dulce sonant.
 Quo fugiam te? me cingunt indagine amores,
 Nec respirandi tempus et hora datur.
 Unde mihi formae haec aura appulit: aut ea Musa est,
 Aut Charis est: Eheu, quid loquor? uror, amo.

Aliter.

Dulce sonas fidibus, sic dexter sit mihi Faunus,
 Zenophila, arguto pectine dulce sonas.
 Heu quo te fugiam? circumstant undique Amores,
 Et respirandi copia nulla datur.
 Hinc forma, hinc cantus, taus hinc mihi se lepor offert.
 Hinc (verum cuncta haec quid moror?) uror ego.

Νῆ τὸν Ἑρωτα. ζ(2)

Dispeream Heliodora, tuos ni audire susurros
 Malim, quam citharae carmen Apollineae.

Τίς, ῥόδον ὁ στέφανος. ζ(3)

Bacchine ipsa corona rosa est, dic, anne coronae
 Ipse rosa est? Minor est ipsa corona, puto.

Ὁ στέφανος περὶ κρατὶ. ζ(4)

Marscunt sertae circa caput Heliodoraе,
 Est sertum serti sed tamen ipsa sui.

Ἦδη λευκὸν ἶον θάλλει. ζ(5)

Iam florent violae, atque imbri narcissus amicus:

Quaeque altis gaudent lilia cana iugis.

Et tempestivis iam florum flosculus annis,

Zenophile, Suadae floret amoena rosa.

Prata quid o vano florum gaudetis honore?

Suavior et ipsis sancta puella rosis.

Aliter.

Iam canae florent violae, pluviaeque sititor

Narcissus: florent lilia sparsa iugis.

Et vernae florum flos iucundissimus horae,

Zenophile, Suadae floret amica rosa.

Prata, quid, ah frustra florum ridetis honore?

Gratio est omni flore puella mea.

Πλέξω λευκόιον, πλέξω. ζ(6)

Connectam violas, connectam mollia myrta,

Narcissum, et patulo lilia hiulca sinu,
 Halantesque crocos, et purpureos hyacinthos,
 Insuper et vernae florea sarta rosae;
 Ut tibi ab unguento caput, Heliodora, fragranti
 Spiret odoratis apta corona comis.

Aliter.

Et plectam violas, et myrtis suavis addam
 Narcissum, iungam lilia hiulca simul.
 Nectam suave crocum, texam vaccinia flore
 Purpureo. plectam suavia texta rosae,
 Ut madidae unguento tibi floribus undique inumbret,
 Heliodora, tuas plexa corolla comas.

ζ (7) Φαμί ποτ' ἐν μύθοις.
 Iudice me, argutis sermonibus, ipsa, lepore,
 Vicit vel Charites, Heliodora, suo.

ζ (8) Ὁξυβδάαι χώνωπες.
 Sanguinis humani sitientes, improba secla,
 Aptā alis paribus, vocifici Culices:
 Zenophilae placidum liceat dormire soporem,
 Carnibus interea vos satiate meis.
 Sed quid ego haec dixi? frustra sum. Animantia tetra
 Gaudent in teneram figere rostra cutem.
 Ah, pecus implacidum, coeptis absistite. si non:
 Zelotypas in vos instruet ira manus.

ζ (9) Πταίης μοι χώνωψ.
 I, propera mandata, Culex. Velle ocius aurem
 Zenophilae, et tenui haec murmure dicta sona:
 Te vigil ille manet: tu lenta, veterinus amantum,
 Dormis. Eia, vola. euge, canore, vola.
 Sed placide eloquere haec, ne forte vir excitus in me
 Iram dstringat, zelotypasque minas.
 Quod si illam adduces, spoliū tibi grande leonis,
 Et manibus dabitur clava gerenda, Culex.

Νῆ τὴν νηῆαμέναν. ζ (10)
 Sic mihi caeruleo faveat Venus orta profundo,
 Ut mollis molli proditur ore suo.

Ἐντὸς ἐμῆς κραδίης. ζ (11)
 Te dudam vitae vitam, doctissima fandi
 Heliodora, meo pectore sculpsit Amor.

Βοῶδιον αὐλητρίς. ζ (12)
 O Venus, emeritae, tibicina Boedion atque
 Pythias, has zonas, has tabulasque tibi.
 Institor et mercator, et unde haec cingula, et unde
 Hae tabulae, potuit scire crumena tua.

Ἀνθοδιάιτε μέλισσα. ζ (13)
 Cultrix floris apis, cur artibus Heliodorae
 Insidens, natas vere relinquis opes?
 Anne hoc significas, quod dulcia fellis amari
 Corde sub infido spicula Amoris habet?
 Anne hoc significas? hoc sic est, ut puto, sic est
 Hoc. sed abi. iam sat novimus istud. abi.

Καὶ πυρὶ καὶ νιφετῷ με. ζ (14)
 Me nive, me flammis, me fulminis igne lacesse:
 Per iuga, per freta me, si lubet, alta trahe.
 Non vincar; nam qui rapido torretur amore,
 Non queat infesto, cum tonat, igne peti.

Aliter.
 Me nive, me flamma, me, si libet, impete sacro
 Fulmine. per praeceps, per maria alta rape.
 Depositum curis, domitumque Cupidine saevo
 Flamma nec a summo missa Tonante quatit.

Τὸ σκύφος ἔδῳ γέγηθε. ζ (15)
 Suave renidet, et hoc uno se nomine iactat,
 Zenophile admovit quod sibi labra, calix.
 O si ductim animam nostram simul ebibat ipsa,

Consertis labris ad mea labra suis!

ζ(16) Κηρύσσω τὸν Ἑρώτα.
 Acer Amor lecto paribus se sustulit alis
 Prima luce. Quis, o, dicite, vidit eum?
 Dulce puer lacrimat: petulans, simumque renidet:
 Aliger: ex humeris picta pharetra sonat.
 Sed patre quo genitus, nil dum scio. Lucidus aether,
 Terra ferum, et pontus progenuisse negant.
 Oderunt omnes omnino. At quaerite, si qua
 Incautis animis retia tendit adhuc.
 Atque eccum in latebris. Video, iaculator. in ipsis
 Zenophiles oculis, o fugitive, lates.

ζ(17) Πωλείσθω καὶ ματρός.
 Vaeneat, et gremio requiescens matris in ipso:
 Vaeneat. indomitum cur genus istud alo?
 Et simum, et volucre est, et acutos imprimit ungues,
 Et risu in mediis fletibus ora quatit.
 Praeterea durumque, loquaxque, et lumine vibrans;
 Quem neque mansuetum dixerit ipsa parens.
 Totus prodigium. Sed vaeneat. institor adsis.
 Si tibi mancipium cura parare, veni.
 Flet tamen, ecce. Bono animo es. te non ego vendam,
 Hic cum Zenophila vive, simulque mane.

ζ(18) Εἶπε Λυκαινίδι Δορχὰς.
 Dorcas, ei, quae se simulabat amare, Lycaeni,
 Dic, capta es; Patuit tempore fictus Amor.

ζ(20) Νῦξ μακρὴ, καὶ χεῖμα.
 Nox media est et saevit hiems: media occidit undis
 Pleias: ego ad Dominae perpluor imbre fores.
 Uror amore Helenes. Nam sunt ea tela doloris,
 Non amor, e rapido quae iacit igne Venus.

Αὐτοὶ τὴν ἀπαλγὴν.

ζ (22)

Ipsi viderunt Irenii corpus Amores,
Et Cypriae thalamos destituere Deae.
Emendatum opus ad talos a vertice, signi,
Et castigatae virginis instar habens.
Hinc in mortales, nervo stridente, sagitta
Non una ex illo tempore missa fuit.

Ζηνοφίλα κάλλος μὲν.

ζ (23)

Concubitus Venus illecebras, Amor ipse decorem
Zenophilae, Charitum sal Charis ipsa dedit.

Ναὶ μὰ τὸν εὐπλόκαμον.

ζ (24)

Per Timus tortos, qui me cepere, capillos:
Per Demus, somnos quae mihi membra fugant:
Iliados per ego illecebras, vigilemque lucernam
Hanc, mea quae madidi carmina multa bibit:
Parva mihi in labris nota vulneris, ecce, relicta est.
Quod si vis, modo dic, expuam et illud, Amor.

Τῷ θαλλῷ Διδύμῃ με.

ζ (26)

Me rapuit forma Didyme. Ah ego tabeo cernens
Tale decus, qualis cera sub igne cadit.
At nigra est. quid tum? carbo quoque. Si tamen illum
Igne foves, fulget, lux ut hiulca rosae.

Αἴσσομ' Ἔρωσ.

ζ (27)

Te per ego nostrae supplex rogo carmina Musae,
Heliodora, meo pectore cedat Amor.
Perque tuos arcus, qui iam petiere nec ullum,
Tantum in me dociles mittere tela sua.
Si pereo, vocem testantia carmina linquam:
Aspicias, ut morti me dedit, hospes, Amor.

Aliter.

Si supplex te Musa movet mea, cura facessat,
Quam vigilem in nobis Heliodora serit,
Acer amor. Per te, per ego tua maxima tela,

Non alium, quam me, docta ferire, precor.
 Sin morior, testes en istas linquo lituras:
 Quantum homicida potest, aspicias hospes, Amor.

ζ(28) Εἰ φιλέεις, μὴ πάμπαν.
 Quisquis amas, cave sis delecto pectore fractus,
 Supplicibus solvas flebilis ora modis.
 Propositi solidi tibi cura sit, et tibi constant
 Lumina contracto parca supercilio.
 Nam nimis elatos contemnit foemina fastus,
 Et nimis abiectum ridet amica virum.
 Ille peritus erit, quicunque haec miscet, amator:
 Et modico in fastu pectora fracta gerit.

ζ(29) Χρύσεος ἀψάυστοιο διέτμαγεν.
 Aureus intacti temeravit vincla pudoris
 Iupiter, ut Danaes aerea tecta subit.
 Fabula sic loquitur, me iudice. Ferrea septa
 Omnipotens aurum, duraque vincla domat.
 Hoc hoc nempe seras, hoc aenea claustra resignat,
 Hoc frangit fastus, dura puella, tuos.
 Hoc rigidam Danaen lentavit. si quis Amator
 Fert pretium, tibi ne supplicet, alma Venus.

ζ(30) Τὸν σοβαρὸν Πολέμωνα.
 Quod Polemo ille facit, Glyceres qui coniugis aufert
 In scena crines, docte Menandre, tua:
 Hoc novus instituit Polemo meus. ille Rhodanthes
 Audaci cultas abstulit ungue comas.
 Criminibus tragicis mutavit comica facta,
 Infixit tenerae verbera saeva cuti.
 Ah scelus indignum! nostros miserata dolores
 Quod tantum admisit turpe puella nefas?
 Proh dolor! exsculpensque oculos radicitus ambo
 Invidiae informes duxit in ore notas.
 Si tamen is fuerit Misumenos: ast ego contra
 Dyscolos, aspiciens nec Periciromenen.

Εἰ καὶ νῦν πολλή σε. ζ(31)

Quamvis cana aetas iam te tepefecit, et in te

Ille Cupidinei mucro furoris hebet:

Debueras iuvenum curas miserescere, eorum

Expertus noris cum, Cleobule, faces,

Nec super assuetis stomachari rebus, honestum

Foeminei capitis nec populare decus.

Ergo momento nunc illi versus in hostem es,

Quae te olim potuit patris habere loco.

Μέχρι τίνος. ζ(32)

Quatenus hoc, nobis ut suffuremur ocellos,

Alter et alterius lumina servet, erit?

Cura fatenda palam est. Si quis tamen hostis amoris

Aut dicto, aut facto vim parat atque dolum,

Ense malis nostris medamur. Scilicet una

Suavius est nobis vivere, itemque mori.

Εἴ ποτε μὲν χιθάρης. ζ(33)

Plectra gerens, citharae tetigit si fila canorae;

Aemula Terpsichores orsa canit fidibus.

Grandiloquam tragico vocem si rumpit hiatu;

Melpomenes bombos exprimit ore gravi.

Si mota est formae lis de certamine; victam

Cyprida vel iudex dixerit ipse Paris.

Sed melius taceam, ne Bacchus inaudiat, ac ne

Concubitus furient hunc, Ariadna, tui.

vel:

Rursus Ariadneos expetat ille thoros.

Φωσφόρε. ζ(34)

Parce Cupidinea, nec te vicinia Martis

Mitia dedoceat pectora, parce sacro.

Atque ut apud Clymenem servans Phaethonta decorum

Cursor ab exortu, Phosphore, lentus eras:

Sic, mihi quae cupido vix se offert, nocte sub ista,

Ut sub Cimmeriis, lente morare, precor.

ζ (35) Ἀἷνον ἔρωσ κραδίης.
Cor solum et iecur excipias. in caetera membra,
Acer Amor, si vis mittere tela, licet.

ζ (36) Ἐλκος ἔχω.
Est mihi vulnus Amor. sanies mihi manat ab illo
Lacrima, inexhausto culpa liquore madet.
Respirare malum nec me sinit: ipse Machaon
Membra salutifera nec mihi mulcet ope.
Telephus esse volo, tu sis mihi fidus Achilles.
Curam, laesisti quae prius, ipsa leva.

ζ (37) Εἰπέ τίνι πλέξεις ἔτι.
Dic cui dispositos properes ornare capillos?
Cui curare ungues, cui nitidare manus?
Cui colis excoctis conchylii pallia succis
Ebria, formosa tam procul a Rhodope?
Queis oculis mea te Rhodope non conspicio, illis
Usurpare diem non ego posse putem.

ζ (38) Τὴν Νιόβην κλαίουσαν.
Flentem olim Nioben contemplans forte bubulcus
Obstupuit, posset si lacrimare silex.
Contra tam longae gemerem qui noctis in umbra,
Euippae vivus non lapis indoluit.
Hoc facit acer Amor, curam partitus utrique:
Et Niobae a natis, et mihi ab igne meo.

ζ (39) Χρυσῆς εἰρύσασα μίαν.
Legerat aureolo Doris de crine capillum,
Ex illo palmas vinxit utrasque mihi.
Risi equidem primo. nodos mihi Doridis illos
Visus erat facilis solvere posse labor.
Mox gemui, postquam non rupi vincula, tanquam
Artus strinxisset dura catena meos.
Et nunc infelix uno aptus crine, potentis
Imperio Dominae, quo trahit illa, sequor.

‘Ο πρὶν ἀμαλθάχτοισιν. ζ (40)

Ille ego mente fera qui quondam pubere in aevo
 Flexanimis Paphiae legibus asper eram,
 Ille Cupidineis impervius ante sagittis,
 Iam senior tua me sub iuga mitto, Venus.
 Accipe me ridens. Non tam prius inclyta malo
 Hesperidum, quam nunc victa Minerva tibi est.

Ναὶ τάχα τανταλής. ζ (41)

Nae quaecunque videt Acheron spectacula poenae
 Tantalaeae[,] nostris sunt leviora malis.
 Nam nullo prohibente, suis tua labra, videns te,
 Consereret, verna lucidiora rosa,
 Tantalus aerumnosus. At huic lapis imminet: illum
 Horret. Ita est. Iterum sed nequit ille mori.
 At nobis vivis liquantur membra furore:
 Viribus exhaustis mors propiorque venit.

Ἐσβέσθη φλογεροῖο πυρὸς. ζ (42)

Dilapsa est mea flamma, nec amplius aestuo morbo,
 In Veneris cineres sed tepefactus eo.
 Ossibus et penitis nuda cute, mentis et imis
 Sensibus insinuans errat anhelus amor:
 Victima sic postquam est in sacris igne vorata,
 Sponte suo residet, cum tepet esca, furor.

*Ὡμοσα μιμνάζειν σεο. ζ (43)

Iurabam sancte, bis sex, pro Iupiter et di,
 Lux mea, luciferos velle carere tui.
 Non potui. Visa est lux longior altera bis sex
 Mensibus: adiuro teque tuumque caput.
 Tu, ne perscribant ultricis in aequore chartae
 Hoc, quod iuravi, rite precare Deos.
 Atque tuis mulce me, blanda, leporibus, ut ne
 Me superum perdant et tua flagra simul.

ζ(44) Δικλίδας.
 Me verbis Galatea malis incessit, ut in me [et?]
 Impulit iratas vespere saeva fores.
 Hoc scitum frustra est, Iniuria soluit amores:
 Nam furiis stimulos subiicit ille meis.
 Annum iuratus dixi procul abfore ab illa;
 Ast, proh di, primo hanc mane precator adi.

ζ(45) Ἡ σὸν ἔτι φθινόπωρον.
 Et tuus Autumnus alieni Veris honores,
 Aestates alias et tua vincit Hiems.

ζ(46) Κεκρύφαλοι σφίγγουσι τήν.
 Reticulo crinis premitur tibi? Differor aestu.
 Haec mihi turrigeræ forma videtur Opis.
 Intectum caput est? Mentem mihi funditus omnem
 Excutit ex toto pectore flava coma.
 Vela tibi condunt suspensos candida cirros?
 Nihilo languidior cor mihi flamma coquit.
 Tres formas stipat Charitum pulcherrima triga.
 A totidem formis singula flamma fluit.

ζ(47) Φεῦ, φεῦ καὶ τὸ λάλημα.
 Proh dolor, alloquiumque et visum livor ademit,
 Tecta supercilio verba loquente sua.
 Nos stantes propius nutus miramur aniles,
 Lumina ut Inachidos multa bubulce tua.
 Sta: circumspectans observa: ringere frustra.
 Explorare oculis intima nostra nequis.

ζ(48) Ἀνέρα λυσσητῆρι.
 Quemcunque appetiit rabidae canis acre venenum;
 Hic videt in mediis spectra canina vadis.
 Forsan et infregit genuinum percitus in me,
 Sensibus et totis me spoliavit Amor.
 Nam mihi salsa tuos referunt maris aequora vultus,
 Fluminaque, et dulci pocula plena mero.

Μηκέτι τις πτήξει. ζ (49)

Frustra aliquis paveat fera tela Cupidinis. Ille
Totum in me pharetrae iam vacuavit onus.
Frustra etiam assultus alarum. Nam mihi postquam
Impositus pedibus pectora pressit Amor,
Firmus inhaerebit, stabilisque: neque inde facesset,
Quando in me pennas abscidit ille suas.

Οὔτε ῥόδον στεφάνων. ζ (50)

Ut rosa non minor est serto: sic vestibus ipsis
Non es, gemmatis reticulisque minor.
Candorique tuo baccata monilia cedunt,
Impexisque auri flava nitela comis.
Inde quidem rutilos hyacinthus fulgurat ignes,
Luminibus cedat sed tamen ipsa tuis.
Rosculum decus oris, et emendata loquelae
Suada tuae, Veneris quid nisi cestus is est?
Cuncta haec me furiant. sed me solantur ocelli:
In quis spes sedes fixit amica suas.

Τὴν πλὴν ἐνεσφρήγισεν. ζ (51)

Illa tui vultus quondam praesentis imago
Quam prius in nostro pectore sculpsit Amor,
Expuitur tibi: me miseram: verum una decoris
Corde meo species stat mihi scripta tui.
Scilicet hanc Orco, hanc ostendam, barbare, Soli,
Criminis ut vindex Cressa sit urna tui.

Δηθύνει Κλεοφάντις. ζ (52)

Ut cessat Cleopantis? adhuc iam tertia coepit
Lumine languidulo parca lucerna mori.
Ah pereat cordis sic flamma, ut flamma lucernae:
Nec me pervigili torreat illa face.
Ah quoties Venerem iuraverat affore, primo
Vespere? nil homines, nil facit illa Deos.

Dum forte hesterno titubāns vestigia potu

Hermonassa scyphi *lympa* me spargit: et illas

Sed magis ustus aqua magis arsi: nam scyphus ex hac.

ζ (54) Φράζέο μοι Κλεοφάντις.

Quos pariter rapido turbine versat Amor.

Quae belli vis, quisve metus, quae causa pudoris

Hos dirimat sanctis nexibus implicitos?

Dentur vincla mihi, quae Lemnia fabricat incus.

Quosque vafra nodos Mulciber arte facit:

Dummodo te amplectens cupidus, mea Vita, lacertis

Perfruar in membris gaudia longa tuis.

Tunc tunc hospes, et indigenae, fessusque viator,

Me videant, et cum coniuge sacrificus.

ζ (55) Ἐξότε μοι πίνοντι.

Ex quo olim potans mecum potante Chariclo

Ingessit furtim propria serta mihi.

Totum ignis me exest. In ea, puto, namque corona

Id, quo arsit Glauce nata Creontis, erat.

ζ (56) Ὁ θρασὺς ὑψαύχην.

Cervice elata, contracta fronte, severus,

Nunc est virginei ludicra cura ioci.

Ante ratus teneram tumidus laesisse puellam,

Colla dedit: nunc spe decidit ipse sua.

Is modo femineas supplex iacit ore querelas:

Illa mares animos lumine torva gerit.

Virgo ferox, quamvis irae est iustissima causa,

Parce animis: Nemesis tela propinqua time.

Εἰ καὶ τηλοτέρῳ Μερόης. ζ(57)
 Tu licet ulterius Meroen vestigia figas:
 Illuc pinnigero vectus Amore ferar.
 Tuque petas ortus, quos concolor inficit Eos,
 Immodicis spatiis vel pedes usque sequar.
 Nec minus hoc, quod do, nobis placare marino
 Munere: namque tibi hoc fert Venus orta mari:
 Quae abiecit, quaecunque fuit fiducia formae:
 Atque nitore tuo dat tibi victa manus.

Ὀφθαλμοὶ, τέο μέχρις. ζ(58)
 Quis modus, o oculi, ducendi nectar Amorum
 Cum formae sitis est ebria flore mero?
 Ah procul aufugite hinc quantum pote. Cypridi sanctae
 Tranquillo faciam sobria sacra mari.
 Sin illic furor is, si me furor is manet illic,
 Perpetuum madidi fletibus este meis,
 Solventes poenas merito pro crimine, quando
 Ob vos in tantum crevimus ignis opus.

Ἴππομένην φιλέουσα. ζ(59)
 Hippomenem ardebam: in tenerum mens versa Lean-
 drum est.
 In labris haerens fixa, Leandre, tuis,
 Xanthum mente gero. Xanthum complexa fovensque,
 Hippomenem reduci perdita corde peto.
 Praesentem fugio. Sic alternantia semper
 Atque alium atque alium brachia nostra virum
 Ditem inbiant Venerem. Quod si qua mihi obicit illud,
 Haereat haec uni pauper inopsque viro.

Τὸ στόμα ταῖς. ζ(60)
 Os Charitum illecebris, at frontem floribus ornas.
 Exornant Veneres lumina, plectra manum.
 Praedaris visus oculis, accentibus aures;
 Venatur iuvenes pars quotacunque tui?

ζ(61) Τὸ ξίφος ἐκ κολεοῦ.
 Ensis vagina cur stringitur? haud ut iniquus
 Sim Veneri: adiuro teque tuumque caput.
 Sed Martem ut, quamvis immani pectore, noris
 Sub Veneris molli ponere colla iugo.
 Iste mei desiderii est comes. Haud opus ullo
 Est speculo. Hunc versans consulo semper ego.
 Pulcher in hoc videor mihi. Sed si linquis, amica,
 Nos prius, hic ensis induet ile meum.

ζ(62) Τῷ χρυσῷ τὸν Ἑρῶτα.
 Auro sollicitatur Amor mihi. Nam neque aratro
 Possunt, nec duro mella ligone coli,
 Sed tempestiva verni vi roris. At aurum
 Omnimode Veneris dulcia mella colit.

ζ(63) Κιχλίζεις, χρημέτισμα.
 Hinnitu Veneris proludens bella fritinnis.
 Furtivo adnictas numine. cuncta moves.
 Frustra, iuro, oculis te non visurus, amori
 Indomitam. lapidem ter quoque iuro Iovem.
 Lude tibi. te suavioli poppysmate ducta
 Illis, quae nulli nuda labella seres.

ζ(65) Πᾶσαν ἐγὼ τὴν νόκτα.
 Tota mihi in gemitu nox vertitur. Ast ubi venit
 Dans minimum mihi lux prima quiete frui,
 Circum perque strepente citamur hirundine. somnos
 Abrumpens, lacrimas integrat illa mihi.
 Quid mihi vobiscum est? absistite garrula turba.
 Non, Philomela, mihi lingua resecta tua est.
 Flete Itylon duris in montibus, atque sedete,
 Scruposam cautes qua dabit alta domum,
 Dormire ut liceat. Surrepens forte Rhodanthes
 Amplexanda mihi brachia, Somne, dabis.

Σώζεο, σοὶ μέλλων ἐνέπειν. ζ (66)
 Dicturus tibi, Vita, vale, vocemque citatam
 Refraeno, rursus sustineoque gradum.
 Utque olim niger ille dies Acherontis amari,
 Sic mihi discidii caussa timenda tui est.
 Vultus enim tuus est lux altera. Lux tamen omni
 Voce caret. Contra, tu mihi verba refers
 Dulcia Sirenum cantu magis, e quibus omnis
 Pendula spes animae statque caditque meae.

Εἰμὶ μὲν οὐ φιλόσοφος. ζ (67)
 Non sum vinosus: vin' me deponere vino?
 Hac, si tu libes pocula, lege bibam.
 Admoris tua labra, nequibo sobrius esse:
 Nec fas temeto posse carere mihi.
 Nam transmissa tuis ad me fert suavia labris
 Ille calix, narrans dona superba sua.

Μήποτε λύγνε μύχητα. ζ (68)
 Ne quis concretus tibi fungus convocet imbres:
 Vir venit: huic nullas necte, lucerna, moras.
 Nulla faves Veneri. Nam cum condixerat Hero
 Leandro — ah, anime, caetera parce loqui.
 Vulcano servis. Hinc, ne adverseris herili
 Curae, tu Veneri semper iniqua manes.

Τί στενάχεις; φιλέω. ζ (69)
 Dic agedum, quid suspiras? Amo. Quamne? Puellam.
 Pulchram? Pulchra oculis est ea visa meis.
 Ast ubi visa tibi est? Ad coenam forte vocatus
 Vidi, communem presserat illa torum.
 Spes est posse frui? Spes, o bone. Denique aperte
 Non amo. Furtivas venor amicitias.
 Legitimos thalamos fugis ergo? Vera putasti.
 Quod sors huic parvas nempe reliquit opes?
 Omne tenes. Igitur nec amas bene? Fallere. Nunquam
 Recta putans animus impatienter amat.

ζ(70) Δισσῶν θηλυτέρων.
 Forte duas inter solus, mediusque sedebam:
 Illam ardebam, hanc non laedere certus eram.
 Meque trahebat amans: ego furabundus at isti
 Non totis labris oscula parca dabam:
 Alterius fallens ardorem scilicet, eius
 Discidii caussas aemula verba timens.
 Ingemui, dixique simul, Fortassis amari
 Undique supplicium par, et amare, mihi est.

ζ(71) Ἡ πάρος ἀγλαίησι.
 Illa prius fastu turgens, iactare capillos
 Sueta prius, pexis illa superba comis,
 Sueta meis desideriis illudere, formam
 Perdidit: huic digitos ruga senilis arat.
 Ubra subsidunt, cecidit frons, lumina marcent,
 Annoso titubant balba labella sono.
 Caniciem vindex voco numen Amoris. et aequum
 Iudicat, et tumidis strenua poena venit.

ζ(72) Αὐτή μοι Κυθέρεια.
 Et Cytherea potens, et Amorum candida turba
 In tabem solvent iam cor inane mihi.
 Non patiar, pueros propero si stultus amare:
 Labe etiam, qua non turpior ulla, cadam.
 Una sit in culpam mulier satis: hac ego peccem,
 Pittalace. At pueros, stulte, relinquo tibi.

ζ(73) Ἡ ῥά γε καὶ σὺ Φίλινα.
 An desiderio mea tangeris ergo Philinna?
 Langues exhaustis tabida luminibus?
 An placidos carpis somnos, et nullus Amoris
 Respectus: curae cura nec ulla meae est?
 Expectant te saeva vices, flentemque videbo
 Imbre per indignas usque cadente genas.
 In multis Venus est varium et mutabile. solo hoc
 Eximia: elatis semper iniqua fuit.

Ἡ ῥαδινὴ Μελίτη. ζ(74)

Nondum etiam senii sub limine, puberis aevi
Interiit, Melite, gratia prima tui.
Malarum sed adhuc splendet nitor. eminent illex
Vis oculi. Annorum est sed neque summa brevis.
Atque puellaris manet illa protervia. Ob istud,
Tempus naturam vincere posse, nego.

Σπεύδων αἰ φιλέει. ζ(75)

Experiens, quam me non segniter ardet Ereutho,
Sic ego cor fide compositisque dolis
Adgrediebar: Ego dicam: Iam migro: peregre
Ibo: Vale, ac nostri vive, puella, memor.
Ingemuit, neque sustinuit, frontemque ferivit,
Et cirrum e torta discidit ungue coma,
Ut maneamque rogat. Fracto non tardus ocello
Credere, do victas utilitate manus.
Sum felix voti. Nam quod fecisse volebam
Officium et munus hoc quasi grande dedi.

Ὑπομνηστικόν. ζ(76)

Ἐνθάδε μὲν γλοᾶουσα.

Hic ager umbroso ramorum tegmine vernans
Fructiferae frondis explicat omne decus.
Hic clangit versus cupressorum inter opacos
Pullorum mater rauca cohortis avis.
Hic fringultit acanthis, et hic acredula questus
Ingeminans inter densa rubeta sedet.
Quis mihi ludus in his, cum vos audire loquentes
Malim, quam Phoebo quae sonat icta chelys?
Atquin me duplex exercet cura. Videre
Nam volo, summe virum, te, Damalimque meam,
Qua caleo: sed me iuris tutela, piusque
Dorcalide a tenera tam procul arcet honos.

Θεσμὸν Ἔρωος. ζ(77)

Ius nescit violentus Amor. Diducere amantem

A desiderio functio nulla potest.
 Quod si iuridici studium te muneris arcet,
 Ergo tuo nullus pectore fervet Amor.
 Qualis Amor, si vos undae discrimine parvo
 Distinet a vestra virgine terra procul?
 Dum natat, ostendit, quae vis, Leander, amorum est,
 Nocturni impavidus murmur ad omne freti.
 Quin adsunt tibi, Amice, rates. Magis ergo Minervæ
 Invigilas studiis, et Venus ipsa iacet.
 Pallas iura, sed affectus Venus obtinet. Una
 Palladi, dic mihi, quis serviat, et Veneri?

ζ(78) Ἡθελοῖς οὐκ ἔστι.
 Non tantos patitur iuvenum natura labores,
 Quantos imbelles nos, muliebre secus.
 Aequales illis adsunt, curaeque dolores
 Intrepida sociis pandere voce licet.
 Nec desunt, mentem quae pascant, ludicra: vicos
 Concelebrant: animum picta tabella capit.
 Nobis nec fas est coeli convexa tueri.
 Inclusas curis sed domus atra coquit.

ζ(79) Μηδὲν ἄγαν, σεφὲς.
 Prudentis scitum est, Ne quid nimis; Ast ego fastus
 Indueram, quasi sal, aut mihi forma foret.
 Credideram unius, neque ea est sine fraude, puellae
 Totam animam in manibus semper habere meis.
 Haec, quasi poeniteat morum, vitaeque prioris,
 Intumet elato vana supercilio.
 Sic prius ille ferox, ille aereus, ille ego tarde
 Credulus, ac tangens astra, repente ruo.
 Nam vertere vices: et supplex clamo: Nocentes
 Aetatis vitio (parce Puella) sumus.

ζ(81) Ποίην τίς πρὸς ἔρωτας.
 Quodnam iter insistas in amoribus? Ecce petaces
 In triviis luxur non patiere lupae.

Sin te virgo capit: vel eam tibi nubere ius est,
 Vel corruptorum est poena ferenda tibi.
 Nuptas sollicitare ad stupra, quis, unde voluptas
 Nulla est, quantumvis cogitur ipse, potest?
 Est in adulteriis multa alea, fructus amoris
 Nullus. In his pueri est turpis habendus amor.
 Volgivagae viduae passim suus extat amator;
 Quippe animum, mores et meretricis habet.
 Castior est? tibi vix succumbere vixque coacta,
 Mox stimulos odii concipit aegra novi.
 Factum odit: quia nec periit pudor omnis, amori
 Aptas solvendo quaeritat usque moras.
 Sin magis ancillae cupidis amplexibus haeres:
 Sive tua est; famulae servus es ipse tuae:
 Sive aliena; notam tibi lex tamen irrogat, in te
 Mancipii haud proprii nomine probra ciens.
 His se Diogenes pulchre extricavit: Et illi
 Pellex, absque ulla Laide, palma fuit.

Ὅμματα δινεύεις. ζ(82)

Lumina distorques tacitas prodentia flammās:
 Ductas purpurea valga labella rosa:
 Fringultis tremulum: vibras lasciva capillos:
 Iactas effusas, me quoque teste, manus:
 At nondum illa tui cecidit constantia fastus.
 Marces: ille tamen masculus horror adest.

Νῦν καταγιγνώσκω. ζ(83)

Mirum, quod non mutet ob hanc se Iuppiter. illi
 Irascor. rudis est: nil in amore videt.
 De forma non Europae, Danaeve puellae,
 Non ea concedat, candida Leda, tibi.
 Ni forte est, quod scorta fugit vulgaria, Regum
 Corrupt natas. Hoc, scio, crimen habet.

Ἄρσενας ἄλλος ἔχοι. ζ(84)

O valeat puerilis amor. Complexibus utor

Foemineis, in quis est diuturnus amor.
Turpe puer catamitus. In hoc mihi displicet illa
Praematura horrens invida pube cutis.

ζ(85) Ψαῦε μελισταγέων.
Tange, Calix, mel oris; habes. Mulgere licet, nec
Invidia est. Utinam tu quod es, ipse forem!

ζ(86) Ἱμερτὴ Μαρὶν μεγαλίζεται.
O quam ius penes est, et cura retundere fastus,
Elatae Mariae pectora, diva, preme:
Non ut morte luat poenas, sed vertice toto
Caneat, et corpus ruga senilis aret.
Exigite o cani lacrimarum nomine poenas:
Et culpam culpaе conscia forma luat.

ζ(87) Δακρύεις, ἐλπεινὰ λαλεῖς.
Flens loqueris, lacrimas, temere aspicias, ureris aestu
Zelotypo, attrectas, oscula crebra seris.
Iatud amare quidem est: id, me dicente, parata
Sum, cum dissimulas, non id amantis habes.

ζ(88) Μῆλον ἐγὼ βάλλει.
Malum ego, me iecit qui te perit. annue amanti
Xanthippe. nostrum flos utriusque perit.

ζ(89) Τὸν σιγῶντα Φιλαίνι.
Arcani mutus testis fac lumen olivo
Sit satur, et prodi, chara Philaeni, foras.
Nam sese vivis spectari testibus odit
Solut Amor. Tu mox obde, Philaeni, forem.

ζ(90) Νύξ ἱερή, καὶ λόγνε.
Nempe ambo alterno iuravimus ordine pactam,
Testis eris tu Nox, tuque Lucerna, fidem.
Ut neutri neutrum fas esset fallere, vobis
Testibus, accepta est, et data utrinque fides.

Irrita quae rapidis iactari dicit in undis:
 Alterius gremio hunc ecce Lucerna vides.

Aliter.

Non alius nobis, cum foedera sanximus ambo,
 Quam tu Nox testis, tuque Lucerna, fuit.
 Sanximus unanimes; ego, me hoc non posse carere:
 Hic fore me (testes estis uterque) suam.
 Hic nunc tradit aquis, mihi quae iuravit amanti.
 Hunc aliae (sed te teste, Lucerna) foveant.

Οὐπω σοι καλύκων. ζ(91)

Virgineae nec pubis hiat dum flos tibi: nec dum
 Autumni livet primitus uva tui:
 Cum tamen acer Amor acuit iam cote sagittas[,]
 Lysidice, et tacito ventilat igne faces.
 Ah fugite, o miseri, dum non ferit arcus, amantes:
 Quam magnos mox est flam[m]a datura rogos.

Ψυχὴ μοι προλέγει. ζ(92)

Praedicat mihi dudum animus memor ante malorum
 Ut fugiam flammās, Heliodora, tuas.
 Dicit: nulla fugae tamen est via: quo magis acer
 Ille monet; magis hoc impatienter amat.

Ὅσσοι Κυδιλλῆς. ζ(93)

Ah quoties audax nunc clara luce, sub ipsum
 Cydillae veni, nunc ego nocte, sinum;
 Per praeceps toties, fateor, vestigia figo,
 Et toties capiti est alea iacta meo.
 Quid tum? omne audet amans. Amor huc quem versat,
 et illuc
 Cumque: nec in somnis cogitat ille metum.

Ἐξήκοντα τελεῖ Χαρίτων. ζ(94)

Haec agitur, Charito, tibi sexagesima messis,
 Et manet in nigris crinibus ille tenor:
 Nec rugis sulcatur adhuc cutis aspera. Suadam,

Ambrosiam, Charitum millia fundis adhuc.

ζ(95) Ἡράσθην. τίς δ' οὐχί.
Comissavi alias. quasi nemo hoc fecerit. arsi
In furias. quasi non me furiarit Amor.
Alea nunc iacta est. cani subiere, piloque
Nunc sapiens aetas deteriore venit.
Cum tempestive licuit, tum lusimus. at nunc,
Tempus ubi non est, ad meliora vocor.

ζ(96) Ἡράσθης πλουτῶν.
Dives amavisti, Sosicrates. Ast modo pauper
Nullus amas. Quanta est, proh, medicina fames?
Quae te deliciasque suumque vocabat Adonim,
Menophile, nomen nunc rogat illa tuum.
Fare, quis? Unde domo? quae gens tibi? nunc bene
nosti
Antiquum hoc: Inopem nullus amare solet.

ζ(97) Ἡ χαλεπή κατὰ πάντα.
Aspera et indomita feritate Philesion illa,
Illa ullum, precio non sine, passa virum,
Mitior haec nunc esse videtur. at esse videri
Hoc leve, mutatum nec reor ingenium.
Sic quae lenitis mansuescit moribus aspis,
Cum mordet, nihilo secius illa necat.

ζ(99) Μικκή καὶ μελανεῦσα.
Et patua est et fusca Philaenion. Ast mage molle
Non apium, non est blandior agnus ea.
Non illex ita cestus, ut eius verba. Patere
Omnibus, interdum poscere parca, solet.
Haec placeat mihi sola Philaenion, aurea Cypri,
Succurrat potior donec amica mihi.

ζ(100) Ψαλμὸς καὶ λαλιή.
Ars fidium atque loquela, argutaque lumina, carmen

Xanthippes, et, qui iam novus ignis init,
O anime, urent te. Unde, aut quando, quove modo, illud
Nescio; tunc, cum ignis te coquet ille, scies.

ζ(101) ὦ ποδὸς, ὦ κνήμης.
O pes, o crus, et, quod me male perdidit olim,
O femur, o natis, o pecten, o ile duplex:
O humeri, o mammae, o cervix procera, manusque
O duplices, o quae lumina me furiant:
O fraudum artifices motus, o lingua retorquens
Anfractus, o me vocula debilitans!
Quod si opica est, si nigra, canit neque carmina Sapphus;
Quid tum? Indam Perseus arsit et Andromedam.

ζ(102) Ἡ κομψή, μαινὼν με.
Bella mane me, bella. quod est tibi nomen? ubi mi
Condicis? quod vis, hoc dabo. non loqueris?
Dic ubi eris? mittamne aliquem tibi? numquis habet te?
Ergo vale. nec mihi dicis, iniqua, Vale?
Ast iterum atque iterum accedam tibi. Saepe subegi
Quas nec duritia viceris ipsa. Vale.

ζ(126) Πέμπω σοὶ Ῥοδόκλεια.
Floribus omnigenis plexas, R[h]odoclea, corollas,
Quas etiam ipse meo pollice subsecui,
Mitto tibi. Sunt hic anemonaë lilia iuncta,
Et cum narcisso, cum violisque rosae.
His induta caput fastus dedisce superbos.
Et tu marcesces, atque corona tua.

ζ(133) Ὑψοῦται Ῥοδόπη τῷ κάλλει.
Muneribus formae Rhodope tumet: huic ego salve
Dixi, cum fastu me resalutat ea.
Floriferis quoties intendi lumina sertis,
Calcat, inhumano prosubigitque pede.
O rugae, o senium, citius properate, venite;
Et vobis Rhodopen flectere posse datum est.

ζ(157) Μήνη χρυσόχερος.
 Luna vide, vosque o radiantes noctis ocelli
 Astra, sub Oceani queta subire sinum.
 Discessit, meque hic fugitiva reliquit Ariste,
 Improba post sextum non mihi visa diem.
 Vestigare tamen certum est, immittere odoros
 Cypridis, argenti grande numisma, canes.

ζ(162) Ὅρθρος ἔβη Χρύσιλλα.
 Lucescit, Chrysilla. vigil iam gallus acuto
 Infensum nobis provocat ore diem.
 Alituum pereas importunissime, qui me
 Visurum aequales exigis inde domos.
 Fis, Tithone, senex. Nam cur tam mane fugasti
 Auroram e tepido, lente marite, toro?

ζ(177) Νῦν μοι χαῖρε λέγεις.
 Nunc mihi dicis, Have, postquam tuus ille nitore
 Marmoreo vultus purior obsoluit.
 Nunc mihi subrides, postquam tibi tempus ademit
 Cervici solitas involitare comas.
 Hinc apage a nobis. nobis occurrere noli.
 Non mihi pro tenera spina legenda rosa est.

ζ(181) Εἴ μοι τις μέμφοιτο.
 Si vitio mihi quis vertit, quod servus Amoris
 Erro, quod omne oculis aucupor alitibus,
 Ille Iovem sciat, ac Ditem, Dominumque profundi,
 Serva Cupidineo colla dedisse iugo.
 Si tale, atque homini genus est imitabile Divum,
 Post divos, quodnam crimen amare meum est?

CARMINA SELECTA.

Theognidis.

1. Vinosum non est fas siccos inter adesse:
 Siccum vinosos inter adesse nefas.

2. Qui vini excessisse modum se postulat: impos
 Est animi, linguae est impos et ille suae.
 Atque oggannit inepta, et quae turpissima siccis,
 Nil et inexpertum, dum madet ipse, finit.
 Mente prius compos, tunc infans. Ergo memento
 Intra legitimum sumere vina modum.
 Surge prius quam mens vino deponitur: et ne,
 Ut mercede merens, ventre trahare, vide.

3. Mensurae oblitos vini vis sumpta, modestum
 Et stultum, vacuos mentis utrosque facit.
 Argentumque aurumque explorant igne periti:
 Ast hominum nudat mentis operata merum
 Quamvis prudentum, vitiumque examinat omne, et
 Vel cautis rubeant ora pudore, facit.
 Vina caput mihi concutiunt, Onomacrite: agit me
 Vinum: nec mentis sat bene compos ego.
 Tota domus circum quatitur. Sed surge age, sedes:
 Experiar, vini vis habeatne pedes,
 Atque animi mentem. metuo male ne quid ineptum
 Ebrius et madidus, neve pudenda geram.
 Temeto nimio si plus utare, nocebit:
 Si modico, haud noceat, proderit imo magis.

Eratosthenis.

Viribus aequiparat flammae simul insinuavit
 Vinum hominem, qualis salsa profunda maris,
 Aut Aquilo, aut vis Austri exercet, operata resignat
 Funditus, atque hominum pectora tota quatit.

Hesiodi.

Qualia dona dedit Liber, vitaeque beatae,
 Materiamque odii, praeter ius vina bibenti.
 Et linguam caecis, mentemque pedesque manusque
 Vinclis stringit: at is declinat lumina somno.

Hegesandri apud Athenacum.

Silonicaperones, vibrissasperamenti,
 Manticobarbicolae, exterebropatinae,
 Planipedatque lucernitui, suffarcinamicti,
 Noctilatentivori, noctidolostudii,
 Pullipremoplagii, sutelocaptiotricae,
 Rumigeraucupidae, nugicanoricrepi.

*Sequens quoque epigramma e Graeco se vertisse
 aiebat Scaliger.*

Hunc immortalī florentem Amaranthon honore,
 Lilia non tactas haec imitata nives,
 Nos tibi, sancta Venus, geminorum mater Amorum,
 Ponimus, unanimi pectora iuncta fide.
 Tu contra fac noster amor celebretur in omni
 Immortalis, ut hic, purus, ut illa, loco:
 Cordaque amicitia coeant sic nostra duorum
 Ut iuncti flores hi coiere simul.

**SOPHOCLES AJAX LORARIUS, stilo Tragico
 translatus.**

ΙΩΑΝΝΟΥ ΓΑΡΔΕΣΙΟΥ

εἰς Ἰώσιππον Σκάλανον τὸν τοῦ Σοφοκλέους Αἴαντα
 μεθερμηνεύσαντα.

Οἷστ' ἄμερσινὼ πληγεῖς ποτε θούριος Αἴας
 Νυκτιμανεῖ κεραοῖς ἐνθορε βουαὶ ποδὶ.

Αὐτοῦ δ' ἀντιβίους ἔμεναι δὴ πάμπαν οἶω

Κείνους αὐτοῖσιν τοῖσι βοτῆρσιν ἔλε.

Τὴν ῥα οἱ ἐν νόσον ὥρσε κακὴν γλαυκῶπις Ἀθήνη[.]

Ἐγχυον ἀφροσύνης ὄμμασι χῦσα νέφος.

Ἡ τ' αὐτὴ δὲ θεὰ μανίης Σκάλαν' ἔμφρονος ἦτορ
 Σεμνομανὲς κέντρῳ ὀξυσόφῳ σε τύπε·

Ὡ μὲν ἐνὶ πρᾶπίδεσσι τεαῖς μάλα πόλλ' ἐρεθισθεὶς
 Δαιμόνι' οὔτε βόας, οὔτε βοτῆρας ἔλες.

Ἀλλ' Αἰδὸς δε πυλάρταο θρᾶσυχάρδιος ὀρμῶν,

X' ἄτερος Ἡρακλῆς κερβερόνικος ἐὼν,
 Χεῖρὶ φερρεσίῃ ἄμμιν ἀνήγαγες Ἄχχιον εἰς φῶς
 Μὰς δὴ ὕλακτεῦντός σοι μετόπισθε κυνός.

Τοῦ αὐτοῦ εἰς τὸν αὐτόν.
 Ἔα τί τοῦτο; τί χρέος θεήλατον;
 Ἐνθουσιασμοῦ συγγενοῦς καὶ συντρόφου
 ὄντος γ' ἐλευθερία, Σχάλανε, πῶς δῆτ' ἔπη
 Ἐκαστ' ἐκάστων ἀνταμείβεις τῶν ἐπῶν;
 Καὶ πῶς ἀνάγκης τοῦμπαλιν δεσμοῖς δεθεῖς
 Σὺ μῆδεν ἐκφαίνεις ἔπος ἀνελεύθερον;

Personae fabulae:

Minerva,	Nuncius,
Ulysses,	Teucer,
Ajax,	Menelaus,
Tecmessa,	Agamemnon,
Chorus	Salaminiarum sociorum.

Actus Primus.

Minerva.

Iam video, Ulysse, saepe te venatice	1
Captasse, ut artes hosticas praeverteres.	
Teque adeo ad ipsam commodum classem ultimam	
Aiacis, ubi post principia tendit, tuor	
Ruspantem, et olim metientem sedulo	5
Notis adulta nuperis vestigia,	
Ut intus, an foras sit, oculis aucupes.	
Pene autem es assectatus, ut canis sagax.	
Nanque intus ellum est haud diu, caput	
Sudore manans atque carnufices manus.	10
Quare intus inspectare, nec tibi integrum est,	
Omitte: tantum fare, quouis gratia	
Tam satagis, omne ut, quicquid huius est, loquar.	
Ul. O mihi Dearum cura maxume omnium	
Minerva, quam vel eminus clare tuam	15
Vocem aure capio, et mente suspensa haurio,	

- Qualis tubae sentitur aeneae sonor.
 Recteque sensi me mihi infensissimum
 Aiace[m] odora circuire indagine.
- 20 Ita est. eum venamur, haud alium, Dea.
 Nam facinus ista nocte caecum, nescium,
 Ancepsque fecit ille, si fecit tamen.
 Nil scimus etenim mentis errore avii.
 Quare hoc subivi sponte perferens onus.
- 25 Nam pecua nuper parta bellica manu,
 Iugulata, strata, sauciata foediter
 Manu, magistris cum suis offendimus.
 Factique eum omnis huius auctorem facit.
 Huc adde, quod speculator hunc solum omnium,
- 30 Campos cruento dum ense persultat furens,
 Videntque, retulitque: Ego actutum impete
 Vestigo, odor. haec signa non dubie noto:
 Ast illa miror, quia sint non assequor.
 Sed affuisti tempori, si quidem tua
- 35 Me nunc, et olim rexit, et reget manus.
 Mi. Persensi, Ulysse. iamque, dum venaturis,
 Viam tibi istam sponte custos institi.
 Ul. Bene hic, secusne coeptus est mihi labor?
- 40 Mi. Liquido putasti: fecit ille, me vide.
 Ul. Nam cur et ausus ille tam caecum nefas?
 Mi. Achillis arma, addicta non sibi dolet.
 Ul. Cur sic furente fertur in greges gradu?
 Mi. Vestro manus foedare sperans sanguine.
 Ul. Incogitabat, inquis, Argivis malum?
- 45 Mi. Quin absque me fuisset, et patraverat.
 Ul. Quibusne coeptis, quove mentis impetu?
 Mi. Irrupit ad vos nocte solus, et dolo.
 Ul. Pervenit igitur, atque metas attigit?
 Mi. Institerat adeo utrique iam praetorio.
- 50 Ul. Quis rapida ovantem caede repressit manum?
 Mi. Aliena captis sensa ocellis oggerens
 Hominis retundo gaudium immedicabile.
 Et ad gregum miscella lanigerum agmina,

- Promiscuique volgus armenti avoco.
 Ibi buceras sternebat animantes, nihil 55
 Parcens furori: modo cruenta credulus
 Manu necare gemina Atridas corpora:
 Modo hunc, modo illum scilicet mactans ducem.
 Ast ego virum furore torrentem vago
 Urgebam, in altos induens casses mali. 60
 Postquam remisit vis furoris de nece,
 Armenta viva compedarum vinculis
 Captiva, sed cum gregibus abducit domum,
 Homines putans abigere, non brutos greges:
 Quos nunc flagellis accipit vinctos male. 65
 Age huncce sodes indicem morbum tibi,
 In volgus ut eum differas, ubi videris.
 Ne defetisce, neve deputa in malo
 Hominem videre. luminum aversos ego
 Orbes reflectam, quo minus te viderit. 70
 O qui revinctis manibus abductas agis
 Hominum catervas, huc adesdum, te voco.
 Ajax tibi, inquam, dico. iam prodi foras.
 Ul. Quid agis, Minerva? ne foras hominum evoca:
 Mi. Potin' es tacere? nec tibi metum obiice. 75
 Ul. Ne, amabo: sed contineat intus se domi.
 Mi. Frustra vereris. non vir idem est, qui prius.
 Ul. Mihi hostis idem est ipse, qui prius fuit.
 Mi. Illudere hosti ludus est suavissimus.
 Ul. Mihi quidem isthunc intus includi sāt est. 80
 Mi. Hominem videre mentis impotem fugis?
 Ul. Videre mentis compotem compos queam.
 Mi. At non videbit te quidem, quamvis prope.
 Ul. Cur non, si idem oculis lumen usurpat, potest?
 Mi. Faxe, te ut oculis vel videns non viderit. 85
 Ul. Mutare magnum fas nefasque Diis leve est.
 Mi. Tace, et quiesce, teque in hoc statu tene.
 Ul. Certum est tenere. sed foris mallet tamen.
 Mi. Heus te, audin'? Ajax, rursus appello. huc ades.
 Cur numen auxiliare tam parvi facis? 90

- Aiax. Salve Minerva, maxumi proles Iovis,
 Bene ades, et opportuna. te spoliis ego
 Mactabo opimis, propter hanc praedam quidem.
 Mi. Sapis. sed illud quod rogo, narra mihi.
- 95 Hastam imbuisti sanguine Argivo tuam?
 Ai. Et gloriari fas mihi est, et non negem.
 Mi. Advorsum Atridas nempe molitus manum es?
 Ai. Non fiat illis ludus Aiax amplius.
 Mi. Actum est, ut inquis: occiderunt ilicet.
- 100 Ai. Nunc auferant mihi arma mortui mea.
 Mi. Quid vero Ulysses ille Laerta satus?
 Quo res loco illi est? an tuam effugit manum?
 Ai. Sacramne volpem quo sit in statu rogas?
 Mi. Ipsum, inquam, Ulyssem male tibi infestum caput.
- 105 Ai. Gratissimum intus assidet spectaculum
 Captivus, ipsum quod mori nondum velim.
 Mi. Quidnam priusquam aggredere? quid facies lucri?
 Ai. Priusquam ad altae columnen evinctus domus,
 Mi. Quodnam misello grande moliris malum?
- 110 Ai. Caesus flagellis efflet animam denique.
 Mi. Ne miserum, amabo, ne hunc ita accipias male.
 Ai. Sperare in aliis, Diva, te iubeo bene.
 Supplicium ad istum is, nec secus, dabit modum.
 Mi. Postquam hoc in animo est sat tibi acceptum,
- 115 Ne parce dextrae, cogitata perfice. [ilicet,
 Ai. Accingor ad rem: caeterum mando tibi,
 Ut tale praestes semper auxilium mihi.
 Mi. Vides, Ulysse, vim Deorum, quanta sit?
 Hoc homine rerum quis fuit consultior,
- 120 Vel melior antehac coepta mature exequi?
 Ul. Nullus quidem antehac; mihi que miserritudine
 Commovit animum, quanquam iniquior mihi est,
 Quod tali inhaerens ipse conflictet malo.
 Nec illius rem, quam meam, specto magis.
- 125 Nil certus aliud esse nos, quam somnia
 Imaginantum, aut corpora umbra inania.
 Mi. Ergo cavebis haec videns, temerarium

Dictum, profanumve in Deos effutias,
 Nec insolescas, si vel ulli praenites
 Virtute belli, sive vastis copiis. 130
 Namque una tollit, una deprimit dies
 Mortalium res, et boni semper viri
 Curae Deis sunt, contra at invisi mali.

Chorus.

Telamoniada, qui fundamina
 Salaminis habes firma marinae: 135

Bene cum tibi fit, bene laetor.
 Cum te inimico languere Iove
 Differt Danaûm fama maligna,
 Mens mihi refugit, totusque tremo,
 Trepida ut terrore columba. 140

Ut praeterita nocte tumultus
 Nos famigerant rumore malo,
 Te pede rabido persultantem
 Ubera prati praedatitias
 Danaûm pecudes, 145

Quae super ipsis fuerant reliquae,
 Ferro vastasse cruento.

Talia fictis probra susurris
 Omnium in aures spargit Ulysses.
 Creditur illi: nec sine multa 150

Suada excipitur: suasus et ipse
 Suasore magis strepit auditor,
 Tua risu facta lacessens.

Qui magna petit corpora telo
 Nullus aberrat. Dixerit in me
 Quis tale, fidem nullus habebit. 155

Nam felices petit invidia.

At sine magnis ipsi parvi

Intutum arcis sunt praesidium.

Nam cum ÷divate bene plebs rem gerit, 160

Dives cum plebe fovetur.

Verum talia sensa docere

Non possis corda supina.

Ea circumstrepit hominum turba.
 165 Nec nos contra conferre pedem
 Possumus, absente modo te.
 Ut conspectum fugere tuum,
 Strepitant, qualis defuncta metu
 Vulturis, avium turba volantum.
 Quod si subitis citus existas,
 170 Muti fugiant trepidanter.

Stropha XI.

Anne Diana tuum soboles Iovis
 (Ah fera fama, fera,
 Mater ah probri mei)
 In volgus armentorum animum furiavit,
 Aut orba fructu debito victoriae,
 Aut spoliis aliquo
 Frustrata honore, aut hinulei exuviis?
 Bellonane an Mars supplicium rabido
 Poscens calen-
 -te sanguine, noctivagis vindiciis
 Furoribus irae.

Antistropha XI.

Non te adeo usque sinister agit furor,
 O Telamoniada,
 In greges ut tu irruas.
 Haec caelitum vis est mage. Iuppiter aver-
 -runcate volgi, et Phoebe, rumores malos.
 Sin sua composito
 Commenta fingunt arte mala proceres,
 Aut acre cauti Sisypthidae genus:
 Ne, si sapis,
 Ad haec, rogo, castra manens deside,
 Probrio tibi ne sit.

Epodus VII.

Linque sedilia: surge: ubi plus sat longo
 Lente exercitus immoraris otio,
 Dira incendia ventilans.
 Impune proterva vis linguae

Ventique secura lascivi
Iniurioso miscet di-
cta cachinno. At dolore ego configor.

Actus Secundus.

Tecmessa.

Socii Aiakis, classica pubes, 201

Nobile prisci germen Erechthei,

Quantis versat fluctibus animi

Telamoniaci nos cura laris.

En ferus Ajax, pectore crudo, 205

Perditus, aeger

Aestu conflictat iniquo.

Ch. Quod praeterita nocte quietem

Mutavit onus,

Filia Phrygii Teleutantis? 210

Dic: nam servam te ferus Ajax

Socia lecti parte recepit,

Ut te nescire nefas sit.

Tec. Ardua dictu dicta profabor.

Leti similem morbum audite. 215

Efferus iris, animique vagus

Infandum Ajax ausus in umbra est:

Talia iam licet intus cernere

Patrata manu sacra cruenta,

Pulchra viri gesta furentis. 220

Strophe XII.

Ch. Mira indicas, mira torvi

Facta refers hominis,

Iniqua, inexplicanda:

Quae procures Danai

Male famigerant,

Quaeque procax rumor acerbat.

Hem quem exitum res habitura est?

Habet hoc. furore

Sibi iam afferat ille

Manus: quippe qui tot

Opimos gladio greges
 Impetiit, gregumque duces.
 Tec. Me miseram: amens inde inde foris
 Captiva manu traxit pascua.
 Partem in nuda iugulavit humo.
 Partem mediam male dissecuit.
 Duo lanigeri proceres pecoris,
 Illum capite, et lingua truncat.
 Hunc destituit rectum ad medii
 Columnen tecti.
 Et fera quassans vulnera, lori
 Saevus habena mulctat equini.
 Atque oggannit non bona dicta,
 Non humanitus ea doctus.

Antistrophe XII.

- Ch. Iam tempus obnubere est ca-
 -put, timide et propere
 Fugam parare furto.
 Curriculumque citi
 Leue remigii in-
 -scendere, nec parcere navi.
 Tantas minas, totque volutant
 Proceres Atridae
 Duces. Saxipetas nam
 Populi vereor
 Manus, neu cum eo in malis
 His iacente condoleam.
 Tec. Minime vero. nanque silesцит
 Ut, non vehemens qui venit, Auster.
 Quin nova compos vulnera sentit.
 260 Nam sua sibi cum quis mala spectat,
 Et socius in eis nemo accedit,
 Ea magni est caussa doloris.
 Ch. Hominem beatum si malo defungitur.
 Absente morbo nam remittitur metus.
 265 Tec. Harum placeret utra conditio magis:
 Cum per te amicis est male, esse tibi bene,

- Aut cum iis doloris paria munia exequi?
 Ch. Quod duplicatur, maius est, mulier, malum.
 Tec. Morbo caremus, et laboramus tamen.
 Ch. Quid dicis? haec me dictio incertat magis. 270
 Tec. Vir ille morbo cum teneretur gravi,
 Gestibat ipse, qua premebatur, lue,
 Angebat et nos mentis impos compotes[.]
 Postquam resedit, ac recepit se a malo:
 Et maior illum mentis exercet dolor. 275
 Et non minus nos nunc dolemus quam prius.
 Non ergo simpla haec, dupla bis tanto mala?
 Ch. Verum est, fatemur[:] ac veremur, ne Deum
 Incessat ira hunc: nam levatur non magis,
 Defunctus illa peste, quam aegrotans prius. 280
 Tec. Ergo disertim commonendus es mihi.
 Ch. Enim unde coepit gliscere haec moles mali,
 Nos condolentes, et metus socios doce.
 Tec. Ergo ut doloris socius, omnem rem tene.
 Nam nocte prima nondum adhuc micantibus 285
 Astrorum ocellis, ille vanos ancepe
 Instructus hasta tentat exitus ruens.
 Ego increpo hominem. nam quid, inquam, cogitas
 Ajax? quod istuc itiner incertum paras
 Nullo evocatus nuncio, aut tuba excitus, 290
 Cum placidus omnes mulcet in castris sqpor?
 Brevi ille dicto insequitur, at vulgario:
 Mulier, mulierum ornamen est silentium.
 Perculsit animum: comprimo me: ille exiit.
 Verum quid intervenit interibi, haud scio. 295
 Post, curvifrontes intrat armentas agens,
 Mutasque pecudes, atque custodes canes.
 Hinc capite truncat, inde resupinat, necat,
 Ingulatque quaedam. his compeditis verbera,
 Tanquam viri sint, non greges, usque oggerit. 300
 Tunc nescio quod exiens, spectrum appetens
 Orationem duriter dictis dedit
 In Ulyssem, Atridas, perperam et ioculariter,

- Indigna eorum facta sese ultum probe.
- 305 Ad nota rursum tecta regreditur gradum:
Tandemque mentis in potestatem redit.
Ut novit omnem errore completam domum,
Frontem ferit, quiritat, in commiscuam
Iacentium se proiicit stragem gregum,
- 310 Manu prehensam identidem scindens comam:
Diuque muto constitit silentio.
Exinde gravia comminatus est mihi,
Ni edisseratur omne, quicquid est mali.
Ac esset in quo, sciscitabatur, statu.
- 315 His territata, quoque gesta sit modo,
Et quo sciebam rite rem pando ordine.
Tunc ipse questus rumpere eiulabiles,
Huic prius inausos, atque inauditos mihi:
Expetere tales nanque censebat sonos
- 320 Ignavitati mentis, atque imbelliae.
Et voce parcens, atque lamentis prius,
Gemitus premebat, taurus ut mugit ferox.
Nunc hoc iniquo constitutus in statu,
In strage pecorum, Cereris et Bacchi carens,
- 325 Ferroque caesis gregibus incubat sedens:
Ac nescio quod facinus occoeptat grave.
Tales querelis miscet eiulitans sonos.
At vos, amici, nanque ea me gratia
Huc contuli, ite, ferte opem, tutamini,
- 330 Faciles amicis sunt amici eimodi.
Ch. Indigna vero mihi, Teleutantis genus,
Proloqueris hominem expectorariet malis.
Ai. Hei, hei!
- Tec. Quin nunc magis videtur. an sentiscitis
- 335 Quas fundit Ajax ore voces flebili?
Ai. Hei, hei!
- Ch. Mirum, ni homo aut aegrotat, aut offenditur,
Morbi prioris poenitudine anxius.
Ai. Hei puer, hei puer!
- 340 Tec. Heu misera quid agam? te, puto, Eurysaces vocat

Nam quid agis Aiax? heu ubi es, fili? occidi.

Ai. Teucrum voco. ubinam Teucer? assiduon' volet
Ductare praedas? ast ego intereo miser.

Ch. Homo est apud se, ut sentio. aperite ocyus:
Reverebitur fortassis aspecti mei. 345

Tec. Aperimus, ecce. Caeterum licet tibi
Hominis tueri gesta, et eiusdem statum.

Stropha VI.

Ai. Sodales maris remiges,
Amici unici omnium, et
Aequitate stantes pia:
Videte me esse, qualis est
Ubi recens ab aestibus
Fluctus adhuc movetur.

Ch. Vah quam evidentè vera testatus modo es,
Quod comprobatur satis inornato hoc statu. 355

Antistropha VI.

Ai. Amici, marinum genus,
Rei nauticae sciens,
Bene inhibens ratis palmulas:
Modo unici, modo unici
Super mi estis adiuvae, oc-
cidite: ferte opem mi.

Ch. Bona verba: ne malum resarciens malo,
Maiora tristi damna iactura effice.

2. Stropha VIII.

Ai. Ego ille acer, ille fortis, ferox
Duelli, atque praelii interritus. 365

Pecudum in imbecille volgus ruo.

Pudet cachinni: contumeliae pudet.

Tec. Haec verba fari, domine, compendiface.

Ai. Excede. cessas? i diirecta foras.

He heu. he heu!

Ch. Desiste, amabo, per Deos. ad te redi.

3. Stropha V.

Ai. Heu me miserum! manu
Remisse me hos sacerrumos,

Bobus ut in trionibus,
Et in capellis, avidum
Retingerem cruorem.

Ch. Nam quid dolere haec facta profuerit tibi?
Infecta facta non erunt tuam vicem.

2. *Antistropa VIII.*

Hei omnium auctor, omnium
Malorum faber puer Laertae,
Leueque publicumque mendicimo-
-nium: ut triumphas: ut cachinnas: ut crepas.

Ch. Rident volente flentque mortales Deo.

Ai. Utinam viderem illum obrutus licet malis.

385 Hei me! hei me!

Ch. Comperce verbis. quo in statu sis non vides.

3. *Antistropa V.*

Ai. Meorum o atavum pater,
Quanam arte, Iuppiter, vafrum
Undique circitorem ini-

390 -micum ultus, atque ambo duces

Malam oppetam ipse mortem?

Tec. Si haec imprecaris, imprecator et mihi
Mortem: quid opus est vita mihi, te mortuo?

4. *Stropha XVI.*

Ai. Meum o mihi iubar tenebrae, et Orce,
Lux nitida, lucida:

Habete me vestri incolam,

Habete. nec Deorum enim,

Neque mortale hominum

Mihi genus videre

Fas, inutili cunctis.

Sed ferox Iovis gnata, perpete

Dea cruce me mulctat.

Quae fugae via?

Quem locum eligam?

Postquam, amici, et hoc, et hoc

Interit simul,

Vanamque capturam egimus.

Statimque volgus armis

Omne confodient me.

Tec. Vah misera: tales maxumum voces virum 410

Efflare, quas nec ausus esset antehac?

4. *Antistropa XVI.*

Ai. Fluvii mariflui, et maritima antra,

Et littoreum hoc nemus,

Diu diu me plus satis

Tenetis ante Troiam.

Atenim haud lumine com-

-potem amplius licebit.

Credere hoc neget nemo.

O Scamander, qui proximus fluis

Benevolus Argivis:

Non tueberis

Amplius virum hunc

(Dicere non verebor) ex-

-erciti, omnium,

Quos Troia vidit, optumum 425

Graecanici: at sine ullo

Nunc honore iacentem.

Ch. Nec comprimendi, nec remittendi tui,

Ullum modum habeo: tanta te incumbunt mala.

Ai. Ai, ai, quis unquam tot meum cognomine 430

Meis putasset concinere nomen malis?

Ai, ai licet nunc proloqui bis, ter mihi.

Nam me malorum tanta circumstat cohors.

Cuius pater reversus ab Troiae hoc solo

Domum redivit mactus omni adorea. 435

Ego autem eodem natus, ad eundem locum

Profectus, iisdem viribus non indigens,

Qui nec minora patre patravi manu,

Heu pereo ad istum inhonorus Argivis modum. 440

Sed hoc scio haud obnoxie: si de suis

Vivens Achilles captus armis arbiter

Palmarium virtutis alicui addiceret,

Nemo abstulisset illa tunc meam vicem.

- 445 Sed haec doloso addixere potuerunt viro
Graeci meam illi postputantes gloriam.
Quod ni mihi omnem eversa mens sapientiam
Expectorassent, et oculus, nunquam amplius
Iudicia in alium iudicassent talia.
- 450 Iam pervico animo, Iove sata, implacabili,
Me, cum iam in illos verterem infestam manum,
Repressit obiecta impotente insania,
In gregibus istis ut cruentarem manum.
Verum cachinnis nunc mihi illudunt, ubi
- 455 Fugere me nolente. cum Deus nocet,
Vel fortiozem evadere ignavo est facul.
Quid ergo faciam, quem disertim omnes Dei
Odere? quem odit omnis Achivum exercitus?
Et omnis odit Troia, et omne isthuc solum?
- 460 An domitionem ergo his relictis portubus,
Solisque Atridis, trans et Aegeum parem?
Sed qua potis sim fronte Telamonem patrem
Contra obtueri? quomodo me inglorium,
Virtute cassum sustinebit cernere,
- 465 Quarum ipse rerum honoribus summis cluet?
Non sic abibit, non. quid ergo? an vir viro
Congressus ad Troum alta propugnacula
Clare oppetam aliquo facinore illustri edito?
Sed facerem Atridis rem bonam et gratissumam.
- 470 Non sic abibit. aliqua tentanda est via,
Qua iam senectis obsito membris patri
Profitear, haud hoc patre me ignavum satum.
Nam turpe longum postulat se vivere,
Cui nulla detur a malis interquies.
- 475 Nam quid habet in se volupe de die dies
Hinc summovens vitam, inde mortem promovens?
Nihili quidem hominem fecerim quem spes alit,
Vitamque vanis speribus lactat suam.
Sed nempe pulchre vivere aut pulchre mori
- 480 Expetere honestis et viris verum est. tenes.
Ch. Aliena dicta haec te loqui nemo autumet

Nec dixit, Ajax, sensa sed mentis tua.
 Te respice ergo: da locum sententiae,
 Tuis amicis, atque missa haec sis face.
 Tec. Nullum est, here Ajax, omnibus mortalibus 485
 Necessitatis legibus maius malum.
 Ego quidem sum creta libero patre,
 Eoque dite, si quis alius est Phrygum.
 Nunc servitutis compotivit me Deus,
 Et tua domitrix dextra. postquam ergo in tuum 490
 Cubile conveni, ex eo studeo tibi.
 Quod obsecro te perque communem larem,
 Sociumque lectum, in quem optume convenimus,
 Ne, dum me iniquis tradis in manum tuis,
 Committe, ut iis infamiae in caussa fuam. 495
 Si moreris, ac nos morte destituis tua,
 Illicet eodem raptam ab Argivis die,
 Tractamque, meque parvolumque diriter,
 Famularum ad unum degere aetatem autuma.
 Oratione tum quis incilans malus 500
 Dominus amara, aspice coniugem, inquiet,
 Aiakis, Argivum omnium fortissumi,
 Quae servitute quale mutavit decus?
 Haec dicet aliquis. me quidem incesset Deus.
 Inhonesta vero haec et tibi et tuis erunt. 505
 Sed revereatur te patris, quem in exita
 Aetate linquis: sed sit et quidem pudor
 Parentis annis obsitae, quae saepius
 Redire te optat vivum et incolumem domum.
 Miserere gnati parvoli: siquidem cibo 510
 Cassus novello te sine aetatem exiget
 Ut orbus, at non carus. oh quantis malis,
 Si moreris, illum, meque compotem facis!
 Te praeter aliud praesidii nil reliquum
 Video. tua nam patria deleta est manu, 515
 Genitrixque: genitor occidit fato suo,
 Et mortuales incolunt Orci domus.
 Quam quaeso dulcem comparem patriam tibi?

- Quam opulentitatem? nanque ego in te tota sum.
- 520 Sit et mihi respectus aliquis. nam bonos
 Memores prioris esse benefacti addecet:
 Et gratia alia gratiam semper parit.
 Si quem beneficii ceperint oblivia,
 Non est quod ille fortis aut bonus fuit.
- 525 Ch. Utinam, tui ut me miseret, Ajax, te quoque
 Misereret: huius verba laudares, scio.
 Ai. Atqui illa nobis affatim laudabitur,
 Si strenue ausit nostra mandata exequi.
 Tec. Parebo, mi Ajax: cuncta properabo exequi.
- 530 Ai. Arcesse puerum nunc mihi, ut videam, meum.
 Tec. Atqui foras eduxeram, metuens ei.
 Ai. Dum fluctuarem in his malis ego, aut ubi?
 Tec. Ne scilicet periret occursu tuo.
 Ai. Hoc deficit unum nempe fortunae meae.
- 535 Tec. Ego vindicavi: quod quidem suffecerit.
 Ai. Et laudo factum, et perspicaciam tuam.
 Tec. Sed quid iuvare te queam hoc facto meo?
 Ai. Ut alloqui possim, utque conspiciarier.
 Tec. Famularis illum asservat hic custodia.
- 540 Ai. Sed quae mora eius distulit praesentiam?
 Tec. Heus puer, adesdum: te pater vocat: veni.
 Huc, sis, age illum quisquis ex famulis regis.
 Ai. Venitne iussus, anne iussa negligit?
 Tec. Producit illum famulus huc ex proxumo.
- 545 Ai. Age, huc age illum: non enim externabitur
 Stragis recentes hos acervos intuens,
 Si quidem ille vero patre me satus fuit.
 Sed eum paternis institutis asperis
 Domitari oportet: atque mores exequi.
- 550 O gnatè, fortuna esto dissimilis patri,
 Ast alia similis omnia: ita malus haud fuas.
 Quanquam unicum istud hoc bonum invideo tibi,
 Quod ista nondum percipis sensu mala.
 Nil sapere quippe vita iucundissima est:
 Nil sapere prorsus, est malum carens malo,

Moerore donec gaudium internoveris. 555
 Quod assecutum, qualis ex quali patre
 Satus es, te oportet specimen inimicis dare.
 At interim auris vescitor levibus, alens
 Mentem novellam, volupe matris gaudium.
 Nemo te Achivum differens probris malis, 560
 Torve increpabit, vel licet careas mei.
 Talem relinquam ianitorem acerrumum,
 Alimoniaeque praesidem Teucrum tibi:
 Si quidem is redibit hostium insessor procul.
 Ast, o sodales armites, marina gens, 565
 Mandata primum nunc suprema et vos mea
 Accipite, et illi nuntiantes reddite:
 Istum puellum ducat ad lares meos,
 Eriboea ut illum videat, et Telamo pater,
 Et eis senectae dulce lenimen fuat, 570
 Vel donec Orci tecta sint nacti inferi.
 Ulli nec arma praemiatores mea
 Ponunto Achivis, nec meum magnum malum.
 At ipse vero Eurysace, tu cognominem,
 Et crebriloris pensilem amentis quatens 575
 Apprende clypeum hunc praegravem, et septemplicem.
 Sed arma mecum concremantor caetera.
 Heus tu properiter manibus hunc puerum cape,
 Et ianuam obde, nullaue hic palam iace
 Lamenta. valde est fletuum mulier lubens. 580
 Operi forem, inquam. haud bene medens se postulat
 Carmen secando vulneri incantassere.
 Ch. Properantiam istam inaudiens metui male.
 Nec me asperata lingua delectat tua.
 Tec. Quod istud, Ajax, mente moliris malum? 585
 Ai. Ne me rogassis. pulchra res modestia est.
 Tec. Quam pendeo animi! Sed per ego te liberos,
 Et per Deos obtestor, haud nos produis.
 Ai. Vah enicas me, mulier: an nescis, Deis
 Debere nullum iam me honorem obnoxium? 590
 Tec. Bene ominare. Ai. Affare quos persuadeas.

Tec. Non credis autem? Ai. Iam nimis loqueris diu.
 Tec. Nam timor adegit. Ai. Intus hanc includite.
 Tec. Reprime te, amabo. Ai. Stulta vero es foemina,
 595 Si nunc movere cogitas animum meum.

Stropha VIII.

Ch. Illustris Salamis, beata
 Tu nunc habitaris, et felix
 Cunctis, celebrisque cunctis.
 Ego autem, ego, imma-
 -ne tempus abiit, miser
 Ex quo hic Idaeis
 In pascuis, inque ubere
 Nutrice gregum perenno herba,
 Morarum impatiens,
 Malam spem refovens.
 Si quidem erit, ut agam hic
 Procul animam
 Inhonorus, exspes.

Antistropha XIII.

Quin et perditus, aeger Ajax
 Mi cura secunda inhaeret, proh
 Divino agitatus aestu,
 Profectus ex te
 Antehac, prius inclytis
 Praepollens armis:
 Nunc avius mentis suae
 Suis dolor extitit magnus.
 Priora omnidomi
 Viri gesta manu
 Memoriter animo
 Profuga malis
 Cecidere Atridis.

2. Stropha XIII.

Sed cum vetustatis
 Obsita tempore,
 Canis et annis
 Audibit anus parens hunc

Rabere mente captum,
 Lusciniae ilicet
 Lamentabile
 Carmen volitantis
 Non illa occinet:
 Ast luctificum integrabit
 Lessum. pectora palmis
 Atris tonsa sonabunt:
 Incanamque manus
 Comam lacerabunt.

2. *Antistrophe XIII.*

Praestaret extinctum
 Hunc, quam efferarier,
 Ubi paterno an-
 -tistans celebres Achivos
 Genere, et inclyto ortu,
 Cognita non tenet
 Se intra septa ani-
 -mi, ast exulat extra.
 Infelix pater,
 Heu qualia et audies tu
 Infortunia nati:
 Quae antehac Aeacidarum
 Aetas non tulerat
 Quidem ulla, nisi ista.

Actus Tertius.

Ai. Omnia reflexis seculorum anfractibus	646
Occulta tempus aperit, et aperta occulit.	
Nihil est supra spem. tempore etiam contumax	
Deprenditur mens, iusque iurandum Iovis.	
Ego pervicaci mente, inexorabili,	650
Qualis rigescit dura ferri acies aqua,	
Demulctus huius ore sum. inimicis eam	
Linquere misertum est viduam, et orbem filium.	
Sed ad lavacra et prata litoralia	
Eo, ut expiatus febris lustralibus	655

- Iram ferocem depreceꝛ gravis Deae.
 Mox aliquem adibo inhospitum et tescum locum,
 Telumque ibi inimicissimum hoc, ensem meum,
 Ut videat illud nemo, defossum obruam,
 660 Sed creditum Orcus, noxque servassint sibi.
 Nam denique ex quo muneratum tempore
 Ego illud hostica Hectoris cepi manu:
 Exinde adeptus nil sum ab Argivis boni.
 Scitum est in ore hoc omnium dictum vetus:
 665 Infausta munera hostium, nec munera.
 Discamus ergo in caeterum Deis locum
 Cedere, et honorem debitum Atridis dare.
 Nam principes sunt, obsequendum est: quippini?
 Et gravia quae sunt, quaeque sunt immania[.]
 670 Cedunt honori. cedit et vis ninguidae
 Hiemis, ubi aestas macta frugibus venit.
 Cedunt et ipsae noctis obscurae vices
 Luci albicanti lumen alnum accendere.
 Et maria tumidis intonata flatibus
 675 Posuere fluctus. victor omnium sopor
 Devincta laxat membra, nec semper tenet.
 Et ego modesta facta dubitem persequi?
 Quare, ut reapse nuper expertus fui,
 Hac fine semper, censeo, inimicum oderis,
 680 Tanquam idem amicus sit futurus. indidem
 In tantum amico munifex morem geram,
 Tanquam nec idem sit futurus. plurimi
 Appellere ipsum portum amicitiae timent.
 Sed belle habebunt ista. tu vero interim
 685 Intus precare perpetim, mulier, Deos,
 Succedere illa, quae sedent animo, omnia.
 Et vos, sodales, paria comprecamini.
 Mandata verbis haec meis Teucro date:
 Uti nos amassit, ut velit vobis bene.
 690 Proficiscor illuc, quo profecto opus mihi est.
 Vos iussa perpetrate. forsit de mea
 Salute inaudietis, etsi perieram.

Stropha XIII.

Ch. Amore tremisco: vitulo gaudio vagus.

Io, Io, o Fau-

-ne, o pervage Faune:

Cylleniae speculae iuga

Age, o, ninguida linque scrupula. adsis

Detum salisubsule: atque gestus

Gnossiacos age

Mecum, indocilesque pede

Quate hic choreas.

Nunc mihi saltitare curae est.

Icarium salum superans, trans-

-marine Dive Apollo,

Apertus et apparens

Adesto placabilis, atque felix.

Antistropha XIII.

Remotus enim acer ab oculis mali labor.

Io, Io, nunc o nunc

Accedere Iuppi-

-ter, fausta, candida lux sivit

Citas fluctivagas rates, quia Aiax

Furore levatus, et Deorum

Iusta operatus est,

Et nunc pietate colens

Pia benigna.

Omnia tempus acre delet.

Nec fieri omne posse, negandum est.

Ubi ipse restitutus

Aiax modo Atridis in-

-pinus est ex graviore lite.

Nuncius. Hos primum, amici, vos ego edoctos volo:

Recens ab altis Mysiae Teucer iugis 720

Adest. is autem media castra permeans.

Petit acerbis omnium Argivum probris.

Ventantem enim illum sciscitabundi procul

Circumsteterunt: hinc et hinc conviciis

Lacerant, lacesunt. non fuit qui non eum 725

- Vecordis, insessoris etiam exerciti
 Fratrem vocaret: nil vetare quo minus
 Saxorum acervis obrutus mortem oppetat.
 Eoque res rediret ut gladios suis
 730 Vagina eburna liberarent dexteris.
 Sed verbo amico reprimit gliscens malum
 Senum senex aetate provecitissimus.
 Nunc vero ubi Ajax est, ut illi haec indicem?
 Dominis negotium omne pandere expedit.
 735 Ch. Non est is intus, verum abivit iam modo,
 Consilia nectens moribus novis nova.
 Nunc. Heu, heu.
 Qui misit istam me viam, aut me eam viam
 Tarde illi misit, aut ego tardus fui.
 740 Ch. Quid est quod hac in re exequendum omiseris?
 Nunc. Teucer vetabat, ne domo Ajax antea
 Prius, quam adesset ipse, prodiret foras.
 Ch. Sequutus est meliora. nempe maxumis
 Pacem Deorum precibus exposcens abest.
 745 Nunc. Haec verba plane plena sunt dementiae,
 Et stulta, si quid augurans Calchas sapit.
 Ch. Quibus ista tandem fretus indiciis ais?
 Nunc. Ego superstes affui, atque interfui.
 Namque e corona, et regiis comitiis
 750 Calchas resurgit: seorsum Atridas deserit:
 Teucrum prehendit: copulatur dexteris:
 Infit: recenset: mandat omnibus modis,
 Aiace ut hodie sedulo coercitum
 Intus teneret, nec foras emitteret:
 755 Si vellet illum sospitem, ac superstitem.
 Nanque hanc, neque ultra (sic enim autumat) diem
 Illum Minervae dirus exercet furor.
 Nam molem inanem corporum atque inutilem
 Missa ruina caelitus procumbere
 760 Perhibebat augur, si quis humanum nihil
 Quanvis creatus corpore humano, sapit.
 Sed ille et olim primitus domo exiens

Demens, monente patre bene, deprensus est.
 Nam sic monebat: Gnate, bellica clue
 Virtute victor: vince cum Deo tamen. 765
 Contra ille torve affatur ac superbiter:
 O genitor, etiam si quis est nulli rei,
 Virtute divum vincet: ast ego hanc facul,
 Etiam sine illis indipiscar gloriam.
 Adeo superbe est eloquutus. Denique 770
 Divae Minervae, dum illum in offertissimos
 Hortatur hostes vertere infestam manum,
 Dictum obloquutus perperum est et impotens:
 O diva, Graecos caeteros praesens ope
 Tutare: nam in nos nulla vis pugnae ingruet. 775
 His ille verbis sibi Deae implacabiles
 Ascivit iras, homine spirans altius.
 Sed si diem istum vescitur vita: ilicet,
 Eius salutem cum Deo confecimus.
 Haec augur. at me ex sessimonio statim 780
 Tibi ista misit perferentem sedulo
 Mandata Teucer. Si nec adsum tempori,
 Non superat ille, si quid hic Calchas sapit.
 Ch. Tecmessa, misera mulier, infelix genus,
 Accede, et audi, qualia hic verba obstrepit: 785
 Quae gaudium omne expectorant animo mihi.
 Tec. Quid me misellam vix quiescentem a malis
 Meo recenter excitatis de statu?
 Ch. Tibi ergo dicat ista: nam me de tuo
 Aiace quae narravit, exanimant metu. 790
 Tec. Hau, mi homo, quid ais? an penitus ego occidi?
 Nunc. De te nihil promitto: de Aiace attamen,
 Si eliminavit ille, non sperem bene.
 Tec. Eliminavit is quidem, ut metuam: quid est?
 Nunc. Includi aperte iussit illum intra domus 795
 Consepita Teucer, nec foras amittere.
 Tec. Ubi ipse Teucer? cur is haec adeo iubet?
 Nunc. Iam mox redibit ille. caeterum exitum
 Hominis ad aliquod tendere exitium autumat.

- 800 Tec. Perii. quis illi haec indicat mortalium?
 Nunc. Thestore creatus vate vates, hoc die,
 Quo certa vel ei vita, vel mors expetit.
 Tec. Heu casum, amici, praevenite praecipem.
 Pars ite, Teucrum convocate huc ocyus.
- 805 Pars Occidentis, pars et Orientis plagam
 Lustrate, quo se cunque proripuit male.
 Iam sentio olim me a viro delinier.
 Ingrata iam sunt, quae benigne fecimus.
 Hen, gnate, quid agam? non enim morae locus.
- 810 Certum est et ire qua pote, et quantum pote.
 Eamus, accingamur: haud cessato opus,
 Servare volumus si virum certum mori.
 Ch. Paratus ire nec quidem tantum ore sum,
 Sed operis aderit, et pedum properantia.

Actus Quartus.

- 815 Ai. Stat culter illa parte, quae sit maxime
 Acuta, si cui experirier vacat.
 Munus quidem ille olim Hectoris virum omnium
 Et omnium mihi hospitum invisissumi.
 In Troade autem pactus est terra hostica:
- 820 Cui bene cruenta cote acumen redditum est:
 Fixi bene illum, et apparavi sedulo.
 Vel ut properiter non mihi invideat mori,
 Provisa nobis ista sunt in caeteris:
 Tu primus, et fas, adiuva me, Iuppiter.
- 825 Fac impetrassim munus hoc a te breve.
 Existat aliquis nuncius: quicquid mali est
 Teucro eloquatur: moneat, ut me isthinc humo
 Super cruento hoc ense prociduum efferat.
 Ne deprehensus hic ab inimicis prius
- 830 Proiciat, et praeda avibus et canibus fuam.
 Haec sancte, venerans te rogo: atque idem obsecro,
 Deponat ut quiete me placidissima,
 Postquam ense primum hoc transadegerim latus,
 Primo pedatu dextra Mercurii inferi.

Deinde semper-virgines prece invoco,	835
Quae semper intuentur humanas vices,	
Sanctas Dearum praepetes Furias: sciant,	
Uti me Atridae principes adigunt mori.	
Eosque in exitium ultimum malos male	
Rapiant. et, ut me mox tuebuntur mea	840
Caesum manu iacere, sic nepotibus	
Poenas nefanda caede postumis luant.	
Agite, ite celeres, ite Furiae vindices.	
Tentate volgus omne, ne compercite.	
Sol, qui suprema templa curriculo citus	845
Lustras, paternae institeris ut terrae meae	
Strigans, parumper inhihe habenas aureas	
Utrisque miseris funus ac casus meos	
Aetate cana nuncia parentibus.	
Ubi fama miserae matris aures accidet,	850
Totam per urbem ululabit, eiulabitur.	
Nec fructus operae est ista frustra conqueri.	
Age, ordiendum est facinus actutum mihi.	
O mors age, o mors age, veni, ac me visita.	
Quanquam alloquendi tempus olim erit satis.	855
Te lucis almae candidissimum iubar:	
Te, sol, et almae lucis aurigam alloquor	
Posterrumum, inquam, ut postea nunquam amplius.	
O lumen, o domesticae sacrum solum	
Salaminis, o mei penates patrii:	860
Vos clarae Athenae, vosque gentiles mei,	
Fontesque, fluvii vos valet: Troici	
Campi valet, et vos mei nutricii.	
Haec verba vobis edit Ajax ultima,	
Reliqua apud Orcum fabor infernatibus.	865
HΜΙΧΟΡΟΣ, <i>Semichorus</i> .	
Se. Labor duplex gravis labor.	
Quem non adivi ego locum?	
Nec, qui docere possit, ullus est locus.	
Tace, tace. fallor? an sonum audio?	
Se. Vero. sodales classicos nos scilicet.	

Se. Quid ergo?

Se. Latus occidentis omne vestigavimus.

Se. Habesne?

Se. Multum laboris: nihil mihi ultra se obtulit.

Se. Nec, uspiam ipsam solis Orientis plagam
Existit ullus rite qui monstret mihi.

1. *Stropha XIII.*

Ch. Quis ergo, quis mihi,

Quis hominum vigilibus

Mari speculis sedens,

Caelivagisve viis

Solens quae Dea,

Fluminibusve fren-

-sibus ferum virum inde

Sicubi vidit pa-

-lantem, ubi est, nuntiet.

Grave fuerit enim, si

Post tot labores vagos

Cursu non potui assequi.

Ast me hominem imbecillem, ubi est non cernere.

Tec. Heu me, heu me!

Ch. Heu quonia vox haec proxume e nemore exiit?

Tec. Heu me miseram!

Ch. Sponsam misellam bellica captam manu

895 Video Tecmessam paribus affinem malis.

Tec. Perii, occidi; actum est: vita, amici, exacta sum.

Ch. Quid est novi? Tec. Ajax caede confectus nova,
Iacet cruentus ense furtivo incubans.

2. *Stropha V.*

Ch. De reditu actum est mi.

Interficis istum

Tuum sodalem, inquam,

Ajax, o miser,

O miser femina.

Tec. Ut ipsa res est nata, nunc gemere addecet.

Ch. Sed quonia ad hanc rem est usus infelix manu?

Tec. Sua ipse dextra, ut res docet, quod et quidem

Haerens humoque fixus ensis arguit.

3. *Stropha VIII.*

Ch. Heu miserum casum.

Tene cruentasti

Amicorum carens?

Egone eo usque stipes: ego

Ita negligens fui huius?

Hic, hic

Pervicus, atque sui

Iacet ominis Ajax.

Tec. Nefas videre. verum ego huius pallii 915

Totum obvolutum corpus amiectum obtegam.

Namque illum, amicus si quis est, contra obtui

Nam queat anhelis follicantem naribus,

Et ex cruento vulnere atrum sanguinem.

Heu misera, quid agam? quis te amicorum efferet? 920

Ubi Teucer? adesset, siquidem adesset, tempori,

Sui cadaver fratris ut componeret.

Qualis vir Ajax, qualiter miser iaces,

Miserandum et ipsis hostibus spectaculum!

1. *Antistropha XIII.*

Ch. Labore ergo improbo

Volueras, miseriis-

-que fungier, et quidem

Functus es. usque adeo

Mihi talia

Perdus acri animo

Gemendo signa iam dabas

Hostifica, et pernox

Erga Atridas duces.

Ea fuit, ea labis

Princeps dies: quae dedit

Iudicium acre vir-

-tutis et ergo Achillis arma tradidit.

Tec. Eheu!

Ch. Generosa cura penita transit viscera. 938

Tec. Eheu!

- 940 Ch. Nil mirum et iterum, mulier, eiularier,
 Orbata tali quae modo careas viro.
 Tec. Opinio ad te, sensus ad me pertinet.
 Ch. Fatemur.
 Tec. O gnate: quod nos servitutis nunc manet
 945 Iugum? quibusve premimur inessoribus?

2. *Antistropa V*

- Ch. Ah geminum sensi
 Te facta profari
 Nefanda imperato-
 -rum huic magno malo.
 Sed repellat Deus.
 950 Tec. Non accidissent haec Deis nolentibus.
 Ch. Sed mole nimium nos gravi premunt mali.
 Tec. Tales ruinas creta supremo Iove
 Minerva Ulyssis saeva molitur vicem.

3. *Antistropa VIII.*

- Ch. Quam tacite secum
 Mente dolosa vir
 Renidens, obstrepens
 Cachinnat, et super domini
 Rabie, et furore ridet.
 Heu, heu!
 Tum autem et ubi audierint haec
 960 Duces duo Atridae.
 Tec. Atqui cachinnent, homini insultent malis.
 Fortassis et, si vivo honorem non dabant,
 Flebunt peremptum Martio in discrimine.
 Nanque homo sinistra mente possessum bonum
 965 Nunquam prius percipere, quam amisit, solet.
 Mors eius illis dulcior, gravior mihi,
 Ipsi suavis: namque habet quorum arserat
 Amore, mortem, cuius expetens fuit.
 Ch. Quid vero in illum riserint tantum? neque
 970 Occubuit illis ille: non: verum Deis.
 Ad haec Ulysses perperam ergo rideat.
 Iudicio eorum periit Ajax: at meo

Defunctus abiit lacrumis et luctibus.

Teucer. Heu, heu.

Ch. Audita Teucris vox, mihi ut videor: tace. 975

Porro quiritat carmen affine huic malo.

Teu. O frater Ajax, o mihi carum caput.

Itane alea omnis iacta, ut omnes autumant?

Ch. Actum est: vir ille, quod scias, Teucre, occidit.

Teu. O asperam, gravemque fortunam meam! 980

Ch. Ut nata res est. Teu. Heu ego miser! miser!

Ch. Plane gemendum est. Teu. O gravissimum malum!

Ch. Hoc, Teucre, verum est. Teu. Heu miser! quid?

Illius in quo Troadis situs loco est? [filius

Ch. Ellum intus. Teu. Illum quam potest celerrime 985

Huc intus educ, ne quis ut catulum unicum

Orbae leaenae malevolus rapere occupet.

Abi: move te: curre. nam iacentibus

Omnes student se mortuis illudere.

Ch. Sed adhuc et idem vivus illi sedulo 990

Curare tibi mandavit, ut curas quidem.

Teu. O omnium unquam, quae quidem oculis viderim,

Spectaculum horridissimum et gravissimum.

O praeter omnes, quas profectus sum autehac,

Laedens meum cor maxime haec profectio, 995

Postquam tuae, Ajax, mortis atrum nuncium

Sensi, insequens cuncta, atque vestigans cate.

Nam citus Achivum castra pervolgaverat

Te iam perisse rumor, ut Dei, frequens.

Quae cum miser longinquus audirem procul, 1000

Absens gemebam: nunc videns pereo male.

Me miserum!

Velum aufer, omne ut, quicquid est, videam malum.

O dira species perpetrata atrociter,

Quot corde curas obserens moreris mihi? 1005

Quae nunc adibo regna? quos homines petam?

Cui non tua in re crepera, amice, iuverim?

Telamon meus, tuusque communis pater

Laetus me, et hilari fronte reducem scilicet

- 1010 Sine te recipiet? quippini qui vel neque
 In re secunda gaudio diffunditur?
 Cuinam ille dicto parcet, aut convicio?
 Me spurium, et ipsa bellica praeda satum
 Ignaviane mentis, an metu, an dolo
- 1015 Te prodidisse, frater Ajax, ut tuas
 Domos, et omnem possiderem habentiam.
 Talia severus perperam profabatur
 Asper senecta, iurgiis atrox homo.
 Solo paterno eliminabor denique
- 1020 Sermone patris servus, et liber tamen.
 Et haec quidem domi. ast me in arvis Troicis
 Odere multi, sed favent paucissimi.
 Isthuncque fructum morte percipio tua.
 Perii. quid ergo? quomodo te, inquam, exuam
- 1025 Dirissumo isthoc ense? sub quali heu tibi
 Carnufice vita periit? Hector denique,
 Nec ne sciebas, te peremit mortuus.
 Videte casus per Deos dudum virum.
 Illo, quod Ajax munerarat, balteo
- 1030 Traiectos Hector e curulibus rotis,
 Raptatus usque est donicum expirasceret.
 Contra iste capiens munus illius manu,
 Incubuit illi, morte pessuma cadens.
 Mirum, ni utrumque munus, ense hunc scilicet
- 1035 Furia, et id Orcus fabricarit balteum.
 Ego censeo ista. et talia pleraque omnia
 Deos supremos in homines molirier.
 Diversa sed qui sentit, aut alia omnia,
 Sententia sua stet ille, ego mea.
- 1040 Ch. Orationem comprime, atque ut hunc virum
 Mandes sepulchro, quidve dicas, provide.
 Adest parum vir aequus; et forte advenit,
 Utpote malignus, nostra ut insultet mala.
 Teu. Quis est, ab ipso quem vides exercitu?
- 1045 Ch. Menelaus: is, cui classis ista militat.
 Teu. Video: propinquus cum sit, agnosci potest.

Menelaus. Heus te volo : istud manibus offeras cave
 Tuis cadaver: verum ut est, missum face.
 Teu. Quoia ista verba funditasti gratia?
 Men. Visum mihi, et cui paret ipse exercitus. 1050
 Teu. Quod nomen isti rei praetexitur?
 Men. Quod quem putavi eduxe patria domo
 Amicum Achivis, auxilii fidissumi,
 Deprensus ille Phrygibus est inimicior.
 Totis stativis namque moliens necem 1055
 Impressionem nocte, ut occidat, facit.
 Quod ni Deum aliquis impetum interceptet hunc,
 Omnes ad unum nos quidem illius vicem
 Internecivo funere expositi illico
 Essemus, ast is viveret. verum Deus 1060
 Hominis furorem avertit in pecua, et greges.
 Nemo ergo tantis viribus pollens homo
 Existat, illum condere ut tumulo audeat.
 Proiectus atenim flavae arenae littore
 Circummarinis pabulum alitibus fuit. 1065
 Ne ad haec superbos tolle nimium spiritus.
 Nam si manus nil potuit in vivum mea,
 In mortuum ergo poterit. etiam ingratiis
 Vim faciam, ubi is se comparare noluit,
 Praecepta vivus ut capesseret mea. 1070
 Quamquam illud animi est improbi, cum plebs homo
 Parere nil se postulat melioribus.
 Nam sancta iura perperam ac leges vigent
 In urbe, cui non constat obsequii modus.
 Exercitique nulla sunt moderamina, 1075
 Cui nulla vis est nec pudoris, nec metus.
 Sed si quis usquam est mole crementa artuum,
 Is ruere sese speret et minimo malo.
 Nam qui timoris et pudoris compos est,
 Hunc posse spera sospitem consistere. 1080
 Sed ubi licentia omnis est iniuriae:
 Tunc et statum urbis postmodo tandem illius
 Cursu e secundo pessum iturum existima.

- Tamen timoris et mihi constet modus.
- 1085 Nec est, quod ubi quid egerim, ut mihi sit bene[.]
 Non et rependam tantidem, ut mihi sit male.
 Vicissitates haec habent. iste antea
 Fastu tumebat: nunc ego fastus gero.
 Ita funerare hunc opere maxumo veto,
- 1090 Ne et ipse, dum istum funeras, funus fuas.
 Ch. Menelae, ne post dicta sapienter tua
 Videaris ipse iniuriosus mortuis.
 Teu. Nil mirum, amici, si quid errare assolent
 Homines nec ullis incluti natalibus:
- 1095 Quandoquidem et errant talibus verbis viri
 Propage celebres, atque nobiles domi.
 Primum hoc mihi inque. dicis isthuc te virum
 Adduxe, Achivis socius armorum ut foret?
 Non ipse per se venit, imperio suo?
- 1100 Tunc imperator eius es, qui gentibus,
 Quibus fuit dux ille, nullus imperas.
 Non noster es dux ipse, sed Spartaee imperas.
 Nec est quod id sit attributum ius tibi,
 Ut imperares potius ei, quam ut is tibi
- 1105 Obnoxius, non imperator omnium
 Venisti, ut Aiace obsequi tibi postules.
 Quorum ipse rex es, hos rege: imperia in eos
 Magnidicus inhihe gravia. ego hunc, seu tu vetas,
 Seu praetor alius, rite tandem et ordine
- 1110 Condam sepulchro nil tuas veritus minas.
 Non faeminae tuae ergo is huc profectus est,
 Ut gravibus auctorata gens periculis,
 Sed ob sacratum ius, Iovisque sagmina,
 Non ob te: ut et qui nihili inanes penderet.
- 1115 Stipare ad ista plurimis praeconibus,
 Nec non duce ipso: tu strepens nil me moves.
 Per me quidem tibi esse eum, qui sis, licet.
 Men. Periculosum est talia in malis loqui.
 Teu. Acerba, quamvis aqua, verba vellicant.
- 1120 Men. Et gloriari plurimum arcitenens solet.

- Teu. Illiberalem non enim artem exerceo.
 Meu. Si scutum haberes, gloriare scilicet.
 Teu. Congrediar, etiam veles, armato tibi.
 Men. Quam pascit acres lingua spiritus tua.
 Teu. Fiduciâ aequi tollere animos fas mihi. 1125
 Men. Fas nempe et illum me perempto vivere?
 Teu. Hui! perempto? vivis ergo mortuus.
 Men. Me sospitarunt numina: huic vero occidi.
 Teu. Diis sospitatus ergo ne temnas Deos.
 Men. Egon' supremas temnerem leges Deum? 1130
 Teu. Ita, si vetares mortuos tumularier.
 Men. Meos veto hostes ipse: non enim addeceat.
 Teu. Unquam tibi Ajax pectore advorso obstitit?
 Men. Fuit hostis hosti, quod tibi et gnarum fuit.
 Teu. Nam quem doloso clepseris suffragio. 1135
 Men. Haec arbitrorum lata culpa, non mea.
 Teu. Perplura fraude frausus es volens mala.
 Men. Alicuius animum pungit haec oratio.
 Teu. Non tam, ut videtur, quam te ego pungam mea.
 Men. Unum eloquar. tumulandus hic nullo modo est. 1140
 Teu. Audi vicissim et tu istud: hunc tumulabimus.
 Men. Vidi tolutiloquente lingua praeditum,
 Qui navigare suasset insano mari;
 Stupere eundem, quando tempestas eum
 Turbaret, ac sese involutum palliis 1145
 Cuivis terendum calce vectori dare.
 Sed te, impetumque incicurem linguae tuae,
 E nube parva magna tempestas ruens
 Restinguet, et clamore compescet gravi.
 Teu. Ego autem inanem et perperum vidi virum, 1150
 Aliena propter insolescentem mala.
 Quem cum videret moribus quidam mihi
 Formaue similis, talibus praesens monet:
 Amice, ne sis mortuis iniurius.
 Aliter manet te, me vide, infortunium. 1155
 Istis monebat nullius rei virum.
 Quin tueor illum. non is alius, ut reor,

- Fuerit, nisi tu. nonne conieci bene?
 Men. Abscedo. nam quae turpitudine, velle eum
 1160 Sermone castigare, qui cogi potest?
 Teu. Abscede. nam quam turpe et inhonestum est mihi,
 Attendere homini effutienti inania?
 Ch. Atrox litis certamen erit.
 Quantum potis es, propera Teucer,
 1165 Fossamque cavam citus huic cura.
 Ubi perpetua celebrem cunctis
 Tumulum cum laude tenebit.
 Teu. At ecce praesto tempori adsunt proxume
 Et gnatus huius atque particeps tori,
 1170 Ut exequantur rite funus mortui.
 O puer, adesdum. age accidas supplex patri,
 Qui te in supernas lucis oras edidit:
 Illi asside suppliciter, et manibus tene
 Meas, et huius, et tuas itidem comas,
 1175 Supplicia velamenta. quod si exerciti
 Quidem aggreditur mortuo te avellere,
 Tollatur insepultus e medio male:
 Et ernatur genere toto stirpitis,
 Qualiter ego istum praesico crinem manu.
 1180 Puer, tene illum: serva, habe. nec te statu
 Demoveat aliquis: ast inhaere huic accidens.
 Nec, o sodales, pro viris muliebriter
 Vos gerite: sed iuvate, donec venero
 Tumulum huic procurans, nullus id sinat licet.

Stropha VII.

Ch. Reciprocifuga temporibus aetas
 Numerosique volumen aevi,
 Quando desinet miseri
 Tot aerumnas belli
 Nobis duplicans
 Residem ad Troiam, Troiam inquam,
 Probrum maculamque Graecorum?

Antistropha VII.

Utinam is, utinam in aetheris oras

Prius, ipsum aut penetrasset Orcum,
 Quisquis unquam funerea
 In Argivos primus
 Belli arma tulit.
 Criminum heu caput omnium.
 Is nanque homines trucidavit.

2. *Stropha XI.*

Is corollarum epulas,
 Dulceque delenifici
 Omne meri proluvium idem,
 Idemque sonos flexanimos
 Abstulit: is noctivaga
 Furta voluptatum amoris,
 Amoresque abolevit. heu, heu!
 Nunc hic iaceo otiosus,
 Aquae pluvio caput
 Rore madens, iniqua Tro-
 -iae monumenta.

2. *Antistropha XI.*

Ante mihi noctipetas
 Insidias propulerat,
 Atque sagittas ferus Ajax.
 Nunc ipse iacet luctifica
 Sorte. quis ergo mihi amor,
 Quaeve voluptas placebit?
 Uti essem, o utinam essem, ubi unda
 Rupes lavitur marina
 Sub aequore Sunii:
 Alloquerer sacras uti
 Tutus Athenas.

Actus Quintus.

Teu. Pedem citavi, cum viderem Agamemnonem 1223
 Ducem huc nec aequis incitatum passibus.
 Sinistra quaedam velle prae se fert loqui. 1225
 Agamemnon. Tune ille, quem superba dicta et
 Impune dixit fertur in nostrum caput? [aspera

- Tibi dico, captae matris ancillae genus.
 Ingenua quod si sustulisset te parens,
 1230 Quantum tumeres, teque celsum attollereres,
 Cum litiges nulla in re, homo nulli rei?
 Venisse nec nos classirectores, neque
 Duces Achivum, iureiurando autumas.
 Sed iuris Ajax, ut probas, venit sui:
 1235 An ista ius est dicta servos proloqui?
 Quis ille, cui tu, tanta vociferans, studes?
 Quo contulit pedem, ubi stetit, ubi et non ego?
 An praeter illum, nullum habent Graeci virum?
 Ergo, ut videmur, iniqua promulgavimus
 1240 Armorum Achillis publice certamina,
 Si Teucer et nos ore convincit malos:
 Nec sat probantur illa ne victis quidem,
 Hac stare, qua tot censuere iudices:
 Verum probris nos undique incilabitis.
 1245 Furtim aut petetis, impotes victoriae.
 Istis ab animis moribusque eimodi
 Nunquam asseretur legibus suus status,
 Si exigemus iure vincentes loco,
 Et postputandos ante collocabimus.
 1250 Sed comprimenda. haec non lacertosi viri,
 Vastoque virium impetu, ii tutissimi:
 Sed ubique vincunt, mente qui sana cluent.
 Flagro admonentur pollulo glebarii
 Validi triones rectum itiner insistere,
 1255 Cui generis in te remedium video cito
 Expetere, ni te sapere postules bene.
 Qui natus illo, qui umbra inanis, non vir est,
 Gestis petulce, loqueris et proterviter.
 Non sapere disces? non tuorum conscius
 1260 Natalium, hominem liberum adduces mihi,
 Orationem qui dabit tuam vicem?
 Nam te loquente dicta me incertant tua,
 Ut qui loquelam barbaram haud intellegam.
 Ch. Utrique vestrum Dii bonam mentem duint.

Nil melius, e re quod sit amborum, precer.	1265
Teu. Heu quam citatim mortuorum gratia	
Ingrata cedit, atque partes deserit.	
Siquidem hic nec etiam ob parva dictu munia	
Meminit tui, Ajax: quoniam olim gratia	
Tuo periculo tot pericla exhauseras.	1270
Sed omnis iste fluxit ingratus labos.	
O proloquute perpera, atque inania:	
Oblitus adeo es, quando nos in praelio	
Periculosus impeditos cassibus,	
Nulla salutis spe, atque vorsos in fugam	1275
Eripuit iste vos suo adventu: foris	
Cum fureret ardens ignis in navalibus,	
Flammis adultus, inque classem nauticam	
Irrueret Hector varicans vallum impete.	
Quis haec repressit? non is est, qui fecit haec,	1280
Quem contulisse nuspiam pedem autumas?	
Veron' is ille fecit haec, et sedulo?	
Cum nec vocatus, sorte sed ductus manum	
Conseruit, acri comparatus Hectori.	
Nec enim fugacem iecerat sorticulam	1285
Gleba madentis uber, ast quae primitus	
Educta casside impetum citasceret.	
Haec ille fecit, atque ego una interfui,	
Ego servus, atque matre barbara editus.	
Haec verba, stulte cum strepis, quo respicis?	1290
Nescis, tui qui prosator patris fuit,	
Pelops vetustus, em fuisse barbarum?	
Tuum satorem autem Atreum sacerrimum	
Fatri vorandos apposuisse liberos?	
Te mater autem Cressa protulit, suus	1295
Quam deprehendit cum viro alieno pater,	
Mutisque iecit pabulum natantibus.	
Taline talis obiiicis genus mihi?	
Telamone qui sum patre prognatus, meam	
Qui praemium virtutis ex exercitu	1300
Habuit parentem concubinam: regio	

- E stirpe Laomedontis: eximiamque ei
 Praeda olim ab omni muneravit Hercules?
 Ergo optumus, duobus optumatis
 1305 Satus dehonesto generis auctores mei,
 Quos insepultos, in laboribus sitos
 Istis, repellis: nec pudet iactantiae?
 Sed certus esto, si virum hunc repellitis,
 Omnino nos tres et simul repellitis.
- 1310 Nam pro hoc mihi periclitanti, nobilem
 Oppetere mortem melius est, quam pro tua
 Uxore: quam pro fratre germano tuo.
 Ad ista, cura non meam rem, sed tuam.
 Si nōxis aliqua re mihi, ignavissumus
- 1315 Fortasse malis esse, quam audacissumus.
 Ch. Adesse, Ulysse, te putato temperi,
 Nisi hos nevis dirimere, sed committere.
 Ul. Quid est, amici? vox Atridarum procul
 Super hoc valente mortuo mihi accidit.
- 1320 Aga. An non, Ulysse, verba dictu infamia,
 Et probra ab isto nuper exaudivimus?
 Ul. Quae probra? culpam haud commeret, me iudice,
 Si quis male audiendo, respondet male.
 Aga. Male audiit: namque ille me affecit male.
- 1325 Ul. Affecit adeon', ut tibi siet male?
 Aga. Nam qui insepultum se hoc omissurum neget
 Cadaver, ut non tumulet iniussu meo.
 Ul. Licetne amico proloqui verum tibi
 Tua haud minore, quam prius, cum gratia?
- 1330 Aga. Licet. nam et esset caeteroqui iniurium:
 Praecipuum amicum cum te in Argivis putem.
 Ul. Audi. per ego te caelites, ne proiici
 Virum insepultum hunc siris inclementius:
 Nec eo usque te odii provehat licentia,
- 1335 Ut omne iusque fasque prosubigas pede.
 Mihi omnium ille pessume infensus fuit,
 Ex quo arma Achilli lite nostra evicimus.
 Sed tamen ego illum tam male animatum mihi

- Non usque nauci fecerim, quin omnium
 Illum virorum, post Achillem, acerrumum, 1340
 Quicumque Troiam accessimus, vocaverim.
 Ut flocci et illum facere, caussae non siet.
 Nam non viro illi, sed Deorum legibus
 Iniurius sis. caeterum virum bonum
 Incessere haud ius mortuum, licet oderis. 1345
 Ag. Haec isto, Ulysse, pro viro iurgas mihi?
 Ul. Plane. sed odi, odisse cum licuit mihi.
 Ag. Non et iacenti te quoque insultare fas?
 Ul. Inhonestas, Atrida, lucra ne placeant tibi.
 Ag. Ubique regem colere pietatem haud facul. 1350
 Ul. Scitum est, amicis gerere morem, et obsequi.
 Ag. Parere oportet regibus virum bonum.
 Ul. Quiesce. victus ore vicisti tuo.
 Ag. Memento, quali gratiam hanc confers viro.
 Ul. Fuit mihi hostis ille, sed fortis tamen. 1355
 Aga. Quid fiet, ubi sic mortuo hosti honorem habes?
 Ul. Virtus movet me, quam simultates, magis.
 Aga. Sunt, qui solent haec facere, vecordes viri.
 Ul. At, qui boni fuere, post fiunt mali.
 Aga. Tales amicos esse postules tibi? 1360
 Ul. Non laudo duram mentem, et intractabilem.
 Aga. Tu nos probabis hoc die ignavissimos.
 Ul. At nos tu Achivis omnibus iustissimos.
 Aga. Iubetis, istud funus exequi sinam?
 Ul. Iubemus. idem nam manet nos exitus. 1365
 Aga. Ut rebus homines omnibus satagunt sui.
 Ul. Cuiusne potius, quam mei, satagerim?
 Aga. Ita ut tuum hoc sit, non meum quicquid est rei.
 Ul. Omnino. utrumvis feceris, bene feceris.
 Aga. Verum mihi istud autumanti, creduas: 1370
 Vel maius isto munus attribuam tibi.
 At vel sepulchro affectus, inimicus mihi
 Erit iste, tu fac omne quod facto est opus.
 Ch. Quicumque, Ulysse, sapere te non dixerit
 Talem virum, et tantum, ille vero desipit. 1375

- Ul. At ego interim praedico Teucrum in posterum
 Tantum paratum amare me, quantum oderam.
 Meamque opem isti funerando conferam,
 Meum laborem: nilque omittam, quod viris
- 1380 Praestare cunctos addecet fortissumis.
 Teu. Generose Ulysse, et omnia haec dixti bene,
 Et laude, quanquam me fefellisti spei.
 Nam qui huic Achivum olim omnium inimicissimus,
 Iuvisti amice solus hunc, et mortuo
- 1385 Vivus iacenti noluisti illudere,
 Ut ille vecors imperator, ac levis:
 Ipse, inquam, et alter frater, illum proiici
 Studuere lacerandum insepultum, inconditum.
 Qui illos Olympi rector huius Iuppiter
- 1390 Diraeque memores, atque perfica ultio,
 Lacerandum uti istum proiici immerito virum
 Studuere, ita omnes perduint malos male.
 Sed, o propages clara Laertae senis,
 Non siverim te funus hoc contingere,
- 1395 Ut nequid axim mortuo huic ingratiis.
 Quod potes, in aliis nos iuva. et si quem exerciti
 Abducere animo est, me lubente feceris.
 Ego apparatus caetera ibo. te interim
 In nos fuisse memineris munem virum.
- 1400 Ul. Velim quidem. at si munia ista me exequi
 Tibi non amicum est, laudo consilium. vale.
 Teu. Sat. tempus enim iam multum agitur.
 Sed fossam pars, ite, capacem
 Properate manu: pars tripes autem
 Et lustralibus undis tepidum
 Ponite labrum: pars una domo
 Efferat intus duri insignia
 Arma duelli.
 Sed tu, quantum potes, alme puer,
 Patrios artus mecum amplexus,
 Attolle, leva. namque cruoris
 Salientis adhuc tepidi tullii

Effiant. Agesis, quisquis amicus
 Ades hic praesens, prospera, curre :
 Impende viro forti officium.
 Ac nemo quidem, queis loquor, horum
 Aiace fuit melior vir.
 Ch. Quam multa viris licet expertis
 Temere discere. sed inexpertus
 Praesagus nemo futuri est.

LYCOPHRONIS CASSANDRA.

Quaecunque poscis, ultima ex origine	1
Plane expedibo: sed tamen prolixius	
Parcas loquenti: non enim virgo, ut prius,	
Secura solvit multiplex os carminum,	
Sed et tumultum murmuris multi ciens,	5
Superstitiosa fauce bacchata est sonum,	
Tenebricosae verba Sphingis aemulans:	
Quorum memor mens quae mihi nunc suggerit,	
Adverte Rex, putansque mente singula,	
Percurre dictionum inobservabiles	10
Scrutans camenas, qua expedita semita	
Ad planam ineptos ducit errores viam.	
Ego at solutis carcerum repagulis	
Verborum obibo flexuosos tramites,	
Primumque pulsans oppidum, ut cursor celer.	15
Matuta Fagutalis arcis culmina	
Citis supervolabat alis Pegasi,	
Casum maritum proxime Cernem insulam	
Toro relinquens, bigenerem fratrem tuum:	
Tranquillaque ocris concavi ancoralia	20
Nautae luebant, atque tonsilla tenus:	
Puellucidam et vermigradae Salaciam	
Scapis ruebant e columbariis suis	
Ciconivestes pupulae Phalacriae,	
Ultra Calydnas obstinentes palmulas,	25

- Aplustreque passim, et explicata suppara,
 Phrenetici Septentrionis flatibus:
 At ora solvens entheis bacchatibus,
 Ates ab altis pervagae bovis iugis
 30 Cassandra dictis infit orsa talibus.
 Heu heu cremata lacrymosa patria;
 Primum quidem feralibus Trinoctii
 Stlatis gigantis, ore quem quondam suo
 Consi voravit campa manduces canis,
 35 Qui vivus ustus excavator viscerum
 Intra lebetis ignis expertes focos
 Formo capronas verticis fudit solo,
 Prolis peremtor, patriae pestis meae:
 Matri secundae qui volanti cuspide
 40 Detersit uber, inque Circi pulvere
 Quinquentionis membra patris sustulit
 Saturnium ad cacumen, ubi terra sati
 Formido equorum cespes Ischeni tumet:
 Salsas Triquetri qui latebras aequoris
 45 Torve obsidentem semifeminam canem
 Stinxit, rapinis imminentem piscium
 Gumiam boum leaenam, adustis quam pater
 Membris, lucernis corporavit igneis,
 Mortam haud paventem sedis inferae deam:
 50 Quem caute inermi fraude quondam mortuus
 Extinxit, olim iam Quietali agnitum.
 Heu tene rursus, ten' crematam contuor
 Vetusti ab armis Aeaci, atque Tantali
 Rogo sepultis intra Letrinam ossibus
 55 Pulli igne subverbusti ad impiam dapem,
 Telis bubulci Teutari volucris.
 Rivalis uxor cuncta in oras luminis,
 Legans parectatum minantem patriae,
 Producet efferata patriis probris,
 60 Dirisque nuptiis peregrini tori: at
 Salubrium cata unguinum incurabile
 Vulnus mariti conspicata pristini

Giganticidis interempti spiculis
 Ab hoste, obibit morte communi diem
 Falis ab altis ad cadaver saucium 65
 Corpus ruina cernuum in praeceps ruens:
 Et tunc recentis icta amore mortui,
 Iam palpitanti spiritum efflabit viro.
 Duplex tuum triplexque bellum conqueror
 Ad arma rursus et rapinas aedium, 70
 Tuique te ignem contuere incendii. [contueri?]
 Heu patria, et vos busta nati Atlantidis
 Audacter urinantis olim, cum cute
 Suta revinctus corpus, utre scorteo,
 Et solus, ut aper quadrupes Hercynius, 75
 Rhithymniates navit ut larus fretum,
 Zerinthi hiatum virginis Canariae
 Linquens, Deūque tecta Lucumonum Saum:
 Cum corruebat omnem humum Diespitris
 Rapax aqualis nimbus, et putres solo 80
 Falae fatiscentes lababant, at genus
 Hominum natabat ultimo periculo.
 At fagum, et alium fructum, et uvam musteam
 Orcaeque tum Delphines, atque masculū
 Phocae esitabant in toris mortalium. 85
 Adest adest fax involuta incendio
 Praedam in columbae morte multandae canis,
 Vultur palustris quam edidit satu suo
 Testae rotundae convolutam fornice.
 At hospitalis infera unda remigem 90
 Te muricidam, nec bucerdam in patriis
 Caulis prementen scrupulis adhuc manet,
 Ut ante pulchritudinis trium arbitrum:
 Sed pro mapalibus tu Aselli mattias,
 Et Lan adibis: pro boum praesepibus, 95
 Ovilibusque, proque rustico pedo
 Vehet faselus te et Phereclii pedes
 Festrās gemellas, inque Gythii iuga,
 Ubi ad scabrosa saxa pandatos luens

- 100 Pinus tenaces lubrici dentes freti,
 Classem expedibis noviratem a iactatibus,
 Et tu virosae praedo iunicis lupus
 Orbae duarum iam columbarum pari,
 Cassis peregrinae in secundam indaginem
 105 Ultro incidentis aucupis pennae dolo,
 Dapem ambidentum nuper in crepidine
 Bacchis cremantis atque divae Albunae,
 Curres super Scandeam et arces Aegili,
 Venator acer praeda opima ganniens:
 110 Explensque amores in Draconis insula
 Actae, biformis editi terra imperi,
 Vanam secundo non videbis Murtiam,
 Ulnarum inanem sarcinam, eque somniis
 Vacua torum nocturnus explorans manu.
 115 Nam te Phlegraeae iam maritus coniugis
 Tristis Torones, abdicator risuum
 Et lacrumarum, namque nescit, et caret
 Utroque, qui olim littoralem ex Thracia
 Fecundi opimatam Melonis fluctibus
 120 Humum penetrans non trabe stalaria
 Inhospitale sed iter, ut cubilia
 Terrae in profundos talpa pertundens specus,
 Quaerens recessus in cavernis aequorum,
 Cavensque natos perduelles hospitum,
 125 Et audiendas supplicans patri preces
 Redux ut iret patriam, unde pervagus
 Matrem gigantum adiverat Palleniam:
 Tete ille Guneus quaestor urnae vindicis,
 Sagacis arbiterque Solis filiae
 130 His nuptiis privabit incilans probris,
 Pellens ab omni iure prosedae lupae.
 Qui nec Lyci sepulcra nec Chimaerei
 Oraculorum voce venerantes timens,
 Nec illecebras Anthei, nec hospitum
 135 Dapum sodalem, filium Consì, salem,
 Deum tulisti transilire sagmina,

Mensamque calcans, ius supinans et bonum,
 Fetae modum secutus ursae incicorem.
 Ergo stupentes frustra tundens nervias,
 Egentia et ieiuna fundens carmina: 140
 Sed flens adibis patriam incensam prius,
 Exangue spectrum baiulans ulnis tuis
 Iam quinque nuptae Thyados Pleuroniae.
 Satae cataces namque Carmentae mari
 Iam panuclis nevere trinis, coniuges 145
 Thalassiones quinque celebrare illius:
 Duos quidem videre praedones lupos
 Cate intuentes praepetes immussulos:
 Plyni et Libyssae, Caricique gurgitis
 E stirpe cretum semicreta barbarum, 150
 Et vere Epeum, nec quidem Argivum satu,
 Cuiusque avum quondam in molaribus suis
 Hercynna Educa, quae gerit secespitam,
 Fartim minutal frendicans, tumulto indidit,
 Humeri vorax epulata cartilaginem: 155
 Quem dudum adultum virbium, et cupidines
 Graves caventem navium promi dei
 Misit Terentus in Letrinae iugera
 Ocrin paratum praeterire Molpidis
 Lustrale caesi corpus imbrico Iovi. 160
 Soceri in ruinam qui trucidavit procos
 Iustis nefandis, quae Camilli filius
 Paravit: ille poculo exhausto ultimo,
 Cognomini sepultus est Salacia,
 Suasam suis labem insipans natalibus, 165
 Surae petillae Psyllan aurigans equum,
 Picatae et Harpinnam parem ungula Strigi.
 Tandem illa quartum fratrem adhuc tuebitur
 Lircanei acceptoris: ille e fratribus [Circanei?]
 Pugnae secundum acerrimae palmarium 170
 Tulisse tunc canetur. atque in stragulis
 Quintum anxiis in somniis exercitum
 Iactabit atro imaginis ludibrio,

- Sponsum futurum Angitiae Cytaicae
 175 Ardentis hospitem. quem ab Oenona exulans,
 Vertens in hominum membra formicas breves,
 Pelasgicum Typhona produxit pater,
 Septem e puellis torridis forma lice
 Superstitem unum vindicatum ex ignibus.
 180 Reciprocam ille sed remanabit viam,
 Vespas suis e pumicetis exciens
 Quasi puer vapore sufflens domum:
 Et caeteri Burri Duellinominis
 Flabris iuencam atabulis caedent popae,
 185 Matrem draconis incientem Scyrii:
 Quam saepe coniux Salmydesium salum
 Intra requirens immolatricem hospitum,
 Spumifragam insulam obsidebit Candidam
 Celti liquentes ad paludes gurgitis,
 190 Amore sponsae, cerva quam volucripes
 Iugulum propinans eximet secespitae.
 Spaciosus intra littus appellabitur
 Solus mariti cursus in crepidine
 Sortem gementis atque classem coelibem,
 195 Et non videndo membra mutata modo
 Cascam cruentum vas probe et libamina, [*prope?*]
 Orcique flam[m]am exuberantem funditus
 Cortinam ahenam, quam atra flabit, mortua
 Cadavera elixans coquinatu improbo.
 200 Et ille obibit eiulans campum Scythen,
 Procans amoris quinque circites torum:
 Illi ante acerras auguris Saturnii
 Deglutientis cum parente filios
 Secunda iurantis fidusta sagmina,
 205 Tonsarum amicient remiges stropis manus,
 Bacchumque sospitem et prioris vindicem
 Luctus canentes, cui in obscuris cavis
 Delphorum operta ad antra Lucrini dei
 Abstrusa liba Tauriformi offeret
 210 Classis tremendae millepraetor navium.

Cui gratiam sacri novam redandruans Nefrondinosus Esquilinus Lucius, Leoni adempto prandio, implicans rubis, Segetem vetabit eruisse funditus Vasto molari matriisque querqueris.	215
Cerno sequacem iam napuram luctuum Mari trahentem et conserentem patriae Minas feroces et malorum incendia. Atque utinam in Issa te Camillus insula Non procreasset hostium nostrum ducem, Quartum satum ex Atlante destina covi, Tuis parantem damna cognatis Prylin, Sagax aruspex vere ad omnia optima: Paterque iussis Aesaci fanatici Non improbasset signa noctis arcula, Celasset uno sed duos pro patria Fato, perurens membra Lemnio rogo. Non tot malorum nunc procella surgeret. Portumnus en cernet nefrendum carnifex Fervere mergis spartisirpeis anum Glauci Terenti coniugem Titaniam. Iam duo necantur cum parente pignera, Humeros molari coelaca fracto Ducis: Quae sabulonis apparata fugerant Vanis loquelis alvei discrimina,	220 225 230
Cui cuncta credens ille tortor liberum, Mergorum alumnus, pisculentae compedis Praeda, ostreis valgisque Naritis comes, Fetus gemellos clusit uno ploxeno. Cumque his miser non matris advertens deae Praecepta Mnamon, sed veterno oblivius, Suppus recumbet, pectus ense saucius. Nunc nunc gemit Myrina, nunc praesentiant Hinnitum equorum littorales margines, Ubi Pelasgum lubricae saltum pedae Librans crepidine ultima fremens lupus Fontis creabit e saburra gurgitem,	235 240 245

- Olim recludens ociosa flumina.
 Iam culta vastat arva Mars Salisubsulus,
 250 Reciproco cruenta signa murice
 Edens: palam omnis vasta tellus nunc iacet,
 Horretque crebris ut seges novalium
 Sicilicibus corusca: luctuum mihi
 Pinnis imago aures ab altis personat,
 255 Covi serescens omne pervolgans fretum
 A feminarum voce, scissis vestibus
 Luctus sequaces mutuo capientium.
 Sed illud illud te o cor infelix malum
 Illud lacesset omnibus crudelius,
 260 Ubi fremiscens celibari caesius
 Versam rapax sanqualis inscribens humum,
 Urvoque lirans orbitam anfractu viae
 Bubulcus imporcitor ampli iugeri
 Horrendum acutis ore clangorem ciens, [acutus?]
 265 Fratrum tuorum filium carissimum
 Ptoi parentis ex humo susum auferens,
 Artus cruentans ungue et immani gena,
 Tifata patria tabo et arva polluet,
 Et libripens trionis occisi stipem
 270 Ferens aginae examinatam lancibus,
 Et rursus aequipondium redhostiens
 Rodi micantis in statera auraria,
 Bacchi iacebit funeratus amphora,
 Fletusque Nymphis inquilinis Bephyri
 275 Superque Pimpleam petrae Libethriae,
 Cadaverum propola, qui fatum tremens
 Effeminatam corpori pallam induet,
 Insilia tractans staminumque insubulos:
 Tanget supremus vinciam hostilem pede,
 280 Te, frater, unum vel pavens in somniis.
 Qualem heu rues, Fortuna luctantem domus,
 Patriae caducae subtrahens tibicinem.
 Non absque lacrymis atque lessio riserit
 Impune latro Doriensum exercitus

Vitulans ovanter morte confecti viri:	285
Sed circa puppes ultimo aucto spiritus	
Excurso, amaris ignibus cremabitur,	
Iovem Fugalem plurima incalans prece	
Amara fata concremato avertere.	
Nec agger, aut navale propugnaculum,	290
Nec crebrisurus pluteus atque scansilis,	
Non iuverit lorica, non pinnarum opus,	
Sed fumo ut axe conglobatae apiculae,	
Vaporis aura, torriumque verbere,	
E puppe rostrisque atque rostrorum foris	295
Crebri petauristae et sedilibus suis	
Salto peregrinam cruentabunt humum.	
Procosque multos Graeciae palmarium	
Hasta ferentes, inclutos prosapia,	
Tuae feroces morte mactabunt manus	300
Tabo cruentae, amore belli asperrimae.	
Sed ipsa luctum non minorem perferam,	
Tuo per omne maesta tempus funere.	
Nam dira mi illa dira lucescet dies,	
Gravissimusque luctum, anni quo senes	305
Circum rotantes Noctilucae viderint.	
Heu heu gemendus et mihi flos est tuus,	
O pulle, dulcis heu parentum sarcina,	
Amore saevum qui draconem saucians	
Et illice igni, sauciumque compede	310
Grata coercens tempus ingratum breve,	
A saucio non ipse saucius tamen,	
Truncatus aram tu cruentabis patris.	
Heu me misellam, et par benignum virginum,	
Tuumque bruta conqueror fatum canis:	315
Quarum sororem terra nutrix alteram	
Hiulca devorabit infero specu	
Adulta proxime intuentem incommoda,	
Qua late avitus lucus et bustum lupae	
Iacet sepultae adulterae cum filio.	320
Priusquam opem mulgeret infans lacteam,	

- Et obstetricis rore corpus tingeret.
 Sed cruda te ad sponsalia et connubii
 Sacra admovebit durus Iphidis leo,
 325 Atræ parentis aemulatus februa.
 Namque in capæcis ventre mactans naviae
 Bovem infulatam draco cupencus impius,
 Iugulae tripatris caedet hanc clunaculo,
 Priora confedusta dans hirpis sacra.
 330 At mancupatam te in supino littore
 Thracum lapitam funditorum iactibus
 Conviciosis percitorvia iniuriis
 Abscondet imber saxeus manualium,
 Pulla hirriente membra mutatam cane.
 335 Ast ad bidental Anxuri domestici
 Ornabit albis antiis crepidinem
 Sororis olim lutea calantica
 Redemtus, ustam cum rediret patriam,
 Vetus tenebris nomen obruens suum:
 340 Ubi rupex hirtipilus ignes indices
 Terræ parentis indicator perfidus
 Lucens, caballum gente prægnantem hostica
 Pertundet, altas ventris impages trahens:
 Et Sisypheae volpis astutus cato
 345 Lucebit ardens triste lucubrum nepos
 Leucophryn atra nocte navigantibus,
 Infanticidae et insulas duas boae.
 Ast ipsa abhorrens pronubas taedas ego
 In aedis atræ scrupéis conclavibus
 350 Tecto carentis et lacunari domus
 Tenebricoso membra mergens carcere,
 Ptoumque Semonemque Vortumnum Deum
 Fugans amore captum ab innupto toro,
 Tanquam potis signata perpetim fore
 355 Summae ad senectæ tempus, innubæ aemulo
 Ritu Minervæ Carneae Feretriæ,
 Ad volturis columba tunc raptim torum
 Exanguis ales ungue picato trahar,

Clangore multo Acredulam Budetiam Calans rapinae nuptialis vindicem.	360
Ast illa signis aspero palatio Pupas coruscans caelitus minabitur, Lapsa ex falanto patrii solo Iovis, Avo imperanti nobilis possessio.	
Unius ob noxam orba mille liberum Tumulos inanes conqueretur Graecia	365
Non in sepulcris, sed maris fundo sitos, Rogi supremum non tegentes pulverem Urnis latentem, ut iusta denicalia:	
Sed triste nomen, atque cespitem notas Parentum amicis irrigatas fletibus Et liberorum lacrumis et coniugum.	370
Ophelta, tuque rupium custos Zarax, Petraeque, tu Trychata, tuque asper Nedon, Et saxa Dirphossi omnia et Diacrium	375
Specus hiantes atque Phorcynis iuga, Quot fluctuantum nenias cadaverum Cum dissipatis audietis puppibus:	
Quantum tumultum murmurum infraenabili Reciprocantem vorticum spumas salo:	380
Quot deinde thunnos saucii compagibus Ad saxa fractis verticis, quos caelitus Noctu rubentes manubiae obstitos prement, Ubi flore iam vertiginosis Liberi	
Lucebit indicem tenebrarum facem Ultor nocenti pervigil curae studens.	385
At hunc ut amburvantem aquis alcedinem Per saxa iniqua velitem fluctus feret Actum procellis inter aras duplices.	
Gyrisque siccans in petris alas mari Multo madentes, alterum mare hauriet Perpessus ictus a tridente fuscina, Qua ultor illum vulnerans operarius Cum orcis adiget habere communem fugam, Vano cucullum blattientem pipulo.	390
	395

- At luridum cadaver expulsum foras
 Delphini aprica concoquet Canicula,
 Passumque in algis inque musco putridum
 Miserata condet una Nesaeae soror,
 400 Opitula abadir maximi Cynaethi.
 Bustumque proximum coturnici aliti
 Tremens, cavebit murmur Aegaei sali.
 Tunc illa Castniam et Melinaeam deam
 Proscindit audax Uragi in palatio,
 405 Quae lacies illum rete inextricabili
 Furore nec furore verum Erinnyum,
 Tendens amaram compedem fatitrahā
 Omnisque moestum Graecia eiulabitur,
 Quamcunque Araethus intus atque inhospitae
 410 Fauces coercent Dotii Libethriae:
 Quibus meae vel ad paludis inferae
 Ripam diu sunt lacrumandae nuptiae.
 Nam plurimarum ventre funerabitur
 Serratidentum fauce camparum abditum
 415 Examen ingens, hospitesque in hospite
 Terra subibunt busta cognatis procul.
 Nam ripa quendam Strymonis Bisaltia
 Absinthiorum proxima atque Bistonum
 Vesticipis altorem optimum Edonos prope
 420 Teget prius, Tymphresta quam cernat iuga,
 Suo parenti plurimum invisum omnium,
 Qui fecit illum caecilium, oculos forans,
 Cubile spurium quando inivit pellicis.
 Tres Cercaphi spejunca casnares teget
 425 Olim sepulcro non ab Alenta procul:
 Molossi olorem praescium Insinui Cubi,
 Scrofae incientis nescientem delicos,
 Cum caprifici lite compellans cata
 Vatem aemulum, ipse falsus ex oraculo
 430 Somnum Teniris praestitutum dormiet:
 Quartumque magni liberorum Diiouis,
 Fratrem dolosi Aethonis in fictis notis:

Et tertium ligone Thebarum falas
 Aheneo demolientis filium,
 Quem Strebulus olim Consus agili discidit 435
 Pilumnus ora dissipans sudaculo,
 Quando creatae Nocte germanos patris
 Ad unum amorem mutuae armarunt necis.
 Duo at scatentis ad fluenta Pyrami
 Deraeni ovantes vertagi icti mutua 440
 Depraeliabunt caede barritum ultimum
 Subtele in ipso virginis Pamphyliæ.
 Altusque rumo sulcus in meditullio
 Stabit Megarsus cespitem nitentium,
 Ut ne in profundis inferum sedilibus 445
 Imbuta cernant busta caedibus sua.
 At quinque dehinc Cerastiam in Vespariam
 Et bitientes Satrachum et Silvani humum,
 Iuxta manebunt Murtiam Zerinthiam.
 Unus parentis exulans conviciis 450
 Cychrei cavernis Bocarique flumine,
 Meus sobrinus, ut peremtor patrii
 Pulli, nothum propagmen et labes domus,
 Rabiem vomentis bellicosam ovilibus,
 Ravi leonis quem pilis horrens cutis 455
 Runis tegebat aeneis impervium,
 Obnoxiam unam possidentem semitam
 Ad fata, quam vagina celabat Scythæ,
 Cum durus adolens sacra Comyro leo
 Suo parenti fatus est claras preces, 460
 Immussuli ulnis subrumum gestans suis.
 Nec ipse credat hoc parens, quod Lemnium
 Fulmen duelli, nescius turpis fugæ
 Trio efferatus hospitem infensissimi
 Traiecit ile munere, urinans ferum 465
 Saltum tepentis ensis ad promptam necem:
 Fratremque Trambeli ille patria exigit,
 Cognata patris quem parit nixu suo
 Donata praeda dirutori moenium,

- 470 Quam pro frequenti civium comitio
 Ferale glauco prandium suasit cani
 Misisse linguax virginum trium pater
 Omnem marino terram inundanti luto,
 Siquando fluctus expuisset faucibus
- 475 Sorbens procellis omne decumanis solum,
 Nepam sed ille fauce pro pupa vorans,
 Partus maligni questus est onus grave.
 Venator adiens at secundus insulam
 Ut expedite consulat malis suis,
- 480 Indigena socius epulo liberis Virae,
 Priscis Lupercis atque Nyctimi coquis
 Lunam ante natis, filiam glandis dapem,
 Terrere suetis in calentibus focis,
 Eviscerabit, et medullitus trahet
- 485 Ligone glebas, omne vestigans specum.
 Cuius necavit bronchus Oetaeus patrem,
 Ad verticillas ilis artus lancinans.
 Adagionem hunc sensit accepto malo,
 Quod plurima inter poculum et labrum solet
- 490 Vertisse fatum res agens mortalium.
 Et tabe manans ora spumanti, occidens
 Solocisetus imminentem ulciscitur,
 Salii coercens incito statu volam.
 At tertius tollentis ex cava petra
- 495 Natus neronis arma, cuius in torum
 Idea iunx sponte conscendet sua,
 Quae viva Averno obibit umbras, questubus
 Et lacrumis confecta Muniti parens,
 Quem torta Crestonae anguis in venatibus
- 500 Necabit, acrem cuspidem infligens pedae,
 Ubi parentis collocabit in manus
 Captiva patris avia furtivo satum
 Amore pullum, cui iugum solae hosticum
 Iecere servitutis Actaei lupi
- 505 Hostimen, atque Bacchae ademptae gratiam,
 Quorum rotundae testulae caesus tholus,

Munimen ictus hostici, caput teget.
 Intacta vermiculata claxendix domos
 Servabit alias, incolis stupenda res:
 Quod templa ad alta siderumque subices 510
 Ducet duos Lapersios medioxumos,
 Quos nunquam in orbem Iuppiter sospes meum
 Duxis bipraedem liberaturos subim:
 Nec vel celoces instruantes classium,
 E puppe summa nudipes vestigium 515
 Hostes vetusto Bebrycum infigant solo:
 Neque hos leones anteuntes viribus,
 Duri duello, quosque Mavors armiger,
 Quos Neriene, Capta quos amat dea
 Boum iuga, et Curitis Homolois dea. 520
 Haec quae cluentes arte fabrica duo,
 Querquetulanus, Consus et Cromnae imperans,
 Struxere quondam peieranti principi,
 Crudis diem unum vix lupis suffecerint
 Vim fulminantis impetus depellere, 525
 Quamvis in arcibus Canastraeum gravem
 Giganta, constans hostium repagulum,
 Habentia, atque certa primum verbera
 Vibrare promptum lancinatori gregis,
 Et cuius iras primus accendet graves 530
 Acceptor acer, lubricum saltum citans,
 Flos ipse Graiûm, cui Dolongorum elegans
 Olim sepulcrum ripa defuncto parat
 Rumona cornu prominens peninsulae.
 Accedet insperatus[,] accedet tamen 535
 Nobis amicus sospes unus, Drymnus
 Deus Promantheus Aethiops Gyrapsius,
 Qui bitientem quando Mutunum atriis
 Nocentem amare pestis admittent reum,
 Et quos acerba, quosque rerum asperrima 540
 Manent, dape atque inferio libamine
 Mactare conabuntur immitem Crepum.
 Gravem tumultum ponet in convivio.

- Primumque amara voce sese mordicus
 545 Frendent, frementes improbis gannitibus:
 Tandemque cernent patruales praelio,
 Ut consobrinis nuptiarum averterent
 Pusis rapinas, furta patruelium,
 Sponsaliorum propter immunem vicem.
- 550 At tela certe multa Cnecei alveus
 Vibrata nisu vulturum intuebitur,
 Res mira Pheraeis et auditu aspera.
 Hic namque corno stipitem pullae cavum
 Fagi retundens, opprimet duum alterum,
- 555 Tauro leonem conserentem praelium:
 Alter sibynna dissipans tauri latus,
 Affliget hunc solo: hunc secundo verbere
 Reciprocabit ut coniscans arvigus,
 Cippum caducum busti Amyclaei ruens.
- 560 Simulque ferrum fulgurumque vortices
 Fortes patales hostient, quorum unius
 Non vel Sciasfes Orchieus Telphusius
 Manum improbarit, quando cornu tenderet.
 Summanus hos Dis, hosque coeli fornices
- 565 Grata dierum semper excipient vice,
 Fratres amicos, compotes vitae et necis.
 Illorum at arma sopiet nobis Deus,
 Parvum levamen in malis hoc largiens:
 Multorum et ingens agmen excibit manu,
- 570 Quos Rhoeae alumnus non tenebit, spiritus
 Mulcens, novenum tempus in magna insula
 Manere nexos imperans oraculis,
 Tres multa cunctis virgines alebria
 Praebere mandans, qui cacumen Cynthium
- 575 Errore pervagantur Inopum prope.
 Aegyptias Melonis electantem aquas.
 Progerminator quas petulcus erudit
 Adorearum rite pilumnas/ opum
 Vinumque facere vel nitores unguinum,
- 580 Neptes Zarecis vinitorculas aves:

Quae saepe solabuntur hospitem canum
 Famem furem exercitus, cum venerint
 Sithonis uda ad filiae cubilia.
 Atque aenearum panuclarum stamine
 Olim librarunt ista virgines anus. 585
 Caephasque tum Praxander, ullis navibus
 Non imperantes, plebis obscurum genus,
 Et quinque quarti post petent terram deae
 Golgos tenentis, hic Lacona exercitum
 Ductans Therapnis, alter autem ab Oleno 590
 Dymeque Buraci imperato[r] agminis.
 At Argyrippam, Dauniorum haeredium,
 Ad Ausoniten excitabit Phylamum,
 Aves sodales membra plumantes videns
 Fatis amaris, qui natatum aquatilem 595
 Degent in alto, more piscantum, mari,
 Similes figura caesiis oloribus:
 Rostrisque spumas aucupantes piscium,
 Ducis tenebunt insulam cognominem,
 Theatriformis inque clitellis iugi 600
 Vicos secantes perque distinctas vias
 Iunctis tabernis, quo prius Zethus modo:
 Simulque pastus et simul cubilia
 Noctu rebitent, gentis omnem barbarae
 Coetum caventes, inque Graecorum peplis 605
 Cognati amantes ocium cicur sinus:
 Manuque ab insipante pultem prandii
 Offam polentae blandum adulantes edent,
 Vitae prioris non adhuc oblivii.
 Verum Liburnae vulnus, erroris vagi 610
 Erit minaciumque causa luctuum,
 Procax virosa cum catulliet lupa
 Asilo amoris, et bidental Nortiae
 Defendet ipsum, victimam novi sacri.
 Colossiusque in Ausonum pomoeriis 615
 Stans, fabra sistet membra saxeo super
 Campsoris Architectonis statumine,

- Saxis, saburra navis, eductis foras:
 Arbitrioque fratris Alaeni obrutus,
 620 Veras preces precabitur novalibus,
 Seiae nec aguas unquam adoreas dare,
 Aquis opimante arva substillis Iove,
 Ni forte quidam Aetolus urgens stirpitus
 Proscindat arva, sulcum arans trionibus.
 625 Cippisque late cinget immotis humum,
 Quos gloriatur nemo vi mortalium
 Statu movere posse. nam cita fuga
 Ipsi reciprocam redibunt semitam,
 Gradu prementes nec gradu littus sali.
 630 Deusque multis indiges vocabitur,
 Quicumque brutum littus Ionis tenent,
 Caeso dracone noxio Phaeacibus.
 Gymnasiisque retrogradi circumfluis
 Renonivestes applicantes, indigum
 635 Victum iuvabunt invicem orbi vestibus,
 Fundis bicaudis membra defensi tribus:
 Ubi rudimen verberantis eminus
 Artis puellus mater impransos docet.
 Nam nemo panem dentibus frendet prius,
 640 Quam capsit illum pendulum certo lapi,
 Super tigillo destinati ictus notam,
 Iniqua scrupis et recedent littora
 Hispana, Tartessi fretum tangencia.
 Arnae vetus propago, Temmicum duces,
 645 Graiam expetentes et Leontarnes inga,
 Scolumque, tum Tengyram, Onchesti solum.
 Fluenta Thermodontis, Hypsarnique aquas.
 In Syrtin alios et Libystica aequora,
 Et brevia, et Infernalis aequoris vada, [*Infernatis?*]
 650 Et semipiscis gurgites navifragos
 Olim interemptae vestipellis dextera
 Sangi Bubulci Fovii Stercutii.
 Inque alta saxa virginum volucrum
 Dispalitantes, lancinatos cruditus,

Opacus omnes Tellamo venabitur,	655
Multis ruinis obrutos ex mortuis	
Uno relicto nuncio sodalibus,	
Delphinisigne, fure Punicae deae.	
Qui vasta ravi coclitis magalia	
Videbit, aheni maximo calpar meri	660
Maru propinans, poculum bellarium:	
Videbit, et quae liquerat cadavera	
Praestanus Averruncus armorum cluens,	
Qui rutro adunco runcinantes omnia,	
Nectent foratam reste praedam mugilum.	665
Atque alius alium saevus excipiet labor	
Labore semper pristino ferocior.	
Quae non Charybdis mortuorum explebitur,	
Quae non Erinnyes, semivirgo bestia,	
Quae non Camena, carnifex bimembrum,	670
Aetolis aut Curetis, artus liquier	
Suadebit aura flexanima immemores cibi:	
Vel quam ferarum non fabram intuebitur,	
Atrox venenum farre miscentem excetram,	
Fatumque monstriforme. sed miserrimi	675
Sortem gementes atque palantes paris	
Miscella semper cum polenta floccium	
Acina, fracesque devorabunt: ast eum	
Herba atque Manus vindicabit obvius	
Nonacriates Vinulus Triceps deus,	680
Et mortuorum regna descendet cava,	
Atque inferum rogabit apricum angurem,	
Coitus virorum et feminarum conscium,	
Umbris hianti sanguinem obsipans solo:	
Ensisque trux munimen, inferis metum,	685
Vibrans, trementum murmur umbrarum audiet	
Gracile caduca succrotilla fabula,	
Atque hinc Gigantum quae lacertos insula	
Confregit, et Typhonis artus querqueri.	
Adusta flam[m]is cum mera excipiet rate:	690
Qua rex deorum informe clunarum genus	

- In risum eorum transtulit coloniam,
 Qui praelium movere Saturno satis.
 Bani magistri postmodo bustum, casas
 695 Post praeteribit Cimmerum, et Plutonium
 Aquae procellis fluctuantem gurgitem,
 Ossan, boumque Viriati semitas
 Stratas, nemusque Liberae pusae inferae,
 Candensque flam[m]is flumen, atque ubi aetheri
 700 Tollit cacumen ampla procapes iugi,
 Ex quo fluenta cuncta, cuncti funditus
 Fontes per arva dissipantur Itala:
 Linquensque Lethaeonis alta culmina,
 Lacumque Avernum, quem labro ambit circite,
 705 Et flumen atra nocte Cocyti obrutum.
 Stygis nigrantis gurgitem, qua Terminus
 Iuranda posuit iura supremis deis,
 Ire in Gigantes atque Titanos parans:
 Libamen haustisque aureis antlans aquae,
 710 Orcae dicabit et viro donarium,
 Silam columnae vertici appendens suam:
 Et tres necabit filii Salaciae
 Pupas, camenae matris aemulans soni,
 Iactu insolenti praecipies e culmine
 715 Pinnis caducas aequor in Tyrrhenicum,
 Quacunque amari iura staminis trahent.
 Unam Phaleri turris eiectam foras
 Glanisque capiet, flumine irrorans humum:
 Qua pusae acerram construentes incolae,
 720 Vitulatum strepente Parthenopen sono
 Solennia deam iubilabunt alitem.
 At littus extans in Veniliae deae
 Se corruens, cognominem Leucosia
 Petram tenebit, qua fluens Is et ferox
 725 Fluenta pingui Laris eructat solo.
 Ligea agetur in Terenam fluctuans,
 Sulcans procellae murmur: illam navitae
 Linquent sepultam littorali cespite,

Aquis propinquam garrulis Ocinarī.	
Illam lavabit Corniger so gurgite,	730
Volucrimembris busta februans aqua.	
Primae sorores ante cognatas deae	
Classis vetustus imperator Atticae	
Certamen ardens lampadum nautis aget,	
Iussis deorum, plebs quod augebit dehinc	735
Neapolitis, quae prope undantem sinum	
Portus Miseni scrupeas ripas colet,	
Claudensque Coros scorteo sinu bovis,	
Et rursus actus casibus reciprocis,	
Flagri trisulci verberare ustulabitur	740
Larus quiescens caprifici frondibus,	
Ne gurgēs illum fluctibus deglutiat,	
Imo Charybdin fundo anhelantem trahens.	
Nec sat reffectus nuptiis Atlantidis,	
Rudem serilibusque sirpatum alveum	745
Intrabit audax, atque moderator reget	
Ad media combae caudicariam trabem	
Sutam infabre compage subscudum rudi	
A qua acer Ambarvalis expellens deus,	
Implume quale pignus orbae alcedinis,	750
Ipsis ageis et foris simul, vagis	
Merget procellis impeditum copulis.	
Pontique inerrans pervigil cubilibus,	
Anthedonio erit contubernalis deo:	
Sic alius alium ventus excipiens, facis	755
Iustar, rotabit suberem, agitans spiritu:	
Vix et procellas vorticesque Albunae	
Defendet illi supparum, arma pectoris	
Manuumque quēis et ipse carnifices petras	
Prendens, acutis membra lancinabitur	760
Scrupis: ad invisamque Saturno insulam,	
Laniam profectus seculam nefrondinum	
Nudusque egensque garrulus tenebrio	
Ficti latrabit fabulam infortunii,	
Pendens acerbās coclitis moustri preces.	765

- Non hic veternas dormientem coepiat
 Oblivionis Equirium Melanthium.
 Namque ibit ibit nauticum ad Rithri sinum,
 Et Neriti cacumen: intuebitur
 770 Vastos penates susque deque funditus
 Lux[u] procorum turpium. at scripta improba
 Speciose adulterata corrodet domum,
 Luxu miselli absentis effundens opes.
 Atque ipse ibidem plura quam in Scaeis mala
 775 Videns famelicostus, a domesticis
 Minas toroso tetricas dorso pati
 Sannis repressus discet, et pavirier
 Pugnis iniquis, frivolûmque iactibus.
 Nec insueta flagra sunt: uberrima
 780 Vibix manet Thoantis in tergis adhuc
 Lentis betulis sculpta, quae trico nocens
 Siccis genis infligere exhortabitur,
 Gratam libenter corpori insculpens notam
 Ut nescios illectet oculatis malis
 785 Hostes, querelis principem inducens senem:
 Quem Bombylea vallis, et Temmicia
 Infame nobis terra produxit malum,
 Servatus unus navitarum in patriam.
 Postremo qualis larus angarius maris,
 790 Salsaque murex corpus unda exercitus,
 Exhausta luxu Proniensium bona
 Olim a Lacaena putida offendens lupa,
 Portu relicto passus occidet senex
 Corvus sub armis Neriti lucos prope:
 795 Quem latere fosso cuspis incurabilis
 Piscis necabit aculeo Sardonii.
 Natusque patris carnifex vocabitur,
 Achillis ille consobrinus coniugis.
 Post funus augurem Eurytan populus colet,
 800 Et qui cubile Tramphyae celsum tenet;
 In qua necabit Herculem rursus draco
 Tymphaeus in convivio, rex Aethicum,

Trahentem ab Aeaco atque Perseo genus,
 A Temeneis non procul natalibus.
 Sed mortuum illum Perga mons Tyrrhenius 805
 In Gortynaëo condet ustrinae situm:
 Cum lacrumanter occidet propter malum
 Natiq̃ue coniugisque, quàm frater necans
 Orcum secundus postuma via petet,
 Caesus sororis ense funesto gulam, 810
 Glauconis Absyrtique sobrinae improbae.
 Hic tot ruinis totque cumulatus malis,
 Secundo adibit Ditem inexorabilem,
 Cui nullus unquam sudus arrisit dies.
 O quam tibi praestabat esse in patria, 815
 Miselle, tauros vel colonum rustico
 Ingare asellum sub coho cantherium,
 Fictis furoris insolescenti dolis,
 Quam tot subire luctuum discrimina.
 At anxius vir coniugem raptam expetens. 820
 Et augurales ominum audiens notas,
 Amore spectri pervagantis aethera
 Quae non marina templa perscrutabitur,
 Quae non vaga lustrabit arva indagine.
 Primo quidem Typhonios cernet specus, 825
 Anumque saxo membra duratam aspero,
 Nec non Erebum cognitas piscatibus
 Ripas hiantes: atque adulterae inclytum
 Myrrhae videbit oppidum, cuius uterum
 Levavit obstetricis arboris liber: 830
 Et fleta multum busta Gauantis suae
 Herae, Hospitali Vici[a]e Ingae deae:
 Quem trux bisetus dente cano conscidit.
 Arces videbit nec minus Cepheidas,
 Nec non Camilli lubricum pulsum pedis, 835
 Arasque duplices, quas dapis cupidine
 Bocas subivit, pro parata virgine
 Hiante fauce corpus Aurigenae vorans,
 Rimantis exta, masculi, plumigradae.

- 840 Messoris autem secula necabitur
 Exenterato turpis orca viscere,
 Mustelae alumnos qui caballimilites
 Cervicimatrix saxifrontis extudit,
 Hominesque durans suetus a vestigio
- 845 Formare statuas involucre marmoris,
 Sagax tricaecae lucifur custodiae.
 Videbit aestu quae rigantur ingera,
 Asbysta flumina, atque humo stertentium
 Cubas olentes, conquiniscens bestiis.
- 850 Quae cuncta obibit propter Argivam lupam,
 Triviram puellam feminipuerperam.
 Iapygumque adibit erro exercitum,
 Ponetque donum virgini Feretriae,
 Ancile scutum et hirneam Temesiam,
- 855 Sponsae nocentis cernuosque mulleos.
 Siringue adibit et Lacinia ardua,
 In queis iuvenca consitum Feroniae
 Deae Monetae praeparabit hortulum:
 Et feminis lex semper indigenis erit
- 860 Cubitum noventum flere tertium Aeaci
 Et Doridis, fulmen duelli Martii,
 Nec corpus auro perpolire vinulum,
 Nec ferre membris delicata pallia
 Sandice pictas, ideo quod divae dea
- 865 Terrae cacumen muneratur arduae.
 Pugilisque tauri in Sospitam certaminum [*inhospitam?*]
 Arenam adibit, quem creat Libentia
 Mancina, regnans arce Longuri edita,
 Saturniam falcemque, Concheaeque aquas
- 870 Ventans, Gonusamque, atque Sicanum aequora,
 Et templa crudi pelle vestiti lupi,
 Quae quondam alumnus Crethei appellens ratem
 Cum gente quinquaginta nautarum edidit:
 Minyūmque salsi ripa servabit maris
- 875 Strigmenta, quae nec diluet Venilia,
 Nec abluentes imbricae ningues diu.

Ripae sed alios atque Teuchiris iuga
 Vicina flebunt, littore eiectos procul
 Atlantis ad deserta territoria,
 Membris nocentum lancinatos fragminum: 880
 Mopsum Titaeroneum ubi olim navitae
 Busto indidere mortuum, et busto super
 Statuere cippum funebrem Argoae trabis
 Transtrum revulsum, manium donarium,
 Ausigda Cinnypaea quod rigans aqua 885
 Fecundat undis. ast alumno Nerei
 Tritoni Colchis munus uxor obtulit,
 Luræ capacis aureum carchesium,
 Iter docenti qua per angustas freti
 Immittat aras Tiphys incolumem ratem. 890
 Et iura Graecos Africae capessere
 Pontigena tunc biformis asseret deus,
 Cum munus id plebs offerens reciprocum
 Libyssa Graecae, patriae exemptum dabit:
 Metuque fati munus Asbystae infera 895
 Telluris umbra subter ignotum obruent,
 Ubi ducem miserrimum Cyphensium,
 Nautasque ad unum flabra Volturni egerent,
 Et ex Palytris filium Tenthredonis,
 Amphrysiensem principem Euryampium, 900
 Et optimatem saxicorporis lupi
 Donorum edacem, et culminis Tymphrestii.
 Quorum quidem Aegoneam alii patriam
 Desiderantes atque Echinum et Titaram,
 Irumque, tum Trachina, tum Perrhoebicam 905
 Gonum Phalanumque, atque Olossorum sola,
 Et Castanaean, insepultum in rupibus
 Aevum supremis eiulabuntur malis.
 Sic aliud alii funus adiunget Deus,
 Dura ante reditus excitans discrimina. 910
 Illum Aesari unda, et oppidum minutulum
 Oenotriae, Crimissa, torris noxii
 Stinctorem habebit, quem momordit excoetra.

- Namque ipsa summum diriget telum manu
 915 Tendens tenum virago Maeoten Tuba.
 Durae ad fluenta qui cremato aterrimo
 Leone, valgo dexteram armavit Scytha
 Colubro, volantum pinsitore cuspidum.
 Crathis sepulcrum sed videbit mortui
 920 Ad ima templa bitientis Patarei,
 Ubi sonora stagna Nauaethus vomit.
 Ipsum necabunt Ausones Pellenii
 Opem ferentem Lindiūm praetoribus,
 Quos Thermydri quos Carpathi iugis procul
 925 Vagos coruscus Thrascias mittet canis
 Novi colonos hospitisque pulveris.
 Ergo Macellis maximum templum incolae
 Busto struentes, numen aeternum colent
 Libisque, opimis et boum nidoribus.
 930 Faber caballi Langariae in cubilibus,
 Timore Martis et catervae Thuriae
 Pendens parentis peierata crimina,
 Quae pecua propter comparata praelio,
 Celsae Comaethus dirutis prosimuriis
 935 Ob coniugalis curae amorem uxorium,
 In Bellicam Cydoniam viraginem
 Crestoniumque peieravit in Deum
 Lupum Quirinum Trossulum Flexuminem,
 Qui terminosum praelium in fratrem dedit
 940 Intra parentis intimam bulgam pugil,
 Natale nondum lucis intuens iubar,
 Nec liber a Partundae adhuc laboribus:
 Meticulosum auxere sic fetum dei,
 Caestu valentem, in Marte lauricem tamen,
 945 Et arte plurimum utilem in castris sua:
 Qui circa Cirin et Cylistarni humida
 Habebit hospes patria procul domos,
 Ubi dolabras, queis gravem molem ascians,
 Illustre damnum fabricabit incolis,
 950 Molae sacrabit in Cluacinae tholo.

Alii tenebunt Sicanorum littora
 Aborigenes, qua tres Alumento senex
 Nautis puellas Phaenodamantis dedit,
 Servans repostum mente ceti prandium,
 Porro obsipare edacibus caenam feris, 955
 Ubi ad crepuscos venerint Laestrygonas,
 Qua squallet alta inhospitalis vastitas.
 Illae parentis maximum donarium
 Quinquertionis struxerunt templum deae,
 Morte expeditae et solitariis locis. 960
 Quarum alteram Crimissus assimilis cani
 Vincolo marito coniugabit, atque ea
 Semifero alumnum nobilem pariet deo,
 Trium colonum conditoremque urbium:
 Qui convocatum termitem Anchisae nothum 965
 Ducet triquetram marginalem ad insulam,
 E Dardaneis nuper arvis hospitem.
 Heu heu Segesta, caelitum sententia
 Te luctus atrox, te querela patriae
 Manet flagrantis ignis hostici rogo: 970
 Tu sola moeros, sola turres dirutas
 Ad omne tempus lacrumata, sat diu
 Sat eiulabis: omnis atrato miser
 Cultu popellus involutus supplice
 Pedore deget squalaque aevum sordidum 975
 Soloxque capitis terga foedabit coma,
 Memorem procurans veteris aerumnae notam,
 Multique circa Sirin et Leutarniam
 Colent opima culta, qua miserrimus
 Grossorum acutus supputator est situs 980
 Calchas feritus ungulo calvum caput:
 Qua fluctuosa murmurat fuga Sinis,
 Rigans amena Choniae novalia,
 Urbem hi struentes Ilio cognominem,
 Iram Minervae Buccinae accendent herae, 985
 Cum Xuthidas in aede mactabunt Deae
 Quicunque ad aram supplices confugerant:

- Purasque connivebit illa pupulas,
 Saevis Achaeis vapulantes Ionas
 990 Videns, luporum et civicam agrestum necem.
 Quando camillus publicus flamen cadens,
 Primus tepente sparget aram sanguine.
 Itemque saxa plurimi Tullensia,
 Nec non marini prominens Lini iugum,
 995 Regnata adibunt arva priscae Amazoni.
 Emancipati feminae servae iugo,
 Quam servientem strenuae viragini
 Vagam repellat unda ad hospites sinus,
 Exculpta cuius interemtae lumina
 1000 Leto cruento mirionem simium
 Sternent, trifaci saucium longurio.
 Crotoniatae civitatem diruent
 Amasonis, fortem necantes virginem [Amazonis?]
 Cletam, imperantem patriae cognomini:
 1005 Et inde terram mordicus quam plurimi
 Proni prehendent, nec laboribus sine
 Lauret[a]e alumni moenia aequabunt solo.
 Alii Terenam, qua fluens Ocinarus
 Recentat arva, februm eructans aquam,
 1010 Errore lixabundi et aerumnis colent.
 Sed et secunda laude pulcritudinis
 Cluentem, et almam ex Lycormaeis aquis
 Fortem asperumque filium Gorgae ducem
 Modo Libyssam Thracia in terram ferent
 1015 Flabella, tentis involuta linteis:
 Modo ex Libyssa rursus Auster accidens
 In Argyrinos versus et Ceraunia
 Feret, sonanti turbine insultans salo:
 Ubi victus illis durus exantlabitur
 1020 Lacmonii qui flumen Aeantis bibunt.
 Civesque capiet Crathis omnes Colchicis
 Polis propinquus Mylacumque terminis,
 Quoscunque misit quaeritantes filiam
 Aeae et Corintho, sponsus Eidyae, imperans,

Venans carinam perfidae sponsae veham:	1025
Qui limpidum accolluere Dizeri alveum.	
Melitem insulam alii non ab Orthrono procul	
Vagi obsidebunt, quam iugosi plurimus	
Circum Pachyni Sicanus lambit liquor,	
Arcem petrosam ruminans cognominem	1030
Olim futuram Sisyphei filii,	
Curitis etiam Virginis splendens opus,	
Qua vomit Helorus frigerantem gurgitem.	
Avi peremptor hirpus Orthronum incolet,	
Patrii procul fluenta Coscynthi expetens,	1035
Et in procellis scrupaeae moli insidens	
Classem imperabit navigandam civibus.	
Terrae paternae namque non annum integrum	
Perduellionis patria reum frui	
Sequestra iustae Furia vindictae sinat,	1040
Ladonis udi larva roris accola.	
Et inde vitans praelium anguiformium,	
Abantium post navigabit oppidum,	
Ventansque propius terram Atitanensium,	
Ad littus ipsum culmen arduum incolet	1045
Libans Polyanthei Chaonitae flumina.	
Calchantis atqui busta propter Itala	
Fratrum duum mendacis alter cespitis,	
Tumulum sepultis excitabit ossibus:	
Bustumque ovillo vellere incubantibus	1050
Veram in quiete dictionem proferet:	
Salutiferque Dauniis vocabitur,	
Cum fluminis gens lota Iuturnis aquis,	
Gnatum invocabunt opitulum Aesculapii	
Gregi benignum civibusque accedere.	1055
Hoc nempe cunctis lumen Aetolis erit.	
Ibi cruentum et omnium saevissimum,	
Quando Salanga rura et Angaesos sinus	
Cum venerint, ducis reposcent iugera	
Boni novalis sumen, arvum haeredium:	1060
Quos ad sepulcrum solitarium obruent	

- Vivos hiantis in soli voragine,
 Sepulcrum et ipsis insepultum Daunii
 Statuent acervo fornicatum saxeo,
 1065 Terram offerentes quam volebant sumere,
 Cerebrisorbi filii apri bellici.
 Sed filiorum Nauboleorum petent
 Nautae Temessam, qua iugosus Lampetes
 Illustre cornu verticis Hipponii
 1070 Salo tetendit: proque Crissae finibus
 Crotoniatem portuosum pulverem
 Taurorum arabunt ferreis dentalibus,
 Patriam Lilaeam et Anemoreae sola,
 Amphissan et desiderantes atque Abas.
 1075 Setaea misera, rupium te crux manet,
 Ubi numellis membrivincis ferreis
 Misella passis compedita brachiis
 Moriere heriles ausa classes urere,
 Ad Crathin eiulante questu volturum
 1080 Rapina pendens, oscinum voracium:
 Quin sortis ille mons tuae cognominis
 Ponti procellis imminens, vocabitur.
 Tamen Pelasgi ad alta Membletis vada,
 Quicumque Corsicae appulerunt insulae,
 1085 Tyrr[h]enicum ultra murmur ad Lametios
 Lucana habebunt gurgites novalia.
 Illos ruinae duraque infortunia
 Maestos habebunt non relatuos pedem
 Propter mearum nuptiarum vim trucem.
 1090 Nec qui penates gestientes post petent,
 Vitulationis pinguia adolebunt sacra,
 Redhostientes gratiam Lucretio.
 Nam tot ruinis tot malis Ericius,
 Tot Martiorum coniugum aedituas nurus
 1095 Dolis rotabit, nec malis navifraga
 Cessabit ignium excubans custodia
 Ob caesi alumni fata, quem cespes recens
 Effossus in tellure Methymnae teget.

Ast alius ad lavacra inextricabiles	
Laquei nocentis caecus explorans vias,	1100
Scelestae amictus involucro compedae	
Manibus requireret impeditis exitus:	
Caveamque subter balnei urinans, lacum	
Cerebro recenter atque pollubrum imbuet,	1105
Scena bipenni dissitus medium caput.	
At umbra pulla pervolabit Taenarum,	
Aversa abominanda scriptae munia.	
Ego stabo propter naviam iacens humu,	
Divisa aheneae securis verbere,	
Cum mi sapinum stipitem aut truncum ilicis	1110
Fron dator aliquis ut opifex lumarius,	
Illustre collum franget et tergum patens,	
Et omne acerba lancinans corpus cruce	
Excetra dipsas imminens cervicibus,	
Iras amarae bilis explebit suas,	1115
Ut non duelli iure captam, at succubam	
Stimulo furoris ulta me implacibili,	
Surdus querelis coniugem clamans herum,	
Curram repente convolans perniciter.	
Sed Vertagus parentis indagans necem,	1120
Crudelis ensem merget extis viperæ:	
Gentile sanans prodigus malum malo.	
Sed vir meus, rex servientis coniugis,	
Lepidis coletur Spartiatis Iuppiter,	
Honorum adeptus Oebali natis vice[s].	1125
Meus nec ultra cultus ignorabitur	
Obliviosis obrutus silentiis:	
Colentque templis optimates Daunii	
Salpas ad oram, quique servant Dardanum	
Urbem, paludis proximi voragini.	1130
Sed et caventes coniugale vinculum,	
Pusae virorum taedio doformium	
Comis recenter Hectoris nitentium.	
Insignium formae aut notis natalium,	
Arae lacertis implicabuntur meae,	1135

- Taedarum habentes acre propugnaculum,
 Pullos amictus atque fucum corporis
 Lito gerentes vestium tectorio.
 Illustre numen his ego longum dea
 1140 Canar bacillos feminis gestantibus.
 Luctumque multis virginum parentibus
 Orbis relinquam retro, quae ducem impium
 Deae latronem militarem Cypridis
 Diu gementes, iure fraudatas tori
 1145 Mittent puellas sorte iniqua virgines.
 Larymna, tum Sperchie, tum Boagrie,
 Tu Cyne, tu Scarphea, vel Phalorias,
 Urbsque alta Narycea, vel Thronitides
 Vici Locrenses, et Pyranthia ardua,
 1150 Nec non Hodoedoea tecta Oilei[.]
 Vos ob mearum nuptiarum crimina
 Poenas Minervae scilicet magnae deae
 Solvetis, annos mille virgines anus
 Urnae nefastis nutrientes sortibus:
 1155 Queis insepultum semper in terra hospite
 Hospes sepulcrum distrahetur fluctibus,
 Cum membra cremiis ustulans infamibus,
 Cinerem procellis ventilabit Mulciber
 Columbae ab altis interemtae montibus.
 1160 Aliaeque noctu mortuis simillimae
 Campos adibunt virginis Sithoniae,
 Caecas ocellis aucupantes semitas,
 Augusta Divae dum penetrent atria,
 Votis cientes supplices Duelliam:
 1165 Magnaeque verrent aream scopis deae
 Et rore spargent, iam caventes civici
 Furoris aestum. nam vir omnis Ilius
 Servabit illas, saxeum rodus tenens,
 Aut acneam secespitam, aut bupetiam
 1170 Acierim acutam, vel Phalacraeam rudem,
 Manum studens satiare ieiunam necis.
 Impune tunc plebs laude noxium efferet

Genus necantes, lege sanciens rata.
 O mater, o misella mater, nec tua
 Laus interibit: quin virago Persei 1175
 Triformis Orca te canem pernoctibus
 Saevam efferabit in viros nictatibus,
 Quique imperantis Strymoni Caniculae
 Delubra flam[m]is non colent ardentibus,
 Pheraeam opima caede placantes deam. 1180
 Sed busti inanis insulare cespitem
 Pachyni habebit culmen, ex insomniis
 Heri timentis excitatum dextera,
 Ad purum Helori funeratae marginem
 Qui functae in oris inferet libamina 1185
 Triviae furorem scilicet timens deae,
 Quod primus audens saxei iactus nefas,
 Orco praeibit dux inhumani sacri.
 O frater, animae plurimum frater meae
 Dñecte, fulmenta aedium atque patriae, 1190
 Non frustra tauris imbues altaria
 Caesis, tenentem Ophionis sedilia
 Venerans opimo victimarum munere.
 Sed rura te vectabit in natalia,
 Graecis vigentem rura adepta gloriam, 1195
 Ubi palaestram docta mater Latia
 Olim imperantem Tartaro trudens anum,
 Furtiva solvit vincla partitudinis,
 Gumiae mariti pullimanducas cavens
 Epulas nefandas, nec saginavit dape 1200
 Alvum, faceta glutuens saxum vice
 Suffarcinatum mollibus cunabulis,
 Prolis sepulcrum triste semiferus suae.
 Quin templa habebis insulasque Manium
 Verruncus aurae pestilentis Indiges, 1205
 Ubi secutus Ogygi poplos satus
 Oracla Medici Lepsii Terminthei,
 Ex Ophryneis te sepulcretis agens,
 Arcem ad Calydni ducet et terram Aonum,

- 1210 Levamen acre, cum tumultus hosticus
 Vastabit arva et Teneri donaria.
 Sed et sufetes victimis Ectenii
 Tuam favebunt ut deorum adoream. [*fovebunt!*]
 Et Cnossum adibit atque Gortynis domos
- 1215 Meae ruinae luctus, et caduciter
 Ducum lababunt tecta. non enim innocens
 Lembum biremem nauta piscator regit,
 Leucum sequestrem regiae ductans dolo,
 Odiumque caecis implicans mendaciis:
- 1220 Nec ille parcat liberis, nec coniugi
 Medae, furoris aestubus mentem avius,
 Non Clesitherae filiae, cuius pater
 Draconi alumno sponte nuptias dabit:
 Omnesque cruda cedit in sacris manu
- 1225 Cereris favissis, saucios crudeliter.
 Decusque avitum illustre progenii meae
 Aevum nepotes efferent in posterum,
 Coronam adepti praeliis perduellium,
 Terrae marisque ius tenentes principes:
- 1230 Nec mentione postuma nomen carens
 Celabis altis in tenebris, patria,
 Tales relinquet consobrinus duplices
 Meus leones, maximum Romae genus,
 Gnatus venustae Vorticordiae, cluens
- 1235 Mentis, nec acri poenitendus praelio.
 Rhacelon urbem qui prius ventans colet
 Cissi ad supremum culmen, et Laphystias
 Cornu rigentes feminas: Halmopia
 Rursum exeuntem quem manet Turrenia,
- 1240 Tepente Lynceus et redundans agmine.
 Et Pisa, pecorosa atque Agylles pascua:
 Miscabit hostis quocum amicum exercitum,
 Adigens sacramento atque suppliciiis precum,
 Erro latentes pumilus ruspans vias
- 1245 Terrae marisque: tum simul nati duo
 Mysos regentis (cuius avertit deus

Vitisator hastam, membra vineto implicans)
 Tarchonque tum Turrenus, immanes lupi
 Sanci ferentes Herculis primordia.
 Ubi refertam glisceram mensam dapum 1250
 Tandem voratam conspicatus asseclis,
 Oraculorum fiet antiquum memor,
 Pinguique sub Aboriginum solo struet
 Ultra Latinos atque Daunios sitas
 Turres, alumnis fabricans numero pares 1255
 Scrofae nigellae, quam ab Idaeis iugis
 Et Dardaneis collibus ductam avehet,
 Quae tot nutrit his pares numero sacres:
 In urbe cuius ponet una imaginem
 Sigillo aheni, delicosque grundules. 1260
 Et aede structa Myndiae Pallenidi,
 Delubra ponet patriorum praestitum;
 Quae sola, spreta uxore, spretis liberis,
 Aliisque copum rerum opimitatibus,
 Tandem senili cum parente praeferet 1265
 Velans amictu, cum canes duellici
 In cuncta spolia sortientes patriae,
 Soli huic ab ipsis aedibus praedam offerent
 Et munus exportare quod cordi fuat.
 Sic visus etiam perduellibus pius, 1270
 Multum cluentem laude belli patriam
 Recidivam et ipsam deseret nepotibus
 Urbem, suprema iuxta Circae iuga,
 Et trux Maricae littus, atque Argus ratis,
 Phorcae paludis Marsionidis lacum 1275
 Titoniumque flumen, arcanis humum
 Rimans opertas in vias canalibus,
 Cacumen et Zosterium, qua virginis
 Faunae Sibyllae scrupum specus patet;
 Pendente tofi fornicatum pumice. 1280
 Tot execranda tanta perferent mala,
 Meae parabunt qui ruinas patriae.
 Quid enim parenti maximi Promethei

- Commune magni matre cum Sarpedonis,
 1285 Quas pontus Helles, quas petrae Symplegades,
 Quas Salmydissus, quas inhospitus liquor
 Scythis propinquus rupium arcet obice,
 Tanaisque nullo gurgitum contagio
 Mediam paludem dissecans, gratam incolis
 1290 Algum et pedarum perniones flentibus,
 Ut primo pereant Carnii nautae canes,
 Qui fronte roba tauriformem virginem
 Rapuere Lernes institores improbi,
 Sponsam ruinas ferre Memphiti duci,
 1295 Odii moventes signa utrique littori.
 Namque et rapinae contumeliam gravem
 Florentis Idae expostulantes incolae
 Curetes, extulere captivam bovem
 Paronis intra taurifrontis alveum
 1300 Ad sancta templa coniugem Saraptiam
 Dictaea Cretes Stellioni principi.
 Nec visi habere sat, ferentes par pari,
 Ductore Teucro sed rapacem exercitum
 Teucris Scamandro cum parente Draucio
 1305 Misere ad alma Bebrycum novalia,
 Bellum ferentes muribus: quorum satu
 Generis creasti, Dardane, autores mei,
 Ducens puellam Cressam, Arisbam nobilem.
 Secundo item misere furaces lupos,
 1310 Ut uniploio vellus avertant duci,
 Servabat acri quod draco custodia:
 Qui cum Cyteam venerit Libysticam,
 Et quadrinarem sopiens offa boam,
 Vomentium ignes presserit dentalia
 1315 Urva italorum, elixus immiti rogo,
 Non abstulit libenter arvigi cutem,
 Sed et bidentem sponte sectantem auferens,
 Germanicidam, pestitatem liberum,
 Picae ad loquacis alveum aurigans tulit,
 1320 Humanum ab altis Chaoniticis sonum

Transtris loquentis, et peritae currere. At rursus antro qui revulsi[t] mulleos, Amentum et ensis, baltheum, atque ensem patris, Cui Scyrus olim lacrumosa funera Praecipitis infra stridulum umbonem iugi	1325
Saltus parabit insepultos, Phemipor, Mystae comes leonis, hosticae deae Qui mulsit uber lacteum Feretriae, Fur balthei litem excitavit duplicem, Cestum revellens, et Themiscyrae inclutam	1330
Arcu putentem Porrimam civem auferens. Cuius sorores virgines Neptunides Erim atque Lagmum deserentes, Telamum, Fluenta Thermodontis atque Actae iuga, Poenas rapinae quaesitantes asperas,	1335
Istri uls sonantem gurgitem citas equas Egere, hiantes horitorem oris sonum Graecis, vetusti filiisque Erechthei. Omnemque duro Marte vastarunt agrum, Igne ustulantes patrimonia Mopsopi.	1340
Meusque campos Thraciae populans avus, Terramque Eordam, tum Galadraeum solum, Peneum ad amnem panxit arvi terminos, Servile vinculis imprimens collo iugum, Virtute praestans iuvenis et forma suis.	1345
At haec bubulcū suppetias pro tot malis Cudonivestem sexque navium ducem Mittens, ligone celsa fodit moenia. Eum Moneta vorticordia coetibus Detūm sacrabit, causa princeps luctuum.	1350
Rursus Timolum deserentes voltures Et Cimpson, aureumque Pactoli sinum, Et aquas Paludis, cuius in cubilibus Typhonis uxor aspero toro incubat, Agyllan Ausonitin intrarunt, gravem	1355
Saevis Liguribus, quique primo Sithonum Duro gigantum sunt creati sanguine,	

- Certamen acris conserentes praelii,
 Pisamque capiunt, et relinquunt omnia
 1360 Praedam duelli iugera, Umbris finibus
 Propinqua et Alpium iugosis arcibus.
 Litem supremus torris antiquam excitat,
 Olim sepultos ignibus animans rogos,
 Postquam Pelasgos haurientes Rhyndaci
 1365 Conspexit urnis in peregrinis aquam.
 Lymphata at illa efferatis aestubus
 Triplamque quadruplamque vindictam inferet,
 Magnis ruinis littus adversum impetens.
 Aderitque primus hic Iovi Lapersio
 1370 Cognominisque et Fulguritor Iuppiter,
 Telis trisulcis hosticas flam[m]ans domos:
 Quicum ipsa moriar, inque mortuis vagans
 Tunc audiam illic illa, quae post eloquar.
 Sed et secundus, interemti filius
 1375 In rete muti piscis immiti modo,
 Terram cremabit hospitem Medici dei
 Oraculis cum multilingui exercitu.
 At rege lignatore tertius satus,
 Figulam recenter virginem Branchesiam
 1380 Glebam solutam flumine inducens sibi
 Terrestre egeno munus optanti dare,
 Libro sigillum quod fuisset conduli,
 Montana Phthirum regna solus incolet,
 Peditem retundens Cara mercenarium:
 1385 Petulca cum nonaria eugium terens
 Nictabit olim nuptias, catulliensi
 Turpi suburrae barbarorum nubere.
 Quarti Dymantis sanguine a veterrimo,
 Lacmonique, tum Cytinaei, et Codri:
 1390 Qui Thingrum habebunt et cacumen Satnium,
 Et marginalem pristini peninsulam
 Empandae Educae plurimum invisi deae,
 Patris virosae multiformis scraptiae,
 Quotidiano quae libidinis lucro

Miseri lupinam patris explevit famem, Extremam arantis terram Edonis hospitem. Ast ultor acer Phryx necis sororiae Rursus nutricem continentem diruet Parici opaci, iura sincerissima Reddendis arte contumace pluribus:	1395 1400
Lalisionis aurium qui appendices Flaccas recidens, tempora ornabit sua, Muscis timorem sanguisorbis adferens: Cui cuncta Phlegrae terra capta serviet, Thrambusiumque culmen, atque caeruli Rupes Titonis, atque Sithonum plagae. Palleniumque iugerum, quod corniger Rumo saginat, lixa gentis accolae. Multas vicissim concitabit lacrimas Quirinus aut Gradivus, aut quem dixeris	 1405 1410
Ligurrientem pota caede praelia. Sed non quiescet sic parens Promethei, Sed pro universis stirpis unum Persei Mittet gigantem, cui via mare hospitum Erit pedestri, et terra navigabitur Tonsis secanti rura. tunc Feretriae Domus Quirinae tota flagrans ignibus Cum moeniorum ligneo procestrio, Faunum vocabit pestis autorem, augurem Mendaciorum, Februique antistitem.	 1415 1420
Crudaeque genti cuncta mandetur simul Deglubta duplici delibrato cortice Mansueta nutrix fructuum, atque arbor fera: Exhaustetur omnis unda fluminum Sitis calores affatim extinguentium:	 1425
Nubes sagittis eminus stridentibus Super caput crebrescet, utque Cimmerae Obnubet umbrae squalor obscurans iubar. Qualis Locrensis non diu vivax rosa, Et cuncta vastans velut aprica stramina, Rursus feretur in pedes reciprocus,	 1430

- Natantis alni caudicem, ut crepusculum
 Puella serum, mobili visu legens,
 Aheneo latronis ense territa.
- 1435 Multi labores, multa belli funera
 Erunt virorum, nunc gravis certamina
 Ob sceptrā regni fortiter certantium,
 Nunc exaratis in boum novalibus:
 Dum crudus heros sopiat bellum grave
- 1440 Ab Aeaco atque Dardano ducens genus,
 Thesprotus utrumque et Chaladraeus leo:
 Omnem et supinans fratris eversam domum,
 Formidolosos coget Argivos duces
 Ditis Chaladrae saevum adulari lupum,
- 1445 Et sceptrā prisci principatus tradere.
 Cui sexta iam post saecula cognatus meus
 Manus feroces conserens quinquertio,
 Terraeque aquaeque non recusans sagmina,
 Inter sodales tum cluet veterrimus,
- 1450 Partas duello primitu exuvias ferens.
 Quid misera longum tempus in surdas petras,
 Surdas procellas, irritas cautes loquor,
 Sonos inanes oris incassum ciens?
 Nostram obrogavit Nuptus antiquans fidem,
- 1455 Rumore vano veriverbium illinens,
 Mentemque certae dictionis augurem,
 Passus repulsam quorum amabat assequi.
 Veram esse faciet, et malo edoctus suo
 Quis, quod iuvandi patriam nulla est via,
- 1460 Carmentam abunde hirundinem laudaverit.
 Tantum locuta est, et reciproco pede
 Recta petebat carcer, atque in pectore
 Sirenis expiravit ultimos modos
 Clari sacerdos, atque Nesus filiae
- 1465 Augur satellites, quale Picatum loquax
 Monstrum, involuta verba lime tinniens.
 Ego implicatum nuntiaturus tibi
 Veni furentem virginis Fatuae sonum,

Cum sim locatus saxae custos domus.
 Narrare cuncta[,] tum putare singula
 Iussus, loquelae nuncius volubilis.
 In melius autem Dius [ist]haec omnia
 Vortat, tuo qui tutor assidet solo,
 Priscam tuens possessionem Bebrycum.

1470

Explicatio obscuriorum verborum in versione Cassandreae.

6 Superstitiosa. *fatidica*. 10 dictionum, *oraculorum*, *Pacuo*.
 18 cascum. *senem*, *Varr.* 20 ocris, *petrae*. 21 tenuis, *funes*,
Plaut. 22 Salaciam. *mare*, *Pacuo*. 23 columbariis, *foraminibus*,
quibus inseruntur remi. 25 obstinentes. *ostendentes*, *Fest.*
 26suppara. *vela*, *Suid.* 33Stlatis. *Navibus*, *Fest.* 34 manduc-
ces. *Fest.* *canis epithet.* 37Formo. *Calido*, *Fest.* 44 Triquetri.
Siculi. 46 Stinxit pro-Extinxit *antique.* 47 Gumiam. *Vora-*
tricem. 49 Mortam. *Parcam.* 55 subverbusti. *veribus usti*,
Plaut. 58parectatum. *ephebum.* 91 muricidam. *ignavum*, *Plaut.*
 112Murtiam. *Venerem.* 119Melonis. *Nili*, *Fest.* 131 prosedae.
meretricis, *Plaut.* 144 cataces. *claudae*, *Fest.* 153secespitam.
gladium, *Fest.* 159Ocrin. *Petram.* 165 Suasam. *Incluibilem.*
 166petillae. *albae*, *Fest.* 167Picatae. *Aduncae*, *Fest.* 169 ac-
ceptoris. *accipitris.* 174 Angitiae. *Medeae.* 178 forma lice.
calido cinere. 184 atabulis. *ventosis.* 185 incientem. *gravidam.*
 196 Cascam. *Anum*, *Varr.* 201 circites, *annos.* 205 stropis.
funibus. 211 redandruans. *referens*, *Fest.* 215 matriisque quer-
queris. *malis asperis*, *Fest.* 216 napuram. *funem*, *Fest.* 221 de-
stina covi. *columna caeli.* 225 arcula. *infausta*, *Fest.* 229 ne-
frendum. *puerorum*, *Fest.* 239 ploxeno. *capsa*, *Fest.* 242 Sup-
pus. *Supinus*, *Lucil.* 245 pedae. *vestigio*, *Catull.* 253 Sici[li]cibus.
Hastarum spiculis, *Enn.* 255 fretum. *solum.* 260 celibari. *hasta*,
Fest. 268 Tifata. *Iliceta*, *Fest.* 270 aginae. *in qua se vertit*
trutina, *Fest.* 272 Rodi. *Massae.* 279 vinciam. *terram*, *Fest.*
 286 aucto. *spacio.* 293 axe. *confertim*, *Fest.* 298 Procosque.
Proceres. 306 Circum. *Circulum.* 327 cupencus. *mactator.*
 328 clunaculo. *cultro*, *Fest.* 336 antiis. *capillis*, *Fest.* 354 si-
gnata. *virgo*, *antique.* 363 falanto. *caelo*, *Hetrusce*, *Fest.*
 383 manubiae. *fulmina.* *obstitos.* *de coelo tactos*, *Fest.* 389 aras
duplices. *saza*, *Virg.* 395 pipulo. *convicio.* 400 abadir. *lapidis*,
Prisc. 404 Uragi. *Plutonis.* 430 Teniris. *Parois.* 436 sudaculo.
flagello, *Fest.* 456 Runis. *Telis*, *Enn.* 480 Virae. *Hamadryadis*
nymphae. 493 incito. *immoto.* 495 neronis. *robusti.* 510 su-
bices. *nubes*, *Enn.* 531 Acceptor. *Accipiter*, *antique.* 558 arvi-
gus. *aries.* 561 patales. *tauros*, *Plaut.* *hostient.* *ferient.*
 573 alebria. *alimenta.* 576 Melonis. *Nili*, *Fest.* 592 haeredium,

possessionem, 607 *insipante.ingerente*, *Fest.* 613 *Asilo. Oestro*, *Virg.* 621 *agnas. spicas*, *Fest.* 640 *lapi. lapide*, *Enn.* 660 *calpar. scyphum*, *Fest.* 687 *succrotilla fabula. tenui voce*, *Titinn.* 691 *clunarum. simiarum*, *Fest.* 697 *viriat. robusti*, *Non.* 700 *procapes. radix*, *Fest.* 721 *Solennia. Solenniter.* 752 *copulis. rudentibus*, *Caesar.* 762 *nefrondinum. testiculorum*, *Fest.* 771 *scrapta. meretrix*, *Varr.* 778 *frivolumque. fragmentarum fictilium*, *Fest.* 793 *passus. rugosus.* 833 *bisetus. aper*, *Fest.* 854 *hirneam. pateram.* 862 *vinulum. molle*, *Plaut.* 868 *Mancina. Manca.* 876 *ningues. nives*, *Lucret.* 888 *Lurac. Oris.* 915 *tenum. funem*, *Plaut.* 918 *pinsitore. expulsore*, *Enn.* 934 *prosimuriis. pomeriis*, *Fest.* 938 *Trossulum. Equitem.* 944 *laujicem. leporem.* 950 *Molae. Martiae*, *Gel.* 952 *Alumento. Laomedon*, *Fest.* 956 *crepuscos. occidentales*, *Varr.* 971 *moeros. muros*, *antique.* 975 *squaleque pro et squallore.* 1000 *mirionem. deformem.* 1001 *trifaci longurio. tricubitali hasta*, *Fest.* 1010 *lixabundi. vagi.* 1051 *dictionem. oraculum*, *Pacuv.* 1105 *Scena bipenni. Dolabra*, *Liv.* 1107 *scraptae munia. scelerata*, *Titinn.* 1138 *Lito. Uncio.* 1168 *rodus. lapidem*, *Att.* 1170 *Acierim. Securim*, *Fest.* 1199 *Gumiae. Voracis.* 1204 *Manium. Beatorum.* 1212 *sufetes. optimates.* 1225 *favissis. cellis*, *Gell.* 1243 *supplicis. supplicationibus*, *Fest.* 1250 *glisceram. crescentem*, *Fest.* 1264 *copum. copiosarum.* 1274 *Maricae. Circes.* 1290 *Algum. Frigus.* 1292 *roba. rufa*, *Fest.* 1315 *italorum. boum*, *Fest.* 1326 *Phemipor. Phemii puer: sic Marcipor*, *Fest.* 1336 *uls. ultra*, *Cato.* 1337 *horitorem. hortatorem*, *Diomed.* 1382 *conduli. anuli*, *Fest.* 1385 *nonaria. meretrix. eugium. οὐμένα.* 1399 *Parici. Iudicis*, *Fest.* 1400 *pluribus. mortuis.* 1418 *procestrio. ambulacro*, *Fest.*

ORPHEI HYMNI SACRI, sive indigitamenta decorum, Versibus antiquis Latine expressa.

Orphei Preces, ad Musaeum.

Praei verba sacris operaepretium patrandis,
Quae Musaeae proculdubio numero omnibu' praestant,
Maie Iovis, Tellus, lumen genitabile Solis,
Lunai iubar alnum, atque omnia sidera mundi,
Et tu Neptune Ambarvalis caerulicrinis,
Libera, Lustralis Empandaque, frugiferens Ops,
Deiana arcitenens, et Februe Dis iaculator,
Qui Delphorum habitas pomeria: tu quoque honores

Immanes indepte a Diis, Salisubsule Liber,
 Mavors Nerienes, Volcani purima virtus:
 Et Dea Spumigena rerum infinita potestas.
 Et tu etiam omnipotens, Rex maxime Summanorum:
 Diva Iuventa, Parunda, neronis numina Sangi,
 Iustitiam augustam, atque angustam Pietatem,
 Obtestor, pusasque viras et numina Fauni,
 Iunonemque sacram Iovis omnipotenti' maritam,
 Mammuriamque almam oro, Novensilesque Camenas,
 Temperiasque, Venustatesque, Annique labores.
 Latonum cincinnatam oro, et Murtiam amoenam,
 Armigeros Salios, Lucumones, Grunduliosque,
 Atque potes Divos, Iovis immortale propagmen.
 Idaiosque Camillos, et sirempse Deorum
 Mercurium accensum, et Iuritis cortumionem,
 Et noctem Maiam obtestor, lucemque diei:
 Tum Fidiam, tum Fas et Fastam iura datantem.
 Saturnumque et Opem, pallaque Veniliam amictam,
 Oceanumque voco magnum, Oceanique puellas,
 Et vires Telamonis, et Aevi saecula fessa,
 Tempusque aeternum, atque paludis sagmina Avernae.
 Mulciberosque Deos, lumenque illustre Monetae,
 Et Manum Genium, atque Inuum mortalium hominum,
 Coelestesque Ioves atque Aerios, et Aquantes,
 Terrestres etiam, et Summanos Igniviosque,
 Et Semelam, et Brumi fanantes rite cohortes.
 Matutam Albumeam, Portumnumque omnipotentem.
 Et Graecam Nemesim, et numen Victoriae Aiae.
 Nec non patrinum coelestem Aescclapium amicum.
 Et perterricrepae arma Minervae, et flamina bruta,
 Fulminaque atque arguta quadri modulamina Mundi,
 Maesium, Casnarem, Divum Latiamque parentem,
 Caelestemque Lubentiam, et indigetem Deum Adonem.
 Principium et finem, namque ille est omnibu' totum.

Hos mites precor adventassere numine laeto
 Ad mea Februa, et inferii libamina sacri.

Obtestor Triviam Deianam Caeligenamque

Terrigenam: sirempse voco, aequoreamque Paludem,
 Et vitulantem inter nigros Lemures Libitinam,
 Quae loca vasta colit, cervorum sanguen adulans,
 Omnipotens regina, Canaria, Noctua virgo,
 Carneae, perpetui mundi Bupetia sancta,
 Dux, vira, Rumia, Diva vagans per scrupaea saxa,
 Mitis uti nostris intersit candida votis,
 Numina praesenti gratans bona fausta bubulco.

Orphei indigitamenta Deorum.

1 *Carniae Limentinae Forculae, sturacem.*

Adsis. o veneranda Deum, Maiesta Camilla,
 Foetarum tutilina, et Lucina dolentum:
 Sospita foeminei sexi, studiosa propagis,
 Nummeria, atque novis nuptis Dea Forcula praeses.
 Carneae, perfacilis, Picumna, eadem omnibu' mitis.
 Quae cunctorum habitas aedes, epulasque frequentas.
 Cinxia et invisae, ast factis eadem omnibu' parens.
 Partum aegrum miserans, numero parentibu' gaudens:
 Dia parunda, luens uterorum aegerrima claustra.
 Te foetae vocitant, solamen dulce laborum:
 Nam tu foetiparentum uterorum claustra resignas.
 O Partuna Diana, Palatua, Limentina.
 Suffice prolem almam, titula adstans parturientum.
 Et serva, omnium uti cluis semper sospita Iuno.

2 *Noctis suffimen, torres.*

Tete Diva voco omniparens Divumque hominumque.
 Principium est Nox omnium, et est Nox Murtia nobis.
 Audi Diva parens, caligans, sideriluca.
 Quae loca pigra colis, somnoque habitanda silenti.
 Iucunda, et pernox, epulonaque, somnia gignens
 Curifuga, atque optanda quies placidissima rerum.
 Somnidua, omnium amica, et equiria, nocticrepusca.
 Imperfecta, eadem terrestres, coelica rursus:
 Vortens, omnimodis Dea Mostellaria ludens
 Quae lucem legas sub Tartara, rursus ad Orcum

Manas: nam cogunt rerum invictissima iura.
 Adsis o veneranda, optabilis, omnibu' grata,
 Mitis, suppliciorum illabere vocibu' sanctis.
 Adsis Diva, fugans Inui simulacra crepusci.

Coeli suffimen, tus.

3

Coele Pater rerum, mundi pars irrequiete,
 Casce parens, omnium qui principium, exitium
 omnium es.

Munde pater volvens am terram anfractibus magnis,
 Coeligenum domus, praecipitans vortiginis orbe.
 Coelice, terrestris, custos cortinaque rerum,
 Amplectens naturai pollentia iura;
 Coerulee, indomite, et Volturæ parens, Vortumne,
 Omnituens, Saturnisatorque, superrime Dive,
 Huc ades, atque novo vitam moderare Camillo.

Ignis suffimen, crocum.

4

Qui Iovis in tectis dominaris pervigil ignis,
 Stellarum, Solis, Lunaque omnipotens pars,
 Omnidomans, spirans, animantum vividus ardor,
 Caerula celsa regens, elementum nobile mundi:
 Flos ignite, iubar genitabile, siderilune,
 Cum precibus calo te innocuumque et temperium esse.

Primigenii suffimen, murra.

5

Primigenam obtestor geminum, magnum, aerivolgum,
 Indugenam, pinnis aureis illustribus aptam;
 Taurigenam, Divum atque hominum genitabile semen.
 Antidea in terra celebre et memorabile numen
 Inductum, Latium, torrentem, nobile germen.
 Qui creperam extersti caecis caliginem ocellis,
 Pervolgans mundi nutantibu' moenia pennis:
 Lumina praepandens, hinc Lunus diceris esse,
 Mutinusque Deus, et Noctilucu' crepuscus.
 Sed Voltorne pater, Semo laetissimus adsis,
 Flaminiibus sanctis ad festum pandiculare.

6 *Siderum suffimen, aroma.*

Mundi signitenentis ovantia lumina flammis
 Casta voce calo, Geniosque volubili' coeli,
 Sidera mundi clara, minuti nocti' quirites,
 Circitibus magnis coeli cava conficientes,
 Fulgentes, igniti, omnium genitalis origo,
 Fatiferi, Mortae signantes iura severa:
 Aptantes divinum itiner mortalibu' primis,
 Septenumque tribuni castrorum aerivolgi.
 Caelica, terrestris gens, flammivaga, irrequieta:
 Nocturni, creperi, observantes pallia furva,
 Flammas scintillantes, laeti, pervigilesque:
 Elicio vos ad festi sacra conscia cultus,
 Faustam allucentes facem ad omnia adorea facta.

7 *Solis suffimen, libanomanna.*

Princeps qui aeternis oculis opera omnia lustras,
 Titane illustris, praestans, covi omnipotens lux.
 Indugena, irrequies, speculumque animantium amicum:
 Dextume, Matutae pater, alme, sinistume noctis:
 Temperias moderans, persultans quadrupedanter,
 Gradive et torrens, ignite, venuste, curulis,
 Conficiens itiner rapida vortigine cursus:
 Atque piis hominum dux fauste, nefantibus hostis:
 Et fidicen, numerum pinsans modulamini' celsi:
 Dux faustorum operum, genitor bone Temperiarum.
 Mundiperans, oscen, flammana, circaneus ales:
 Lucifer, indagator, alebriu', frugifer, alme,
 Igneu', pure, pater tempestatum, omnipotens Dis,
 Sude, micans, agilis, mundi stellantis ocelle,
 Occidue, et redive iterum immortalibu' flammis.
 Quaestor Iustitiae, aquilustrius, atque here mundi,
 Sange, Iovis fidius, supreme atque omnibu' praesens:
 Iuris cortumio, vitae lux, trossule equiri,
 Quadriuga arguto instigans soraca flagello,
 Ted oramu' Camillis vitam alluxe beatam.

Lunae suffimen, aromata.

8

O Regina potens, Lucina, superrima virgo:
 Luna patali', Venus, Noctuvigila, aerivolga,
 Pernox, taedigerens, stellis comitia, Luna:
 Iana novella, senescens, foemina, masculus idem:
 Luna autumnna, micans, saeculorum mater equestris:
 Succina, Vaeiovis, illustris, dilucula, pernox:
 Omnituens, levisomna, cluens stipantibu' signis.
 Laetitiae locupletis amans, pacisque Vacunae:
 Percoquifruix, Trivia, Lucetia, noctis ocelle.
 Astrica, praetextata, obstita, Minerva virago,
 Huc ades o stellata lubenter, splendida, fulgens
 Luce tua, et tu supplicibus, studiosa, faveto.

Naturae suffimen, aromata.

9

Natura omniparens, doctissima, daedala mater,
 Caeligena et Maiesta, faber, Regina venusta,
 O victrix, invicta, magistra, eadem omnibu' lucens,
 Induperans, et honora, et praestantissima rerum:
 Primigena, aeterna, incanaque, casca virago,
 Noctua, signitenens, Lucinaque, et omnipotens vis,
 Mollia suspensis pedibus vestigia librans:
 Ornatrice augusta Deum, infinitaque finis,
 Nulli communis, communiter officiosa,
 Indugena, sine patre, cluens virtutibu' magnis:
 Flora, Venus, Pomona, Volupia, plurima saga,
 Dux et sanga potis, Vitunaque, Rumia mater,
 Iuritis, satiasque venustatumque Suada:
 Caelica, terricola, dans iura potentibus undis:
 Semper amara malis, et semper amica piorum:
 Saga, cata, omnidua, eductrix, regina, potestas
 Aprilis adolescentum, indidem adulta resolvens.
 Omnium tu pater et mater, nutrix quoque et alitrix.
 Nummeria atque beata, Ceres, vis Temperiarum,
 Omniparens, figula, et multarum perfica rerum,
 Aeterna, et motans, sapientipotensque Minerva,
 Pilentum rapidum aeterna vortigine torquens:

Iuno Fluonia, circinaque, et Vortumnifigura,
 Et maiesta curulis, honoraque, iuraque dictans,
 Semper ovans supra regum caput, induperatrix.
 Intrepida, omnidomans, parca, flammata, Tenira.
 Flos vitae aeternae, immortalis, Mammuriae vis.
 Omnia tu sola es: namque omnia tu paris ipsa.
 Quare ted oro cum ditibu' Temperiabus,
 Pacemque atque salutem age, et omnifera augmina
 rerum.

10 *Fauni suffimen, odoramaenta omnigena.*
 Faune ades Upilio, mundi substantia totus,
 Caelum, salsa maris, terrai daedala sedes,
 Spiritu' flammai: namque haec membra omnia Fauni.
 Pervage Faune, Sali, collegaue Temperiarum,
 Capripes et fanatice, ovator, siderivolge:
 Vocibu' flexanimis mundi concentra figurans,
 Larvarum Titule, humanum remeligo tremorum,
 Propter aquas gaudens pastoribus atque bubulcis,
 Collimans, velox, Aiae igni', sodali' Virarum,
 Omnigena, omnigenens, rerum celebrata potestas:
 Mundiparens, Lucine, Iturne, Autumne, nutritor:
 Antricola, irritabili', iure Iovis capricornus,
 In te nam omniparae terrai stant sola fixa,
 Aeterni et cedunt laetantia marmora Ponti,
 Et terram Oceanus lustrans anfractibu' salsis:
 Portioque aerea, ignipotens alimonia rerum,
 Et caput ad summum pernicia lumina flammae.
 Nam concreta tuo imperio haec aeterna feruntur:
 Naturamque tuis mutas pollentibu' iussis,
 Multorum auctans in terra mortalia secla.
 Ergo pater fanatice, ovator, ad haec tua liba
 Vise, et vitai bene dones exita iusta,
 Externans Inuos terrores finibu' terrae.

11 *Herculis Sangi Fidiu suffimen, tus.*
 Sange pater Titane, Nero, Nerien viriate,

Vastimanusque, invicte, aptus pal maria opima,
 Volturæ, auctor temperi', sempiternæ, benignæ,
 Indicte, agrestis, bene votite, induperator,
 Magnanimum cor habens, fera membra, salutifer augur:
 Omnivore, omniparens, præstane, pater Tutane.
 Qui Titulus clui', debellans incicora monstra:
 Semper ovans pacis studiis, nutricis honoræ:
 Nate tuo ingenio, Terrai invicta propages,
 Ignibu' primigenis florens, o die cluenti.
 Matutum capiti gestans, noctemque crepuscam:
 Sex bis ad occasum absolvens certamina ab ortu:
 Diis experte, et inexperte, inconcusse lacertos;
 Adsis, morborum averrunca piamina portans:
 Et portenta move, quatiens sacra februa dextra:
 Et mala præpetibus protela obscoena sagittis.

Saturni suffimen, sturaca. 12

Coeligenum Divorum, hominumque illustris origo,
 Multivore, et Lustrali', Nero, Nerien, Titane:
 Qui cuncta absumis, quique omnia perficis idem,
 Vinculis indupedite per orbis vasta silentia:
 Saturne aevi progenitor, Saturne dolose,
 Terrai proles, et coeli signitæntis:
 Stirps, genus, obstetrix, Titane endostrue, Opis vir,
 Qui genitalis obis per mundi siugula membra,
 Calvitor, versute: favens orantibu' votis,
 Aequanimum vitæ finem mortalibus adfer.

Latiae Opis suffimen, aromata. 13

Ops veneranda, genus Vortumni Primigenai,
 Quæque agitas etiam volventia plaustra Trionum:
 Tumpāniverbera, cerita, atque aericrepa virgo,
 Mater magna Iovis, Latia, Ops coelesti', paluda,
 Polcra, et honorata, et Saturni augusta marita,
 Montibu' quæ gaudes, hominumque ululatibu' sacris,
 Ops Maiesta, parens bellicrepa, Nerio Dia,
 Sospitaque et mendax, Picumnaque, Libera mater:

Mater coeligenum, mater mortalium hominum:
 Ex te etenim Tellus, sedesque superrima Coelus,
 Et mare salsum, auraeque errone, aeriformis:
 Quare dia adsis huc sospes numine claro,
 Pacem producens cum rerum copia opima,
 Eminu' protelans pestesque piaculaque atra.

14

Iovis suffimen, sturaca.

O venerande Iovis, Iovi' sempiternae, tibi ista
 Averrunca damus nos, adtestataque vota.
 O Iovis isthaec cuncta tuo sunt numine creta.
 Terra tua est, Terraeque immania culmina montes,
 Et mare, quaeque fretu aereo cortina recepta.
 Induperans, Saturniu', Iuppiter, Elicius, Trux,
 Omnigenens, atque omnium principium, exitium
 omnium.

Fulgetrum, tonitru, fulgur, Iovi' progenitor;
 Audi me Volturiae, et da usurpare salutem,
 Et pacem diam, et bona adorea divitiarum.

15

Iunonis suffimen, aromata.

Caeruleis innixa sedilibus aeriformis,
 O Iuno regina, Iovis ditissima coniux,
 Quae mortalia corda veges animalibus auris.
 Nimborum mater, ventorumque omnigenitrix.
 Nam sine te non est vitae spirabilis ardor:
 Omnibu' participas immissa potentibu' auris,
 Omnia sola tenes, atque omnibus incluta regnas.
 Aeri' praecipitans stridore fluonia Iuno.
 Sed te Diva parens obtestor, adorea, Maia,
 Huc sodes venias volti ridente lepore.

16

Neptuni suffimen, murra.

Audi Neptune, Ambarvalis, Salsicapille,
 Trossule, fuscina habens manibus Neptune tridentem:
 Caerula concelebrans vasti fundamina Ponti,
 Ponti praetor, aquigrume, crepe, Terripreme acer,

Undifluens, et rava tuens, agitansque quadrigas,
 Expergefaciens vegeto vada salsa tremore:
 Tertia quoi sorti cessit tutela marina,
 Scamigerum pecu amans, et aquas sali', caerule Die:
 Siste statum terrae, aspirans bona navibu' flabra,
 Pacemque atque salutem addens, et opum aurea dona.

In Vaeiovem, carmen.

17

Magnanime, induferdm pervolgans fulva silentia,
 Tartarea atque crepusca, oblitera prata tenebris,
 Tellumo Vaeiovis, arferio te hoc munere macto.
 Dis qui cardineus Terrae cluis omniparentis:
 Saecula nimis ditans mortalia frugibus hornis,
 Tertia quoi sorti tutela obvenit Averni,
 Caelituum solium, firmum stabilimen homonum.
 Qui solum habes, ad castra obnubila, senta tenebris,
 Longinqui, aeterni, et inexorabilis Orci,
 Atque Acherunta atrum, terrai immane statumen:
 Iura tenens hominum Mortai munere, sancte,
 Conse, Deae Cereris pueram qui victus amore,
 Gramineo raptam prato per caerula ponti
 Quadriiugo avexisti equitatu ad Atthidis antrum,
 Gentis Eleusinae: ubi sunt spiracula Averni.
 Unice nota Deus censens ignotaque rerum.
 Cerite, induperans, sanctissime, compos honorum,
 Vatibu' praestitibus gaudens, et cultibu' sanctis:
 Mitis ades, rogo te, laetus venerantibu' turbis.

Tonantis Iovis suffimen, sturacem.

18

Iuppiter, altisoni torquens loca flammea mundi,
 Fulgetrarum animas crispans petulantibu' flammis,
 Coelituum sedes conquassans fulmine sacro,
 Flammigeris stringens streperos torrentibus ignes:
 Tormina qui, nimbos, rubra tela, tonitrua bruta
 Vibras, involvens animata rubentibu' telis,
 Flammivoma, et perterricrepa, ir[r]itata ruinis,
 Praepes, ovans telum, cordigrumum, horricapillum.

Inesperatum, ardens, victricis missile dextrae,
 Omnivorum insano plangens horrore tumultum,
 Indomitum, horriferum, candenti flamine praeceps.
 Caelivagum telum, velox, Iovis Elicii arma,
 Quem tremit omniparens Tellus, quem marmora salsa,
 Vivaque saecula, sonor tergens cum personat aures:
 Luminibus fulgit species, rubra fulgura splendent
 Aeris in caulis, et tenuia tegmina scindens,
 Obnupti Coeli candentia fulmina torques.
 Ast o Die, effunde iras apud aequora salsa,
 Et montana iuga: haud tua robor magna latent nos.
 Sed faveas sacris, et mentibu' grata repende
 Vitai bona cara, vigentia regna salutis.
 Et pacem Divum, nutricem semper honoram:
 Et victum aequanimis semper rationibus aptum.

19 *Iovis Fulgetrii suffimen, libanomanna.*
 Obtestor magnum, perterricrepum, manifestum,
 Aerium, flammantem, ignicreperum, aerilucum,
 Nubium instigantem aestus singultibu' brutis,
 Horrendum, insanum, indomitum, lustrabile numen,
 Fulgetrumque Iovem induperatorem, omnigenentem,
 Tradere inoffensae vitae terminum amoenum.

20 *Nebularum suffimen, murra.*
 Aeriae nebulae, aerivolgae, frugiparentes,
 Imbriparae, per mundum agitatae ingentibus auris:
 Fulmineae, ignitae, streperae, atque humectivagantes,
 Aeris in gremio hortantes inamabile murmur:
 Flaminibus pulsae stridentes impete magno.
 Nunc vos roscidulae obtestor spirantibus auris,
 Praecipitare imbres in terram frugiferentes.

21 *Divae Veniliae Salaciae suffimen, libanomanna.*
 Oceani inducalo te glauca Venilia proles,
 Caerulipalla, vagans loca per laetantia Ponti,
 Am terrae finis exercita suavis auris,

Murmura pulvinis ripae alludentia frangens:
 Atque exercitiis sudis pellacibu' ludens,
 Navibus exultans, pecorosa loca humida lustrans.
 O mater Veneris, nebularum mater ovantum,
 Et fontium omnigenum, liquentum suavis undis:
 Huc adsis nobis, et blanda illabere votis,
 Navibus immittens animarum flamina suda.

Terenti Consi suffimen, murra. 22

O qui salsa tenes liquidi penetralia mundi,
 Quinquaginta una pusis per caerula gaudens,
 Coetibu' virgineis, genius maris alme Terente:
 Fundamen mari', margo terrae, principium omnium:
 Qui moliri' statum terrae, cum scilicet arces
 In caveis olim indignantes murmure Cauros.
 Sed motus terrae averrunca, et mitte ministris
 Flaminibus, pacemque et opes, ditemque salutem.

Salaciæ Nerienum suffimen, aromata. 23

Pullae caeruleae, liquidi gens blanda Terenti,
 Aedicolae, Latiae, ludicraeque, fluitantes;
 Quinquaginta vago fatuantes marmore pusae
 Tritonum currus sectantes pone, inhiantes
 Semiferis Geniis quos vitreus educat humor:
 Atque aliis quicunque colunt liquentia castra,
 Undicolae, Salii, lustrantes agmina aquarum,
 Undivagi, liquidi Delphini, glauca tuentes,
 Vos oro magnam copem rem cete Camillis.
 Nam vos festa coegistis Comitæ primæ
 Liberi augusti, et Liberæ augustæ,
 Lucina cum matre, et Apollinere induperante.

Iani Maii suffimen, sturacem. 24

Te calo naturæ salsæ Maium aedituentem,
 Primigenam, qui naturam egit in ordia prima,
 Omnimodis mutans sacra foedera materiai,
 Famiger et Consentis, callens omnia quæ sunt,

Antideaque fuere, et mox ventura trahentur.
 Nam natura prior Maio omnia commendavit.
 Quare o nobis auguriis veracibus adsis,
 Dans placidam vitae finem felicitis habere.

25 *Telluris suffimen, omne semen, praeter fabas et aromata.*
 Tellus Ops, mater Divorum et mater hominum,
 Altrix, percoquiflux, intercidonea, larga,
 Conflua atque adolescens, polcris frugibus augens:
 Aeterni mundi fundamen daedala virgo,
 Quae varias edis fruges maturrima partu:
 Anna, paranna, augusta, empanda, opulenta, beata.
 Suavifero exultans gemmanti gramine Dia,
 Imbriprocax, circa quam signitenentia castra,
 Et coelum aeternis vicibus torrentibu' fertur.
 Diva parens auge terrae viridantia foeta,
 Clara, favente animo, cum Temperiabus opimis.

26 *Matris Deum suffimen, varia.*
 Mater cunctorum augustissima Caeligenarum,
 Huc sis Maia Dea, confer ted ad tua sacra,
 Taurivomos iungens citimos ad carra Leones.
 Aeterni regina covi, celeberrima, honora:
 Quae media mundi stas fornice, quod bona terram
 Ipsa tenes, homines lactans Dea cicure pastu.
 Ex te Caeligenarum, ex te mortalium origo est,
 Et liquens natura tibi fluit, et maris humor.
 Vestam te vocitant, atque Assidua indigitaris,
 Quod duis humanis polcralia adorea multa.
 Vise tuos castus, o candida tumpanicultrix,
 Victrix, sospe' Phrugum, Saturni maxima coniux,
 Moesia, Coeligena, nutrix, fanatica Dia:
 Laeta adsis gratans festis rata cultibus signa.

27 *Mercurii suffimen, tus.*
 Maias stirps alma Iovisque, accense, viator,
 Magnanimum cor habens, quinquertio, censor hominum,

Vinule, Multivole, internuntius, Argilethe,
 Alipes, et mortalium amor, sermoni' minister:
 Quem fraus, quem certamina adulant, almifer omnium.
 Interpres variae linguae, Nundine Liber,
 Sanguineum gestans caduceum pacis amice
 Frugi, Coruciota, Locuteie, Aie, beate,
 Atque operum Titule, et Titane necessibu' rebus:
 Et mortalibu' praesidium venerabile linguae;
 Adsis oranti vitae addens exitum amicum,
 Cultu operum, memori menti, sermonibu' lectis.

Carmen Liberae Proserpinae.

28

Libera magnanimi Iovis adsis incluta proles,
 Unigena princeps, esto hoc libamine macta:
 Coniux Ditis honora, boni largissima victi:
 Quae sub visceribus terrae dominaris Averno,
 Parica, et cincinna, Iovisque insigne propagmen,
 Manarum genitrix, Iovis infernati' tribuna.
 Quam pusam arcano Iovi' semine progeneravit.
 Mater multirepi Volturri maxima Consi,
 Lucina speciosa, et percoqua Temperierum,
 Seria, regnatric Larunda, frugibu' gliscens,
 Corniger, illustris, mortalibu' grata virago,
 Flora, gramineae quam oblectat spiritus aerae,
 Corpu' tuum oblectans Terrae viridantibu' foetis,
 Nummeria et foeta, Autumnus sub tempore nubens,
 Vita, itidem mors sola eadem mortalibus aegris,
 Fordicida, etenim fers omnia, et omnia caedis.
 Huc hera sis, fruges e terra funditus educ:
 Blanda pace vicens, illibataque salute,
 Et vita fausta mitem legante salutem,
 Ad tua templa Dea, et potis indufera atria Ditis.

Liberi Patris, sturaca.

29

Liberum ego veneror, crepericreperum fatuantem,
 Primigenam, geminum, Brumalem, terque renatum,
 Cornigerum, agrestem, obscurum, arcanum, duiformem,

Cinctum ederis, taurifrontem, Mamertium amoenum.
 Baiule, trime pater: vestifrontem, uvigerentem.
 Consentis, Consul Iovis, et Proserpinae opacae,
 Editus arcano nixu purissime Die:
 Annue supplicis, et blando numine sponde,
 Mitem animum spirans, cinctutis proximus assis.

30

Carmen Saliorum.

Amburvatores, vestigia ahena prementes,
 Collini Salii, Salisubsuli, et fatuantes,
 Pulsifides, et talipedi, leue persultantes,
 Armigeri, vigilesque, magistrique ominifausti,
 Matri' Iugatinae latrones atque Camilli,
 Angusti ad sermonis adeste faventiam amicam,
 Et semper placata occurrite mente bubulco.

31

Carmen Minervae Captae.

Magnanimi Iovis unigena stirps, Dia Minerva,
 Dia beata, ferox, bellicrepa, Neriene,
 Dicta indicta, itidem celeberrima, et antricolona:
 Concelebrans ruptas scruposa palatia cantes,
 Deliciasque tuas, viridaria montium opaca,
 Armipotens, furiis figens mortalia corda:
 Torvo animorum exercitio Bellona virago.
 Atriparens, tedarum expers, Gorgonitruca.
 Tu Furia infandū, sapientia sola bonorum,
 Mas et femina Belliparens, indostrua tota,
 Vortumna, atque excetra ferox, fanatica, honesta,
 Ultrix Titani, Phlegrensis, ecuria, volgi.
 Capta, malae noxae Averrunca, Feretria virgo.
 Iam lucu, noctu, supremo in tempore quoque
 Annue adoranti, et pacem largire beatam,
 Temporibus faustis, satiatemque atque salutem,
 Caesia, et artiparens, multum votita Camilla.

32

Divae Victoriae suffimen, manna.

Obsecro te Victoria pos, gratissima rerum,

Endo procinctu cernentia quae agmina ferro
 Et rixam luis alterutris ex partibu' pugnae,
 In bello cernens, ut quis palmarium adeptus,
 Quis tu cumque favens praestas dulcissima vota.
 Omnia nam moderare, et grandis adorea belli
 Tota ex te pendet, laetis vitulantibus augens.
 Quare huc sis venias, cupienti Dia Dearum,
 Semper praeclaro iungens operi agmina laudum.

Apollini suffimen, manna.

33

Febue te Iuturne precor, Tituicida, Luperce,
 O Memphita, verende, salutifer, altor honorum,
 O fidicen, Consive parens, Titane, Segaste,
 Soriculate pater, Vaticane, excetricida,
 Lucifer, agrestis, rex mustule, nobili' pubes,
 Praesul, Casmoenisque sagittifer, arcitenensque,
 Brume pater, collimatorque, obstate, gemelle,
 Delie rex, qui illustrem aciem huc partiris et illuc,
 Auricome, integra praecepta atque oracula fatans:
 Pro populo orantem me coelitu' vise parumper:
 Nam susum aspicias immoderata haec aequora caeli,
 Et supera terras et noctem subter opacam,
 Nocte silente, sub umbrae signitinentibu' flammis.
 Radices statuisti infra: tibiue extima mundi
 Et tibi principium, tibi solvitur exitus omnis:
 Omnivirens, fidibus tu coelica templa canoris
 Permoderaris ad imae nunc confinia sedis,
 Nunc ad primam iterum, nunc ad modulamina Dorii.
 Coelum omnem varians, varias animantia secla,
 Temperiiis hominum moderans, aequalia fata,
 Tantundem miscens hiemisque atque aestuis liisem,
 Discernens primis hiemem, inferioribus aestus,
 At veris grati speciem modulamine Dorii.
 Unde homines ted indignant cognomine vero
 Faunum cornigerum, ventorum sibila hiantem:
 Quod magni omnis habes signacula daedala mundi.
 Huc adeas here flaminibus pro supplice voto.

34 *Latona suffimen, murra.*
 O Latona gemellipara, trabeata, verenda,
 Nerio Coeantis, multum votita, modisque
 Morigeris, Iovio partu ditescere dulci
 Promerita es, Februum Ianamque sagittipotentem
 Progenerans, hunc in Delo, eam in Ortygia alta.
 Ergo huc adventes praesenti numine Dia,
 Huc ades, et sacro sis felix pandiculari.

35 *Deianae suffimen, manna.*
 Huc, huc o regina, Iovis celeberrima virgo,
 Libera, famigera, Titana, sagittipotensque,
 Venatrix, Lucina parens, manifesta, parunda,
 Partubus adiutrix maturis, partubus expers,
 Cinxia, curifugax, ceritaque, vertagiduca,
 Noctuvolga Dea, arcitenens, venatica, pernix,
 Verrunca, et Beneventa, Calendaque, masculiformis,
 Porrima, nummenia atque hominum sanctissima nutrix,
 Summana, agrestis, fericida, beata, locuples,
 Quae lucos habitas, castissima, cervitricida,
 Regina angusta, et viridi spectabilis aevo,
 Cudonis, Vortumna, Canaria, fagutalis,
 Huc venias huc Diva, tuis et sospita et alma
 Praestitibus ducens terrai pignora adulta:
 Donaque pacis amoenae, polricomamque salutem:
 Inque altos montes protela funera, morbos.

36 *Titanorum suffimen, tus.*
 Titani terrae et coeli illustrissima stirpes,
 Nostrorum proavi patrum, intra Tartara regna,
 Aedibus horrificis terrae intestina colentes,
 Principium et semen cunctis animantibus aegris,
 Aeris et maris et terrai frugiferai:
 Ex vobis siquidem generatim est omni' propago.
 Vos veneror, iras averruncassere iniquas,
 Si quis ab indufero nostra incubat aede Senatu.

Saliorum suffimen, tus.

37.

Aericepi Salii, ancilia Martis habentes,
 Aeris, et terrae, et maris indigetes opulenti,
 Terrarum tituli, genitalia semina mundi,
 Quique Samothracen habitacula sacra colentes,
 Casibus eximitis per caerula velificantes:
 Vos primi sacrum mortalibus instituistis,
 Aeterni Salii ancilia Martis habentes:
 Oceanum quatitis, quatitis mare, roboraque alta.
 Terrae insultantes pedibus strepitis, rutilantes
 Gestibus arma: tremunt animantia secla ferarum,
 Et fragor et fremitus pervolgat caerula coeli.
 Et glomerante pedum sonitu stant pulvere nubes,
 Et florum species viridantum verna patescit.
 Aeterni genii, atque Ioves et Vaeiove' quando
 Torva inimiciter occurrunt mortalibus ira,
 Vastantes victumque et opes, ipsosque nocentes.
 Inde loci magno crebrescent murmura ponto,
 Stirpitus et quercus procumbunt aequore campi,
 Parmarum flictu caelesti' resultat imago.
 O Salii, atque potes Salisubsuli, induperantes,
 Indigetes, Samothracii, et incluta Diiovi' proles:
 Aeterni flatus, animales, aeriformes,
 Quique etiam gemini per caeli templa cluetis,
 Spirantes, sudi, mitesque salutiferique,
 Temperii, Autumni, Divi, medioxumi, anhelii.

Divi Inui Lucumonis suffimen, tus.

38

Induperatorem magnum telluris adoro,
 Invisumque Inuum, felicemque, atque Quirinum,
 Nocturnum Lucumonem, obicem larvatilis umbrae,
 Terriculi auxilium: desertaque concelebrantem.
 Incubum, item geminum Volturnum, multivolamque,
 Sanguineum, atque utriusque cruentum vulnere fratris:
 Numine qui Cereris mutasti corpus amoenum,
 Terrificae excetrae insinuans serpentia membra,
 Vota lubens audi, creperosque averte timores,

Sistens obscoenas species crucias animorum.

39 *Cereris matris Eleusiniensis suffimen, sturaca.*

Alma Ceres mater Divûm, celeberrima Dia,
 Rumia, sancta Pales, copis largissima victi,
 Omnia dans, fruges, et opes, Pomona, Segesta,
 Tantum concelebrans pacem, agricolasque labores:
 Semona, Accumula, tritutrix, frugiparensque,
 Quae augustae sacraria Eleusinis dominaris.
 O iucunda, benigna, hominum placidissima nutrix,
 Quae prior agricolas iunxisti sub plaustra triones,
 Illecebris mitem edulcans mortalibu' victum:
 Aevi adolescens, Brumorumque sodalis, honora
 Lucia, taedigerens, messorum falcibu' gaudens.
 Tellumo tu, tuque illustris, tuque omnibu' ridens,
 Proletaria, amans natae, Dea Rumia nutrix,
 Quae biuges auriga iugans ad frena colubras,
 Amfractu circaneo ovas tua am sola sancta.
 Unigena, et forda, atque hominum augustissima cura,
 Quoi sunt omnigena et quoi frugiparentia volta.
 Ergo huc spicigerente gravescens munere adesdum,
 Adducens pacem et legum concordia iura,
 Fertileque uber opum, et pollentia dona salutis.

40 *Empandae matris suffimen, aromata.*

Omnipotens Empanda parens, celeberrima Dia,
 Mater Coeligenûmque Deûm, et mortalium hominum,
 Quae olim errans desiderio perfixa nitenti
 Solata es in Eleusinis ieiunia valle,
 Furva obiens Proserpinae omnipotentis Averna,
 Ipsa ducem offendens purum non pura puellum,
 Narrantem inferni connubia Diiovi' sancti.
 Quae Consum paris icta humani volnere amoris.
 Te multum votita precor sanctissima mater,
 Huc tuo adventare faventem dia Camillo.

ruae Bigeneris suffimen, sturaca. 41

la te legifer incalo Brume,
numen memorabile Consi,
r, Regina indicta, virago,
e bimembris, Libera, Bruma.
lo laetaris odoro,
n matre arcana agi' sacra,
cum Murtia amoena.
bula campis,
Deus Iside sancta,
us, ad alma fluenta Melonis:
ob rerum praemia sancta.

temperiarum suffimen, aromata. 42

iae, Iovis et Iuritis sancta propages,
ea lex, et fas, et pax ditissima rerum,
vernae, gramineae, puraeque et multivirentes,
Omnicolores, suavehalantes spiritu amoeno,
Temperiae virides, vortentes, et speciosae:
Pallas indutae sertis pubentibus aptas,
Congerrae Proserpinae, ubi eam solemnibu' Parcae
Staticulis luci revocant et Gratiae ovantes.
Dii Iovis imperiis, et Matris opiconsivae;
Huc mites ad sacra pia instaurata venite,
Ducentes foecunda propagmina tempestatum.

Semelae suffimen, sturaca. 43

Elicio pusam, prognatam principe Cadmo,
Formosam Semelam, cincinnam, vestifluamque,
Et matrem Brumi laetabilis, et ferulati.
Fulmine quae sacro foetum exterraneum abegit,
Aeternis Iovi' consultis enixa puella:
Quam dignata gravi est florens Proserpina honore,
Inter mortales trima ad comitia festi:
Quando tui Brumi referunt genitabile germen,
Anclabram sacram, et rerum haud arcana profunda.
Te Dea patritia obtestor sata principe Cadmo,

Flaminibus leni et praesenti numine adesse.

44 *Carmen Bassarii Patris Brumi Triennalis.*

Liber ted oro, sate fulmine, corniger adsis,
Bassare, Brume pater, celeber Deus induperator,
Quem oblectant enses, pilenta, sacraeque ministrae,
In coelo vitulans, insane, crepicrepe Brume,
Instinctor furiose, supremis numen honorum
Terraïque sacrae mortalibus inducolonis;
Adsis gaudia laeta ferens salisubsule Die.

45 *Velabri Patris suffimen, manna.*

Velabrum veneror votorum hoc munere patrem,
Mustidum, et investem, florenti pectore Brumum:
Crinitae Veneris, numenque illustre virarum,
Qui numen lucos virides pede persultanti
Pervolgas cum vesanis vesanu' virabus.
Quin et consilio Iovis ad Proserpinam alumnus
Actus crevisti, tremor immortalibu' Divis;
Sis felix, et macte fuas hoc munere sacro.

46 *Columellae seu Telamonis Patris suffimen, aromata.*

Elicio Brumum Columellam, vitisatorem,
Aedibu' Cadmaeis, qui circum perque vagatus
Subiit onus constanter, terrae incendia placans;
Cum vaga inundarent flammaram flumina terram
Turbinibus calidis, hic cuncta ruentia fulsit.
Huc adsis mentis ridenti Brume lepore.

47 *Sabi Patris suffimen, aromata.*

Dic Sabe omnipotens, audi Saturnia proles,
Qui Brumum Bacchum streperum, insubulum, inseruisti
In femore, ut qui postidea maturus adiret
In Tmolum sanctum, ubi habebat Equiria polchra.
Quare o Rex Frugias, procerum coeli induperator,
Mitis ades, antistitiibus solatia praestans.

Divae Equiriae suffimen, sturaca. 48

Te Brumi assa obtestor Equiria, Dia Camilla,
 Quae Sangi celebras elementa arcana Sabini, et
 Flammicreos coetus et sacra trinoctia Brumi,
 Obtestor ted alma parens Summana virago,
 Sive Idae in Frugia pervolgas culmina casta,
 Concelebras seu Ludorum iuga sancta Timoli,
 Accessis ad sacra benigno lumine volti.

Liberi Praeliganei carmen. 49

Huc Iovis o proles, praelarie, Brume bimater,
 Sanguen honoratum, celebris, sanctissime Liber,
 Arcanum germen Divorum, iubile Brume,
 Augens frugiferentia adultaue pignora terrae,
 Torcule, magnanime atque asper, Vortumne, Liburne,
 Mustula mortalis secli, medicina, sacer flos,
 Cura hominum iucunda, Tages, cincinnicapille,
 Liber, cerrite, omnium amicule, Iubile, Brume,
 Quis tu cumque faves hominum apparesve Deorum,
 Nobis frugiferum et iucundum te volo adesse.

Divarum Virarum suffimen, aromata. 50

Numina clara Virae, Oceani praestanti' propago,
 Quae liquidas colitis sub terrae anfractibus aedes,
 Assae furtivagae Brumi, laetaeque penates,
 Consivae, florae, errantes obstita viarum,
 Antricolae, specuum cives, atque aerivolgae,
 Fontanae, erroneae, rorantes, alipedesque,
 Visae atque invisae, sertis Valloniae amictae,
 Montibu' cum Fauno in summis Saliae fatuantes,
 Petreiae, scatebrae, Sylvanae, flexanimaeque,
 Pupulae odoraе, albatae, halantes suavibus auris,
 Oipiliae, Caprotinaeque, volupque ferarum,
 Succineae, tenerae, nutrices, augmina rerum,
 Pusae, querquetulae, ludicrae, caeruleivolgae,
 Nyseiae, fatuae, Meditrinae, Veris amicae:
 Cum Cerere et Brumo mortalibus optimae adeste.

Hucce dicis caussa advenientes numine amico
Mitibu' temperiis futantes sana fluenta.

51 *Triennalis Patris suffimen, aromata.*
Huc adsis Liber, Lucumo, celeberrime Die,
Torcule, Taurifrons, sate fulmine, Nysie, Faune,
Matris alumne, sacrum pater, ignivome, et Velabre,
Consentis, nocturne, geriferule, et tutulate,
Arcane atque indicte Iovis stirps, Virtrius idem:
Primigena, ** atque Deum pater et stirps.
Baiule, sceptrigerens, Saliorumque histrio praesul,
Foemineo stimulans divina triennia coetu.
Terricrepe atque Tages, Lucetiu', pulle bimater,
Solemnis, cornute, lugatine, hinnulivestis:
Insinue, Iuturne, racemifer, auriquiriti,
Virginee, studiose ederarum, vinule Liber,
Flaminibus faveas, gratissime, floribus augens.

52 *Anniversarii suffimen, omnia praeter tus.*
Elicio prece te. solemnis Tellumo Liber,
Cum teneris blande simul expergite virabus:
Qui numero sopitus ad atria Liberae Avernae,
Puri consopis augusta triennia sacri.
Atque idem simulac cis festa triennia rursus,
Dulce cies cum cinctutis nutricibu' carmen,
Vagitu vegetans coetus vortentibus annis.
Ergo hoc frugivirens, here, corniger, optime, frugi,
Pandiculare sacrum visas, sed lumine laeto,
Percoquibus sacris, aeternis frugibu' mactus.

53 *Silvani, Incubi, Brumarum suffimen, manna.*
Audi me Brumi bone nutricator et altor,
Inque statis sacris non ultima cura Deorum,
Magnaue cura hominum, celeberrime Sylvanorum,
Hircipile, et sacrae pompai praesul honeste:
Pervigil, atque tuis iuvenescens, iubile, Faunis:
Brumarum cinctarum ederis, praetorque virorum,

Semiferis sociis ad pandicularia sacra
 Dux, ades, expergefaciens vitulamina alumni,
 Cum 'Brumabu' tuis comitans bene rite patrata,
 Haec nocturna sacra, allucens comitia sancta,
 Iubile, thysigerens, coetu florente serescens.

Divae Veneris Volupiae carmen. 54

Caeligena, illustris, ridens, arguta Venustas,
 Spumigena o genitrix, pernoctatrix veneranda,
 Coniugula et nocturna, et vis cata mater amicae;
 Omnia nam ex te, tu invexisti foedera mundi:
 Et trium iura tenes Mortarum, cuncta genisque
 Omni modis, coeli et terrai frugiferai,
 Et salsi mundi, praeses sanctissima Brumi,
 Concelebrans epulas, o pronuba, mater amorum,
 Suada, et strativola arcana, et sali' conciliatrix,
 Visa, invisae, comas pulcherrima, patrima Dia,
 Sponsalis, conviva, Deum Maiesta, Luperca,
 Prolifica et Vituna, virosa, Lubentia mater.
 Quaeque arctas homines compagibus illecebrarum,
 Et genus omne animantum aeterno volnere amoris;
 Adsis caprigenum sanguen, sive atria Coeli
 Dia premis, ridens regina micante labello,
 Turiferae Surias seu lustras templa beata,
 Sive in aequoribus campi splendentibu' bigis
 Propter habens augusta Melonis flumina opimi,
 Vel si littoribus pullis, prope marmora ponti
 Coelituum gaudes Diva exultantibu' turbis,
 Aut etiam tremulis pusis in gramine terrae
 Littoreos ad pulvinos cum praepete curru,
 Sive in Cupro matre tua, ubi rite novellae
 Te puerae innuptae, et nuptae, formosa quotannis
 Concelebrant regina atque indigetem Deum Adonem.
 Huc adsis compos spectandi, Diva leporis,
 Nam pura te mente colo precibusque pudicis.

55 *Adonidis suffimen, aromata.*

Te vario obtestor sub nomine Die Camille,
 Mollicomans, et vasticola, atque leporibus augens,
 Conse Deus, Volturæ, alimentum nobile rerum,
 Pusa, puer, cunctis viridescens semper Adonis,
 Occase, et redivive statis vortentibus annis,
 Semper adulte, bicornis, amabili', lacrumiculte,
 Polcher, venatu gaudens, promissicapille,
 Vinule, corculum amenae Divae, germen amoris,
 Quem bona polchricomans Proserpina Dia parivit,
 Omnimodis qui nunc habitat per tartara furva;
 Te rursum caelo reddens tempestaque membra,
 Huc sis flaminibus deducens germina terrae.

56 *Mercurii Tellumonis Summani suffimen, sturacem.*

Qui colis Amsanctum et viam inexorabilem Avernæ,
 Pallentesque animas sub tristia tartara mittis
 Tellumo, lascivi patri' Liberi alumna propago,
 Atque Venustatis Divai, Murtiae amenae,
 Qui per Larundae sacraria sancta vagaris,
 Aegrorum Lemurum sub terra, accense viator,
 Ducens cum stetit illa dies qua Morta profata est;
 Sagminea rude Die soporifer omnia mulcens,
 Lumina item fallace natantia morte resignans.
 (Hoc tibi nam Larunda dedit praetura in Avernæ,
 Manibus aeternis mortalium iter comitari)
 Flaminibus tandem da faustum in rebu' laborem.

57 *Cupidinis suffimen, aromata.*

Magne voco te purime, amabili', blande Cupido,
 Arcitenens, ales puer, ignivage, impete velox,
 Ludens cum Divis et cum mortalibu' seclis,
 Caute, gemelle puer, qui cunctorum aedituus es,
 Coelei atque Covi, et terrae, et Maris omnigenae, et quae
 Nutricatur alens spirantia frugiparens Ops.
 Quaeque et Avernus ager genit, et mare marmore flavo:
 Nam cunctorum horum solus moderari' gubernare;

dsis o pura mente ministris,
vitimae cuppedinis aestus.

um seu Parcarum suffimen, aromata. 58
 'grantis nocti' propages,
 quae sub coeleste palude
 de fonte lavacri
 sub pumice opaco,
 animantia terrae,
 in hominum seclum, leve, hians
 obstantes lumina velis, [spes,
 po, ut bigas levis aurigatur
 tia ad metas, speique et curarum,
 casci, magni, laudabili' regni.
 Morta est vitae prima, haud alis ullus
 Divum qui pedibus polsant coenacula coeli,
 Et Iovi' cortumio est. etenim quae cuncta manent nos,
 Tantum Morta, Iovisque aeterni daedala mens scit.
 Nocturnae, mitissima pectora, numina amica,
 Atropeque, et Lachesi, et Clotona, o patrimae adeste,
 Aeriae, invisae, tetricae, irrequietae Divae:
 Omnia item mortalibu' quae datis, omnia fertis.
 O mea, Mortae, audite lubenter liba precesque,
 Nubila tergentes mordacibu' pectora curis.

Gratiarum seu Venustatum suffimen, sturacem. 59
 Adsitis celebres illustres Gratiae, honorae,
 Progenies Iovis alma, Paludaeque Egeriai,
 Maesta et Flora, et Vitula, augustissima virgo,
 Laetitiae matres, lepidae, purae, vitulantes,
 Volturnae, semper virides, mortalibu' gratae,
 Votitae puerae, Vortumnae, coesiae, amoenae,
 Assiduae ventate volentes fausta Camillis.

Divae Nemesis Graecanicae (Latine Vorticordiae) 60
carmen.

Te voco te Nemesis victrix Dea, magna Camilla,

Omnituens, hominum scrutans mortalia corda,
 Aeterna et veneranda, colens sola aurea iura,
 Quae varios mutas humani pectori' fluctus,
 Quam agnoscunt iuste haerentes compagibus omnes.
 Nam nosti interiora animorum; haud te lateat mens
 Detrectans rationi' iugum, cuppedine iniqua.
 Cuncta tueris, cuncta audis, cuncta admoderaris:
 In te stant mortalia iura, potissima Dia;
 Adsis praestitibus puri sacri auxiliatrix,
 Da placidas rationis opes, cohibens inimica
 Consilia, insidiantia, iniqua, superba, nefasta.

61

Divae Iustitiae suffimen, tus.

Iustitiae obtestor pulchrae omnituentis ocellum,
 Ad Iovi' Dictatori' sedet quae illustre tribunal,
 Coelitus endotuens mores mortalium hominum,
 Atque ultrix plectens humana nefantia facta,
 Ex aequo veri coniungens disparile omne.
 Nam quaecunque viris sententia pessima suavit,
 Consiliis diris infanda volentibu' quaeque,
 Sola iugum imponens iniustis iura ministris,
 Iniustorum hostis, Sanatum mitis amica.
 Verum adsis semper fausto Dea numine iusta,
 Vitai ut veniat finis, quam Morta profata est.

62

Divae Aequitatis suffimen, tus.

O bona cura hominum, locuples, iustissima virgo,
 Semper amans homines aequalia iura colentes,
 O veneranda, beata Dea, o Iuritis honora,
 Puris iudiciis dispensans optima iura,
 Nec mentem labefacta. etenim cunctos labefactas
 Qui tua non subiere boni iuga, sed magis ipsa
 Indomiti, horrifice declinant verbera flagri.
 Concors, omnibus aequa, venusta, dicacula, amica,
 Munia pacis amans, certae cupidissima vitae.
 Nam plus deteriusque odisti, et diligis aequum.
 In te habet virtus, in te sapientia finem.

Adsis Dia, hominum frangens audacia facta,
 Ut semper iustam aqua ferant vestigia vitam,
 Omnium qui terrae vescuntur munere opimo,
 Atque animantum aliū, quaeque educat omniparenti
 Alma sinu tellus, et quae maris aequoreus Dis.

Legis carmen.

63

Coeligentū atque hominum genium te Diva voco Lex,
 Coelestem, astrificem, rerum commune sigillum;
 Terrai, aequorei sali', naturaeque statumen.
 Coneors et constans servans bene legibus aptum,
 Quis tu is componens coeli immortalia iura,
 Et quati' sublestam invidiam vortigini' ritu:
 Qui bona das vitae mortalibu' munia obire.
 Sola etenim moderare animantum cuncta gubernā,
 Consiliis cernens observantissima rectis:
 Casca, experta, comes iustis innoxia semper,
 Iniustosque labefaciens ingentibu' noxis.
 Sed veneranda opulentifer omnium amoena voluptas,
 Fac tui nos memores, aspirans nomen amicum.

Mavortis suffimen, tus.

64

Magnanime, impavide, invicte atque asperrime Mavors,
 Indomitē, armipotens, parricida, impetimure,
 Marspiter, o crepericrepe, tabo et sanguine stillans,
 Sanguinis humani sitiens bellicrepe, torve,
 Ensibus, atque inamoena colens certamina runis:
 Siste duellum, et cordolios requiesce tumultus,
 Inque Venustatis divae, et Brumi otia dia,
 Et munus Cereale duelli confer amorem;
 Semper pacem optans, victum et re cope vigentem.

Volcani suffimen, libanomanna.

65

Volcane omnipotens, fortissime, flammaque perpes,
 Ignitis florens auris, Lucetiu' dius,
 Lucerius, Viriate, Nero aeternae, artipotensque
 Ferrifaber, purumque elementum, portio mundi,

Omniore, omnidomans, superans omnia, omnia lu-
 Solet Luna, covum, stellae, fons purimus ignis, [strans,
 Membra haec Volcani mortalibus ignea lucent.
 Omnes inducolis gentesque urbesque domosque,
 Artubus insinuans mortalibus, alme, beate;
 Sis felix, atque haec nostra ad libamina cede:
 Ut placidus venias operum bonus auxiliator,
 Atque implacatae extinxis incendia flammae,
 Fomitis in nobis servans genitabile lumen.

66 *Aesculapii suffimen, manna.*

Cunctorum Aesculapi Iturne, salutifer, alme,
 Morborum omnigentum mulcens contagia iniqua,
 Mulciber excellens, ades huc comitatu' salute,
 Mortiferae cohibens incendia pestilitatis;
 Vesticipor, Verrunce, rei largitor opimae,
 Februi Apollineris viridans et honora propago,
 Morbi perduellis, coniuxque salutis amoenae;
 Huc o sospes ades, aevi dans prospera fata.

67 *Divae Saluti Meditrinae suffimen, manna.*

O foecunda salus, et amabilis omnibu' regnans,
 Huc adsis Meditrina opulentifer, omniparensque,
 Pestilitas ex te omnis abit mortalibus aegris,
 Cuncta lepore tuo viridant vitulantia tecta,
 Daedalaque ars; te Mundu' cupit percussu' tua vi.
 Tantum odit te Dis vitae pessima finis,
 O cupiunda, veges, solamen amabile rerum,
 Te sine nulla seni usurpanda in fine senectae
 Gratia: sola omnes captas, sola omnibu' regnas.
 Sed tu blanda tuis praesto adsis diva Camillis,
 Avertens pestes morborumque agmina amara.

68 *Manarum Diarum suffimen, aromata.*

Vos calo vociferae Divae, horrendae, fatuantes,
 Alectona et Tisiphona, et veneranda Megaera:
 Noctivagae, induferae, summana silenta colentes,

Ad vada sanguinei Amsancti atque obnubila templa
 Undique ventantes humana piacula propter,
 Vesanae atque petulcae, flagrorum agmine ovantes,
 Angitiae, ultrices, rigidaeque, atque hispidivestes,
 Terribiles, Orci gnatae, Vortumnifigurae,
 Aeriae, invisae, leviores praepete mente.
 Nam neque vel citimi Solis Lunaeque labores,
 Nec virtus sapientipotens nec amoena venustas
 Artificum, aetatis nitidae nec adulta iuventas,
 Invitis vobis agitarint gaudia laeta.
 Semper at in terris hominum mortalia secla
 Iustitia regitis reddentes aurea iura.
 Sed Divae Mortae, serpenticomae, Volturnae,
 Vos placatum animum meliori reddite menti.

Manarum Tenirarum suffimen, aromata. 69

Consentes Manae celebrabile numen habentes,
 Huc castae indufero prognatae Diiove pusae,
 Pusae Tartareae Iunonis alumna propages,
 Humanae quae censet iniqua piacula gentis,
 Ultrices scelerum, excubiis vigiles inhiantes,
 Atricutes, scintillantes grave fulgur ocellis,
 Sacros carnificisque micantes luminis ignes,
 Reginae, aeternae, postvertae, terriculaeque,
 Tortores stimulo fatorum iura tenentes,
 Nocturnae pusae, voltuosae, crinicolubres,
 Vos veneror, vos mente pia adventassere amicas.

Divae Larundae Mostellariae suffimen, aromata. 70

Te veneror summana Lemuria, virgo paluda,
 Quam prope Avernales fluxus veneranda parivit
 Arcano commista Iovi Proserpina amore.
 Et quoi concubuit Dis fraude, cupidinis aestu
 Calvitus, traxitque bimembrem matri' colorem.
 Quae genus humanum furiat larvalibus umbris,
 Omnifera specie commutans horrida volta;
 Nunc elara apparens, nunc fuscans nocte figuram.

Occursu horrifero pervolgans noctis opaca,
Sed sub te placo Regina nigrantis Averni,
Montivagos stimulos protela ad extima terrae,
Flaminibus facii ostentans placabile numen.

71 *Fortis Fortunae suffimen, tus.*

Huc sis Fors Fortuna, sacris Regina voco te
Mansuetam, Triviamque, rei praedivitis ergo,
Et Deianam antistitam, opaci sanguine Consi
Progenitam, aeternumque invicta laude cluentem:
Atque Libentinam, perbitentem, omnibu' cautam.
Daedala namque in te opulentia constat hominum.
Namque aliis copum das rerum pleraque abunde,
Paupertatem aliis, irarum percita fastu.
Verum, o Diva, domi te obsecro Favoniam adesse,
Gliscentem re cope, rei praedivitis ergo.

72 *Genii suffimen, tus.*

Magnanimum Genium calo, praetorem venerandum,
Mansuetumque Iovem, auctorem genitabilis aerae,
Diiovem, ubique vagantem, et Vaeioveni imperitantem:
Qui largiris opes, ut inisti tecta cachinnans,
Et contra humanae extinguis qui commoda vitae.
Laetitiae, moerori', Patulciu', Clusius idem es.
Quare Sange pater, curarum semina pellens,
Insidiantia vitae, in terra frugiferenti,
Da precor aequanimo vitam concludere fine.

73 *Divae Albunae suffimen, aromata.*

Albunam elicio prognatam principe Cadmo,
Magnam, quae Brumum est obstetricata nefrendem:
Huc ades o quae salsa tenes et caerula templa,
Fluctibus exultans, nautarum sospita Iuno;
Nam te respiciunt puppes per caeca pericla;
Una laborantem solaris in aequore volgum;
Quis tu subveniens ades in discrimine sospes.
Ergo salutaris praesens urgentibus adsis

Rebus, velivolas observans candida puppes;
Atque tuis largire, Favonia, flabra ministris.

Portumni suffimen, manna.

74

Qui suxisti una cum Brumo lacte novellum,
Quique colis liquidos et ovantes turbine campos,
O Portumne lubenter ad haec te liba vocamus;
Fronte reidentem et ridenti lumine vultu,
Servantemque tuos terraque marique ministros.
Namque vagis ratibus sub tempestate sonora
Sospes ades, et te cupidis mortalibus offers
Avertens saevas iras per caerula ponti.

Divarum Camenarum suffimen, tus.

75

Mammuriae atque Iovis streperi prognata propages,
Illustres celebresque Novensidesque Camenae:
Et quovis, quemcunque fovetis amabile vulgus,
Artitas omnes virtutes progengerantes,
Nutrices animi, directae mentis amussis,
Atque magistrae animi moderantes recta gubernas.
Quaeque sacris homines imbutos instituistis:
Flora, Cluacina, et Vitula, et Casmena virago,
Caeliaque, et Tripuda, et Carmenta, et diva Venustas.
Oscina, flexanima, et mater Maiestaque princeps.
Ergo Deae huc age praestitibus ventate faventes,
Vobiscum decus omnipotens et adoream agentes.

Divae Mammuriae suffimen, tus.

76

Mammuriam elicio Iovis omnipotentis maritam,
Quaeque pias est du[cil]loquasque enixa Camenas,
Pestifera, versata caducae obliviae mentis,
Continuans mentes animarum foedere sacro,
Reginae omniparae rationis amica, fovens vim,
Pervigil, irrequies, memoranter cuncta ministrans,
Quorum quisque simul in pectore ruminat artem,
Nec quid praeteriens instigans lumina mentis.
Praestitibus memores mentes da dia Moneta

Sacrati castus, pellens oblivia ab illis.

77 *Dvae Matutae suffimen, manna.*
Cede Dea, aurigans candens mortalibu' lumen,
Clara, pudoricolor, mundo Matuta refulgens,
Aurea magnanimi Titani nuntia Solis:
Horrierae quae itiner anfractaque noctis opaca
Diva tuo revocas initu sub viscera terrae:
Dux operum; vitae mortalibu' Dia ministra;
Quaque hominum gaudent aegerrima secla, nec ullus
Quem fugisse tuos fas sit polcerrima voltus,
Quando genis exterges otium amabile somni.
Tunc gaudent homines, serpentes, cetera secla,
Quadrupedum, et volucrum, et stabulantum in fluctib'
salais.

Namque omnem exultum donas mortalibu' victum.
Sed tu Dia antistitibus sacrum iubar auge.

78 *Divae Iuritis suffimen, tus.*
Caeligena huc Iuritis ades patrima virago,
Mustea progenies telluris, Caesia dia,
Vaticinas quae prima aperis mortalibu' sortes
Delphorum Diis pro cortina oracula fatans;
Puticulis ubi Puteolis regina cluebas:
Et Februo fandi donasti pectus habere:
Augusta, speciosa, verendaque, noctuvolga:
Prima etenim ritus hominum genus edocuisti,
Nocturnis sacris Brumum fanatica ovando.
Ex te enim castusque Deum cultusque verendi.
Huc adsis, huc, Diva, faventi numine blanda,
Ad divina tui veneranda silentia sacri.

79 *Aquilonis suffimen, tus.*
 Horrifera flabris contorquens aequora coeli,
 Huc Aquilo glaciali', relinquens ninguida Thracae:
 Solve Covi subices, nigrantes nubibu' totis,
 Flamine discutiens praegnantas imbribu' nubes,

Omnia suda ferens, tergens freta vitrea coeli.

Favonii suffimen, tus.

80

Caelivaga, undigena flabella, Favoniae aurae,
O levisomne animae solamen mite laborum,
Vernae, gramineae, portuum cupidissima cura,
Navibu' sternentes itiner molle aera blandum;
Obsecro vos placido spirantes flamine adeste,
Aeriae, invisac, levipennes, aeriformes.

Austri suffimen, tus.

81

Praecipites aurae, tranantes aeri' caulas,
Undique pennipedes, vortigine praepete ovantes,
Cedite nimborum matres cum ingentibu' nimbis.
Nam Iovis has vobis finivit in aere partes,
Caelitus imbriparas nubes permittere ad ima.
Vos precor inferio hoc mactans libamine Divae,
Terrae matri frugiparentes elicere imbres.

Oceani suffimen, aromata.

82

Te veneror pater Oceane, immortalis origo,
Naturaeque Deum aeternae, et mortalium hominum,
Qui circumfluis anfracta ambarvalia terrae,
Unde genus fluviorum, unde et salimarmoris undae
Atque alid in terra scatebrarum ignobile volgus,
Te Februum lustrale vocamus Caeligenarum,
Finis telluris, margo amplae fornici' mundi,
Huc placidus venias sacrae gratissime turbae.

Vestae suffimen, aromata.

83

Incluta Vesta, senis Saturni casta propago,
Quae nimis irrequietis habes meditullia flammae,
Hosce tibi puros praestes ad sacra ministros,
Florentes, dites, castosque, et pectore puro.
Huc ades o Divum constans fulmentum hominumque.
Multipotens, aeterna, et amabilis, atque opiformis,
Ridens atque beata, fave placidissima sacris,

Fausta bona inspirans, et amaenae dona salutis.

84 *Somni suffimen, cum papavere.*
 Somne pater, Divum omnigenum unicus atque hominum
 Et quaecunque fovet tellus animantia secla: [rex,
 Omnibus unus enim regnas atque omnibus adstas,
 Corporaque insidiator inermi compede vincis:
 Curarum domitor, requies praeblanda laborum,
 Maerores omnes aegro de pectore tergens.
 Qui mortis curas abigis animasque reservas:
 Nam vere mortis germanus es atque veterini.
 Sed sub te placo miti adventare favore,
 Servantem placidi nos sacrum ritum obeuntes.

85 *Somnii suffimen, aromata.*
 Obsecro te, princeps, celerem pernicipibus alis,
 Nuncius incerti, verax Carmentus homonum,
 Nam repens tacitus per amica silentia somni,
 Insinuansque animis hominum cis intima mentis,
 Et scita ad somnos legas decreta deorum,
 Significans tacitus tacitis animabu' futura,
 Cum quis rite colit divos in pectore puro.
 Semper ut anticipans spem blandam mente sagaci,
 Vitam hominum illecebris prolectes, gaudia hiantum,
 Utque homines animum requiescant tristibu' curis,
 Suppliciisque deos ex sacro munere placent.
 Namque piis semper stat dulcior exita finis,
 Tantum celavit venientia fata nefastos
 Somnigena species, certissima nuntia damni.
 Ne qua foret noxae venientis cognita finis.
 Clinia sed te sancte precor, praemonstra Deorum
 Notifies, semperque offendens pectora pura,
 Nunquam prodigiis acclarans omina iniqua.

86 *Mortis suffimen, manna.*
 Hue adsis, quae hominum moliris cuncta gubernas,
 Tantum producens aevi quantum eminus distas.

Namque tuo extinguis corpus animamque sopore,
 Quando perrumpis naturae vivida claustra,
 Caeca hominum signans aeterno lumina somno.
 Omnibu' communis, aliis iniuria partim,
 Florentes stinguens aetates funere acerbo.
 Omnia nam concreta in te sola absolūuntur:
 Nam neque suppliciis, neque votis pectora frangis.
 Quare o sancta veni, longo post tempore vitae,
 Quod te suppliciis et votis obtestamur,
 Ut felicem habeant homines claramque senectam.

Vertebat Ios. Scal. intra quinque dierum spatium.

Eiusdem Ios. Scal. annotationes in Hymnos praecedentes.

Hic liber non proprie sunt ὕμνοι, sed τελεταί. nam in Hymnis nataha, gesta, et eiusmodi narrantur: hic vero tantum invocationes Deorum, quibus utebantur in mysteriis ii, qui sacris cuiuspiam Dei initiarentur: Sunt etiam ad depellenda mala adiecti. Quae omnia tamen sunt cognominibus mysticis. Sed Graeci in hoc prorsus sunt. Latine quidem Initia inscribi potest, ut respondeat Graeco verbo τελεταί: sed quia totum cognominibus Deorum constat, melius inscribitur Indigitamenta. Veteres enim Latini, quos Graeci vocant ὕμνους, ipsi nominant Assamenta, quae scilicet separatim in aliquem Deum canuntur, in quibus gesta et virtutes eius Dei celebrantur, ut alibi fusius diximus. At Indigitamenta vocarunt, in quibus Deorum cognomina varia essent. Eorum Graeci duo genera fecerunt: nam κλητοὺς ὕμνους vocarunt auxiliarum et faventium Deorum, ἀποτροπαλοὺς autem nocentium, quae vocat Virgilius laeva numina. Horum primum ex veteri lingua Latina Calatorium carmen; alterum, Avernuncale vocare possumus. Quare, ut dixi, quia omnia Latine reddere volumus, tametsi titulus Graecae inscriptioni ὕμνων non respondet, tamen Indigitamenta inscripsimus. Dictum autem indigitare pro indicitare, hoc est vocare. Nam citatam plebem dicebant, quae in iudicium vocata esset. Sic apud Varronem De lingua Latina quod pecus incitatum antiquum oppidum exigebant; legendum potius, inducitatum: quod est non Varronis, sed cuiusdam veteris poetae ἀποτελεῦσθαι. Et citare notum quid sit in forensibus et iudicialibus causis, et citatum instrumentum nuncupatum. Ergo indicitare, quod erat incitare, et indigitare idem; ut subcitare et subagitare in Casina Plauti: ut inicere in Varrone pro inigere. Tanta

est cognatio inter C, et G. Sic ingens ex incens, quod scilicet censi non potest nec aestimari. Sic apud Varronem, citante Nonio, quia ad amussim diu gens non erat: lege Duigens, quod est Diucensus apud Festum, et vetus Glossarium Sancti Germani.

Tenirae sunt Deae, quas Festus ait a Tenuira ita vocatas. Ita Furias nominavimus. Sed veteres puto dixisse Tesniras, ut Cesnas, et Pesnas, et pleraque eiusmodi. Itaque Tesnirae erunt τισάνειραι, quae homines puniunt.

16 Telamo seu Tellumo, idem est. Quos Graeci ἀτλαντας παρὰ τὸ τλῆναι vocarunt, eos Latini Telamones. Sed ut τελαμῶν Graecum παρὰ τὸ τλᾶν, ita et Tellamo apud Varronem, citante Augustino, quamvis ex Tellure deductum, quasi γῆρονός θεός, tamen est idem ipsum, et eandem originem habet: Nam et Tellus ipsa sive Tellumo παρὰ τὸ τλᾶν, vel ut vetustissimi Graeci τελάω. unde telo Latinorum, quod posteris dictum Tollo: E, in O ut Elera, olera: hemonem, homonem; etc. et geminata consonante. nam veteres non geminabant consonantes. Quin et ipsum Graecorum antiquum τελάω, peregrinum est; est enim, ut infinita alia, ex Syriaca lingua. nam in ea Tal est τλᾶν, ut ἔρα Syriaco era, Arabes et Hebraei Erd. quo nomine omnes pene ita vocant.

2 Ambarvalis Neptunus quod ambiat arva.

3 Empanda pro Cerere. Varro apud Augustinum, et Festus.

4 Dis ex Graeco δεὺς pro ζεὺς. unde patrius casus διός. Unde Diiovis apud Varronem. postea D periit, ut Dianus, Ianus. unde Diana mansit παρὰ τὸ διοῦν. Nos in Iove, ut etiam in multis aliis, communem opinionem secuti sumus a Iuvando.

4 Februus, est a Graeco φοιβάζειν. φοίβερος. Ita igitur Phoebum vertimus.

6 Neriene, Mavortis cognomen. Sabinum vocabulum, παρὰ τὸ νεῦρα. Aliquando videtur significare Deam comitem Martis. Itaque putamus nihil esse quam νηρεῖδα vel νερεΐνην. Nerine Galatea.

7 Parunda. Varro apud Augustinum, Graeci ἐλτθουαν vocant παρὰ τὴν ἔλευσιν. quod facile accedat iuvandis puerperis, vel quod facile viam det partui, hoc ad verbum esset Latine Venilia, quae est a veniendo, ut ait Varro: sed alia est Dea. Nos non respicimus potestates eorum numinum, sed nomina tantum. Invocabant et Nummeriam Deam, ut ait Varro De liberis educandis, quod numero pro ταχέως dicunt. itaque τὴν ἀπύτοχον Nummeriam vertimus.

8 Virae sunt nymphae, ut alibi ex Festo diximus, quasi χλωρίδες. Querquetulae δρυάδες.

9 Mammuria est μνημοσύνη. Mammurius Veturius, seu Mammuria Veturia. Vide Varronem.

Carmentus est vetus Menuria, ut vult Varro.

10 Novensiles Camoenae. Dii Novensiles, vel, Novensides, sunt novem dii una sedentes: a quo nomen habent apud Sabinos. Quinam sint illi, vide diversas opiniones, quas ex veteribus scriptoribus adducit eruditissimus auctor Arnobius. Novensiles Camoenae nihil aliud sunt quam ἐννέα μουσαι.

Mustea Venus. Vide Varronem.

11 Lucumones apud Festum videntur esse Genii infestantes loca ad quae veniunt, quod proprium est Larium. Sed alibi diximus Lucumones nihil aliud esse quam λυκάονας.

12 Grundulii et Grundules, Larium cognomentum omnibus impositum. Vide Cassii Heminae locum apud Diomedem.

14 Cortumio est visus intimus. Cortumio Iuris dicimus ὀφθαλμός.

13 Iuritis ή θέμις. Gellius: quamquam apud Gellium legi poterat Quiritis; Id est λογγᾶτις θεὰ Lycophroni.

15 Fasta Dea, θέμις. Fas θέμις. Nam Fasti dies, quibus Themidi feri solet.

17 Mulciberi. Ita μαιλιχίους θεούς vertimus. Nam Mulciber a mulcendo. Sed id cognomen praecipue Vulcano attributum, quia igni ferrum mulcetur. sic quod igni domitum est Homerus vocat μαιλίσσόμενον, et alibi dicit πυρὶ μαλασσέμεν.

18 Moneta est πρόνοια, a monendo dicta.

19 Manii Genii ἀγαθοὶ δαίμονες.

20 Inui καχολ. nam Inuus ὁ ἐφιάλτης Servio.

21 Brumus est βρόμιος, et Brumalia eius festa, et Bruma αἱ χειμεριναὶ τροπαί, quia circiter id temporis incidebant Bacchanalia.

22 Graeca Nemesis. Graecam vocamus, quia non habet nomen Latinum, ut ait Plinius. tamen nihil aliud est Nemesis, quam Vorticordia. Sed et Venus Vorticordia celebratur Romanis.

23 Moesius et Maius idem, id est, ὁ μείζων. ὁ παλαιός. Vide Coniectanea nostra in Varronem.

24 Paluda est ἐλκεσίπεπλος. Varro ex Ennio:

Corpore Tartarino prognata Paluda virago.

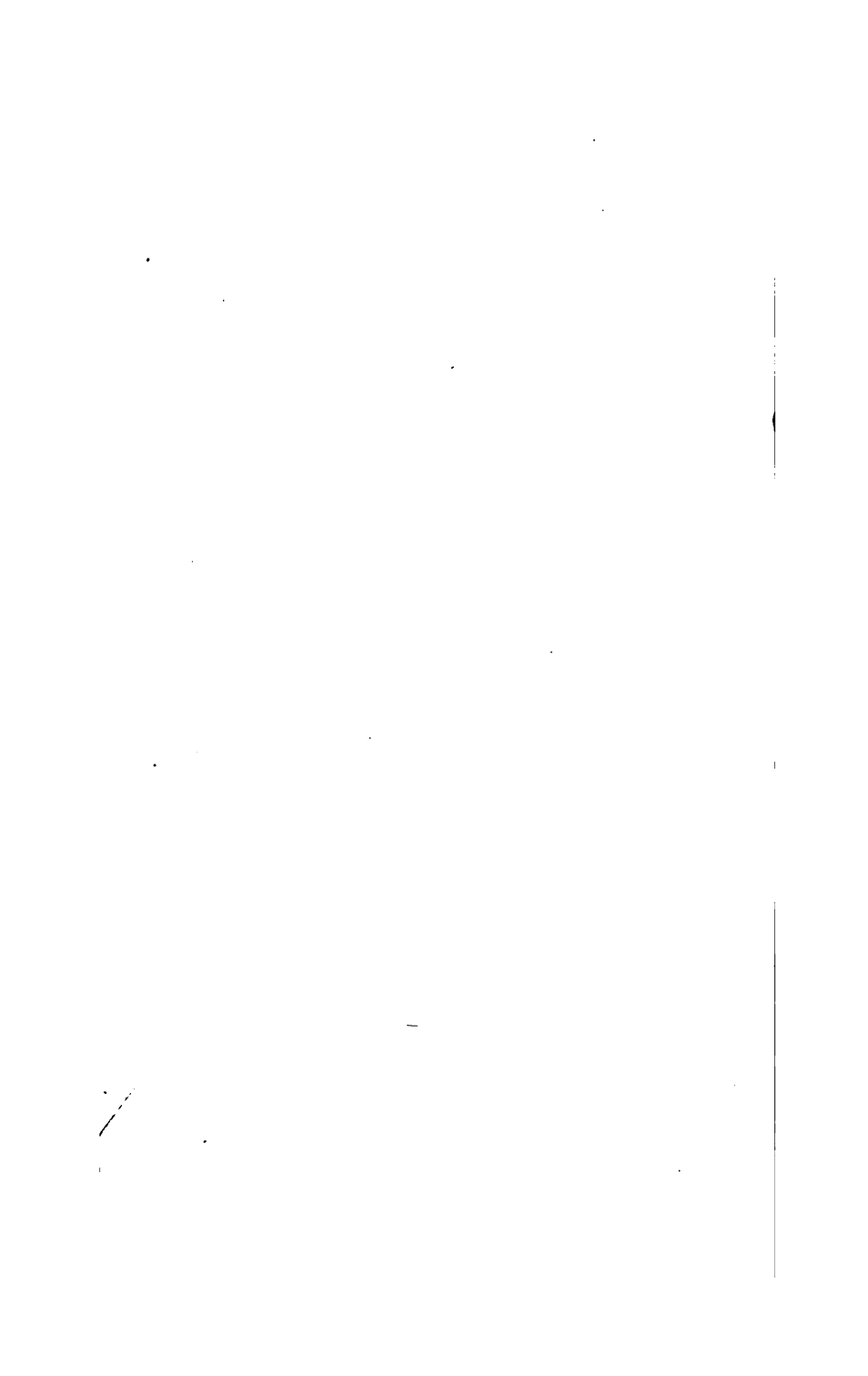
Sed in Probo legitur palude: ut intelligatur et Minerva nata ex palude.

Paginis his vacantibus, sequentes Notulas addidimus.

8, 12 ἐς λοχοῦρη] Delendum. Nam mutius plane versus. Aut enim ex superiori πένσας κούρη repetitum, aut es locura ab Hispano quodam additum, innuere volente, stultum esse

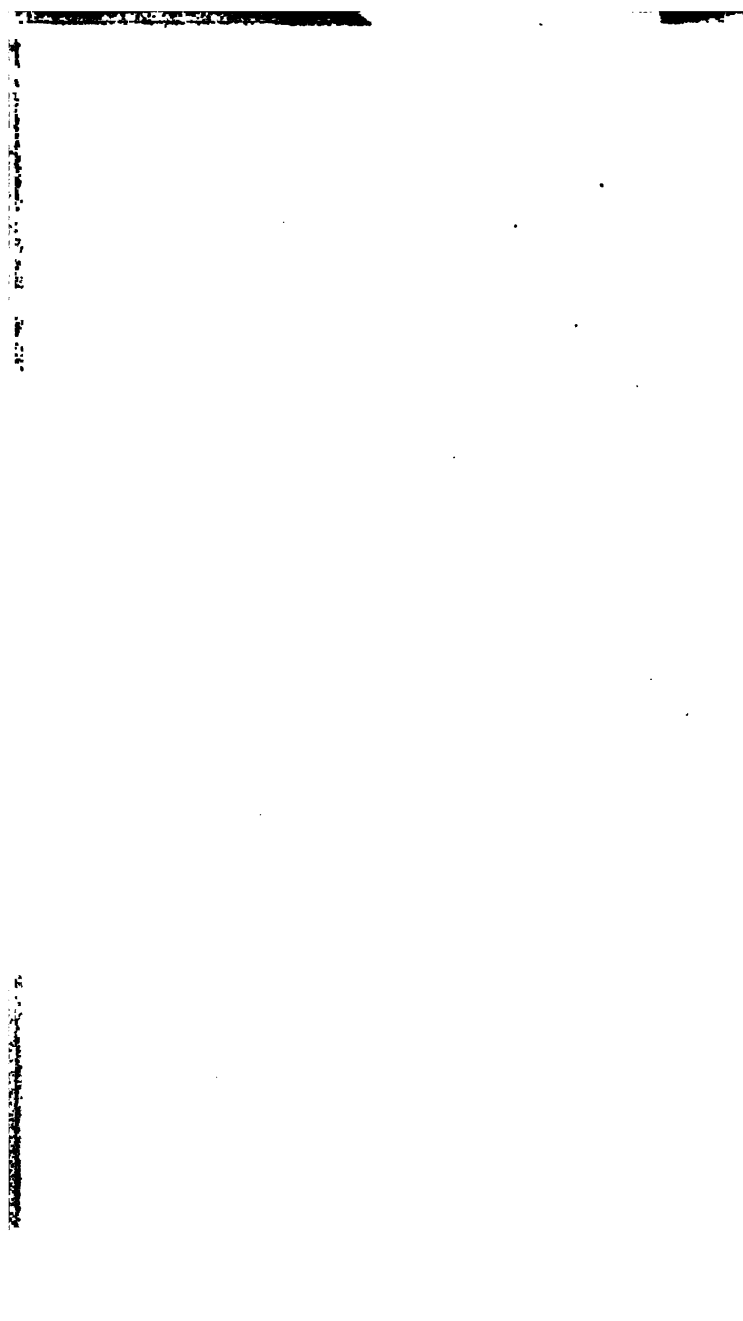
supplere velle locum qui tot iam ante seculis mutilus fuerit.
 6, 2 ἀγούς] ἀγνούς. 7, 6 ροιζωτηρ] αἱ. ροιζήτωρ.
 18, 17 προκάλυμμα βάλλεις] *Henricus Stephanus versum hunc*
ita restituendum putat: Οὐράνιον βάλλεις προκάλυμ' ἀρ-
 γῆτα κεραυνόν. 35, 11 ἐούσα] ἔγουσα. 46, 4 ἐνίκησε]
 ἐκίνησε. 62, 7 Πλάστιγξι] Μάστιγι.

Qui plagularum corrigendarum onus in me suscepit, testor loca in hoc volumine aliquot inveniri desperata et quae nisi Scaligeri manu inspecta non videantur sanari posse. His igitur medebuntur qui se posse confident. Quod si interdum antiquo usu valere iusso eam quam nunc sequimur scribendi consuetudinem intulisse deprehensus ero, spero fore ut ab iis excuser qui mea cura effectum esse meminert, ut non modo commode legi liber possit antea sordibus Raphelengii squalens, sed omnino ut legi possit qui vix inveniebatur.



Blank page with minor scanning artifacts.





1

1

